

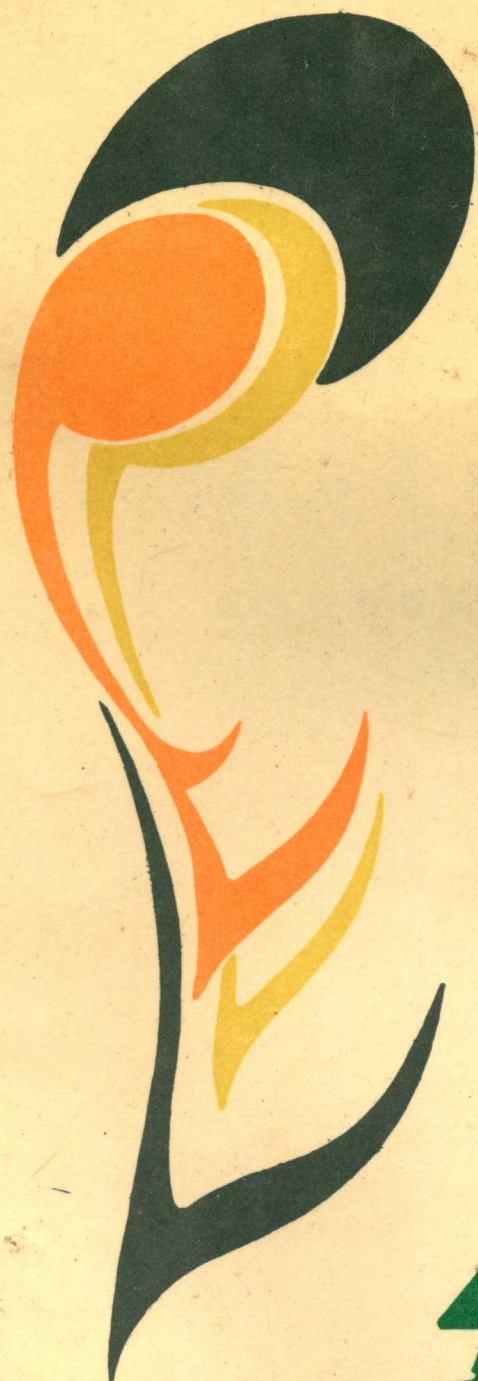
音乐

中学课本

(五线谱版修订本)

第六册

江苏教育出版社



江南大学图书馆



91075911

9633.95
057:6-1

中 学 课 本

音 乐

(五线谱版修订本)

第 六 册

江苏省教育委员会教研室编



江苏教育出版社

说 明

根据原教育部1982年颁发的《全日制初级中学音乐教学大纲》，我室在中国音乐家协会江苏分会音乐教育委员会支持下，组织编写了《江苏省中学音乐课本》。该课本自1984年在我省普遍使用以来，反映较好，对加强中学音乐教学、促进音乐教学改革和提高音乐教学质量发挥了重要的作用。

随着教育教学改革的深入发展，对中学音乐教学提出了更高的要求，原省编中学音乐课本已不完全适应发展的形势需要。根据国家教委颁发的九年制义务教育《全日制初级中学音乐教学大纲》精神，我室对原《江苏省中学音乐课本》进行了修订和充实，编就了《江苏省中学音乐课本》(修订本)，供全省初中使用。

考虑到全省各地音乐教育现状的不平衡性，该课本仍分编两套，第一套为五线谱版本，第二套为简谱版本，供各地选用。每套各分六册，初中三个年级每学期使用一册。

该课本仍采用分项编排，由各校教师根据学生程度和本校教学实际情况制定学期教学计划和课时安排计划。

为了体现教学改革的精神，促进器乐教学的发展，该课本附有器乐教学内容，供教师参考选用。

参加本书修订工作的同志有(按姓氏笔划为序)：万长恣、马肇统、邢澄、邱轶、芮文元、陈朗秋、杨光锐、金立、郑文千、周维松、赵玉堂、秦德祥等。王问奇、郭锁审稿，卢曙曾、童保安绘谱，施友云校订，朱文章审查。

在该教材修订的过程中，各市教育局教研室分别提出了修订意见，中国音乐家协会江苏分会音乐教育委员会、南京师范大学音乐系、南京艺术学院师范科给予了大力支持，在此一并表示谢意。

由于时间仓促，疏漏之处在所难免，希望广大师生提出宝贵意见，使之逐步完善。

江苏省教育委员会教研室

一九八七年十二月

目 录

唱 歌

一、发声练习.....	(1)
二、歌曲	
1. 毕业歌	田 汉词 聂 耳曲 (4)
2. 苏武牧羊	(5)
3. 荡湖船	江苏靖江民歌 (6)
4. 我们走在大路上	劫 夫词曲 (8)
5. 甘洒热血写春秋(选自京剧《智取威虎山》)	(9)
6. 共青团员之歌	加里奇词 [苏]索洛维约夫——谢多伊曲 赵 沅译配 (10)
7. 多么美	戴富荣词 施光南曲 (11)

乐 理 与 视 唱

一、乐理.....	(14)
二、视唱.....	(16)

音 乐 欣 赏

一、歌剧.....	(18)
1. 欣赏《绣红旗》(选自《江姐》)	(19)
2. 欣赏《珊瑚颂》(选自《红珊瑚》)	(20)
3. 欣赏《小草》(选自《芳草心》)	(21)
4. 欣赏《安东尼达的浪漫曲》(选自《伊凡·苏萨宁》)	(22)
5. 欣赏《星光灿烂》(选自《托斯卡》)	(23)
二、舞剧.....	(24)
1. 欣赏《天鹅湖》选曲	(24)
2. 欣赏《丝路花雨》序幕	(24)

练 习 与 思 考

一、书面练习.....	(25)
二、节奏练习.....	(26)

唱歌

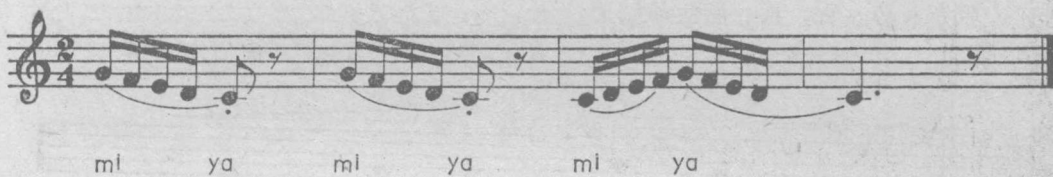
一、发声练习

(1)



要求：声音流畅、平稳。

(2)



要求：声音连贯、有弹性。

(3)



要求：声音轻快、灵活。

(4)



要求：声音清晰，上行、下行连贯，三连音时值准确。

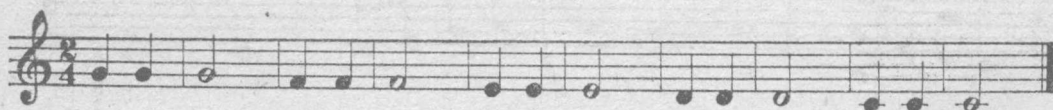
(5)



mi ya mi ya mi ya mi
ya mi ya mi ya mi ya

要求：声音的位置、音色统一，十六分音符均匀。

(6)



di de da di de da di de da di de da di de da
si se sa si se sa si se sa si se sa si se sa
pi pe pa pi pe pa pi pe pa pi pe pa pi pe pa

要求：咬字灵巧，舌、齿、唇活动敏捷。

(7)

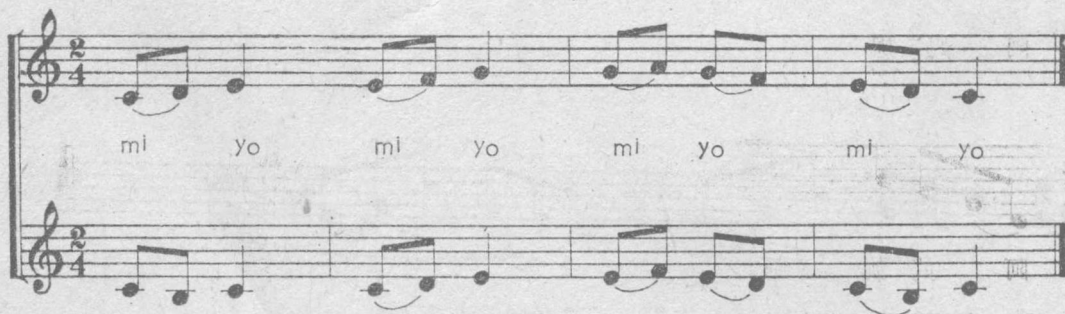


m (闭口哼唱)

a

要求：声音柔和，用气息控制强弱变化。

(8)



mi yo mi yo mi yo mi yo

要求：声音和谐，有活力。

(9)



要求：在气息支持下唱歌，使声音饱满、圆润，并注意归韵。

(10)



要求：吐词清晰，声音圆润，位置统一。音程大跳时，喉头保持稳定。

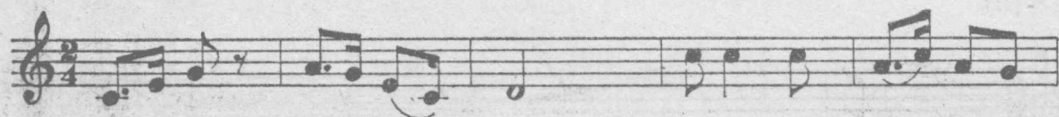
[注] 发声练习均以C调记谱。练声时可从中声区开始，向上、下作半音移调。

二、歌 曲

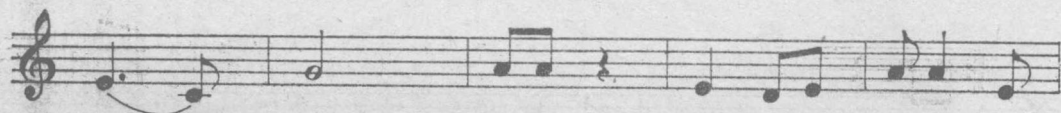
毕 业 歌

田 汉 词
聂 耳 曲

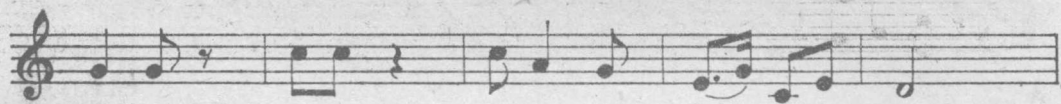
进行曲速度



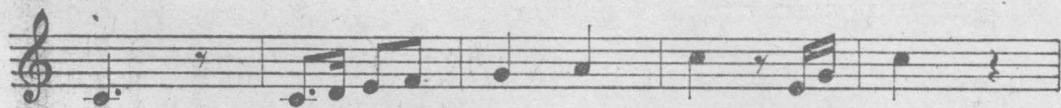
同 学 们 ， 大 家 起 来 ， 担 负 起 天 下 的



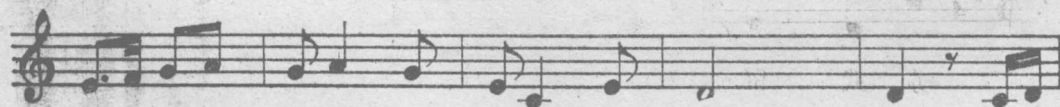
兴 亡 ！ 听 吧 ， 满 耳 是 大 众 的



嗟 伤 ， 看 吧 ！ 一 年 年 国 土 的 沦



丧 ！ 我 们 是 要 选 择 “ 战 ” 还 是 “ 降 ” ？



我 们 要 做 主 人 去 拼 死 在 疆 场 ， 我 们



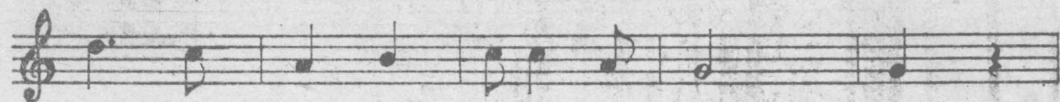
不 愿 作 奴 隶 而 青 云 直 上 。



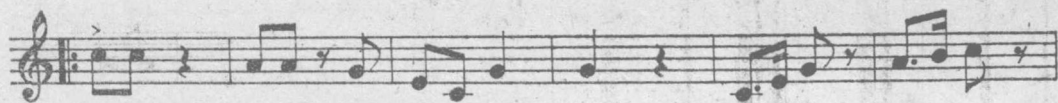
我们 今天 是 桃 / 李 芬 芳, 明 天 是 社 会 的



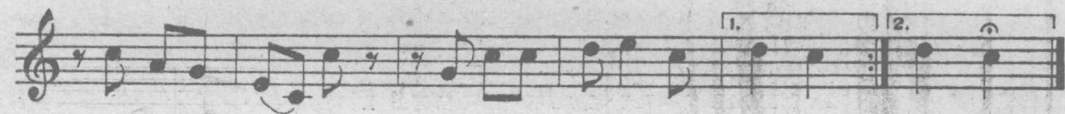
栋 梁; 我 们 今 天 是 弦 歌 在 一 堂, 明 天 要



掀 起 民 族 自 救 的 巨 浪!



巨 浪, 巨 浪, 不 断 地 增 长! 同 学 们! 同 学 们!

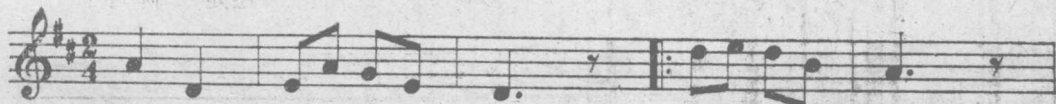


快 拿 出 力 量, 担 负 起 天 下 的 兴 亡! 兴 亡!

[注] 此歌作于1934年。

苏 武 牧 羊

中 速



苏 武 留 胡 节 不 辱, 雪 地 又 冰 天,
转 眼 北 风 吹,



穷 愁 十 九 年, 渴 饮 雪, 饥 吞 毡, 牧 羊 北 海
雁 群 汉 关 飞, 白 发 娘, 望 儿 归, 红 妆 坐 空



边。心存汉社稷，旄落犹未还。
 帋。三更同入梦，两地谁梦谁。



历尽难中难，心如铁石坚，夜在塞上
 任海枯石烂，大节不稍亏，终教匈奴

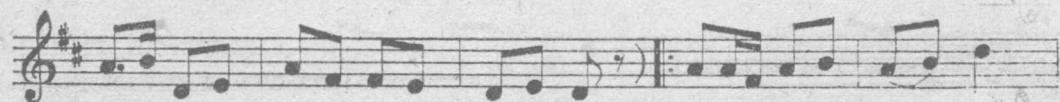


时有笳声入耳痛心酸。
 心惊胆碎拱服汉德威。

〔注〕《苏武牧羊》取材于历史故事。汉武帝时，中郎将苏武奉命出使匈奴，遭其贵族扣押逼降，被囚禁于冰窟，流放至北海（今贝加尔湖）边牧羊，贵族扬言等公羊生仔方可放其归汉。苏武饮雪吞毡，宁死不屈，历经十九年艰辛磨难，以致“汉节”上的毛全部脱落，终于汉昭帝初年，汉匈和亲后归来。苏武牧羊的故事反映了汉匈人民要求平等联合，反对异族压迫的愿望，曾被编成歌曲、戏剧等广为流传。这首歌约产生于辛亥革命后三、四年，由于曲调流畅，歌词通俗，感情深切，寄托着人民群众反帝、反封建的爱国主义精神，曾广泛流行于二、三十年代。歌中“汉”均指汉朝，可理解为祖国。“匈奴”系指匈奴贵族。

荡湖船

江苏靖江民歌



1. 撑呀么撑(的)开 (咪),
2. 小呀么小湖船 (呀),



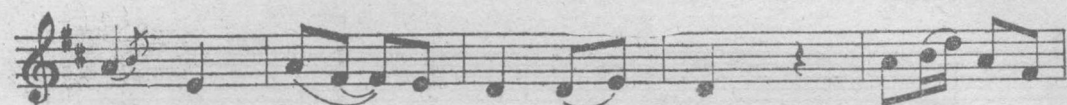
让呀让(子)开(哟), 让我家的小船(嗷)



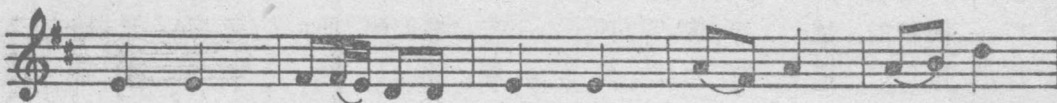
荡呀荡起来(呀), 庆祝丰收(嗷)



让我家的小船(嗷) (老里老实话是)
庆祝丰收(嗷) (老里老实话是)



玩起(哟子)来(哟嗷)。(嗯呀嗯子)
唱起(哟子)来(哟嗷)。(嗯呀嗯子)



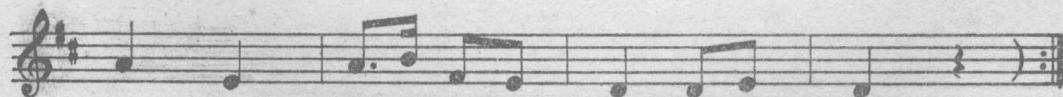
哟嗷 蝴蝶花儿飘飘, 春夏秋冬
哟嗷 蝴蝶花儿飘飘, 春夏秋冬



四季花儿开哟) 玩起(哟子)来(哟嗷)
四季花儿开哟) 唱起(哟子)来(哟嗷)



嗷)。
嗷)。



〔注〕这首歌是喜庆节日表演跑旱船时所唱。装扮船夫和姑娘的演员在彩花扎成的旱船内外边歌边舞，情绪热烈欢快。括号里的衬词、衬句没有实意。

我们走在大路上

劫夫词曲

进行速度



1. 我们走在大路
2. 革命红旗迎风飘
3. 我们的道路多么宽
4. 我们的道路多么宽



上，意气风发斗志昂扬，共产党领导革命
扬，中华儿女奋发图强，勤恳建设锦绣
广，我们的歌声传四方，我们的朋友遍及
广，我们的前程无比辉煌，我们献身这壮丽的

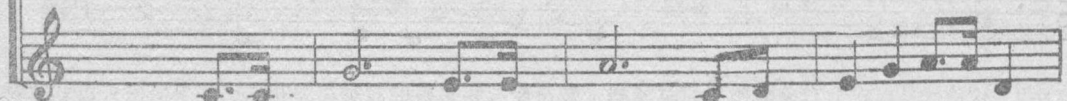


队伍，披荆斩棘奔向前方。
河山，誓把祖国变成天堂。
全球，五洲架起友谊桥梁。
事业，无限幸福无上荣光。

〔副歌〕



向前进！向前进！革命气势不可阻





甘洒热血写春秋

(选自京剧《智取威虎山》)

中 快



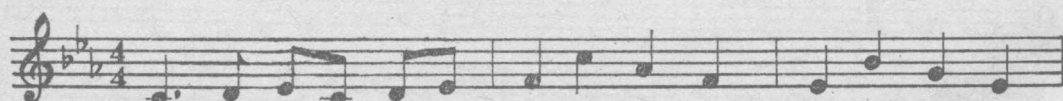


写 春 秋。

共青团员之歌

加 里 奇 词
〔苏〕索洛维约夫—谢多伊 曲
赵 沅 译 配

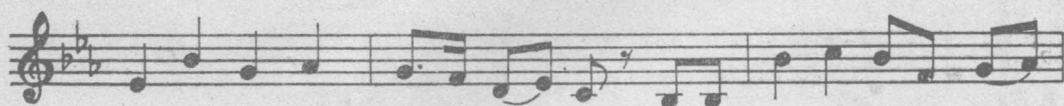
进行曲速度



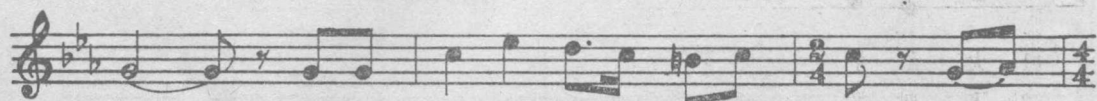
1. 听 吧, 战 斗 的 号 角 发 出 警 报, 穿 好 军 装,
2. 我 们 从 小 心 爱 的 一 切, 宁 死 也 不 能



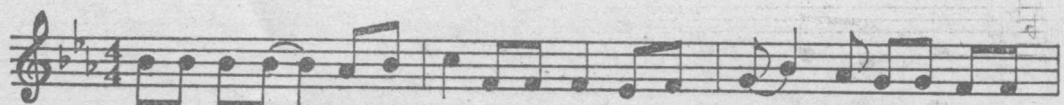
拿 起 武 器! 共 青 团 员 们 集 合 起 来, 踏 上 征 途,
让 给 敌 人! 共 青 团 员 们 武 装 起 来, 踏 上 征 途,



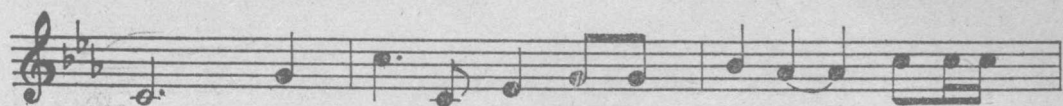
万 众 一 心, 保 卫 国 家! } 我 们 再 见 了 亲 爱 的 妈
万 众 一 心, 保 卫 国 家!



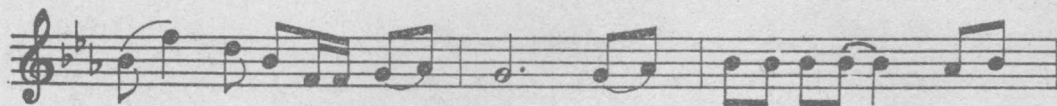
妈! 请 你 吻 别 你 的 儿 子 吧! 再



见 吧, 妈 妈, 别 难 过, 别 悲 伤, 祝 福 我 们 一 路 平 安



吧！ 再 见 了 亲 爱 的 故 乡， 胜 利 的



星 会 照 耀 着 我 们， 再 见 吧， 妈 妈， 别 难

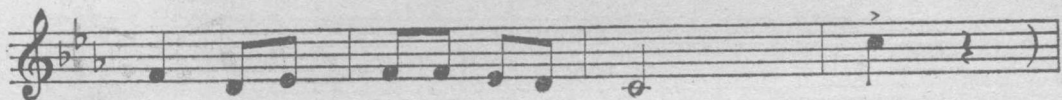
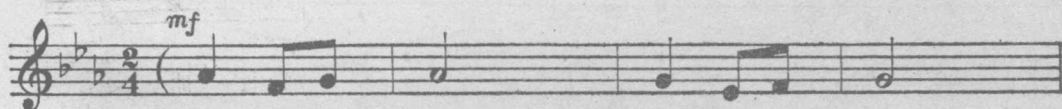


过， 别 悲 伤， 祝 福 我 们 一 路 平 安 吧！

多 么 美

戴富光词
施光南曲

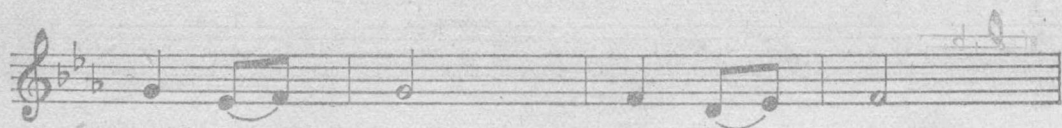
中速略快 活泼地



1. 火 红 的 朝 阳 多 么 美， 多 么 美，
2. 飞 驰 的 骏 马 多 么 美， 多 么 美，



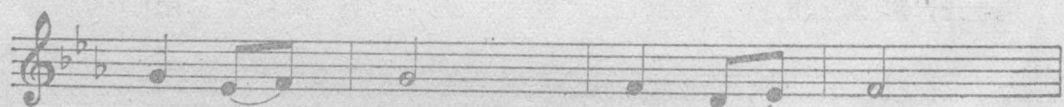
盛 开 的 鲜 花 多 么 美， 多 么 美，
奔 腾 的 江 河 多 么 美， 多 么 美，



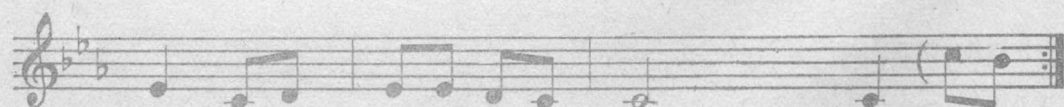
象 朝 阳, 象 鲜 花,
象 骏 马, 象 赛 江 河,



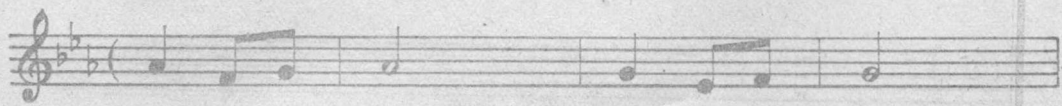
我 们 的 青 春 多 么 美。
我 们 的 理 想 多 么 美。



象 朝 阳, 象 鲜 花,
象 骏 马, 象 赛 江 河,



我 们 的 青 春 多 么 美。
我 们 的 理 想 多 么 美。



追 花 的 蜜 蜂 多 么 美, 多 么 美,



