

# 中国大百科全书

中国大百科全书出版社

# 中国大百科全书

(第二版简明版)

5

中国大百科全书出版社



**李学勤** Li Xueqin (1933-03-28~ ) 中国历史学家、古文字学家。北京市人。1952年肄业于清华大学哲学系。1952~1953年在中国科学院考古研究所参加编著《殷虚文字缀合》。1954年到中国科学院历史研究所工作, 1985~1988年任中国社会科学院历史研究所副所长, 1991~1998年任所长。1999年任清华大学思想文化研究所所长。1995年任“夏商周断代工程”首席科学家, 次年任专家组组长。2001年获“‘九五’国家重点科技攻关计划突出贡献者”称号。先后任中国社会科学院历史研究所研究员、学术委员会副主任, 中国社会科学院研究生院历史系主任, 中国科学院自然科学史研究所学术委员会委员, 国务院学位委员会委员。并任中国先秦史学会理事长, 中国古文字研究会理事等。1985年被选为美国东方学会荣誉会员, 1997年当选为国际欧亚科学院院士。并任日本关西大学客座教授、澳大利亚国立大学远东系客座研究员、泰国华侨崇圣大学名誉教授、美国达默思大学蒙哥马利研究员、台湾新竹“清华大学”中文系客座教授。



李学勤长期致力于汉以前的历史文化的研究、注重将文献与考古学、古文字学成果相结合, 在甲骨学、青铜器、战国文字、简牍帛书及其相关历史文化的研究领域均有重要建树。多次前往欧、美、澳、日、香港等国家和地区, 考察研究当地公私收藏的中国古代文物, 并与国外学者及中国香港学者合作进行搜集和研究, 出版《英国所藏甲骨集》(1986、1992)、《欧洲所藏中国青铜器遗珠》(1995)、《瑞典斯德哥尔摩远东古物博物馆所藏甲骨集》(1999)等。已出版的专著有《中国青铜器的奥秘》(1980)、《古文字学初阶》(1985)、《走出疑古时代》(1994)、《简帛佚籍与学术史》(1994、2001)、《殷墟甲骨分期研究》(1996)、《夏商周年代学札记》(1999)、《张家山汉墓竹简》(2001)、《重写学术史》(2002)等。已发表论文近500篇。

**李雪峰** Li Xuefeng (1907-01-19~2003-03-15) 中华人民共和国全国人民代表大会常务委员副委员长。山西永济人。卒于北京。1931年考入山西大学教育学院。1933年加入中国共产党。历任中共北平市委书记、平汉线省委宣传部部长。抗日战争时期, 历任中共太行区委书记、太行军政委员会。解放战争时期, 历任中共中央中原局副书记、华中局常委。中华人民共和国建立后, 历任中共中央副秘书长、中央书记处第三办公室主任、第八届中央书记处书记, 中共中央华北局第一书记。1965年当选为第三届全国人大常委会副委员长。1966年5月兼任中共北京市委第一书记, 8月当选为第八届中央政治局候补委员。1968年任河北省革命委员会主任。1969年当选为第九届中央政治局候补委员。1973年被错误地开除党籍。1982年中共中央决定恢复其党籍。后当选为政协第六届全国委员会常委。1985年当选为中共中央顾问委员会委员。著有《李雪峰回忆录》。

**李雪健** Li Xuejian (1954-02~ ) 中国影视演员。生于山东菏泽。少年时代随父母迁入贵州凯里。19岁参军。后调至空军政治部话剧团任话剧演员。转业后到中央实验话剧院任演员。1982年初涉影坛, 在电影《天山行》中扮演指导员余海洲。1990年在50集连续剧《渴望》中成功扮演宋大成, 获金鹰奖最佳男配角奖。后又因在影片《焦裕禄》中饰演焦裕禄而获1991年第14届《大众电影》百花奖和第11届中国电影金鸡奖最佳男主角奖。主演的其他作品有《四十不惑》、《横空出世》、《幸福时光》、《吴清源》等影片; 《一代天骄》、《水浒传》、《赵树理》、《新上海滩》等电视剧。



**李薰** Li Xun (1913-11-20~1983-03-20) 中国冶金学家。生于湖南邵东, 卒于赴昆明途中。1936年毕业于湖南大学矿冶工程系。1940年获英国设菲尔德大学冶金学院哲学博士学位, 毕业后留院任研究员, 后任研究部负责人; 1951年获冶金学博士学位。同年回国, 创建中国科学院金属研究所, 任研究员、所长。历任中国科学院沈阳分院院长、中国科学院副院长、中国金属学会副理事长。1955年当选中国科学院学部委员(院士)。早期从事合金钢质量, 特别是钢中含氢问题的研究。1956年获国家自然科学基金奖。他对中国新型金属材料的开拓性研究, 对中国钢铁工业、航空航天工业和原子能工业的发展都作出了贡献; 他重视基础理论与应用技术的研究, 在中国金属学、金属物理和高温物性测试等方面做了大量的组织与研究工作。《中国大百科全书·矿冶》卷冶金编辑委员会副主任, 《金属学报》创刊人和主编。

**李雅普诺夫** Lyapunov, Aleksandr Mikhailovich (1857-06-06~1918-11-03) 俄国力学家和数学家, 稳定性理论创始人。生于雅罗斯拉夫, 卒于敖德萨。1880年毕业于彼得堡大学物理数学系并留校任教。在切比雪夫院士的影响下, 从事力学系统稳定性的研究。在流体稳定性、位势理论、概率论、微分方程与稳定性等方面发表一系列论文。1892年在莫斯科大学通过博士论文《论运动稳定性一般问题》, 采用数学分析中有关极限的 $\epsilon$ - $\delta$ 语言严格定义稳定、渐近稳定、不稳定等概念, 奠定了稳定性理论的基础。1901年当选为俄罗斯科学院院士。20世纪中叶以来, 李雅普诺夫稳定性理论得到很大发展, 在线性系统、非线性系统、分布参数系统、随机系统、最优控制领域成为研究系统稳定性的最重要的理论方法。因妻子死于肺结核病而自杀。



**李延年** Li Yannian (?~约前87) 中国汉代宫廷音乐家。中山(今河北定州)人。出身倡家。善作曲及歌、舞。汉武帝时入宫为宦者, 因其妹得到武帝宠幸, 更由于他本人的音乐才能出众, 汉武帝整饬乐府时, 命他担任乐府的协律都尉。其妹李夫人亡, 李延年受其弟李季奸乱后宫的牵累, 被族诛。李延年才华出众, 《史记》上说他“每为新声变曲, 闻者莫不感动”。元鼎六年(公元前111)前后, 他曾为当时的著名文人司马相如等所写的19首郊祀歌词作曲。李延年还根据张骞从西域带回的《摩诃兜勒》, 改写成汉代最早的横吹曲《新声二十八解》。这些乐曲流传甚久, 直到数百年后的晋代尚能演奏其中的《黄鹄》、《陇头》、《出关》、《入关》等10首。这种将西域音调改编为新曲的创作实践, 促进了民族音乐文化的交流。

**李延寿** Li Yanshou 中国唐初史学家。字遐龄。相(今河南安阳)人。参加编撰《五代史志》、《晋书》。其父李大师, 曾参加隋末农民起义, 拟以编年体撰写《南史》、《北史》, 未成书而卒。李延寿继承父亲遗志, 历经16年编成《南史》、《北史》。

**李俨** Li Yan (1892-08-22~1963-01-04) 中国数学史家、铁路工程专家。原名禄骥, 字乐知。福建闽侯人。生于福州, 卒于北京。1913年唐山路矿学堂肄业。长期在陇海铁路局工作, 1935年起任该局副总工程



师。自新文化运动起,即从事中国数学遗产的研究与整理工作,与钱宝琮同为中国数学史学科的开拓者与奠基者,同时竭力搜求中算古籍,他的中算藏书富甲天下(逝世后捐赠研究室)。1955年调入中国科学院历史研究所任一级研究员。同年当选为中国科学院哲学社会科学部学部委员(院士)。1957年组建中国自然科学史研究室(自然科学史研究所的前身),任主任。1958年当选为全国人大代表。主要著作有《中国算学史》、《中国数学大纲》(上、下册)、《中算史论丛》五集、《中国古代数学史料》等。他的数学史著述结集收入《李俨钱宝琮科学史全集》。

**李冶 Li Ye (1192~1279)** 中国金元时期数学家、文学家、史学家。原名李治,字仁卿,号敬斋。真定栾城(今属河北)人。金代曾任河南钧州地方长官,入元后长期在封龙山(今河北元氏)隐居讲学。著有《测圆海镜》12卷、《益古演段》3卷、《泛说》40卷、《敬斋古今魁》40卷、《壁书丛削》12卷。数学上的主要成就是天元术,即利用对天元式的各种计算列出所需求解的方程式。《测圆海镜》讲述已知直角三角形有关各线段之长,求解其内切、傍切、圆直径长度的方法,是中国古代特有的几何学。《益古演段》3卷是天元术初学者的入门书。

**李仪祉 Li Yizhi (1882-02-20~1938-03-08)** 中国水利科学家。陕西蒲城人。生于蒲城富塬村,卒于西安。1909年毕业于京师大学堂,经选派赴德国皇家工程大学学习土木工程。辛亥革命爆发,他毅然归国。1913年再度赴德国但泽工业大学专修水利。1915年学成回国,参与创建南京河海工程专门学校(今河海大学)并任教务长。1922年秋,出任陕西省水利局局长兼渭北水利工程总局总工程师,开始筹划引泾灌溉。1924年先后兼任陕西省教育厅厅长、西北大学校长。1926年曾任北京大学教授。1928年任华北水利委员会委员长。1930年冬引泾工程开工,1932年夏完成第一期工程,命名为泾惠渠。1931年他和水利界著名人士共同倡议成立中国水利工程学会,同时还共同创办会刊《水利》月刊。他重视实验研究,1935年任在天津设立的中国第一水工试验所董事长。1933年夏至1935年,任黄河水利委员会委员长兼总工程师,多次亲赴黄河各地查勘,首次提出治理黄河应上中下游并重,防洪、航运、灌溉、水电兼顾,并在中游干支流修建蓄洪水库和进行水土保持试验等。他通过以上各项工程实践和治理计划,引进西方水利科学技术,成为中国近代水利界的先导。重要论著收录在《李仪祉水利论著选集》中。

**李益 Li Yi (748~829)** 中国唐代诗人。字君虞。陇西姑臧(今甘肃武威)人。代宗大历四年(769)中进士,建中四年(783)举书判拔萃。任郑县主簿。久不迁,4次从军。德宗贞元十三年(797),任幽州节度使刘济从事,有《献刘济》诗。十六年游扬州等地,写反映江南风光的优美诗篇。宪宗元和后入朝,历任秘书少监、集贤学士、右散骑常侍、太子宾客、左散骑常侍。文宗大和元年(827)以礼部尚书致仕。

李益是中唐边塞诗人代表。曾历朔方、邠宁、幽州,自编从军诗50首,主要抒写士卒久戍思归怨情,虽有壮语,却多感伤,已失盛唐乐观豪迈精神。长于绝句,尤工七言。明胡应麟《诗薮》云:“七言绝,开元之下,便当以李益为第一,如《夜上西城》、《从军北征》、《受降》等,皆可与太白、龙标(王昌龄)竞爽”,律诗《喜见外弟又言别》、《同崔都登鹤雀楼》皆名篇。

《李益集》2卷,入《唐百家诗》。《李君虞集》2卷,见《唐百名家全集》。

**李瑛 Li Ying (1926-12-08~)** 中国诗人。河北丰润人。生于辽宁锦州。1945年考入北京大学中文系,并开始在刊物上发表诗作,1948年结集为《枪》出版。1949年参



加中国人民解放军,随军南下,任新华社部队总分社记者。1950年回北京,到解放军总政治部工作。1955年后,历任解放军文艺出版社编辑、社长,中国人民解放军总政治部文化部部长,中国文联副主席等职。从50年代初至1992年,已出版《野战诗集》、《战场上的节日》、《天安门上的红灯》、《早晨》、《静静的哨所》、《红柳集》、《枣林村集》、《红花满山》、《难忘的一九七六》、《在燃烧的战场》、《我骄傲,我是一棵树》、《战士们万岁》、《山草青青》等30多部诗集。作品多表现军旅生活,也有不少国际题材的诗作,诗风质朴清新。此外还出版诗论集《对诗的思考》。

**李膺 Li Ying (110~169)** 中国西汉名士。颍川襄城(今属河南)人。字元礼。桓帝时,任司隶校尉,与太学生共同反对宦官。见党锢。

**李邕 Li Yong (678~747)** 中国唐代书法家。字泰和。广陵江都(今江苏扬州)人。曾任户部员外郎、陈州刺史,天宝初官至汲郡、北海太守,时称“李北海”。他工文,



《云麾将军李秀碑》  
李秀碑》等。

**李永波 Li Yongbo (1962-09-18~)** 中国羽毛球运动员、教练员。辽宁大连人。

1981年入选中国羽毛球队。长期与田秉毅合作参加男子双打比赛,共参加7次世界杯



羽毛球赛:获第8届冠军,第4、第5、第7和第9届亚军,第10、11届季军。在4次世界羽毛球锦标赛男双比赛中,第4届获亚军,第5、第6届获冠军,第7届获季军。在1986年、1988年和1990年参加的14~16届汤姆斯杯赛中与队友合作均夺魁,实现三连冠。1986年、1990年在第10届和第11届亚洲运动会羽毛球比赛中分别获男子双打亚军、冠军。1992年获第25届奥林匹克运动会羽毛球比赛男子双打季军。1992年退役,改任国家羽毛球队教练、副总教练、总教练。2002年获国际羽毛球联合会颁发的突出贡献奖。2008年在第29届奥运会上,以李永波为总教练的中国羽毛球队获得男女单打和女双3枚金牌。

**李渔 Li Yu (1610~1680)** 中国清代戏曲理论家、戏曲作家。本名仙侣,号天徒,后改名渔,字笠翁,又名笠鸿、谪凡。别署有笠道人、湖上笠翁、觉世稗官、随庵主人、新亭樵客等。浙江兰溪人。少年时代在如皋及原籍度过。30岁前,他几次参加乡试,均落第。弘光元年(1645),曾一度在金华同知许徽彩处做幕宾,约顺治五年(1648)以后,移家杭州,过着“卖赋以糊其口,吮毫挥洒怡如”(《黄鹤山农《玉搔头》序)的生活,他的小说和戏曲作品大部分写

尤长碑颂。善行书,并继李世民《晋祠铭》后以行书写碑文。其书豪挺、拗峭,结体茂密。传世作品有《叶有道先生碑》、《端州石室记》、《麓山寺碑》、《云麾将军李思训碑》、《云麾将军



于此时。顺治十四年(1657)前后,迁居金陵,结交了不少社会名流,如吴伟业、尤侗、王士禛、周亮工等人,与他们有唱和之作。他的生活来源除开设“芥子园”书铺,编写出版书籍以外,还以家姬组成戏班,亲自编写剧本,组织排演,周游各地,在达官贵人之间“打抽丰”。康熙十六年(1677),迁回杭州,3年后去世,葬于西湖方家峪外莲花峰。

李渔生平著述甚丰,有传奇《笠翁十种曲》,又有“湖上笠翁阅定绣刻传奇八种”,还有诗文集《一家言》,小说《织锦迴文传》,短篇小说集《十二楼》、《无声戏》,编辑有《芥子园画谱初集》、《资治新书》等。李渔的戏曲理论见于《一家言》之《闲情偶寄》,主要是对戏曲艺术形式的探讨。他把舞台演出和观众放在首要地位,词采、音律都处于从属地位。这是李渔戏曲理论的真髓,也是他对以前的戏曲理论的一种必要的纠正。

**李煜 Li Yu (937~978)** 中国五代词人,南唐后主。原名从嘉,字重光,号钟隐,又号钟峰白莲居士。即位后改名煜。徐州(今属江苏)人。中主李璟第六子,宋太祖建隆二年(961)即位于金陵。在位15年,称臣于宋。开宝八年(975),宋师攻陷金陵,被迫降宋,幽囚于汴京。太平兴国三年(978),被宋太宗毒死。

李煜政治才能低下,治国无方,艺术才能却高超杰出,既工书善画,能诗擅词,又精通音乐。其书法,自创“金错刀”、“撮襟”诸体。其词亦自成家,亡国前的词既有彻夜欢歌、白日舞会的描述,又有“奴为出来难,教君恣意怜”([菩萨蛮])的动人爱情;亡国后则是悲惨世界,只有“梦里”才能“一晌贪欢”,总是把过去的欢乐和现在的痛苦作对比,构成过去和现在、欢乐和痛苦相互对比映衬的二重组合语境。[虞美人]“春花秋月何时了”、[浪淘沙]“帘外雨潺潺”、[乌夜啼]“林花谢了春红”、“无言独上西楼”等是他后期的代表作。在词史上,李煜有着独特的地位和贡献。他把应歌娱乐、偏重写艳情的词作初步转变为抒写个人情志的新型抒情诗,使词开始注重表现词人自己独有的人生感受,赋予词体鲜明的艺术个性,为词作提供了新的抒情范式,并建立起一种清新自然、文雅秀美的语言风格。

李煜原有文集30卷,已佚,部分诗文见于《全唐诗》和《全唐文》。今有王仲闻《南唐二主词校订》(1957)和詹安泰校注《李璟李煜词》(1958),颇完善。存词可靠者有38首。

**李渊 Li Yuan (566~635)** 中国唐朝开国皇帝。见唐高祖李渊。

**李元昊 Li Yuanhao (1003~1048)** 中国西夏第一代皇帝。见西夏景宗李元昊。

**李源潮 Li Yuanchao (1950-11~ )** 中国共产党中央政治局委员、中央书记处书记、中央组织部部长。江苏涟水人。1978年3月加入中国共产党。1968年11月参加工作。



1968~1972年在江苏省大丰县上海农场工作。1972~1974年在上海师范大学数学系学习。1974~1975年在上海市南昌中学任教。1975~1978年担任上海市卢湾区业余工专教师。1978~1982年在复旦大学数学系数学专业学习,任系团总支副书记、书记。1982~1983年任复旦大学管理系教师、校团委副书记。1983年任共青团上海市委副书记、书记。1983~1990年任共青团中央书记处书记(其间:1988~1990年在北京大学经济管理学院学习,获硕士学位)。1990~1993年任中共中央对外宣传小组一局局长。1993~1996年任中共中央对外宣传小组副组长、中共中央对外宣传办公室副主任、国务院新闻办公室副主任(1991~1995年在中共中央党校研究生部科学社会主义专业学习,获博士学位)。1996~2000年任文化部副部长、党组副书记。2000~2001年任中共江苏省委副书记。2001~2002年任中共江苏省委副书记、中共南京市委书记。2002~2003年任中共江苏省委副书记,中共南京市委书记。2003~2007年任中共江苏省委书记、江苏省人大常委会主任。2007年任中共中央政治局委员、中央书记处书记、中央组织部部长。中共十六届中央候补委员,十七届中央委员、中央政治局委员、中央书记处书记。全国政协七届常委,八、九届委员。

**李约瑟 Needham, Joseph (1900-12-09~1995-03-24)** 英国科技史家、生物化学家。以《中国科学技术史》著称于世。原名J.尼达姆。因尊崇中国古代学者老子(传说姓李),



遂以李姓,取中国国姓名李约瑟。生于伦敦一个中产家庭,卒于剑桥。1918年进剑桥大学,1924年获博士学位。1931年出版《化学胚胎学》(3卷)。1933年起任威廉·邓爵士生物化学讲座高级讲师。1942年发表《生物化学与形态发生》。1943年任英国驻华大

使馆科学参赞。1946年任联合国教科文组织科学部第一任主任。1948年回剑桥大学,开始研究写作《中国科学技术史》。1952年参加国际科学委员会调查,并确认美军在朝鲜和中国境内使用细菌武器。1966年起担任冈维尔-基兹学院院长,1972~1976年兼任国际科学史与科学哲学联合会主席。1941年当选英国皇家学会会员,1971年当选英国科学院院士,是当时英国唯一的两院院士。

1937年,从鲁桂珍、王应睐和沈诗章3位来剑桥大学的中国学者处了解到中国曾对世界科学技术作过重大贡献,便对中国科技史产生浓厚兴趣,开始学习中文。鲁桂珍后来成为他中国科学史研究中的亲密合作者和晚年伴侣。1943~1946年,跑遍当时中国尚未沦陷的10个省份,为中国科研单位提供图书、仪器;把中国优秀学者送到国外进修学习,优秀论文送到国外发表,并出版《中国科学》(1945)、《科学前哨》(1948),向西方介绍中国科学。第1卷于1954年出版,到他去世时共出版4卷16册。他是中英友好协会的创始人之一,并长期担任会长。为中国科学院外籍院士(首批),并曾获中国国家自然科学奖一等奖(1983)、中华人民共和国国际科学技术合作奖(1995)。

**李再雯 Li Zaiwen (1922~1967-12-21)** 中国评剧演员。工旦。祖籍山东。生于天津。5岁随父逃荒至北京,被白玉霜收做养女,受其熏陶,渐通戏理。20世纪30年代中期,以小白玉霜艺名开始舞台生涯,时年14岁。1937年北归,初给白玉霜配戏,以后艺术魅力竟逐渐超越养母,成为20世纪40~50年代评剧艺术的代表人物之一,在京津一带享有盛名。代表剧目有《玉堂春》、《临江驿》、《打狗劝夫》、《劝爱宝》、《珍珠衫》、《红娘》等。1953年加入中国评剧团后,主演加工整理的《秦香莲》,摄制成影片。李再雯长于青衣戏。她扮相大方,善用眼睛传神。表演风格清淡素雅,细腻含蓄;唱腔圆润醇冽,低回婉转。

**李昭道 Li Zhao dao** 中国唐代画家。唐宗室,李思训之子。玄宗开元中曾任太原府仓曹直集贤院,官至太子中舍人。善画山水,继承家学,并能变父之体,有所创新,造诣精深,后世称之为“小李将军”。其作品现很少见到,传为他的《春山行旅图》、《明皇幸蜀图》等,可能系后人摹本。

**李兆麟 Li Zhaolin (1910-11-02~1946-03-09)** 东北抗日联军创建人和领导人。原名李超兰,化名张寿箴。生于辽宁辽阳。九一八事变后,在家乡组织抗日义勇军。1932年5月加入中国共产主义青年团,同





年转入中国共产党。次年8月调中共满洲省委军委工作。1934年起任珠河反日游击队副队长、哈尔滨支队政治委员、东北抗日联军第6军政治部主任、北满抗日联军总政治部主任。曾与赵尚志指挥打宾州，克五常堡，与李延禄部配合袭击洼洪，攻占林口，指挥老钱柜等战斗，创建松花江下游汤原抗日游击根据地。1939年5月任东北抗日联军第3路军总指挥，率部开展松嫩平原游击战，攻克讷河、克山、肇源等县城。1941年当抗联部队遭受严重挫折时，和周保中等组织整训部队，继续坚持战斗，曾任东北抗联教导旅政治副旅长。抗日战争胜利后，任滨江省（后并入黑龙江省）副省长等职。曾积极揭露国民党反动派的内战阴谋，1946年在哈尔滨被国民党特务杀害。为纪念他，哈尔滨市将道里公园改名为兆麟公园。

**李兆焯** Li Zhaozhuo (1944-09~ ) 中国人民政治协商会议全国委员会副主席。大学学历，工程师。壮族。广西平果人。1974年6月加入中国共产党，1968年9月参加工作。1963年入广西大学土木系农田水利工程专业学习。1968~1970年在解放军6901、0547部队劳动锻炼。1970年后历任广西壮族自治区德保县都安公社技术员，县水电局技术员、秘书、副局长，县基建局副局长，县计委副主任。1982~1983年入中共广西壮族自治区党委党校培训班学习。1983年后任广西壮族自治区德保县经委主任、中共德保县委书记，百色地委副书记、行署专员，地委书记。1993年后任广西壮族自治区防城港市市委书记、市人大常委会主任。1995年后任中共南宁市委书记。1997年后任中共广西壮族自治区党委副书记、广西壮族自治区人民政府主席。2003年、2008年任全国政协十届、十一届副主席。中共十五至十七届中央委员。

**李振声** Li Zhensheng (1931-02-25~ ) 中国小麦遗传育种学家。生于山东淄博。1951年毕业于山东农学院农学系。历任中国科学院西北植物研究所研究员、西安分院院长，陕西省科学院院长，中国科学院副院长等职。1991年当选为中国科学院学部委员（院士）。长期从事小麦与偃麦草远缘杂交及小麦染色体工程研究，先后培育出小偃麦八倍体、异附加系、异代换系和易位系等杂种类型，以及高产、抗病小麦

优良品种小偃4号、5号、6号。在小麦染色体工程研究方面，探索了蓝粒小麦多胚乳蓝色色素遗传规律，创造了蓝粒单体小麦。利用自花结实缺体小麦，建立了选育小麦异代换系新方法及缺体回交法。2006年获国家最高科学技术奖。著有《植物远缘杂交概论》、《小麦远缘杂交》等。

**李正敏** Li Zhengmin (1919-03-01~1973-12-12) 中国秦腔演员。工旦。原名正堂，字艺华。生于陕西长安，卒于西安。他12岁入正俗社学艺，拜高登岳、党甘亭为师，习小旦、正旦。20岁即驰名西北。擅演剧目甚多。唱腔韵味醇厚，节奏鲜明，唱法精巧细腻，并重视人物内心情感的表达。一些著名唱段脍炙人口，有“秦腔正宗”之誉，世称“敏家”，对后辈秦腔演员的演唱艺术影响颇大。1935年，百代公司曾将他的《探窑》、《五典坡》、《二度梅·重台》、《黛玉葬花》等戏的唱段，录成唱片。

**李政道** Lee, Tsung-Dao (1926-11-24~ ) 美籍华裔理论物理学家。生于中国上海。1945年在昆明西南联合大学随物理学家吴大猷研究近代物理。1946年入芝加哥



大学研究院，1950年获博士学位。1956年任哥伦比亚大学教授。1960年任普林斯顿高级研究院教授。1964年任哥伦比亚大学第一任费米物理讲座教授。1956年，与杨振宁合作，提出弱相互作用中宇称不守恒的结论。1957年，吴健雄用实验证实了他们的理论结论。为此，李政道和杨振宁获得了1957年诺贝尔物理学奖。1964年以后，对某些弱相互作用中发生的破坏时间反演不变性现象的解释，作出许多重要贡献。李政道曾协助中国科学院高能物理研究所建造正负电子对撞机和同步辐射设备，并多次回中国访问讲学。1994年当选中国科学院外籍院士。

**李之藻** Li Zhizao (1565~1630) 中国明代科学家。天主教徒。字振之，号我存，又号凉庵、存叟。杭州人。明万历二十六年（1598）中进士，授南京工部员外郎。曾与利玛窦等耶稣会士交往，并接触天主教教义与西方科学，三十一年时曾任福建学政，曾以工部分司职到山东治理河道，在开州兴修水利。三十八年受洗入天主教。三十九年邀请郭居静、金尼阁两位传教士到家乡传教。四十一年任南京太仆寺少卿，建议采用西方历法。天启元年（1621）任光

禄寺少卿。为对付后金军进迫辽西，力主制造西洋火炮以抗后金。天启三年时曾被罢官回籍，从事著译。崇祯二年（1629）历局新设后，与徐光启共任历局监督，任用龙华民、汤若望等传教士译书修历。著译有《乾坤体义》、《名理探》、《同文算指》等；编有《天学初函》52卷。

**李贽** Li Zhi (1527~1602) 中国明代思想家、文学家。原名林载贽，嘉靖三十一年（1552）中举后，改姓李，后为避穆宗讳，易名贽。号卓吾、笃吾，又号宏甫，别号温陵居士。福建泉州晋江人。万历五年（1577）任云南姚安知府。九年，至湖广黄安（今湖北红安）讲学。十二年，李贽子身移居麻城龙潭湖上芝佛院，研读佛经，编写《初潭集》。二十九年被迫流浪。三十年，以“敢倡乱道，惑世诬民”罪被捕入狱而自杀。李贽受王守仁和泰州学派的影响很深。他公开以“异端”自居，反对礼教，抨击道学，认为儒学经典六经、《论语》、《孟子》不过是史官臣子对当时政事的赞美之语，并非“万世之至论”。反对“咸以孔子之是非为是非”，提出天理、人欲没有区别的见解，主张“穿衣吃饭，即是人伦物理”，不掩饰道德的功利实质。早年反对程朱理学“理在气先”、“理能生气”的观点，认为世界“惟是阴阳二气”，“天下万物，皆生于两，不生于一”。在文学方面，重视小说、戏曲的地位，将《西厢记》和《水浒传》称作“古今至文”，并将它们与六经、《论语》、《孟子》并提。他反对复古摹拟，主张创作必须抒发己见。晚年爱史学，据历代正史著《藏书》，又广搜明史资料撰《续藏书》。他打破儒家正统教条，以自己的观点来重新评价历史人物。著有《焚书》、《续焚书》、《李氏文集》等。

**李烛尘** Li Zhuchen (1882-09-16~1968-10-07) 中国政治活动家、实业家，中国民主建国会、中华全国工商业联合会的领导人之一，民族化学工业的开拓者，全国政协副主席。湖南永顺人。卒于北京。土家族，清末秀才。1909年毕业于湖南常德湘西师范学校。1912年赴日本东京高等工业学校学习。1918年回国后，历任天津市久大精盐公司技师、厂长，永利制碱公司副总经理，参加创立久（大）永（利）黄（海）化工集团。抗日战争时期将工厂迁往西南，任迁川工业联合会理事长、中国工业协进会常务理事、国民参政





会参政员。抗战胜利后，1945年参加发起成立中国民主建国会，任常务理事。1946年以社会贤达身份参加重庆政治协商会议。在天津从事工业恢复工作，任永利制碱公司副总经理、久大盐业公司总经理和天津市工业协会理事长。1949年参加中国人民政治协商会议第一届全体会议。中华人民共和国建立后，历任中央人民政府委员，华北行政委员会副主任，食品工业部部长，轻工业部部长，天津市工商联主任，中华全国工商联一届、二届、三届执委会副主任，民建中央副主任，全国政协第四届副主席。

**李準** Li Zhun (1928-05-17~2000-02-02) 中国蒙古族小说家。河南洛阳人。卒于北京。原姓木华梨。只上过一年中学，当过盐号学徒、邮递员、银行职员、教师等。靠自学走上文学创作道路。



1953年，短篇小说《不能走那条路》在《河南日报》发表。因尖锐地触及农村社会主义革命的重大课题，引起热烈反响。嗣后，又陆续发表《白杨树》、《孟广泰老头》、《雨》、《陈桥渡口》、《冰化雪消》等短篇和中篇，反映了50年代前期处于变革中的农村社会风貌。1954年，调河南文联，从事专业创作。作品逐步形成乐观幽默的喜剧风格。1960年发表短篇小说《李双双小传》，被认为是他的代表作。小说女主人公李双双具有鲜明的个性特点，敢于向私有观念和习惯势力挑战，体现了社会主义建设时代农村新人的成长。改编成电影后，李双双几乎成了家喻户晓的人物。稍后，他又发表《耕耘记》，描写了掌握科学知识的新一代农民，也获得成功。

1969年，李準全家落户河南西华县屈庄，与黄泛区人民共同生活了4年。这期间创作了长篇小说《黄河东流去》，其上、下集分别于1979年和1984年出版，并于1985年获第二届茅盾文学奖。他还创作了同一题材的电影剧本《大河奔流》。

1956年以后，他自著、改编了近20部电影剧本，除影响最大的《李双双》外，还有《老兵新传》、《牧马人》、《高山下的花环》、《双雄会》、《清凉寺的钟声》等。其主要电影剧作收入《走乡集》和《李準电影剧本选》。

李準的小说具有洗练鲜明、平易流畅、浑厚朴实艺术格调。所作50多篇小说，陆续结集有《芦花放白的时候》(1957)、《夜走骆驼岭》(1959)、《车轮的辙印》

(1959)、《春笋集》(1962)、《李双双小传》(1977)等。

**李自成起义** Li Zicheng's Uprising 中国明末李自成领导的农民起义。李自成原名鸿基，陕西米脂人，家世业农。自成以家贫，为人牧羊，略识文字，及长为银川驿卒。明天启、崇祯年间，陕北连年旱荒，农民纷起暴动。崇祯三年(1630)，自成以裁驿卒失业，遂投活动于西川的不沾泥张存孟部。后因张存孟败降，自为一军。

起义的发展和胜利 不久，自成投闯王高迎祥，为八队闯将，转战陕、晋、畿南、豫楚等地。九年七月，迎祥被俘牺牲，自成承袭闯王名号，转战于陕南及四川东北部地区。十三年二月，自成军在奉节鱼腹山失利，再次潜伏商雒山(今陕西商州东南)中。

同年，河南省发生严重灾荒，农民纷起暴动。十一月中旬，起义军经陕南商州突出武关，转战河南，农民争附。不久，文士牛金星、宋献策、李岩等先后来投。十四年初下洛阳，杀明福王朱常洵，开仓济贫，声势迅速扩大。此后，3次围攻开封。明军主力被消灭，起义军控制河南全省，部众近百万，李自成起义军成为明末农民起义军的主力。

自占领洛阳始，李自成渐将过去的流动作战改为每得一城，分兵据守的军事战略。两年多席卷河南五府数十州县，及湖广荆、襄诸府。十六年二月，改襄阳为襄京，成立新顺政府，自成自号奉天倡义文武大元帅，罗汝才为代天抚民威德大将军。辖区西起潼关，东至归德(今河南商丘)、汝宁(今河南汝南)，北滨黄河，南至松滋、枝江、澧州(今湖南澧县)，派遣地方官吏者凡70多州县。

起义军雄踞荆襄，遂图谋取京师。李自成采纳谋士顾君恩之策，先取陕西，作为根据地。十六年九月，起义军于河南郟县大败孙传庭，杀伤明军4万多人，获器械辎重数十万计。此后起义军分两路进兵陕西，十七年正月，攻克西安，乘胜取宁夏、兰州、西宁、永昌、庄浪等地。

起义军占领西安后，即正式定国号为大顺，改元永昌，以崇祯十七年为永昌元年。并改西安为长安。李自成改名自晟，称王。同年二月，起义军分两路进攻北京。三月十八日围困京师。次日攻入北京。明思宗自缢于煤山(今景山)。明朝灭亡。

政治经济纲领 起义军起义过程中，

针对明朝地权集中与赋税繁重的情况，提出“均田免粮”口号。攻占西安后，又以“贵贱均田”及“五年不征”相号召。在河南等地到处传播“不当差、不纳粮”的歌谣。“均田免粮”并未真正实行，只是个别地方官曾经实行过改变封建地权的措施。如在某些地区大顺地方官府默许农民进行自发的夺地斗争。起义军亦实行籍没富室政策，以解决军饷，兼济贫穷。但在这一口号下，劫掠平民、殃及无辜之事亦时有发生。起义军还实行平买平卖，保护工商的政策。起义军进北京后，令市民照常营业。山东畿辅运河航行的商船不绝。

起义的失败 起义军占领北京后，北方的劲敌只余驻防山海关外的明总兵吴三桂。自成失于轻敌，仅派人携金银锦缎前往招抚。三桂先接受招抚，后闻自成在北京向明官追饷，并闻家属被拘，遂归山海关起兵反叛，并向清军求援。自成率刘宗敏、李过东征，四月二十一日至山海关。为防三桂东退，自成出奇兵2万绕至三桂军后，自己则率军从西面合围夹击。在吴三桂军动摇之际，清多尔袞发兵夹击。因众寡悬殊，两面受敌，农民军败退北京。



图1 大顺政权“工政府屯田清吏司契”印文



图2 永昌通宝(陕西历史博物馆藏)

农民军的战败引起北京人心惶恐。起义军的很多将官经不起都市豪华生活的诱惑，日趋骄奢淫逸，士卒也各身怀重货，无有斗志。军心涣散，纪律松弛。永昌元年(1644)四月二十九日，自成仓促即位，次日即离北京南下，经晋入陕，试图仍以陕西为基地再起。五月转战至湖北东南各州县。九月至九宫山(一云通山，一云通城)，为地主乡团所围困。李自成牺牲，余部由刘宗敏、李过率领南下，联明御清。

**李宗仁** Li Zongren (1891-08-13~1969-01-30) 中华民国时期爱国将领，新桂系首领，南京国民政府副总统、代总统。国民党军陆军一级上将。字德邻。广西临桂人。卒于北京。

早年就读于广西陆军小学堂、广西陆军速成学校。1910年加入中国同盟会。1916年投桂军，先后参加护国战争、护法战争，因战功由排长递升营长。1922年自任广西自治军第二路总司令，后改所部为定桂军。1923~1925年在孙中山领导的大元帅府支持





下,联合黄绍竑、白崇禧之讨贼军,组成定桂讨贼联军,李宗仁任总指挥,先后消灭了旧桂系军阀陆荣廷、沈鸿英部,击退桂云南军阀唐继尧部,统一了广西,成为新桂系首领。1926年李、黄、白部改编为国民革命军第7军,李任军长,指挥所部参加北伐战争,转战湘、鄂、赣、皖、苏等省。1927年后,历任南京国民党政府第3路军总指挥、西征军总指挥、第4集团军总司令等职。1929年蒋桂战争中桂军败北,李出走香港,旋返桂。翌年出兵湖南策应冯玉祥、阎锡山反蒋作战,受挫撤回广西。1937年抗日战争爆发后,先后任第五战区司令长官、汉中行营主任,指挥徐州会战诸役。在台儿庄会战中,集中优势兵力歼灭日军万余人,鼓舞了全国军民的抗战热忱。1945年抗战胜利后任北平行辕主任、国民党政府副总统。1949年1月蒋介石“引退”后任代总统,4月派代表团到北平(今北京)与中国共产党进行和平谈判,由于国民党反动派一再策划“划江而治”的阴谋,导致和谈破裂。12月去美国。1955年提出反对“台湾托管”和“台湾独立”,主张国共再度和谈,中国问题由中国人自己解决。1965年在周恩来安排下,毅然回国,声明愿为实现祖国早日统一作贡献。

**里 li** 中国长度单位。市里的简称。1929年2月中华民国政府公布《度量衡法》时,规定1里等于1500市尺,即500米。在中国历史上,里的大小在不同时期不尽相同。例如,在周以前300步为1里,秦至隋亦为300步1里,而唐至清则360步为1里;加上步制不同,里的实际长度很不相同。

**里昂 Lyon** 法国第三大城市。罗纳-阿尔卑斯大区首府,罗纳省首府。位于法国东南部,索恩河与罗纳河汇合处的布赫斯克半岛上。市区人口48.07万(2007),大都市区126万。城市建在阿尔卑斯冰碛丘陵上,海拔169米。气候兼有地中海型和大陆性特征。原为渔村,最早定居着高卢人,公元前16年为高卢的行政中心。公元2世纪已为大商业中心,人口达20万,但此后近1000年间地位衰落。13世纪成为宗教中心,1312年并入法兰西王国,18世纪形成工业城市,19世纪成为铁路和金融中心。20世纪以来,郊区扩展迅速,里昂同周围56个城镇组成“城市共同体”。工业以化工为主,冶金、汽车、制药、电子、纺织、印刷业都较发达。为世界高级丝织品最大产地之

一。为仅次于巴黎的法国第二大博览会中心。交通四通八达,拥有高速公路、电气化铁路和内河航道,是法国东南部运输网枢纽。科研和教育事业也很发达,梅里尔生物制品研究所为世界最大的同类研究所之一。有20所所高校。设有博物馆、剧院等,里昂还是法国的“美食之都”。

### 里昂工人起义 Workers' Uprisings in Lyon

1831年和1834年法国里昂工人的两次武装起义。里昂是法国丝织业中心。1831年初里昂工人掀起一场以要求提高工价为主要内容的运动。1831年11月21日工人举行抗议示威,与军警发生冲突,转为自发的武装起义。工人一度占领里昂城。起义很快被七月王朝政府调来的军队所镇压。

1834年4月9日里昂再度爆发丝织工人起义。这次起义还提出废除君主制度,建立共和政体的口号。起义群众同政府军在里昂郊区和市内激战6天,终因力量悬殊被政府军镇压。

**里昂惕夫 Leontief, Wassily (1906-08-05~1999-02-05)** 美籍俄裔经济学家。生于圣彼得堡,卒于纽约。1925年获列宁格勒大学文学硕士学位。同年留学德国,1928年获



柏林大学哲学博士学位。曾任德国基尔大学世界经济研究所研究助理、中国国民党政府铁道部顾问。1931年由德国移居美国,先后任美国全国经济研究局研究助理、哈佛大学经济学教授、纽约大学经济学教授和经济分析研究所所长。1973年获诺贝尔经济学奖。里昂惕夫最重要的贡献是从30年代开始研究投入产出分析法,即在编制反映各部门间产品量交流情况的“投入产出表”的基础上,用数学方法研究各部门产品生产和分配的关系。这种方法在世界各国迅速传播并广泛运用,并被联合国规定为国民经济核算体系中的一个重要组成部分。他在70年代领导一个小组,从事世界经济模式的研究,对2000年的世界经济情景进行了预测。著有《美国经济结构,1919~1929》、《美国经济结构研究:投入产出分析中理论和经验的探索》、《投入产出经济学》、《经济学论文集:理论与推理》、《经济学论文集:理论、事实与政策》等。

**里贝罗 Ribeiro, Aquilino Gomes (1885-09-13~1963-05-27)** 葡萄牙小说家。生于塞尔南塞列,卒于里斯本。曾参加创办

《新园地》文学杂志。一生发表作品近百部,包括长篇小说、短篇小说集、文学评论和翻译作品。主要是乡土小说。作品通过山村农民的语言、情爱、仇恨、贪婪、原始的荣誉感以及搏斗、复仇等,将内地山区近似原始的世界逼真地呈现在读者面前。主要有《魔鬼的土地》(1919)、《玛利亚迪尼西斯》(1922)和《农牧之神在树林中行走》(1926),情节生动曲折,人物栩栩如生,语言丰富多彩,被认为是葡萄牙当代文学作品中的佳作。

**里德 Reed, Walter (1851-09-13~1902-11-23)** 美国病理学家。生于弗吉尼亚州格洛斯特,卒于华盛顿。1869年获弗吉尼亚大学医学博士学位。1870年获第二医学



博士学位。1874年任军医。1890年于约翰·霍普金斯医院学习病理学。1893年任陆军医学院细菌学教授。1898年主持研究美军中的伤寒病流行情况及病因,有效地控制了该病的流行。1900年里德确认黄热病不是通过直接接触或经被服等传染,而是由蚊传播。1901年证明黄热病的病原是滤过性病毒。著述的《伤寒调查报告》是流行学的经典。

**里德伯常数 Rydberg constant** 基本物理常数之一。常出现在氢、碱金属原子等能级公式或光谱波数公式中,1890年J.R.里德伯列出氢原子光谱波数公式时引入。不计及原子核的运动时的里德伯常数记为 $R_\infty$ ,2006年国际推荐值是 $R_\infty=10\,973\,731.568\,527(73)$ 米<sup>-1</sup>。玻尔氢原子理论得出里德伯常数 $R_\infty$ 与电子质量 $m_e$ 、电子电荷 $e$ 、普朗克常数 $h$ 、真空光速 $c$ 和真空介电常数 $\epsilon_0$ 等基本物理常数的关系为:

$$R_\infty = \frac{m_e e^4}{8\epsilon_0^2 h^3 c}$$

这一关系后来进一步由量子力学得出。由于 $R_\infty$ 能以很高的精度确定,传统上它是计算式中其他基本常数的基础;反之,从不同物理领域实验获得的这些基本常数的组合与 $R_\infty$ 的符合程度是物理基本理论自洽性的很好检验。

N.玻尔还考虑了原子核的运动导出不同原子质量 $M$ 的里德伯常数为:

$$R = \frac{R_\infty}{1 + \frac{m_e}{M}}$$

里德伯常数依赖于原子质量的微小差别曾



被用来鉴别同位素。

**里尔 Lille** 法国北部城市，北部-加来海峡大区首府，北部省首府。位于德勒河畔，距比利时边界仅14千米。人口约22.49万(2005)。11世纪为要塞，1713年归属法国。两次世界大战中均被德国占领并遭到严重



里尔市中心的戴高乐将军广场

破坏，战后重建。法国北部工商业重镇，与附近的图尔宽、鲁贝组成里尔工业区城市群。法国传统纺织工业中心，其他工业有钢铁、机械、食品、化工等部门。古迹有军事城堡、维埃耶证券交易所等。法国北部交通枢纽。高速公路、高速铁路南接巴黎，北连加来。河运方便。南郊建有莱斯卡机场。文化教育发达，设有高校、博物馆等。

**里尔克 Rilke, Rainer Maria (1875-12-04~1926-12-29)** 奥地利诗人。生于捷克布拉格，卒于瑞士瓦尔蒙。1895~1896年曾在布拉格、慕尼黑和柏林的大学毕业。后两度旅游俄国，拜访L.N.托尔斯泰。1902年旅居巴黎，结识雕塑家A.罗丹，此后的12年里以巴黎为中心，浪迹各国。他写了《论罗丹》，还当了8个月罗丹的秘书。第一次世界大战时被征入伍。1922年迁居瑞士穆佐。1926年因患白血病逝世。

在慕尼黑和柏林期间开始创作。1894年出版处女作诗集《生活与诗歌》。《图像集》(1902)收入1898~1901年间的部分诗作，以抒情的形式描画历史的和传奇的人物的图像。长篇组诗《祈祷书》(1905)赞美无所不在的上帝其实是人生的化身。在巴黎时期，诗风发生了变化，创作了大量“事物诗”，1907年和1908年分别结集为《新诗集》和《新诗续集》出版。1904年在罗马开始创作的长篇日记体小说《马尔特·劳里茨·布里格随笔》，没有连贯的情节，打乱了时间顺序，追忆、现实和梦幻随着意识的流动交织在一起，流露出对人生的恐惧与绝望，是德语文学中较早的现代派小说。晚年最主要的是《杜依诺哀歌》(1923)和《献给奥尔弗斯的十四行诗》两部诗集，

表现对存在的哲学思考。诗中采用大胆的比喻和奇特的象征，艺术上臻于完美，但诗意朦胧晦涩。

**里根 Reagan, Ronald Wilson (1911-02-06~2004-06-05)** 美国第40任总统(1981~1989)。

生于伊利诺伊州坦皮科镇一个贫寒家庭，卒于洛杉矶。1937年到好莱坞当演员。1947年被选为好莱坞电影演员工会主席，任职7年。1954~1962年任通用电气公司电视节目主持人。他初为民主党人，1962年登记为共和党人。1966年当选为加州州长，并连任8年。1980年当选总统。1984年又以压倒优势连任。1989年1月届满卸任。在任期间，他制定和实施非常保守的内外政策。在国际上，他否定60年代末以来的缓和外交，实行以遏制苏联扩张为中心内容的政策，重振美国经济军事实力，加强与西欧、日本的传统联盟，支持第三世界的“民主力量”，有节制地对苏联采取以冷战为主、缓和为辅的政策，称为里根主义。到1987年为止，他以一次严重经济衰退为代价，取得低速经济增长的成果，并扭转了美苏争霸不利于美国的形势。



**里根主义 Reagan Doctrine** 美国里根政府提出的与苏联争夺第三世界的对外政策。1986年3月14日，第40任总统R.W.里根在题为《自由、地区安全与全球和平》的外交咨文中，修正了以往美国对外提供援助以是否反共为标准的做法，提出了反对任何形式（不论它是来自左的还是右的方面）的暴政的对外援助政策。里根认为，苏联在政治、经济等方面已陷入困境，第三世界的局势发展对美国有利；美国应采取对苏强硬政策，以“低烈度战争”方式支持亲苏国家中的反政府武装活动，甚至可以采取军事行动直接介入反政府活动不明显的亲苏国家，支持那里的“自由战士”，以便将苏联在这些国家和地区所取得的政治和军事进展“有限地推

回去”；对于第三世界中的亲美“独裁政府”，则要施加影响，促使其实行“民主化”改革，避免因内部动乱而为苏联所用。里根主义的目标是要在苏联力量衰弱的形势下，与其争夺第三世界。

**里海 Caspian Sea** 世界上最大的封闭性内陆海。又称海迹湖。位于欧洲和亚洲之间，东、南、西三面分别被卡拉库姆沙漠、厄尔布尔士山脉和大高加索山脉所环绕。南北长约1200千米，东西平均宽为320千米，面积约为39.4万平方千米。海岸线全长约7000千米。平均深度为180米，最大水深为1025米。封闭的里海的水位位于世界平均海平面以下，平均水位-28.5米。

海底自北向南倾斜，海水南深北浅，沿岸伏尔加河和乌拉尔河等130余条河流多于北岸注入。海水盐度因此差别极大，一般北部平均盐度小于1.0，而南部则高达13.0。海区气候呈海洋性特征。但中亚内陆炎热干燥的干旱气候又使海区蒸发强烈，使里海海面一直处于不断缩小的状态。近年来，中亚灌溉农业的发展，特别是伏尔加河、乌拉尔河各运河的开通，使注入里海的水量骤减。自20世纪起，海面缩减加剧，剧减的海面已威胁到沿岸的良港。里海重要港口有巴库、阿斯特拉罕、阿克套、克拉斯诺沃茨克和恩泽利等。每年北部海区有2个月的冰期，南部海区终年通航。

里海鱼类资源丰富，主要鱼种有鲟、鲑、鲑、鲈、鲤等。沿海岸滨有较大油田。盐类资源储量丰富，产食盐和芒硝。

**里加 Riga** 拉脱维亚首都，全国最大城市。位于道加瓦河口两岸，距波罗的海里加湾15千米。人口70万(2009)。1201年建要塞。1282年加入汉萨同盟，发展为波罗的海重要贸易中心。1581、1621年曾先后被波兰和瑞典占领。1710年并入俄国，19世纪末已成为俄国主要海港和工商业中心之一。1918~1940年为独立的拉脱维亚首都。第二次世界大战中被德军占领，城市破坏严重。战后属苏联拉脱维亚苏维埃社会主义共和国，直至1991年拉脱维亚再度独立。全国最大的工业城市，机械、金



圣彼得大教堂



属加工尤为发达。生产电气化铁路车辆、电车、内燃机车、船舶和摩托车等；还有电子、仪表、纺织、木材加工、建材和食品等工业部门。港口年吞吐量2536万吨(2006)；也是海洋渔船队基地。有多条铁路、公路干线通达，并设全国唯一的国际机场。城市沿河岸延伸30千米。旧城位于道加瓦河和城市运河之间，街道狭窄，保存有骑士团城堡、圣彼得大教堂、彼得一世宫等中世纪古建筑，1994年里加旧城历史区作为文化遗产列入《世界遗产名录》。新城建在城市运河河湾区，为重要行政、文化、商业和港区所在。工业企业主要分布在东北部和东郊。

**里甲 lijia** 中国明代社会基层组织。城市中的里又称坊，近城者则称厢。每里为110户。洪武三年(1370)始在江南个别地区实行。十四年，推行于全国城乡。一里之中多推丁粮较多的10户为里长，其余100户分为10甲，甲设甲首。里长对上级官府负责，管束所属人户，统计本里人户丁产的消长变化，监督人户生产事宜，调理里内民刑纠纷，并以丁粮和财产多寡为序，按赋役黄册排年应役。以里甲为单位编派的徭役称里役或甲役，有正役和杂泛差役两种。里甲正役是里甲人户应当的重要差役。里长和甲首为10年轮役制。每年由里长一名偕同甲首督率一甲10户应役，其余9里长及9甲人户在此后9年内轮流应役。里甲正役主要项目是：①征收税粮。②办运上贡物料。③支应官府的公用。由于里长“放富差贫”，导致徭役严重不均。明代中叶后，随着一条鞭法的实行，里甲正役逐渐摊入地亩，折银征收，雇募应役，里甲10年应役之法逐步废弃。

**里姆斯基-科萨科夫 Rimsky-Korsakov, Nikolay Andreyevich (1844-03-18~1908-06-21)** 俄国作曲家、教育家、指挥家。生于诺夫哥罗德省季赫温市一贵族家庭，卒于卢加附近的柳迪斯克庄园。7岁学钢琴。10岁开始作曲。12岁入圣彼得堡海军士官学校学习。1859~1860年从卡尼列学钢琴。



里姆斯基-科萨科夫歌剧作品剧照

1861年认识M.A.巴拉基列夫、V.V.斯塔索夫、M.穆索尔斯基等人，思想上和艺术上受到很大启示，成为“强力集团”最年轻的成员。1862年于海军士官学校毕业，获海军准尉军衔，并经历两年半艰辛的海上生活。1865年返回圣彼得堡，在巴拉基列夫指导下完成了《第一交响曲》，同年上演，引起人们注意。60年代还写了交响音画《萨德科》(1867,1892年修订)及《第二交响曲》(《安塔尔》，1863，后改称交响组曲，1897年修订)和若干声乐浪漫曲。1872年完成第一部历史题材的歌剧《普斯科夫的姑娘》，次年在圣彼得堡玛丽亚歌剧院上演。1873~1875年致力于提高作曲技术。从70年代初起他身兼多职，从事各种音乐活动：在圣彼得堡音乐学院任教(1871~1903)，在帝国海军部所属各吹奏乐团任监察员(1873~1884)，也任过免费音乐学校校长(1874~1881)。他记录编纂民歌，审编修订M.I.格林卡歌剧总谱，指挥歌剧和交响乐演出，领导别利亚耶夫小组，还在宫廷唱诗班任主管助理等。

自70年代末起，里姆斯基-科萨科夫的创作进入高潮，先后写了14部歌剧。其中著名的有：民间生活气息浓郁的《五月之夜》(根据N.V.果戈理中篇小说改编，1878年完成，1880年上演)；富有哲理含义的童话歌剧《雪姑娘》(根据A.N.奥斯特洛夫斯基的童话，1881年完成，1882年上演)；俄国古代生活与幻想世界交替、场面宏伟的《萨德科》(取材于民间传说，1896年完成，1897年上演)；为农家妇女鸣不平的《沙皇的新娘》(根据L.A.梅伊同名剧本，1898年完成，1899年上演)；嘲弄君王昏庸的《萨尔坦沙皇的童话》(根据A.S.普希金原著，1900年完成并上演)；以神话题材揭露沙皇专制腐朽的《不死的卡谢》(根据E.M.彼得罗夫斯基的歌剧脚本，1902年完成并上演)；以古代俄罗斯人与鞑靼人的民族冲突传说为内容的《隐城基捷日与费芙罗尼亚姑娘的传奇》(根据古罗斯传说，1905年完成，1907年上演)；以讽刺笔调影射沙皇的《金鸡》(根据普希金童话，1907年完成，1908年上演)。在交响乐创作方面最出色的是异国情调的作品《西班牙随想曲》(1887)和交响组曲《山鲁佐德》(取材于阿拉伯民间传说《一千零一夜》，又译《天方夜谭》，1888)。此外还写有钢琴协奏曲、室内器乐重奏、康塔塔、合唱和声乐浪漫曲等。80年代，在穆索尔斯基和A.P.鲍罗丁相继去世以后，他承担了整理遗稿，组织曲谱的出版、演出等繁重工作。1905年俄国革命运动高涨，里姆斯基-科萨科夫因支持圣彼得堡音乐学院学生罢课被解职。学

生们为了声援他，在A.K.格拉祖诺夫指导下，组织上演了歌剧《不死的卡谢》，结果作品遭到查禁，作者本人受到监视。直到1905年底音乐学院获得自治权后，他才返校任职。

里姆斯基-科萨科夫的创作以歌剧和交响乐为主，题材大多取自历史、文学和民间神话传说。音乐以俄罗斯民歌为基础，同时汲取了东方民族音调，既具有鲜明的俄罗斯民族特征，又具有异国风味。作品多以艳丽的旋律和配器，描绘风俗景物和神话境界而著称。著作有《和声学实用教程》(1886)、《管弦乐法原理》(1913)和自传《我的音乐生活》(1909)，都有中译本。从事音乐教育活动长达37年，教学经验丰富，培养了许多音乐人才。著名的学生有：A.K.格拉祖诺夫、A.K.利亚多夫、A.S.阿连斯基、I.F.斯特拉文斯基、N.Ya.米亚斯科夫斯基等。

**里士满 Richmond** 美国弗吉尼亚州首府。位于该州东部，跨詹姆斯河两岸，东距大西洋145千米。市区面积155.7平方千米，人口20.2万(2008)，其中黑人占1/2以上；以里士满为中心的大都市区人口122.56万(2008)。1637年始建定居点。1737年设镇。1779年定为州首府。1782年设市，属美国最早的城市之列。19世纪铁路的通达促进了城市发展。附近地区盛产烟草，城市以烟草市场和制烟中心驰名，菲利普·莫里斯烟厂堪称世界最大、最现代化的烟厂之一。其他工业有纺织、造纸、化学、制药、计算机原件、印刷、食品等。旅游业较盛。也是州商业、金融中心。为詹姆斯河下游深水河港，远洋货轮可直达；3条铁路干线经此；国际机场在城东南。市内保留众多历史性建筑，如圣约翰教堂(1741)、州议会大厦(1785)、大法官J.马歇尔的故居(1790)、“南部邦联”的白宫(1818，现为博物馆)、瓦伦丁博物馆(1812)等。有里士满大学(1830)、弗吉尼亚联合大学(1865)等20所高等院校。弗吉尼亚艺术博物馆是美国第一座州办的艺术博物馆。里士满国家战场公园保留着南北战争时期的战场遗址。城西的好莱坞墓地则是美国前总统J.门罗、副总统J.泰勒等许多名人的安息之地。

**里氏震级 Richter scale** 描述地震强度的一个观测量。自从1935年美国地震学家C.F.里克特首先提出量度浅源地震的震级 $M$ 后，1945年美国地震学家B.古登堡提出了用于测定远震和深源地震的面波震级 $M_s$ 。同时，对于面波不发育的深震的强度用体波震级 $m_b$ 描述(见震级)。通常，面波震级 $M_s$ 比较适用于从远处测定的浅源地震震级。而且，各国地震机构的面波震级测定结果比较一致，因此世界各国在公布和



交换有关震级的资料时，多使用面波震级，通常称它为里氏震级。

**里斯 Riis, Jacob August (1849-05-03~1914-05-26)** 美国新闻记者、社会纪实摄影的先驱者之一。生于丹麦，卒于美国巴里。19世纪80年代，他对纽约贫民窟的生活状况进行调查，并使用刚发明的镁光粉闪光



《拾破烂人家》(1888)

法进行拍摄。1889年，他拍摄的21张记录纽约贫民窟生活的照片以《另一半人是怎样生活的》为题发表。次年，收录他拍摄的贫民窟生活的照片和文字报道的同名书籍出版，引起社会的广泛关注。此后，他又发表了揭露纽约自来水污染问题的报道摄影《纽约的太阳》。里斯通过摄影手段报道社会问题、揭露社会不公，掀起了一场社会改革的宣传运动，促使政府立法改进住房、公共卫生和童工劳动政策。此后，里斯继续关注下层平民的生活状况，出版十多本书，影响最大的是自传《一个美国人的成长》(1901)。他通过摄影报道发起了摄影史上的第一次社会改革运动，使摄影具有影响社会的划时代意义，对其后美国纪实摄影的发展产生了深远影响。

**里斯本 Lisbon; Lisboa** 葡萄牙首都和最大城市，里斯本区首府。欧洲大陆最西端的海滨城市。位于欧洲西南部的大西洋沿岸，地处特茹河入海口北岸的7个山丘上，故又称“七丘城”。城市依山而建，地处地震带上，历史上曾发生多次破坏性地震。市区面积82.88平方千米，人口47.99万(2010)。都市区人口290万。属地中海型气候，受加那利寒流影响，冬温多雨，夏凉干燥，多雾。



贝伦塔

公元前为腓尼基人始建。公元前205~公元409年的罗马人统治时期，成为南欧繁华的商埠。8世纪始为摩尔人统治。1147年被葡萄牙人夺取，1256年成为葡萄牙国都。1372~1373年间，被卡斯蒂利亚人围困并遭到焚烧。15~16世纪地理大发现后成为西欧大西洋沿岸与地中海区域间及东西方贸易的枢纽。1755年的大地震使整个城市陷入灾难。19世纪初里斯本处于法国和英国的交替控制之下。全国综合工业中心。重要部门有造船、电子、化学、炼油、冶金、水泥、纺织、玻璃和钻石切割等。葡萄牙最大的港口，也是世界最大的软木输出港。全国最大的交通枢纽，有国际铁路干线。有全国最大的国际机场。也是旅游业和商业中心。

城市呈方格状布局，保留了许多古建筑。具有罗马-哥特式建筑的热罗尼莫斯修道院(又译圣哲罗姆派修道院)和位于特茹河畔高35米的航海纪念塔贝伦塔(建于1515年)，1983年作为文化遗产均已列入《世界遗产名录》。城中最高点为圣乔治城堡，城垛巍峨，城顶高耸着圣乔治王子的塑像。城内还有古老的皇宫、广场、修道院等古迹。在特茹河上修建的第一座大桥建于1966年，以当时执政的总理萨拉扎尔命名，后改称4月25日大桥，全长3018米，是欧洲长悬索铁桥之一。有里斯本大学等多所大学及科学研究机构，还有博物馆、大剧院等。西郊大西洋沿岸有海滨浴场，是葡萄牙著名的旅游区。

**里韦拉 Rivera, Diego (1886-12-08~1957-11-25)** 墨西哥壁画家。与J.C.奥罗斯科、D.A.西凯罗斯并称“壁画三杰”。生于瓜纳华托，卒于墨西哥城。1896年入圣卡洛斯学院。1907年去欧洲，1922年回国。旅欧期间他热衷于西班牙古典绘画，向往印象派，接触了P.毕加索、G.布拉克、P.克利等现代派画家，并受其影响。1920年在巴黎邂逅西凯罗斯。1922年回国后与西凯罗斯、奥罗斯科等人开展壁画运动，为国立预科学校画壁画《创造》，接着又装饰教育部大厅。1926~1927年为国立农业大学作壁画，标志着他创作的新境界，其中表现了西班牙人的掠夺、革命战争中的伤亡等情景。

1930~1934年应聘去美国，为大学和银行制作壁画。1933年为洛克菲勒中心绘制的大壁画，因其中画了列宁和托洛茨基头像而遭捣毁。1934年回国开始为艺术官作画。1935年绘制大型壁画，表现墨西哥的历史，通过描绘斗争、征伐、革命、独立，表现他对社会变革的思想。1948年为普拉多大饭店画壁画《星期日下午中央林荫道的梦》，并在壁画正中题“上帝不存在”这几个



《运花者》

字，批判对大主教的盲目信仰。里韦拉重视印第安文化传统，把土著艺术的风格融合到自己的艺术中，同时还受立体主义的影响，创作了平易明快、逼真动人的壁画。

**里韦拉 Rivera, José Eustasio (1889-02-19~1928-12-09)** 哥伦比亚诗人、小说家。生于内依瓦，卒于美国纽约。先后获硕士及法学博士学位，作为律师参与在外国石油公司工作的工人状况调查。曾担任高等师范学校教师、督学和政府职务。1921年发表一部包括168首十四行诗的诗集《希望之乡》。长篇小说《旋涡》(1924)分为《草原》、《林莽》和《旋涡》三部分。小说写诗人柯瓦和爱丽西亚为争取婚姻自由逃离波哥大后失散，柯瓦为寻找情人进入原始森林，目睹了橡胶工人所遭受的残酷的剥削和压迫，与他们共同向邪恶势力、向大自然抗争。后来他虽然找到了爱丽西亚，但是他们仍没有逃脱死亡的命运。小说深刻的社会内容以及新颖的写作技巧，被认为是拉丁美洲文学的一个重要流派“大地小说”的扛鼎之作。



**里歇 Richet, Charles Robert (1850-08-26~1935-12-04)** 法国生理学家。生于巴黎，卒于巴黎。1876年毕业于巴黎大学医学系，1877年获医学博士学位，1878年获科学博士学位。毕业后在巴黎大学医学院任教，1887年任巴黎大学生理学教授。

1888年里歇证明给动物注射细菌后其体内可产生抗体。又证实被动免疫现象。1890年12月16日他第一次将抗血清注入人体，开创现代血清疗法的先河。发现机体与一种物质接触后，对该物质的敏感性大大提高，称这一现象为过敏反应。因发现和研究过敏反应而获诺贝尔生理学或医学



奖。主要著作有《心理学论文集》、《生理学辞典》、《过敏反应》等。

**里耶古城** Liye 中国战国中晚期至秦代城市。位于湖南省龙山县里耶镇西水河边。始建于战国中晚期。是楚人为了加强湘西边陲的防御而建。秦朝统一后，这座城池作为洞庭郡下辖的迁陵县治所被继续沿用，后毁于秦末农民战争。可能在汉初，在废墟上第二次筑城。里耶古城首次发掘于2002年，同年被国务院公布为全国重点文物保护单位。古城平面呈长方形，城墙经夯筑而成，南、西、北三面有护城壕环绕。城址南北长210.4米，东西残宽103~107米。古城最重要的发现为深14.3米、井圈方形的一号井及井内出土的37 000余枚秦代木质简牍，它们是秦王政二十五年至秦二世二年（前222~前208）洞庭郡迁陵县政府档案，涉及当时社会各个层面。里耶秦简的大量出土，印证、补充了原本十分匮乏的秦代史料，对于研究秦代历史具有重要意义，是秦代考古继秦始皇陵兵马俑之后的又一重大发现。简牍之外，文字材料还有简牌、封泥匣、封泥等。

**里耶卡** Rijeka 克罗地亚最大的港口城市，也是地中海沿岸主要港口城市之一。位于亚得里亚海北部克瓦内尔湾北岸。人口14.38万（2001）。公元3世纪罗马人在此设居民点，15世纪起先后受奥地利、匈牙利、意大利等国统治，1947年归南斯拉夫。1991年属独立的克罗地亚。港阔水深，年吞吐量约2 000万吨。有铁路、公路通往萨格勒布、的里雅斯特（意）等地，是地中海通往中欧最近的通道。主要工业有造船、炼油、石油加工、造纸、食品等。输油管道通达匈牙利、捷克等国。城市外貌体现典型意大利风格。市内有许多巴洛克式建筑，保留13世纪城堡、14世纪教堂等古迹。设有里耶卡大学。

**里约集团** Rio Group 拉丁美洲地区性组织。1986年12月17~18日，孔塔多拉集团四成员国（墨西哥、哥伦比亚、巴拿马和委内瑞拉）和利马集团四成员国（阿根廷、巴西、秘鲁和乌拉圭）的八国外长在巴西里约热内卢举行会议，决定建立政治磋商和协商常设机构，被称为八国集团。1990年3月，外长会议决定八国集团易名为里约集团。其宗旨是就利马地区的政治、经济、社会等重大问题进行磋商，协调彼此立场，并决定采取相应的行动，以促进拉美政治、经济及一体化事业的发展。成员国后增加到19个，目前已增加到22个。集团最高级别的政治磋商会议是首脑会议，每年举行一次，轮流在各成员国举行。到2010年已举行了23次。自1990年起，中国

和里约集团每年都定期举行对话，到2007年已举行了17次对话。

**里约热内卢** Rio de Janeiro 巴西第二大城市和经济、文化中心，全国最大的进口港。位于巴西东南部瓜纳巴拉湾西岸，南临大西洋。市区面积1 255平方千米，市区人口约614万（2006）；包括14个郊区市在内的大里约热内卢面积5 384平方千米，人口1 157万（2005）。



里约热内卢马拉卡纳体育场

城市背山面海，市域内有山脉、丘陵、平原、海滩、沼泽、潟湖和岛屿，地势崎岖不平。曾为巴西首都。年平均气温23℃，平均年降水量1 100毫米。是巴西仅次于圣保罗的经济中心，以第三产业为主。拥有规模颇大的印刷、纺织、服装、食品、冶金、汽车、造船、机械、石油加工、化学、家具等工业部门，其中印刷业和服装业在全国占有主导地位。南美著名的旅游胜地。旅游业是其经济的支柱之一。海滩风光迷人，旅游设施完备，每年2月举行三天三夜的“狂欢节”，吸引着大批国内外游客。全国最重要的交通中心，有铁路和公路通圣保罗、桑托斯、贝洛奥里藏特、巴西利亚以及东北部的萨尔瓦多等大城市。市区有3个机场，其中加利昂国际机场是世界上设备最先进的机场之一。是世界著名的天然深水良港，能停泊巨型海轮，年吞吐量达3 500万吨以上，进口占全国1/4，出口占全国1/5（次于桑托斯）。市内交通发达，地下铁道连通格洛里亚、蒂茹卡 and 博塔福古。全国主要文化中心，有里约热内卢联邦大学（1920）等高等学府和许多科研机构、图书馆。拥有世界最大的马拉卡纳体育场和全国最大的公园、动物园、植物园等。

**俚语** slang 常带有方言特点和粗俗性的词语。任何国家的语言中都有俚语，而且社会各阶层都使用某些俚语。俚语的使用、普及和可接受程度都是可以变化的，某一时期的俚语也可能在其后的时代变成规范

词语。《新五代史·王彦章传》：“彦章武人，不知书，常为俚语谓人曰：‘豹死留皮，人死留名。’”

**理** 中国古代哲学的重要范畴。本义为治玉，引申为治理。作为哲学概念出现于战国时期。《管子·心术》说：“理也者，明分以谕义之意也。”孟子以理为人心所具有的道德观念，“心之所同然者何也？谓理也，义也”。韩非明确提出“理者，成物之文也”，

理指事物的纹理、条理、法则。北宋以后，理成为程朱理学的最高哲学范畴。程颢、程颐认为理是“形而上者”，是事物之“所以然者”，万事万物都是从理派生出来的。朱熹进一步发展了二程的思想，提出“宇宙之间，一理而已”，“未有天地之先，毕竟也只是理，有此理，便有此天地”，理是超越天地万物而永恒存在的本体，是产生万物的根源。在这里，理实际上是被绝对化了的伦理纲常。后来的一些气学论者把理解释成气所固有的客观规律。王夫之认为理是“物之固然，事之所以然也”。戴震在此基础上提出“分理”的思想，以理为标志事物互相区别的本质属性。

**理查逊** Richardson, Samuel (1689-07-31~1761-07-04) 英国小说家。生于德比麦克沃斯，卒于帕森斯格林。16岁给出版商当学徒。1721年自行开办印刷厂。除经营出版业外，也从事写作。代表作《帕米拉，又名美德受到了奖赏》（1740~1741）是一个女仆拒绝男主人求爱而最后又嫁给男主人的故事。小说继承了现实主义小说传统，同时又注重描写人物感情，分析心理活动，具有感伤主义特色。第二部小说《克拉丽莎，又名一位青年妇女的故事》（1747~1748）和第三部小说《查尔斯·葛兰底森爵士》（1753），也都以青年男女的爱情生活为主要内容。三部作品都采用了书信体和第一人称的叙述形式，心理描写细腻动人。

**理查兹** Richards, Dickinson Woodruff (1895-10-30~1973-02-23) 美国心脏病学家。生于美国新泽西州奥兰治，卒于康涅狄格州累克维尔。1917年获耶鲁大学文学学士学位，1923年获哥伦比亚大学医学博士学位。1928年在哥伦比亚内外科医师学院进行研究。1945~1961年任贝尔维尤医院第一分院院长，1947~1961年兼哥伦比亚

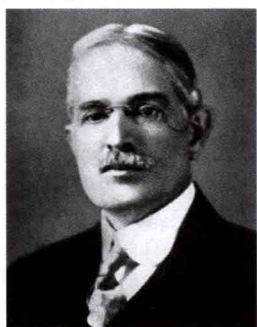




亚大学兰伯特医学讲座教授。美国国家科学院院士。

1940年起与A.F.库尔南合作改进W.福斯曼的心脏导管插入术,并首先成功地将其应用于创伤性休克的血液动力研究,又推广到先天性心脏病的诊断。1956年获诺贝尔生理学或医学奖。代表作是与A.P.菲什曼合著的《血液循环》。

**理查兹** Richards, Theodore William (1868-01-31~1928-04-02) 美国物理化学家。生于宾夕法尼亚州日耳曼敦,卒于马萨诸塞州剑桥。1882年入哈佛福德学院,先学天文学,后改学化学。1885年毕业于哈佛大学深造,1888年获博士学位。后获哈佛大学的旅行奖学金,到过欧洲一些大学访问,接触到V.迈尔和瑞利等著名化学家。1889年回国,任哈佛大学助教,同时进行原子量的测定工作。1894年升为讲师,1901年任化学教授。1907年任柏林大学教授。1912年任吉布斯实验室主任。美国国家科学院和法国科学院院士。曾两次当选为美国化学会会长。



他改进了重量法测定原子量的技术,发明了浊度计,引用了石英仪器等。他首先测定了氧的原子量,然后重新测定了铜、钡、锶、钙、锌、镁、镍、钴、铁、银及碳和氮的原子量。测得由铀衰变生成的铅的原子量是206.08,从钍衰变而来的铅的原子量是208,普通的铅的原子量是207.2。这为同位素的存在提供了一方面的证据,并进一步证实了放射性衰变理论。因精确测定大量化学元素的原子量而获1914年诺贝尔化学奖。还曾获戴维奖章、法拉第奖章、吉布斯奖章、富兰克林奖章。

**理藩院** Court of Colonial Affairs 中国清代管理蒙古、回、藏等少数民族事务的中央机构。清于崇德元年(1636)设蒙古衙门;三年六月改称理藩院,属礼部。顺治元年(1644),改置尚书、侍郎;十八年定官制同六部,理藩院尚书亦入议政之列。咸丰十年十二月(1861年1月)成立总理各国事务衙门以前,兼办对俄外交事务。光绪三十三年(1907)九月,改为理藩部,清亡

遂废。理藩院初掌蒙古事,随着清廷全国政权的建立,更为总管蒙古、西藏、新疆等各少数民族地区事务的中央机构。清统治者通过理藩院实施对各少数民族地区的统治,加强与他们的联系。康熙年间,修订《理藩院则例》,用法规固定了对少数民族地区统治的各项措施。以后又四次校修。理藩院六司分掌爵禄、朝贡、定界、官制、兵刑、户口、耕牧、赋税、驿站、贸易、宗教等政令。理藩院所辖,先后尚有内馆、外馆、蒙古学、唐古特学、托忒学、俄罗斯学,木兰围场、喇嘛印务处,则例馆等机构。此外还派司员,笔帖式等常驻少数民族地方,处理特定事务,定期轮换。

**理论地理学** theoretical geography 对地理学各分支理论和地球表层一般规律进行总结、概括的学科。是现代地理学三大基础支柱(理论地理学、应用地理学、实验地理学)之一。1962年,美国地理学家W.邦吉出版《理论地理学》,是第一本理论地理学作品。

理论地理学的研究对象是地球表层自然因素和人文因素相互作用产生的各种地理现象、地理事实的普遍性规律。主要研究以下内容。①空间结构和空间行为,包括空间尺度、区位论、空间尺度关联、空间行为。②地理过程,包括物理过程、化学过程、生态过程、人文过程。③时空耦合,研究不同“时间断面”上空间结构的联系,研究在不同空间结构背景下的地理过程。④人地关系,包括环境及其变化对人类活动和社会发展的影响,人类对环境的利用和影响,人类对环境变化的感知和响应。⑤区域系统综合,包括区域综合、区域关系。

**理论力学** theoretical mechanics 研究物体机械运动基本规律的学科。力学分支。它是一般力学各分支学科的基础。理论力学通常分为三个部分:静力学、运动学与动力学。静力学研究作用于物体上的力系的简化理论及力系平衡条件;运动学只从几何角度研究物体机械运动特性而不涉及物体的受力;动力学则研究物体机械运动与受力的关系。动力学是理论力学的核心内容。理论力学的研究方法是从一些由经验或实验归纳出的反映客观规律的基本公理或定律出发,经过数学演绎得出物体机械运动在一般情况下的规律及具体问题中的特征。理论力学中的物体主要指质点、刚体及刚体系,当物体的变形不能忽略时,则成为变形体力学(如材料力学、弹性力学等)的讨论对象。

在中国,“理论力学”这一学科名词的特定含义是20世纪50年代由苏联引入的;在欧美国家,相应内容的学科则称为静力学与动力学,是工程力学的主要部分。

**理念** idea 一种理想的、永恒的、精神性的普遍范型。该词源于古希腊文,原意为形象。西方哲学家曾从不同的角度加以使用。或指思想的理念,或指客观的理念。柏拉图认为理念是一种离开具体事物而独立存在的精神实体。中世纪经院哲学称理念为共相。I.康德将一些超越经验的概念称为理性的理念,必须设定的理想。G.W.F.黑格尔称之为一种客观的理性或精神。

**理气** regulating qi-flowing method 中医临床运用调理气机的药物治疗气滞证和气逆证的治法。体现中医治法中的消法。理气法具有调理气机,恢复脏腑正常功能的作用。气的运行失常所致的病证常见的有气滞证和气逆证。气滞证常见胸胁胀满,肋肋疼痛,妇女月经不调、痛经,疝气腹痛或脘腹胀满疼痛,呕恶食少,腹鸣腹痛等症;气逆证常见咳嗽,恶心呕吐,嗝气,呃逆等。气滞宜疏,气逆宜降,故理气又分为行气和降气。

**理气剂** carminative formula; qi regulated formula 以辛温香窜的理气药为主要组成,具有疏畅气机,调整脏腑功能等作用,用于治疗气滞证的一类中医方剂。主要治疗肝胆、脾胃气滞所致胸胁胀痛、脘腹胀满、嗝气吞酸、恶心食少、大便失常,或疝气痛、月经不调、痛经,以及胃气上逆、呕吐、呃逆、肺气上逆之咳嗽等证。根据作用不同,理气剂可分为行气剂、降气剂。理气剂多辛温香燥,易伤津耗气,勿使过剂,孕妇慎用。

《理想国》 Republic 柏拉图的著作。又译《共和国》、《国家篇》。副标题为《国家或正义论》。大约写作于公元前386年柏拉图开办学园时。该书从正义这一概念出发,系统论述了理想国的一般性质,采用对话体写成。全书共10卷,大致可分为四大部分。



柏拉图《理想国》(10世纪手抄本)



主要内容包括：①讨论什么是正义以及什么是正义的国家（即理想国）。柏拉图从国家起源于劳动分工的观点出发，把公民按先天禀赋的优劣分为治国者、武士、劳动者3个等级。当3个等级各尽其职，各安其位时，国家便达到了正义的境界。②描述理想国的图景。在理想国中，最高统治者由通晓理念论的哲学家担任；治国者和武士两个等级实行公产、公妻制，以消除统治者的私欲；还有一套完备的教育制度，对公民逐步进行音乐、体育、数学到最高的哲学的终身教育。③讨论了理想国堕落后4种现实政体的演进过程。理想政体因3个等级的婚配不善发生混杂，引起争斗，堕落后为军人政体；军人政体财富聚于少数人手中，使寡头政体出现；贫富矛盾发展到一定程度，民众就会起来革命要求分享财富和权力，产生民主政体；民主政体发展到极端又为僭主政体所取代。④讨论了荷马等人诗歌的弊端，同时进一步发挥作者的理念论。最后，柏拉图提出灵魂不灭和来世报应的观点以劝诫人们多行正义。《理想国》在政治思想史上占有重要的地位。它是西方第一部集中论述政治问题的著作。书中许多观点及所采用的从抽象原则出发，运用推理研究国家本源的方法，对后世产生了深远影响，对理想国家的描述开西方历史乌托邦思想的先河。

**理想流体 ideal fluid** 忽略黏性效应的流体。为分析流体流动而建立的一种流体的简化模型。理想流体忽略了流动过程中的热传导，不考虑因黏滞性引起的流体在同其接触的物体表面的附着，也忽略流体的内摩擦。因此，理想流体在流动时不承受剪切应力。此处“理想”一词在流体力学中是指没有黏性之意。为了区别理想气体中的“理想”，现在已普遍采用更确切的表述，即无黏流体。采用理想流体模型可使对流体流动问题的研究得到简化，且又不失流动的主要特性，还能相当准确地反映客观实际的流动。

**理想气体 ideal gas** 研究气体性质的一个物理模型。从微观上看，理想气体的分子有质量，无体积，是质点；每个分子在气体中的运动是独立的，与其他分子无相互作用，碰到容器器壁之前做匀速直线运动；理想气体分子只与器壁发生碰撞，碰撞过程中气体分子在单位时间里施加于器壁单位面积冲量的统计平均值，宏观上表现为气体的压强。

从宏观上看，理想气体是一种无限稀薄的气体，它遵从理想气体状态方程和焦耳内能定律。

**理想气体状态方程 equation of state of ideal gas** 描述理想气体状态变化规律的

方程。质量为 $M$ 的理想气体，其状态参量压强 $p$ 、体积 $V$ 和绝对温度 $T$ 之间的函数关系为：

$$pV = \frac{M}{\mu} RT = nRT$$

式中 $\mu$ 和 $n$ 分别是理想气体的摩尔质量和摩尔数； $R$ 是气体常量。对于混合理想气体，其压强 $p$ 是各组成部分的分压强 $p_1$ 、 $p_2$ ……之和，故：

$$pV = (p_1 + p_2 + \dots)V = (n_1 + n_2 + \dots)RT$$

式中 $n_1$ 、 $n_2$ ……是各组成部分的摩尔数。

以上两式可由理想气体严格遵循的气体实验定律得出，也可由气体动理论导出。在压强为几个大气压以下时，各种实际气体近似遵循理想气体状态方程，压强越低，符合越好，在压强趋于零的极限下，严格遵循。

**理想溶液 ideal solution** 溶液中的任一组分在全部浓度范围内都遵守拉乌尔定律的溶液。又称理想液体混合物。一些分子结构与性质相近的液体混合而成的溶液具有（或近似具有）理想溶液的特征，如水与重水、四氯化碳与四氯化硅、左旋樟脑与右旋樟脑、苯与甲苯等。当两种或两种以上的液体在等温等压条件下混合，形成理想溶液时，混合前后既不发生体积变化，也没有热效应。

**理性电影 rational film** S.M.爱森斯坦在1927年拍摄影片《十月》时使用的一个术语。关于理性电影的观念，在他1923年发表的《杂耍蒙太奇》一文中就已萌芽。他认为，在革命的新时代，应当加强艺术的认识功能和参与生活的能力，使它成为影响人们的思想意识和吸引人们参加革命活动的媒介。他在1929年发表的《前景》一文中提出，应当用理性电影消除“逻辑语言”同“形象语言”的分离状态，用辩证的电影语言和电影隐喻将它们综合起来。不久，他又在《在单镜头画面之外》（1929）一文中，为“单镜头画面符号”的原理和“理性蒙太奇”细胞的理论奠定了基础，并详细论述了两个镜头之和会产生新的概念的观点。理性电影理论对20世纪20年代苏联的电影创作，如对V.I.普多夫金的《母亲》（1926）、《圣彼得堡的末日》（1927）、A.P.杜甫仁科的《兵工厂》（1929）等都产生影响。这一理论从20年代起一直存在争议，但直至今今天仍然受到世界电影理论家们的重视。

**理性情绪疗法 rational-emotion therapy** A.埃利斯20世纪90年代开始创立的认知治疗学派的疗法之一。又译合理情绪疗法或理性情绪行为疗法。适用于对各种情绪障碍、家庭婚姻方面及人际关系方面问题的咨询与治疗。

理性情绪疗法的基本理论为ABC理论。A指诱发性事件；B指个体在遇到诱发性事件之后产生的信念，即他对这一事件的看法、解释；C指在特定的情境下个体对事件的情绪及行为反应的结果。ABC理论认为，诱发性事件A只是引起个体情绪及行为反应的间接原因，而B，即经历了这一事件的个体对事件的看法和解释，才是引起人的情绪及行为反应C的直接起因。理性情绪疗法认为，情绪障碍是由人的非理性信念造成的，因此，要帮助来访者以合理的思维方式代替不合理的思维方式，最大限度地减少非理性信念的影响，以改变认知为主来减少以至消除个体的情绪障碍。

理性情绪疗法在治疗过程中广泛应用认知为主的治疗方法，也采用大量的行为治疗方法。

**理性人 rational man** 在经济研究中假设的、一定条件下具有典型理性行为的经济活动主体。既可以是消费者、厂商，又可以是从事任何经济活动的人。又称经济人。

**理性认识 rational cognition** 认识过程的高级阶段和高级形式，是人们凭借抽象思维把握到的关于事物的本质、内部联系的认识。理性认识以抽象性、间接性、普遍性为特征，以事物的本质、规律为对象和内容。

**理性预期学派 rational expectation school** 20世纪70年代在美国形成的一个宏观经济学流派。又称新古典宏观经济学。70年代以后美国经济出现严重通货膨胀和经济停滞并存的滞胀，引发了凯恩斯主义的危机，理性预期理论在这种背景下出现。这一流派的宗旨在于论证任何形式的政府干预都是无效的，主张恢复经济自由主义传统，让市场机制充分发挥自动调节作用，以实现经济稳定增长，保障充分就业。理性预期假说早在1961年即由J.F.穆思提出，但未引起注意，70年代后逐渐被R.E.卢卡斯、T.J.萨金特、N.华莱士和R.J.巴罗等人所发挥，遂形成了一个几与“凯恩斯革命”相提并论的“理性预期革命”。这一学派认为人是有理性的，他们会根据自己所得到的信息，对未来作出合乎实际和相关理论的预测，而且从总体上说人们的预期不会犯系统的错误。他们据此指出，实行凯恩斯主义扩张性财政政策或货币政策以扩大就业，只能在短期内奏效，因为就业率超过自然就业率，必然使实际通货膨胀率超过预期通货膨胀率，这样一来，又会促使厂商调整对未来生产的预期，从而使生产和就业率又回到自然率水平，这表明扩张性政策终于无效。他们还相信，如无特殊的干扰，市场可以连续出清，从而实现市场



持续均衡。根据理性预期理论，政府应放弃实行相机抉择的财政金融政策，应把财政政策和金融政策的目标放在防止和减少通货膨胀，而不是失业上，把最理想的物价水平作为其唯一的政策目标。

**理学 Neo-Confucianism** 中国宋元明清时期的哲学思潮。又称道学。它产生于北宋，盛行于南宋与元、明时代，清中期以后逐渐衰落，但其影响一直延续到近代。广义的理学，泛指以讨论天道性命问题为中心的整个哲学思潮，包括各种不同学派；狭义的理学，专指程颢、程颐、朱熹为代表的、以理为最高范畴的学说，即程朱理学。理学是北宋以后社会经济政治发展的理论表现，是中国古代哲学长期发展的结果，特别是批判佛、道哲学的直接产物。理学在中国哲学史上占有特别重要的地位，它持续时间很长，社会影响很大，讨论的问题也十分广泛。

**研究内容** 概括说来，理学讨论的问题主要有：①本体论问题，即世界的本原问题。在这个问题上，理学家虽然有不同的回答，但都否认人格神和彼岸世界的存在。张载提出气本论哲学，认为太虚之气是万物的本原。二程建立“天即理”的理本论哲学，认为观念性的理是世界的本原。朱熹提出理为“本”，气为“具”的学说。陆九渊、王守仁以心为本原，认为“心即理也”。②心性论问题，即人性的来源和心、性、情的关系问题。张载提出天地之性与气质之性和心统性情的学说，认为天地之性来源于太虚之气。程颢提出了心即天以及性无内外的命题，把心、性、天统一起来。程颐则提出性即理的命题，把性说成形而上之理。朱熹认为心之本体即是性，是未发之中；心之作用便是情，是已发之和；性和情是体用关系，而心是“主宰”。陆九渊认为，心即是性，即是理。王守仁提出心之本体即是性，即是至善。③认识论问题，即认识的来源和认识方法问题。张载首先提出“见闻之知”与“德性之知”两种知识，并提倡穷理尽性之学，成为理学家共同讨论的问题。二程提出格物致知的认识学说；朱熹提出“即物穷理”的系统方法；陆九渊强调“反观”；王守仁则提出致良知说，认为格物致知就是致吾心之良知于事物物，从而完成由内向外的认识路线。

**理学流派** 理学流派纷纭复杂，北宋中期有周敦颐的濂学、邵雍的象数学、张载的关学、二程的洛学、司马光的朔学，南宋时有朱熹的闽学、陆九渊兄弟的江西之学，明中期则有王守仁的阴阳学等等。尽管这些学派具有不同的理论体系和特点，但按其基本观点和影响来分，主要有三大派别，即张载为代表的气一元论哲学；二程、朱熹为代表的理一元论哲学；陆九渊、

王守仁为代表的心一元论哲学。

**历史地位和影响** 理学作为儒、释、道三教长期冲突融合的结晶和道德形而上学的重建，是宋明时期的哲学理论形态，也是中国哲学史上非常重要的一个新发展阶段，理学家对形而上学等哲学问题的思考与探讨，大大深化了中国古代的理论思维水平，成为中国古代哲学发展的顶峰，可谓是理论思维的一次飞跃。理学一方面作为中国古代社会后期官方的意识形态，对中央集权的中国古代宗法社会的统治起了稳定和维护作用；另一方面，理学中关于“气”的系统学说，关于“一物两体”、“物皆有对”等的辩证法思想，具有合理的价值，特别是心学一系的理学家强调道德主体的价值和个体的自觉，对后世思想家起着一定的思想解放和早期启蒙的作用。理学还传播和影响到东南亚各国，尤其是韩国、日本和越南三国，分别形成了源自中国而又结合其本国实际的气学派、朱子学派和阳明学派。

### 理血 managing disorder of blood system

中医临床用于治疗由于血液运行异常所致的血瘀证和出血证的治法。气虚、跌仆损伤、寒热邪气等均可使血液的运行发生异常而形成血瘀证或出血证。血瘀证是由于血液运行不畅、瘀滞或体内离经之血未能消散而引起的病证。临床常见胸胁疼痛，瘀积包块，外伤瘀肿，妇女痛经、经闭、产后恶露不行等证。出血证是由于血液溢出血脉之外而引起的病证。常见的有吐血、咳血、衄血、便血、尿血、妇女崩漏等。血瘀证治疗宜用活血化瘀法，出血证治疗宜用止血法。治疗血瘀证和出血证，须探致病原因，审因论治，理血法常与补气、清热、温经散寒等治法配合使用。

### 理一分殊 principle is one but its manifestations are many

中国宋明理学中论述一理与万物关系的重要命题。北宋理学家程颐在吸纳唐代华严宗的“一即一切，一切即一”思想和禅宗的“月印万川”观念的基础上，概括、发挥张载《西铭》思想时提出了“理一分殊”命题。程颐的弟子及再传弟子都很重视“理一分殊”，但没有从本体论角度进行系统阐发。朱熹接受程颐等人的观点，并融合佛教的思想，将理一分殊作为其理本论哲学的重要命题。朱熹从理论角度指出，总合天地万物之理，只是一个理，分开来，每个事物都各自有一个理，然而千差万殊的事物都是那个理一的体现。朱熹将一般概念性的理，安置到每一具体事物之中，实际上是把观念的东西当作事物的根源。明代的罗钦顺改造了朱熹的理一分殊说，以理为气之理。认为理便是一气变化的理，因其唯一，所以称理一；在其成

形之后，其分则殊，便是分殊。理一存在于分殊之中。明末清初的王夫之批判了朱熹理一分殊说的逻辑矛盾，并将朱熹学说中的理气关系颠倒过来，从本末、大小方面重新论述了理一分殊。

**锂 lithium** 化学元素，元素符号Li，原子序数3，原子量6.941，属周期系IA族，碱金属。最轻的金属元素。元素的英文名来源于希腊文lithos(石头)。1817年瑞典J.A.阿弗韦聃在分析透锂长石矿时发现。1818年英国H.戴维电解碳酸锂制得金属锂。锂在地壳中的含量为 $2.0 \times 10^{-3}\%$ ，分布很广，但量都很少，如海水中约含 $0.17 \times 10^{-4}\%$ ，已经发现的含锂矿物约145种，可作生产原料的只有锂辉石 $\text{LiAlSi}_2\text{O}_6$ 、锂云母 $\text{K}(\text{Li}, \text{Al})_3[\text{Si}, \text{Al}]_4\text{O}_{10}](\text{F}, \text{OH})_2$ 和透锂长石 $\text{LiAlSi}_4\text{O}_{10}$ 等。天然锂由锂-6(7.59%)和锂-7(92.41%)两种稳定同位素组成。

锂是银白色金属，比较软，可用小刀切割。密度0.534克/厘米<sup>3</sup>，莫氏硬度0.6，熔点180.50℃，沸点1342℃。氧化态+1。锂较活泼，室温下与空气中氧、氮、水汽等发生反应，必须保存于固态石蜡中或密封于充有氩气的铁皮筒中。锂的化学性质与周期表对角位置的铯更相似。与其他碱金属元素不同的是：锂在室温下与水反应较缓慢；在常温下或加热下能与氮直接反应生成氮化锂（其他碱金属要在高温、放电下反应）；在过量氧气中受热反应生成氧化锂（其他碱金属生成过氧化物或超氧化物）；在碱金属氯化物中，只有氯化锂具有共价性，可溶于有机溶剂，受热水解。锂的弱酸盐如氟化锂、碳酸锂、磷酸锂都难溶于水。锂的挥发性盐的火焰呈深红色，可用以定性检出锂。重要化合物有氧化锂、碳酸锂、氢氧化锂、氢化锂、氯化锂等。

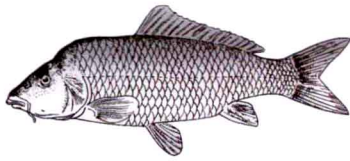
金属锂由电解熔融的氯化锂和氯化钾低共熔混合物制备。锂的电化当量高，用作锂电池电极。在冶金工业中锂用作脱氧剂。氢化锂是最轻便的可携带氢源。锂-6受热中子照射时产生氚，可用于核武器，也可作核聚变堆的核燃料。锂还用于制造多种合金、药物、试剂等。

**鲤 Cyprinus carpio; carp** 鲤形目鲤科鲤属的一种。又称鲤鱼、鲤拐子。为中型淡水经济鱼类。鲤起源于东亚，现广泛分布于亚洲和欧洲。是中国分布最广、养殖最早的鱼类。

体延长，略侧扁，腹部圆，头后背部稍隆起。口下位，须两对。侧线鳞35~40。背鳍基部长，具分枝鳍条20枚左右；臀鳍基部短。鳃两室。体背灰黑色，体侧金黄色，腹部白色，背鳍、尾鳍基部微黑，臀鳍与尾鳍下叶橙红色。喜栖息于泥底的水草丛中，能适应各种不良环境。杂食性，主要



摄食底栖无脊椎动物。人工养殖时，摄食糠麸、豆饼等人工饲料。一般春季产卵，生殖季节是4~6月。卵橙黄色，具黏性。



产卵时须具备能使受精卵附着发育的水生植物或鱼巢。鲤生长速度快，一般1龄鱼体重为0.5~0.75千克，2龄鱼可达2千克，最大个体可重达18千克左右。

鲤脂多味美，大部分供鲜销，其余制罐头或制成干品。具有不规则五彩斑纹的花鲤和红黄色深浅不一的色鲤以及日本锦鲤，通常被放养供游人观赏。鲤在民间视为吉祥物，佛教则常将其作为放生生物。

**鲤形目** Cypriniformes; carplike fishes 硬骨鱼纲辐鳍鱼亚纲一目。现生淡水鱼类中最大的一目。有6科256属2422种。主要分布于亚洲东南部，其次为北美洲、非洲及欧洲。中国约有156属563种。体前端4、5椎骨已特化与内耳联系，成为韦伯氏器；口常能伸缩，无齿；头无鳞；无脂背鳍（少数鳅科鱼类例外）；下咽骨镰刀状且有齿1~4行（双孔鲤科无齿；鳃膜条骨3；左右顶骨互连；有肌隔骨刺即肌间骨）；有或无圆鳞；须有或无；终生不入海（仅雅罗鱼属有2种海边越冬索食）。

鲤形目鱼类适应性很强：有耐非洲及东南亚热带高温的鲃亚科鱼类，也有耐西伯利亚严寒的鮡属、鲇属等；既有平原鱼类，又有能适应海拔高程5200米高寒山区的高原鳅属；有大型平原上层水域的鲢、鳙、鳊鱼等，也有体最长仅25毫米的小似鲃；有鳢等大型凶猛肉食性鱼类，也有大型食浮游植物的鲢、食草的草鱼及食固着藻类的齐口裂腹鱼等。

**澧水** Lishui River 中国湖南省西北部河流。源于桑植县北部的杉木界，东流至津市小渡口入洞庭湖。干流全长388千米，流域面积1.84万平方千米。主要支流有绿水、溇水、澧水、道水等。桑植以上为上游。桑植至石门为中游。石门至小渡口为下游，地势低平，自新安市至澧县全为冲积平原，常年可通100~200吨级驳轮。澧水流域与长江三峡、清江处于同一暴雨区，易与长江分流入松滋河的洪水相遇，造成下游洪灾。枯水期长。水位变幅10~15米，具山溪性河流特色。水能蕴藏量205.13万千瓦。澧水流域内矿产以磷、煤、铁、盐为主，铜、铅、锌、硫磺、芒硝等亦具有一定储量。森林蓄积量596万立方米。张家界国家森林公园即在张家界市、桑植县、慈利县交界处。

**醴陵瓷** Liling porcelain 中国湖南省醴陵市生产的瓷器。创始于清雍正年间。1906年清政府官员熊希龄经奏请政府批准在醴陵创立官办湖南醴陵瓷业学堂。又招商集股，成立湖南瓷业公司，发展细瓷生产，创造出具有独特风格的釉下五彩瓷。醴陵瓷以白瓷、釉中彩与釉下彩细瓷见著。工艺精细，瓷质洁白细腻，釉面光滑，透光度高，机械强度高，热稳定性好。釉中彩与釉下彩瓷色彩绚丽，清雅明快，无铅、镉溶出。多种产品被选为国家用瓷。

**醴陵市** Liling City 中国湖南省辖县级市。位于省境东部，湘江支流渌水中游，东邻江西省。面积2157平方千米。人口103万（2008），有汉、回、傣、壮等民族。秦、汉属长沙郡，东汉置醴陵县。隋唐入长沙县。唐复置醴陵县。1985年撤县建县级市。由株洲市代管。矿藏有高岭土、煤、金、锰、钨、铅、锌等。农作物有水稻、甘薯、油菜、花生、玉米、高粱、辣椒等。还有油茶、茶叶、柑橘和松、杉、楠竹等。工业有轻工、食品、建材、机械、电子、陶瓷、采矿、化工等，以生产高频瓷、理化瓷等著称。名胜古迹有西山先农坛、东富寺、李立三故居等。

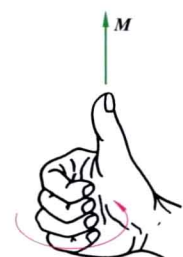
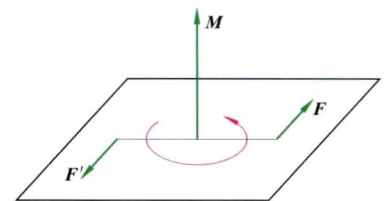
**力** force 不同物体或同一物体的不同部分之间的相互作用。前者称物体所受的外力，后者称物体的内力。外力或改变物体的形状，或改变物体的运动状态，或同时改变两者。因此也可认为力是产生物体形变或加速度的原因。由于力是矢量，且研究力使物体变形和转动的作用时仍考虑力的作用点，所以称大小、方向和作用点是力的三要素。自然界只存在4种性质力：强力、弱力、电磁力和引力。强力、弱力只在原子核的范围内起作用，宏观物体间只有后两种力。分子力包括内聚力、附着力、黏性力、摩擦力、弹性力等，本质上都是电磁力；但由于分子间的极化作用，分子力和距离的 $10^6$ 次或更多次方成反比，稍稍离开作用力就降为零，属于近程力。万有引力和一般的电磁力属于长程力。力的量纲是 $LMT^{-2}$ ，在国际单位制中，力的单位为牛顿。

**力的独立作用原理** principle of physical independence of forces 一质点同时受几个力作用，各力分别产生自己的效果而不互相影响。这是1.牛顿作为牛顿第二定律的推理而首先提出的，现被视为静力学的一个基本公理。这几个力合称力系，因此这原理又可表达为力系的总作用是各力的分别作用的叠加，而称为力的叠加原理。如求力系产生的加速度时，可按本原理先求出各力产生的分加速度，然后用矢量加法求出加速度；也可先求出合力，再用合力直接求出加速度。

**力化学** mechanochemistry 研究物质受机械力的作用而发生化学或物理化学变化的化学分支学科。物质在机械力的作用下会发生各种物理化学结构和性质的变化，包括晶型转变、结晶度降低、表面性质改变并产生活化作用、化学结构改变、诱发机械力化学反应。力化学研究对象的特殊性使其具有与热化学不同的特点，例如力化学反应与热化学反应常有不同机理，反应速率有时比热化学反应快几个数量级，受温度、压力等外界条件影响小，可建立有别于热化学平衡的力化学平衡等。力化学是一门交叉学科，已在固体材料的改性，新型无机、有机及高分子材料的合成，磁性材料的研制，冶金等领域得到广泛的应用。

**力矩** force, moment of 力对物体产生转动作用的物理量。量纲为 $L^2MT^{-2}$ ，SI单位为 $N \cdot m$ 。可分为力对轴的矩和力对点的矩。力对轴的矩是力对物体产生绕某一轴转动作用的物理量。它是代数量，其大小等于力在垂直于该轴的平面上的分力同此分力作用线到该轴垂直距离的乘积。力矩的不同转向用正负号表示，按右手螺旋定则确定：四指沿分力方向，且掌心面向转轴而握拳，大拇指方向与该轴正向一致取正号，反之取负号。力对点的矩是力对物体产生绕某一点转动作用的物理量，该点称为矩心。它是矢量，等于力作用点位置矢 $\mathbf{r}$ 和力矢 $\mathbf{F}$ 的叉积： $\mathbf{M} = \mathbf{r} \times \mathbf{F}$ ；方向由右手螺旋定则确定。力矩 $\mathbf{M}$ 在过矩心的直角坐标轴上的投影为 $M_x$ 、 $M_y$ 、 $M_z$ 。可以证明 $M_x$ 、 $M_y$ 、 $M_z$ 就是 $\mathbf{F}$ 对 $x$ 、 $y$ 、 $z$ 轴的矩。

**力偶** couple 大小相等、方向相反、作用线不在同一直线上的一对力（ $\mathbf{F}$ 与 $\mathbf{F}'$ ）。力偶对物体产生转动效应。力偶的二力对空间任一点之矩的和是一常矢量，称为力偶矩 $\mathbf{M}$ 。一力偶可用与其作用面平行、力偶矩相等的另一力偶代替，而不改变其对刚



力偶与力偶矩



体的转动效应。力偶矩方向线与力偶作用面垂直并按右手螺旋定则确定其指向(见图)。 $M$ 的大小等于力和力偶臂(力偶的二力线间的垂直距离)的乘积。作用在刚体上的力偶矩是自由矢,可以自由平移。作用在变形体上的力偶矩不能自由平移,否则会产生不同的扭转效应。力偶矩的量纲与力矩相同。

**力群** Li Qun (1912-12-25~ ) 中国版画家、美术评论家。原名郝丽春。生于山西灵石。1931年考入杭州艺术专科学校,学习西画。1933年与曹白等组织木铃木刻研究会,同年参加中国左翼美术家联盟,从事进步美术活动。1935年与江丰等组织上海木刻工作者协会。抗日战争爆发后,到安徽省做抗战宣传工作,并主编木刻刊物《铁军》。1938年,与马达等组织中华全国木刻界抗敌协会,并出版《中国木刻选集》。1942年参加延安文艺座谈会。在延安期间创作木刻《饮》、《伐木》、《丰衣足食图》等。抗战胜利后,任晋绥边区文联美术部部长、《晋绥人民画报》主编,并创作木刻《送马》、《王贵与李香香》插图等。早期



《饮》(中国美术馆藏)

作品风格粗犷,以黑白为主,技法上较多受外国版画的影响。40年代后汲取了民间、民族美术的营养,简洁明快,富于抒情性,在中国现代版画中独树一帜。

1949年以后,力群先后被选为中国文联委员,全国美术工作者协会常务理事。1953年调任人民美术出版社副总编辑。1955年调中国美术家协会任书记处书记和《美术》副主编。1956年任《版画》主编。1977年任山西省文联副主席。1980年当选为中国版画家协会副主席并任复刊后的《版画》主编。

先后出版有《木刻讲座》、《访问苏联画家》、《力群美术论文选集》、《梅花香自苦寒来》等。

**力系** force system 作用在物体或系统上的一群力。当诸力作用线在同一平面时,称为平面力系;作用线不在同一平面,称为空间力系;作用线汇交于一点,称为汇交力系;作用线互相平行称为平行力系;作用线既不汇交也不平行,称为任意力系。两力系对刚体的作用相同时称为等效力系。当受力作用的刚体平衡时,力系称为平衡力系。作用在质点系上的力系根据力的来源可分为外力系与内力系,作用于非自由质点系上的力系也可分为约束力系与主动力系。单个力与力偶是最基本的两种力系。任意力系可通过力系的简化理论简化成四种情况:单个力(称为力系的合力)、力偶、由一个力和一个力偶组成的力螺旋以及平衡力系。

**力学** mechanics 研究物质机械运动规律的科学。自然界物质有宇观、宏观、微观与微观等多种层次。通常理解的力学以研究天然的或人工的宏观对象为主;但由于学科的互相渗透,有时也涉及宇观或微观甚至微观各层次中的对象以及有关的规律。机械运动亦即力学运动是物质在时间、空间中的位置变化,包括移动、转动、流动、变形、振动、波动、扩散等,而平衡或静止,则是其中的一种特殊情况。机械运动是物质运动的最基本的形式。物质运动的其他形式还有热运动、电磁运动、原子及其内部的运动和化学运动等。机械运动常与其他运动形式共同存在,只是在研究力学问题时只突出地考虑机械运动这种形式;如果其他运动形式对机械运动有较大影响,或者需要考虑它们之间的相互作用,便会在力学同其他学科之间形成交叉学科或边缘学科。力是物质间的一种相互作用,机械运动状态的变化是由这种相互作用引起的。静止和运动状态不变,都意味着各作用力在某种意义上的平衡。力学,可以说是力和(机械)运动的科学。“力学”一词译自英语mechanics(源于希腊语μηχανη——机械)。mechanics在19世纪50年代作为学科名词传入中国,译作重学,后来改译作力学。

**发展简史** 力学知识最早起源于对自然现象的观察和在生产劳动中的经验。古希腊的阿基米德初步奠定了静力学即平衡理论的基础。伽利略在实验研究和理论分析的基础上,最早阐明自由落体运动的规律,提出加速度的概念。1.牛顿提出的物体运动三定律标志着力学开始成为一门科学。伽利略与牛顿奠定了动力学的基础。此后力学的进展在于它所考虑的对象由单个的自由质点转向受约束的质点和受约束的质点系;这方面的标志是J.le R.达朗贝尔提出的达朗贝尔原理和J.-L.拉格朗日建立的分析力学。L.欧拉又进一步把牛顿运动定律推广用于刚体和理想流体的运动方

程。欧拉建立理想流体的力学方程可看作是连续介质力学的肇端。在此以前,有关固体的弹性、流体的黏性、气体的可压缩性等物质属性方程已经陆续建立。运动定律和物性定律这两者的结合,促使弹性固体力学基本理论和黏性流体力学基本理论孪生于世,在这方面作出贡献的主要有C.-L.-M.-H.纳维、A.-L.柯西、S.-D.泊松、G.G.斯托克斯等人。弹性力学和流体力学基本方程的建立,使得力学逐渐脱离物理学而成为独立学科。另一方面,从拉格朗日分析力学基础上发展起来的哈密顿体系,继续在物理学中起作用。从牛顿到哈密顿的理论体系组成物理学中的经典力学或牛顿力学。由于涉及弹性和流体的方程当时难于求解,许多应用力学问题还须依靠经验或半经验的方法解决。到20世纪初,实际应用同数学理论在流体力学和固体力学中开始结合,使力学获得蓬勃发展,创立了许多新的理论并解决了工程技术中大量的关键性问题。这种理论和实际密切结合的力学的先导者是L.普朗特和T.von卡门。20世纪60年代电子计算机又使力学在应用和理论上有了新的进展,在与航空和航天工程技术和其他各种工程技术以及自然科学的其他学科的结合中,力学开拓出新的应用领域。70年代以来混沌理论方面的进展,说明确定性动力学系统中广泛存在长期不可预测性,使人们对于以牛顿运动定律为基础的经典力学有了新的认识。

**学科性质** 力学同物理学、数学等学科一样,是一门基础科学,它所阐明的规律带有普遍的性质。当力学逐渐从物理学中独立出来后,就在工程技术的推动下按自身逻辑进一步演化。20世纪初,相对论指出牛顿力学不适用于速度接近光速或者宇宙尺度内的物体运动;20年代,量子论指出牛顿力学不适用于微观世界。这反映人们对力学认识的深化,即认识到物质在不同层次上的机械运动规律是不同的。力学与数学在发展中始终相互推动,相互促进。一种力学理论往往和相应的一个数学分支相伴产生,如运动基本定律和微积分,运动方程的求解和常微分方程,弹性力学及流体力学的基本方程和数学分析理论。但力学还需要实验作基础。力学又是一门技术科学,它是许多工程技术的理论基础,又在广泛的应用过程中不断得到发展。工程学中许多关键性的进展都有赖于力学中有关运动规律、强度、刚度等问题的解决。力学和工程学的结合促使了工程力学各个分支的形成和发展。力学作为一门技术科学,并不能代替工程学,只指出工程技术中解决力学问题的途径,而工程学则从更综合的角度考虑具体任务的完成。同样地,工程力学也不能代替力学,因为力学还有探索自然界一般规律的任务。