

宋名儒康節先生像



易学大师

邵康节

道法自然



天挺人豪 英迈盖世
手探月窟 足蹶天根

邵康节 易学大师

杜成嫻
杨金国
班述文
编著



医药学院610 2 01455264



(冀)新登字003号

易学大师邵康节

杜成娟 杨金国 班述文 编著

花山文艺出版社出版(石家庄市北马路45号)

枣强县华光胶印厂印刷

787×1092毫米 1/32 10.625印张 228千字 1994年11月第1版

1994年11月第1次印 印数: 1—2000 定价: 8.80元

ISBN 7-80611-210-3/I·182

●● 序

邵雍(1011—1077)，字尧夫、谥康节，北宋著名易学家、哲学家、思想家、教育家，与周敦颐、程颢、程颐、张载并称“北宋五子”，其思想和学术对后世影响深远，在中国易学史上占有特殊地位。

据程颢所作邵雍墓志铭等史料记载，邵氏本属姬姓，系出召公，是周文王的后代，世为燕(今河北)人。邵雍出生在今河北涿州市大邵村，幼年随父迁衡漳(今河南林县康节村)，又迁共城(今河南辉县市)。大约30多岁，全家迁居洛阳，一直到去世。邵雍钻研周易主要在辉县苏门山百泉湖，出道讲学，传播易学主要在洛阳。

洛阳当时被称为西京，是北宋除汴梁(今开封)之外，距京都最近最繁华的又一政治、经济、文化中心。特别是大批退休、离职的达官贵人均聚集此地，更使洛阳成为当时学术研究、文化教育最发达的地方。邵雍在洛30余年，富弼、司马光、吕公著、程颢、程颐、张载等政界、学术界名人均与他过从甚密，许多官吏、士子都是他的学生。所谓“讲学于家，未尝强以语人，

而就问者日众。乡里化之，远近尊之。士大夫过洛者，有不之公府而必至先生之家。”“接人无贵贱亲疏之间。春秋游于城中，士大夫家听其车音，倒屣迎致。虽儿童奴隶，皆知欢喜尊奉。”“故贤者悦其德，不贤者服其化。所以厚风俗，成人材，先生之功多矣！”当时王安石变法，在政治，经济上实行改革，官吏在执行中感到困难，不少人投劾辞职。邵雍的门生故友居州县者也有人想辞职不开，纷纷给他写信，征求他的意见，他说：“此贤者所当尽力之时，新法固严，能宽一分，则民受一分之赐矣！投劾何益耶？”

邵雍在学术上造诣很高。他受学于李之才的“物理性命之学”，以治易为主，兼及诗、书、春秋，在河图、洛书、伏羲六十四卦图象的基础上，探赜索隐，究象数之蕴，明皇帝王伯之道，著成《皇极经世书》《渔樵问对》《击壤集》等十余万言。他创立了以数学观点解易的新流派。他的数学派，与当时张载创立的气学派、程颐创立的理学派，鼎足而三，对后世影响深远。据说，十七世纪德国数学家莱布尼茨发现二进位制，就是看到邵雍画的伏羲六十四卦方圆合图受到启发，才发现出来的。

程颢称邵雍的学术为“内圣外王之学”，程颐称赞邵雍“其心虚明，自能知之”。邵雍门生张晦总结说，先生“研精极思，三十年观天地之消长，推日月之盈缩，考阴阳之度数，察刚柔之形体。故经之以元，纪之以会，参之以运，终之以世。又断自唐虞，迄于五代，本诸天道，质以人事，兴废治乱，靡所不载。其辞约，其义广，其书著，其旨隐。于是乎美矣！至矣！天下之能事毕矣！”政治家把邵雍的学术称为政治哲学；义理派易学家把邵雍的学术称为象数派、图书派；科学家从中发现自然科学的规律；民间占卜者从中发现算命术，预测学；等等。就其对后世

影响的深度广度而言，应该说，远在张载、程颐之上。特别是在广大人民群众中间，邵康节神奇预测的故事，至今还流传在民间。

为了研究邵雍的哲学思想、教育思想、易学成果，邵雍故乡人今涿州师范的杜成姻、杨金国、班述文三位老师首先从民间入手，深入到邵雍故乡大邵村，故居河南辉县苏门山，洛阳安乐窝等地，从地方志、邵氏宗谱以及民间口头传说中采风，搜集整理了大量有关邵雍的故事和传说；又到北京等地图书馆查阅文献资料，积累了不少史料和散佚在各处的邵雍的部分文章和诗作，从而使这部《易学大师邵康节》成为除邵著《皇极经世书》《渔樵问对》《击壤集》之外，资料最多、最珍贵的一部研究、了解邵雍身世和学术的专著。

该书的搜集整理，历时十年之久。该书内容包括“民间传说中的邵康节”、“史料典籍中的邵康节”和“邵雍诗文选注”三部分，另外，还附有涿州咏邵诗词四则和托名邵著的《二奇神数》。该书的编辑出版，不仅了却了杜成姻等三位教师的一桩心愿，也初步了却了我这个邵雍河北老乡、当代易学爱好者的——桩心愿：为研究邵雍的学术思想开山铺路。

1993年9月，邵雍学易的主要故居——河南辉县市中国百泉易经研究学会邀请邵雍二十九代孙、当代著名易学家邵伟华和我前去苏门山百泉湖讲学，参观游览了邵雍当年学易“冬不炉夏不扇三年不设榻”的安乐窝遗址和邵夫子祠等地，聘请邵伟华为中国百泉易经研究学会名誉会长，聘请我为中国百泉易经研究学会顾问，并兴致勃勃地告诉我们，他们将在风景如画的苏门山下百泉湖畔举办全国和国际性的邵雍学术思想研讨会。在《易学大师邵康节》一书出版之际，我热切地期

盼着研讨会的胜利召开,期待着邵雍学术思想研究的深入和发展,期望着当代易学研究的新成果!

河北省周易研究会会长

张志春

一九九四年四月二十五日

(36)		
(38)		
(39)		
(41)		
(44)		
(47)		
(49)		
(50)		

(52)	• 目 录	
(53)		
(57)		

序		张志春
(60)		
(80)	• 民间传说中的邵康节 •	
(81)		

读书苏门山		(3)
受《河图》《洛书》		(6)
白胡子老汉授神书		(10)
梅花易数		(13)
从师李梅溪		(16)
蚂蚁穿珠		(19)
女儿的陪嫁		(22)
同测“子”字		(25)
一语救国		(28)
收徒		(32)

茅屋任意自逍遥	(35)
河水搬家,井吐莲花	(38)
题诗断吉凶	(42)
算卦救命	(45)
三个嘎子圆梦	(49)
逢凶化吉	(53)
安居洛阳	(59)
“酉”中寻物	(62)
问卦得子	(65)
问卦寻妻	(69)
测字圆梦故事四则	(73)
帮人打官司	(83)
传卦失目人	(87)
邵雍与程颢	(90)
测字寻儿	(93)
吟诗别黄蒿	(98)
胜过吕洞宾	(100)
小纸人	(102)
帮人找牛	(105)
测人借斧	(107)
三个“筷”字	(109)
指路	(113)
预卜牡丹	(115)
天津桥畔闻杜鹃	(117)
邵雍之死	(119)
小木盒	(122)

“你家也有人”.....	(124)
遗书打官司.....	(126)
搭车.....	(129)
虞廷玺修建邵祠.....	(131)
鹿巡抚题匾.....	(134)
邵雍与卢坤.....	(138)
吴佩孚算卦.....	(144)
邵坟的传说.....	(147)
洛阳安乐窝记.....	(151)
苏门山安乐窝记.....	(154)
伊川“安乐佳城”记.....	(156)
邵雍传说初探.....	杜成娴(158)

· 史料典籍中的邵康节 ·

《宋史·邵雍传》.....	(175)
《宋史·邵伯温传》.....	(178)
邵康节先生外纪.....	陈继儒辑(181)
宋康节谥议.....	欧阳棐(218)
宋邵尧夫先生德业儒臣传.....	(219)
邵子文先生传.....	(223)
宋邵康节先生行略.....	张嵎(225)
宋康节先生墓志铭.....	程颢(228)
河南洛阳安乐窝村邵雍刻像石碑.....	(231)
明宣德三年嵩县重修康节先生祠堂记.....	(233)
清乾隆七年嵩县重修康节先生邵子祠墓碑记.....	(236)

• 邵雍诗文选注 •

无名公传	(241)
劝学	(246)
康节邵先生训世孝弟诗	(248)
安乐窝	(251)
安乐窝八咏	(256)
春郊十咏	(259)
安乐窝	(263)
闲行吟	(264)
自遣	(265)
寄人	(266)
书梦	(267)
闲吟	(268)
还掬十二著作见示共城诗卷	(269)
重阳日再到百泉故居	(270)
观物诗	(271)
插花吟	(272)
暮春吟	(273)
恍惚吟	(274)
梅花诗	(275)
《邵康节先生外纪》诗选	(279)

· 附 录 ·

涿州咏邵诗词四则..... (297)

邵康节夫子二奇神数..... (300)

后 记..... (325)

预测大师邵伟华之祖

邵康节

陽春

趙國大卿詣中平之縣

··· 读书苏门山

邵雍的先祖是范阳(今河北涿州)人。后来为躲避战乱流落他乡。父亲名叫邵古,从小就喜欢读书,长大后更加刻苦,终于学有所成,对文字,音韵卓有建树。虽读书为儒,但崇尚隐逸之风,始终没有做官。

邵雍十二岁那年,跟随父亲来到共城(今河南辉县)苏门山。苏门山在那时已经成为一座名山,山上花红草绿,林深叶茂,环境幽美。山下是卫水之源百泉湖,湖中泉中喷涌,碧波荡漾。远远望去,湖光山色,相映成趣,美极了。正由于这个原因,许多文人学士都来这里游览,吟诗作赋,大为叹赏。有的甚至迷恋这里山青水秀,便隐居下来。

父亲邵古领着邵雍登上苏门山,站在山顶

上俯视着清澈的百泉湖水，过了好久，忽然回过头来，对邵雍说：“你听说过孙登的为人吗？”邵雍轻轻地摇了摇头。于是父亲便给他讲起了孙登的故事。

孙登是西晋时一位隐士，为躲避战乱来到苏门山隐居。没有妻室儿女，整日与白云为伴。他住在山洞里，夏天穿自己编制的草衣，冬天披散着长长的头发来遮体御寒。他很少与外界来往，独自一人研读《易经》，困倦时就弹一弦琴解乏自娱；闲来无事，便练习口技，摹仿各种鸟叫，每到这时百鸟都汇集到他的身边。有一次，阮籍来访孙登，与他交谈，他却一字不应。阮籍只好告辞出来。等来到半山腰时，上面传来鸾凤之音，抬头一看，原来是孙登在练习口技。孙登就是这样一位啸遨山林的隐士。

讲完孙登的故事，父亲有些向往地对邵雍说：“我所追慕的就是孙登的遗风啊！”

就这样，邵雍和父亲便在苏门山定居下来。他们在西侧的山坳里搭起一座小小的茅屋，又在山前开出一片荒地，过起了耕读生活。这时，邵雍的生母刚刚亡故，家境十分困窘，穿粗布衣服，吃稀粥菜汤。邵雍每天在山中拾柴，回来后生火煮饭，奉养父亲。

闲下来，邵雍便闭门读书。他虽然年幼，很有志向，又很有才气。读书十分刻苦，常常是拿起书本就忘记了一切。寒冬腊月，手脚冻得生疼也不知生炉取暖，三伏天热得大汗淋漓也不知摇扇纳凉，他夜晚从不铺床放枕，读书实在困倦了，就席地

而眠，这样苦学数年，学问大长。

后来，有一天邵雍忽然叹息地说：“古人读书尚且广交朋友，而我却不闻四方之事，这怎么能行啊！”他感到闭门读书，耳目闭塞，见识不广，所以几年之内，他渡过黄河、汾河，跨过淮水、汉水，到齐、鲁、宋、郑等地游览山川名胜，了解风土民情，探求历史掌故。然后重返苏门山，潜心读书，渐渐地，以才学而名闻乡里。

讲述者 邵永昌 邵理文

搜集者 杨金国 张振峰

1991年4月16日、18日

采录于河南洛阳安乐窝、

辉县百泉镇