

山海行

Shanhai Xing 刘济民【著】



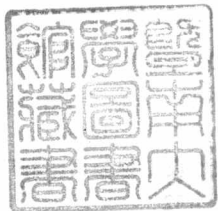
白山出版社

BEIJING WUJIAO WENXIAN SHE

I 227.7
20065

山海行

刘济民 著



白山出版社

图书在版编目(CIP)数据

山海行/刘济民著.—沈阳:白山出版社,2005.9

ISBN 7-80687-315-5

I.山… II.刘… III.诗歌—作品集—中国—当代
IV.1227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 108683 号

出版发行: **白山出版社**

地 址: 沈阳市沈河区二纬路 23 号

邮 编: 110013

电 话: 024-23088689

责任编辑: 朱忠义

封面设计: 赵连志

责任校对: 李国宽

印 刷: 沈阳市第二市政建设工程公司印刷厂

开 本: 850×1168 毫米 1/32

印 张: 11

字 数: 170 千字

版 次: 2005 年 9 月第一版

印 次: 2005 年 9 月第一次印刷

印 数: 1-3000 册

书 号: ISBN 7-80687-315-5/I·76

定 价: 28.00 元

自序

旅游和写诗是我人生的两大乐趣，而把旅游和写诗结合起来，写旅游诗且边游边吟则是我乐趣之上的乐趣。小的时候不懂得写诗也不懂得旅游，常常于诗中见游，如“白日依山尽，黄河入海流”、“大漠孤烟直，长河落日圆”、“明月松间照，清泉石上流”。人过中年，慕“读万卷书行万里路”之心与日俱增，常常于游中见诗、游有所思、游有所悟、游有所吟，灵感和顿悟油然而生，让人不写不快。于是积 10 余年诗游之趣，结集而为是书。

年青之时，“少年不识愁滋味”，写过不少合辙押韵的文章，其中偶有记述游历之辞，但是因那场“史无前例的大革命”统统被查抄销毁、付之一炬了。改革开放以来，适逢政治清明，言论自由之风愈佳，而由于工作的关系和双休日制度的兴起，外出旅行或旅游的机会越来越多，于是旧“病”复发并且一发不可收拾。

其实，对于诗我只是个门外汉。我的大半生都是在为法制而工作，立法、执法、执法监督、司法以至于现在所从事的民商事仲裁准司法活动，干遍了法制

工作的各个环节，所以写诗仅仅是我工作之余和退休之后的一种闲情逸趣。论法和写诗是两种截然相反的思维方式，前者是地道的抽象思维，而后者是标准的形象思维。从抽象思维到形象思维，“上穷碧落下黄泉”，朝天每日在两种思维的空间里怀骋目游，其情也宽，其乐也融，别有一番快慰在心头。

其实，对于旧体诗我也是个门外汉。年轻时气盛，即喜欢新诗也喜欢旧体诗。新诗，我喜欢贺敬之的诗、郭小川的诗，像《雷锋之歌》、《回延安》、《甘蔗林——青纱帐》、《祝酒歌》，至今犹言在耳。但是，不知什么原因，新诗在后来越来越读不懂了，再也不见贺敬之、郭小川了，我也渐渐地失去了对新诗的渴求。旧体诗，诸如唐诗宋词理当是国之瑰宝，几乎每一位现代的中国人都能说上几句中国古典诗词，并且引以自豪。记得1995年我率沈阳市法学会代表团应日本青山大学菊地先生之邀赴日学习访问，特意带给他们一幅中国画，画的意境是杜牧的“远上寒山石径斜，白云生处有人家。停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。”当我把这首诗有板有眼地诵读给这位校长的时候，在日本友人的“妖西”声中，我切身感受到了中国诗文化的深刻魅力和无比辉煌。然而，旧体诗的创作在今日之中国却黯然失色了。现代的中国书法走向世界了，现代的中国画走向世界了，现代的中国昆曲也走向世界了，但是现代的中国旧体诗创作却

习作者寥寥，习诵者无几，旧体诗创作几乎沦为泥古之人自娱自乐的雕虫小技。这不能不是中国旧体诗创作的悲哀，不能不是中国诗的悲哀。新诗如此，旧体诗也如此，一个产生过唐诗宋词和李白杜甫等大家的泱泱古国，竟让自己的诗歌放慢了脚步，与同样被视为国之瑰宝的中国画和中国书法分道扬镳了。于是，我决定写些旧体诗。我这样做，只是为了对灿烂辉煌的中国诗的难以名状的感情，至少可以让一个热爱旧体诗的中国人不去忘记旧体诗。

本书定名为《山海行》，辑录了本人 10 多年间所写的 397 首游历诗。全书共分七篇，第一篇登山吟主要辑录了登泰山、华山、恒山、衡山、嵩山、普陀山、峨眉山、五台山、九华山以及黄山、庐山、张家界等感受；第二篇临水吟主要辑录了涉临黄河、长江、珠江、雅鲁藏布江、岷江、金沙江、黑龙江、松花江、鸭绿江、洞庭湖、鄱阳湖、太湖、青海湖、天池等体验；第三篇览胜吟主要辑录了游万里长城、西安兵马俑、敦煌石窟、云冈石窟、龙门石窟、黄鹤楼、岳阳楼、滕王阁以及有关名楼、名窟、名塔、名寺、名亭、名园、名墓等见闻；第四篇探幽吟主要辑录了访幽探险等收获；第五篇乡土吟主要辑录了作者寻访家乡山河故土、名胜古迹等咏叹；第六篇咏物吟主要辑录了博采奇物异石、名花古木等收获；第七篇境外吟主要辑录了赴美国、俄国、法国、德国、日本、澳大利亚、新西兰、意大

利、荷兰、奥地利、比利时、卢森堡、芬兰、泰国、越南、朝鲜等 20 多个国家及地区的思考。

本书以诗为主，以记为辅，多为时言，少用典故，不用注释，力求以记代释。鉴于格律诗依“平水韵”与现代人的语言实际存在的距离，所以认同泥古则死，学古则生，在诗歌韵律上力求用现代音韵写旧体诗歌，践行古为今用，争取让人读得懂，记得住。但是，由于功力不足，水平有限，所以本书无论在内容和形式上均有错谬之处，诚望新老朋友不吝赐教，予以指正。

无论如何，终于有了出书之日，可以一释重负了。现在，我又要背起行囊，载欣载奔，且行且吟，寄情于环宇，遨游于山海，游于斯，乐于斯，不疲于此，岂不快哉！正是“案头一支笔，游子万里吟。少壮驰天下，老朽慕流云。伏枥思沧海，拔剑啸昆仑。窗外春草绿，频催远行心。”

刘济民于沈阳

2005年8月28日

目 录

登山吟

- 泰山 (3)
- 华山 (3)
- 恒山(悬空寺) (4)
- 衡山 (5)
- 嵩山(少林寺一) (6)
- 嵩山(少林寺二) (7)
- 黄山(始信峰) (8)
- 黄山(索道) (8)
- 黄山(青鸾峰石刻) (9)
- 庐山(进山) (10)
- 庐山(花径) (11)
- 庐山(美庐) (11)
- 峨眉山 (12)
- 五台山(一) (13)
- 五台山(二) (13)

九华山	(14)
普陀山	(15)
张家界	(16)
索溪峪(黄龙洞)	(17)
天子山	(18)
雪窦山(弥勒道场)	(18)
天目山	(19)
崂山	(20)
贺兰山	(21)
韶山	(21)
香山	(22)
北固山	(23)
石钟山(一)	(23)
石钟山(二)	(24)
千佛山	(24)
苍岩山	(25)
狼牙山	(26)
半屏山	(27)
千山(天外天)	(28)
千山(西阁)	(28)
凤凰山	(29)
医巫闾山(一)	(30)
医巫闾山(二)	(30)
药山	(31)

- 大孤山 (32)
- 盘山 (33)
- 望儿山 (33)
- 海棠山 (34)
- 关门山 (35)
- 白玉山 (36)
- 长寿山 (37)
- 神女峰 (37)
- 剑门关 (38)
- 磬锤峰(一) (39)
- 磬锤峰(二) (40)
- 日光岩 (41)
- 石林 (42)
- 尖峰岭 (42)
- 苍山·洱海 (43)
- 浙西大峡谷 (44)
- 龙庆峡 (45)

临水吟

- 黄河(壶口瀑布) (49)
- 黄河(三门峡) (49)
- 长江(三峡) (50)
- 长江(白帝城) (51)

长江(香溪)	(52)
珠江(广州一)	(53)
珠江(广州二)	(53)
雅鲁藏布江(两藏)	(54)
雅鲁藏布江(山南)	(54)
金沙江(虎跳峡)	(55)
松花江	(56)
鸭绿江(一)	(57)
鸭绿江(二)	(57)
太子河	(58)
漓江	(59)
绍兴古纤道	(59)
洞庭湖	(60)
太湖(鼋头渚)	(61)
青海湖	(62)
东湖·西湖	(62)
千岛湖	(64)
红枫湖	(64)
沙湖	(65)
羊卓雍湖(一)	(66)
羊卓雍湖(二)	(66)
羊卓雍湖(三)	(67)
瘦西湖	(68)
瘦西湖(二十四桥)	(68)

青山湖	(69)
亚龙湾海滨	(70)
南戴河海滨	(71)
天尽头海滨	(72)
葫芦岛海滨(老龙湾)	(72)
旅顺口海滨	(73)
天涯海角	(74)
长兴岛(夜泳)	(74)
仙人岛	(75)
大鹿岛(一)	(76)
大鹿岛(二)	(77)
西岛	(77)
菊花岛·笔架山	(78)
黄果树瀑布	(79)
龙宫瀑布	(80)
黄山瀑布(九龙瀑)	(81)
西樵山瀑布	(81)
趵突泉	(82)
黑虎泉	(83)
天池(天山一)	(83)
天池(天山二)	(84)
天池(长白山)	(85)
九寨沟	(86)
九寨沟(诺日朗瀑布)	(87)

黄龙沟	(88)
冰峪沟	(88)
萨尔浒	(89)
翡翠谷	(90)
金鞭溪	(91)
汤口	(91)
瓜洲渡	(92)
十渡(一)	(93)
十渡(二)	(94)
观音阁水库	(94)
本溪水洞	(95)

览胜吟

长城(八达岭)	(99)
长城(居庸关)	(99)
长城(山海关一)	(100)
长城(山海关二)	(101)
长城(潼关)	(102)
长城(虎山)	(102)
秦兵马俑	(103)
敦煌石窟(一)	(104)
敦煌石窟(二)	(105)
龙门石窟	(105)

云冈石窟	(106)
万佛堂石窟	(107)
大足石刻	(108)
黄鹤楼	(109)
岳阳楼	(110)
滕王阁	(111)
大观楼	(112)
蓬莱阁	(112)
望江楼	(113)
太白楼	(114)
香君楼	(115)
金山寺	(115)
寒山寺	(116)
白马寺	(117)
涌泉寺	(118)
天童寺	(118)
法门寺	(119)
皇泽寺	(120)
布达拉宫	(120)
太清宫(崂山)	(121)
雍和宫(万福阁)	(122)
伪皇宫	(123)
五公祠	(123)
包公祠(合肥)	(124)

包公祠(开封)	(125)
晋祠	(126)
武侯祠	(127)
林则徐祠堂	(128)
李白故里	(129)
蒲松龄故居	(129)
吴承恩故居	(130)
杜甫草堂(一)	(131)
杜甫草堂(二)	(132)
玄奘故里	(133)
鲁迅故居(上海)	(133)
鲁迅故居(百草园)	(134)
陶潜故里	(135)
孔府	(136)
清西陵(泰陵)	(137)
西夏王陵	(137)
昭君墓	(138)
海瑞墓	(139)
史可法墓(一)	(140)
史可法墓(二)	(140)
太白墓	(141)
白居易墓(白园)	(142)
岳飞墓	(142)
武则天墓(乾陵)	(143)

杨贵妃墓	(144)
袁世凯墓	(145)
泉州二贤墓	(146)
黄花岗烈士陵园	(146)
醉翁亭	(147)
沧浪亭	(148)
狮子林	(149)
十笏园	(150)
沈氏园	(151)
圆明园	(152)
古琴台	(153)
雨花台	(154)
张飞擂鼓台	(155)
周瑜点将台	(155)
三游洞	(156)
殉马坑	(157)
滴水洞	(158)
宝塔山	(158)
歌乐山	(159)
东京城	(160)
赵州桥	(161)
淹城	(161)
大雁塔	(162)
岳麓书院	(163)

避暑山庄(一)	(164)
避暑山庄(二)	(165)
乐山大佛	(166)
平遥古城	(167)
乔家大院	(167)
北海玉瓮	(168)
刘公岛海军公署	(169)
韶山冲·花明楼	(170)
都江堰	(170)
西安碑林	(171)
兴城石坊	(172)
燕下都遗址	(173)
丸都山城	(173)
好太王碑	(174)
大三巴牌坊(澳门)	(175)

探幽吟

水乡周庄	(179)
水乡同里	(180)
水乡同里(陈御史府)	(180)
水乡乌镇	(181)
沪上人家	(182)
枕江人家	(183)