

海殇？



欧洲文明启示录

王义桅◎著

欧洲海洋文明危机是四千年欧洲文明发展史上的
暂时性困难，还是预示一个崭新时代的到来？

中华文明的复兴，是五千年文明史上的
周期性中兴，还是开启人类文明新时代？



世纪出版集团 上海人民出版社

013029800

K505
05



海殇?

欧洲文明启示录

王义桅◎著



K505
05



北航

C1635498

图书在版编目(CIP)数据

海殇?: 欧洲文明启示录/王义桅著. —上海:
上海人民出版社, 2013
ISBN 978-7-208-11243-8

I. ①海… II. ①王… III. ①文化史-欧洲-现代
IV. ①K505

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 028222 号

责任编辑 袁晓琳
装帧设计 水玉银文化



海殇?: 欧洲文明启示录
王义桅 著

出 版 世纪出版集团 上海人民出版社
(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)
出 品 世纪出版股份有限公司 北京世纪文景文化传播有限责任公司
(100013 北京朝阳区东土城路 8 号林达大厦 4 座 4A)
发 行 世纪出版股份有限公司发行中心
印 刷 浙江新华数码印务有限公司
开 本 700×1020 毫米 1/16
印 张 18
插 页 2
字 数 180,000
版 次 2013 年 4 月第 1 版
印 次 2013 年 4 月第 1 次印刷
ISBN 978-7-208-11243-8/D·2218
定 价 38.00 元



推荐语

在过去的交谈中，王义桅博士关于中国在未来世界中的角色分析给我留下深刻印象。此书将其思想进一步系统化，令人期待。

——美国前国务卿 基辛格

在以往与王义桅博士的交谈过程中，我十分欣赏他对于中欧文明关系的公允评论与缜密思考。王博士的这本书将被寄予极大期待。我希望它能帮助欧洲勾勒出对华政策新蓝图。

——欧盟委员会前主席、意大利前总理 普罗迪

“中欧学术连线”主任王义桅教授基于在中国驻欧盟使团工作三年的积累，对欧洲有了深入的认识。这就是为何此书对中欧之间的误解、以及如何消除这种误解、实现中国的“和谐世界”观与欧洲“全球治理”观的和而不同，提供如此有意思的视角。

——欧洲议会前议长、欧洲大学学院前院长 博雷利

人们不应该认为中国与西方关系要么相互敌对，要么互利，其实还存在另外一种范式，可以作为我们行动的动力与指南，即中国与西方，尤其是中国与欧洲的关系是可以相互转换、相互塑造的。王教授的这部重要著作对这一充满希望而复杂的相互转换进程进行了重大探索，将我们的世界提升到了一个更高的层次。

——中欧论坛创始主席 高大伟

此书为欧洲人与国际主要伙伴关系的变化模式提供了卓越而及时的评估，为这一进行中的辩论增加了关键的中国学者视角。

——西班牙智库 FRIDE 主任 理查德·杨斯

一个个精彩的外交故事，一段段精辟的欧洲文明论述，一章章炙热的中华情怀，处处折射出王义桅教授深邃的思考和宽广的视野。

——中欧国际工商学院名誉院长、中国社科院前副院长 刘吉

欧洲海洋文明的沉浮，对于走向海洋的中华文明是最好不过的历史教材。王义桅教授的大作对中国建设“海洋强国”做了及时而深刻的文明解读。

——《大国崛起》电视纪录片总顾问、北京大学教授 钱乘旦

王义桅教授以独特的风格，写出他对外交事务的理解，对中华民族的情感，对欧洲文明的思考，对人类明天的展望。

——中国欧洲学会会长、中国社科院学部委员
兼欧洲研究所所长 周弘

王义桅教授的新作从发源于欧洲的海洋文明的沉思反求诸己，提出中国要通过自身文明转型来引领人类文明的转型，思考中国崛起为世界领导型国家的道统性。本书是迄今为止我所看到对我们自己的道路自信、理论自信与制度自信的最深刻阐述。

——新加坡国立大学东亚研究所所长 郑永年

从五四启蒙运动到1988年电视片《河殇》的呐喊，救亡图存的中国人长期把西欧的海洋文明作为现代化的普适样板。然而，中国的革命和复兴、西方的衰落和危机，给了世界一个新的启示：多种文明的竞争和演化没有永远的赢家，只有与时俱进的革新。欧洲债

务危机显示的不仅是欧美去工业化、去国家化、去宗教化的危机，也是个人主义、享乐文化和福利社会的危机。作为一个学者和外交官的亲历观察，对中国人寻找后西方的全球化道路，提供了新的视角。

——复旦大学新政治经济学中心高级研究员、
北京大学国家发展研究院教授 陈平

王义桅教授对欧洲衰落和欧洲文明深层次的问题作了相当透彻的分析，对中国作为文明型国家崛起的道统性作了深入的探讨，提出了许多富有启迪的观点，对于我们认识欧洲乃至整个西方世界今天面临的困境和危机，对于认识中、西方实力的互动关系和此长彼消的趋势大有裨益。

——复旦大学特聘教授、日内瓦外交与国际关系学院
客座教授、《中国震撼》作者 张维为

目 录

导 论 从河殇到海殇：欧风美雨中国雷 / 1

- 一、海洋文明的“原罪” / 3
- 二、“西方中心论”的纠结 / 6
- 三、中华文明的超越 / 11
- 四、中国崛起的道统性何在? / 16
- 五、改造我们的欧洲文明观 / 22
- 六、东西方大融合的前景 / 24

第一章 欧债危机的文明解读 / 31

- 一、“衰落中的危机” / 33
- 二、欧洲一体化之踵 / 38
- 三、欧洲人的“三漫(慢)” / 47

第二章 欧洲海洋文明的衰落 / 55

- 一、三十年河东,三十年河西 / 58
- 二、祸兮福所倚,福兮祸所伏 / 60
- 三、生于忧患,死于安乐 / 65
- 四、成也萧何,败也萧何 / 68
- 五、聪明反被聪明误 / 72
- 六、西方的衰落为何始于欧洲 / 74

第三章 欧洲的矫枉过正现象 / 83

- 一、去军事化 / 86
- 二、去工业化 / 89
- 三、去技术化 / 93

四、去国家化 / 96

五、去宗教化 / 99

第四章 欧洲现代文明模式 / 103

一、程序理性 / 106

二、强势社会 / 108

三、个人主义 / 110

四、自由竞争 / 113

五、人权优先 / 115

六、民意为大 / 118

七、民主至上 / 120

八、自我中心 / 126

第五章 海洋文明悖论 / 133

一、人本主义与自然主义 / 135

二、“海中地”与“地中海” / 137

三、多元与一体 / 141

四、手段与目的 / 144

五、名与实 / 145

第六章 欧洲文明的中国元素 / 151

一、欧洲人如何认识中国 / 154

二、18 世纪欧洲的中国文化热 / 159

三、中国与欧洲文明的再复兴 / 164

第七章 中华文明走向海洋 / 169

一、突破千年北方困局 / 173

二、我们的海——南海 / 177

三、海上中国 / 180

四、全球中国 / 182

第八章 中欧文明 G2 / 187

一、从“伊壁鸠鲁悖论”说起 / 189

二、刀叉与筷子 / 195

三、欧洲的“第二次启蒙” / 201

四、中欧文明 G2 / 209

第九章 轮到欧洲反哺中华文明复兴了 / 223

一、中国崛起宣言 / 226

二、中国的国际话语权困境 / 231

三、中欧携手开创新人文主义 / 237

结 语 从欧洲梦到中国梦 / 245

一、欧洲梦的褪色 / 247

二、欧洲海洋文明的转型 / 250

三、中国梦的三重内涵 / 254

四、中国的海洋强国梦 / 257

五、中华文明复兴的三位一体 / 260

参考文献 / 262

索 引 / 265

致 谢 / 273

后 记 / 276

导 论

从河殇到海殇： 欧风美雨中国雷

乃天不弃此优秀众大之民族，其始也得欧风
美雨之吹沐；其继也得东邻维新之唤起。

——孙中山

欧债危机所昭示的欧洲颓势，起源并纠结于欧洲文明的发源地——希腊，难道只是历史的偶然？希腊入不敷出的财政状况导致巨额债务负担，折射的是过度扩张的海洋文明导致的制度危机。欧元及欧盟的机制设计，不仅无法抑制由“笨猪国家”债务问题引发的欧洲主权债务危机，反而让危机迟迟得不到解决，不断累积蔓延。这充分证明，西方文明的当代创新难以挽回现代文明的历史窘境。这一窘境，准确地说就是以普世价值自居的海洋文明之殇。

殇，不成人也。为国战死者，乃国殇。为海上扩张而衰者，是谓海殇。海洋文明曾让欧洲称霸世界，却因过度扩张而辉煌难再。

一、海洋文明的“原罪”

欧洲文明不等于海洋文明，却是海洋文明之母。“欧洲在各个方向与世界的七个海洋相连。构成欧洲历史一个基本部分的，就是船只、护航队和征服遥远的海洋的历史。”^①海洋文明发轫于古希腊而成熟于古罗马。^②古希腊人较少有思想上和精神上的束缚，在希腊神话中，没有谁具有至高无上的权威，甚至神也是如此——古希腊宗教的神不过是大写的人而已。大多数神的行为更像一群顽皮的孩

① [法] 费尔南·布罗代尔：《文明史纲》，肖旭等译，广西师范大学出版社，2003年，第288页。

② 更早的海洋文明，如腓尼基文明，已渗透到希腊—罗马文明中。希腊—罗马文明成为海洋文明的集大成者。

子，主神宙斯的行为也不检点，没有很高的权威。神和人都不是因其已有的地位而是因其事功的独一无二性而受到颂扬。到古罗马时代，罗马帝国所代表的欧洲将地中海变成“我们的海”，及至近代欧洲殖民扩张，又把五大洋变成“我们的洋”。海洋文明的领先优势因此尽显。

海洋文明的典型特征就是张扬。个性的张扬，滥觞于欧洲而成熟于美国。但过度的扩张与张扬的个性——个体的个性、民族的个性、西方的个性，通过跨海越洋，带给欧洲大陆不可承受之重。

走向海洋，欧洲文明之殇；回到陆地，欧洲一体化之踵。自废武功的代价、矫枉过正的恶果、历史记忆的麻烦，是欧洲一体化之代表——欧盟发展的三大软肋。

自废武功的代价，源于实现欧洲永久和平这一欧盟创立宗旨的负效应。欧盟是欧洲现代文明的重要创新，通过地区一体化消除了欧洲大陆纷争的根源。由于欧盟在过去 60 年中推动和平、和解、民主、人权方面的贡献，使欧洲大陆从“战争大陆转为和平大陆”，为此荣获 2012 年诺贝尔和平奖。然而，欧盟的和平成就也带给欧洲人视和平为想当然、靠美国和北约保护自身安全的依赖心理，一方面是自废武功，另一方面也是被（美）废武功。通过去军事化、去工业化、去技术化、去国家化、去宗教化，欧盟在生产方式、生活方式和思维方式各方面失去了战略意志和进取心，躺在美国所代表的西方“怀抱”，沉迷于“社会性力量”（social power）定位而不能自拔。

矫枉过正的恶果，源于欧盟的制度设计和成员国的政治文化。为防止东西德统一后出现“德国的欧洲”现象，维持“欧洲的德国”局面，欧元仓促问世，埋下今日欧元区危机的恶果。然而，欧

洲一体化迄今未走出“德国问题”的诅咒。欧洲一体化的德国烙印，助长了欧盟的程序理性和先验论。成员国的发展模式注重对近代工业化和劳资关系的“纠偏”，推崇可持续发展，却带来福利主义的制度刚性和养懒汉的怪相，制约了欧洲的国际竞争力。自由、民主、人权观念的勃兴为选举政治和党同伐异打开闸门，对民族主义的解构又导致民粹主义泛滥。

历史记忆的麻烦，源于近代以来形成的“欧洲中心论”和普世价值观，让欧洲人产生自以为是傲慢。自美国崛起为全球霸权，“欧洲中心论”让位于以“西方中心论”面目出现的“美国中心论”。惜欧盟日益为“西方”所累，为普世价值所绊，热衷于民主输出和规范性诉求，以期实现全球治理，到如今欧债危机蔓延，却成为全球治理的关切点。

开放而不包容、对内多元与对外普世的双重标准、进取与破坏相伴生，是欧洲海洋文明的三大“原罪”，亦为海殇之肇因。

开放而不包容，源于海洋文明二元对立思维。一方面，海洋文明从经济、人口、思想、文化等各方面全方位开放，不断从“异质文化”汲取营养；另一方面，海洋文明不断制造“异质文明”的假说，通过征服、扩张乃至殖民，将自己的意志强加于人。美国海上霸权，继承了欧洲海上文明扩张的衣钵，将海洋文明张扬的个性发挥到极致。

对内多元与对外普世的双重标准，源于海洋文明的岛屿基因。宙斯化身公牛把欧罗巴掳走的传说，为该基因披上了神话的色彩。海洋文明的多样性是对欧罗巴大陆说的，其余大陆都应被普世海水淹没。高于海平面的是“我的”文化，其由竞争形成，多元一

体，并通过海洋传播至全球，让“他者”皈依而成为“普世价值”。文化的多元性体现在一个政治实体内部时，就是容忍个体发扬自己的个性和创造性，其政治体现就是民主制，雅典是其典型的代表。海洋文明的活力就在于文化的多元性，而“普世价值”为文明的过度扩张披上合法性外衣。

进取与破坏相伴生，源于海洋文明的宗教伦理。海洋文明对自然、对他者的控制欲，既带来了科技创新和发明创造，也带来了对其他文明的破坏。征服海洋，而非敬畏自然，一方面培养和激发了人的创新和进取精神，另一方面也遭到了自然界的惩罚。

二、“西方中心论”的纠结

欧洲海洋文明，本质上处于海洋商业文明层面，通过商业文明的先发优势与海缘之便利，将海洋文明扩张至全球，曾经创造了“欧洲中心论”的神话。如今，我们迎来了海洋文明转型的新时代。在海洋文明转型中，欧洲海洋文明还能继续领先世界吗？

答案仍然要从海洋本身说起。古代的人类总以为自己所在的地方是世界的中心，大洋是世界的尽头；人类在16世纪之后才认识到世界大洋之大，但是利用只局限于海面；到20世纪之后才认识到大洋之深；到20世纪晚期才能进入深海，认识到大洋深部与人类社会的密切关系。

沧海桑田，时移世易。当今世界，正经历着内陆文明走向海洋、海洋商业文明走向海洋工业文明的大交替。

人类的海洋商业文明起源于海岛及海边的国家或地区，典型如

古巴比伦文明中的腓尼基；古希腊文明中的爱琴海、地中海沿岸及岛屿上的诸多城邦及小国；古罗马文明中的迦太基、罗马、高卢、英伦三岛；北欧历史中的丹麦、瑞典、挪威三个海盗国家。这些国家通过海上商道从事海外贸易，进行征服和掠夺。

人类的海洋工业文明起源于全球化，而凸显于可持续发展时代。向海而兴，背海而衰，这也是很多国家民族的历史都证明了一个事实。特别是在当今世界，随着地球人口的日益增加，生活环境恶化与水土大量流失，地球上的陆地已不堪重负，而海洋所拥有的丰富资源和广阔空间，也越来越受到人们的高度重视与关注，海洋已经成为世界各国高科技竞争的新热点。内陆文明纷纷走向海洋。海洋占地球面积的71%，正在成为人类第二生存空间，谁拥有海洋谁就拥有未来。海洋是一个巨大无比的资源宝库，其中矿物资源是陆地的1000多倍，食物资源超过陆地1000倍。可以说，21世纪是人类开发海土的世纪，人类将进入海洋工业文明新纪元。

人类正重估“海土”价值，处于“第二次地理大发现”的前夕。不同于第一次地理大发现时海洋只是作为商路、殖民扩张的通道，如今海底的价值已凸显出来了。人类进入了新的“深海时代”，或曰“海洋时代2.0”。“海权论”之父马汉（Alfred Thayer Mahan）曾把全球海洋命名为“一条广阔的高速公路，一个宽广的公域”。如今，海洋不再只是“全球公域”（global commons）的组成部分，而是孕育着下一轮全球化的动力。正是看到这一点，一些国家掀起了与工业革命前期的“圈地运动”类似的“圈海运动”。“圈海运动”吹响海洋商业文明向海洋工业文明迈进的号角。

纵观人类发展史，大国之兴衰，洲际权力之转移，往往是文明

转型的产物。公元 1500 年以来西方创造先进文明的优势日渐枯竭。文明的活水跨越大西洋及北美大陆后，又通过太平洋唤醒了亚洲大陆的原生文明。才刚刚过去 500 年，世界权力重心逐渐转向东方特别是和平崛起的中国，这让西方世界陷入了惊恐、迷惑、不解和不甘之中。

美国历史学家斯塔夫里阿诺斯（Leften Stavros Stavrianos）在《全球通史》一书中指出，“欧洲的成功是欧洲衰落的潜在原因”。所谓“欧洲的成功”，就是欧洲的三大革命——工业、科学和政治革命在世界的传播，使欧洲失去了作为世界统治力量的地位。^①

在《文明》一书的作者尼尔·弗格森（Neil Ferguson）看来，与所有伟大的文明一样，西方文明也具有两面性：有其崇高的一面，也有其卑鄙的一面。如今西方步入衰败，最主要的原因在于没能有效延续、弘扬其曾经主导世界的六个撒手铜：^②

1. 竞争。欧洲的政治处于割据分裂的局面，在每个君主制国家或共和制国家内，都存在着多个相互竞争的集团。

2. 科学革命。17 世纪，数学、天文学、物理学、化学和生物学的所有重大突破均发生在西欧。

3. 法治和代议制政府。这一优越的社会政治秩序出现于英语国家，它以私有财产权以及由选举产生的代表财产所有者的立法机构为基础。

4. 现代医学。19 和 20 世纪医疗保健的所有重大突破都发生在

① [美] 斯塔夫里阿诺斯：《全球通史：1500 年以后的世界》，吴象婴、梁赤民译，上海社会科学院出版社，1992 年，第 881、877 页。

② [英] 尼尔·弗格森：《文明》，曾贤明、唐颖华译，中信出版社，2012 年，“中文版前言”。