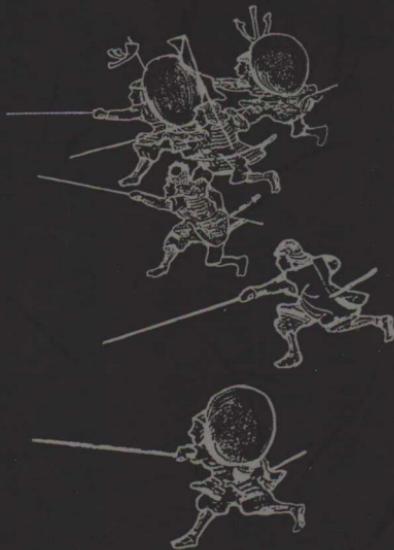


日本名城 合戰史

小和田哲男・著
任鈞華・譯



檢視戰國、幕末兩大亂世的五十場戰役

由城池、合戰與戰略、戰術的交織運用

理解戰爭影響政局之分合發展

進而見證日本從中世步入近世、從近世邁向近代的轉捩點

國家圖書館出版品預行編目（CIP）資料

日本名城合戰史／小和田哲男著；任鈞華譯。
-- 初版。-- 臺北市：遠流，2011.07
面； 公分。--（日本館・潮；J0242）
譯自：名城と合戦の日本史
ISBN 978-957-32-6803-1（平裝）

1.日本史 2.戰國時代 3.歷史性建築

731.254

100011011

Meijou to Kassen no Nihonshi

Copyright © 2007 by Tetsuo Owada

Originally published in Japan by SHINCHOSHA Publishing Co., Ltd., Tokyo

Chinese translation rights in complex characters arranged with SHINCHOSHA Publishing Co., Ltd.

through Japan UNI Agency, Inc., Tokyo and Future View Technology Ltd., Taipei

Complex Chinese Translation Copyright © 2011 by Yuan-Liou Publishing Co., Ltd.

All rights reserved

日本館・潮 J0242

日本名城合戰史

作者——小和田哲男

譯者——任鈞華

企劃主編——吳倩怡

執行主編——林淑慎

特約編輯——陳錦輝

美術設計——陳春惠

發行人——王榮文

出版發行——遠流出版事業股份有限公司

100 臺北市南昌路二段 81 號 6 樓

郵撥／0189456-1

電話／2392-6899 傳真／2392-6658

法律顧問——董安丹律師

著作權顧問——蕭雄淋律師

□ 2011 年 7 月 1 日 初版一刷

行政院新聞局局版臺業字第 1295 號

售價新台幣 260（缺頁或破損的書，請寄回更換）

有著作權・侵害必究 Printed in Taiwan

ISBN 978-957-32-6803-1

日本名城 合戰史

小和田哲男•著

任鈞華•譯



目錄

譯序 從戰爭看時代的變遷	6
第一篇 前戰國	
01 定北平 南中山王	14
琉球王國統一戰 ◆首里城	
02 西國霸主的竄起	
有田合戰和銀山城之戰 ◆有田城、銀山城	18
03 後北條氏席捲關八州的發軔	24
高輪原之戰 ◆江戶城	
04 新舊勢力關東霸權爭奪戰	28
河越之戰 ◆河越城	
05 靠連歌攻下的城	32
那古野城奪取戰 ◆那古野城	
06 拉開大內氏衰退的序幕 ◆月山富田城	36

07 瀨戶內水軍的兩次內鬨	40
第二篇 信長布武	
08 武田信玄展現統一信濃的雄心	44
林城、平瀬城之戰 ◆林城、平瀬城	

09 織田信長一鳴驚人的漂亮勝利	50
桶狹間之戰 ◆中島砦	
10 土佐統一的分水嶺	54
長濱表之戰 ◆長濱城	
11 筒井順慶與松永久秀的死鬥	58
大和爭奪戰 ◆筒井城、郡山城、辰市城	
12 宇喜多直家的戰國大名化之路	62
備前統一戰 ◆岡山城	

13 信長二階段滅朝倉、淺井	66
從姉川之戰到小谷城攻略戰 ◆ 橫山城、小谷城	
14 織田信長最頭痛的對手	
長島一向一揆殲滅戰 ◆ 長島城	70
15 信玄重重修理了家康	
三方原之戰 ◆ 濱松城	74
16 三村氏對毛利氏的殊死戰	
天正兵亂 ◆ 備中松山城	78
17 守不住奪自主公的城	
地藏嶽城之戰 ◆ 地藏嶽城	82
18 上杉自家人攻自家城	
御館之亂 ◆ 春日山城	86
19 直搗加賀一向一揆的大本營	
金澤御坊之戰 ◆ 金澤御坊（尾山城）	90
20 為他人之城切腹的吉川經家	
鳥取城圍城戰 ◆ 鳥取城	94
21 武田氏覆滅的先聲	
高遠城包圍戰 ◆ 高遠城	102
22 明智光秀的短命霸主夢	
本能寺之變 ◆ 安土城	108
23 成就秀吉霸業的關鍵	
中國大撤退 ◆ 姬路城	112
24 秀吉確立信長繼承人地位的關鍵	
賤岳之戰 ◆ 北庄城	117
25 長宗我部元親平定四國中繼戰	
引田表之戰 ◆ 虎丸城、引田城	121
26 秀吉家康雙雄對決	
小牧・長久手之戰 ◆ 犬山城	128

第三篇 秀吉稱雄

27 身分制社會形成的轉折點	125
水攻太田城 ◆太田城	
28 秀吉收拾各地霸主的第一步	129
四國征討 ◆一宮城、岩倉城、脇城	
29 秀吉軍九州初嘗敗績	134
戶次川之戰 ◆鶴賀城	
30 九州盡納秀吉囊中	138
征討九州之役 ◆北九州諸城	
31 佐佐成政丟了領國賠了命	142
肥後國人一揆之亂 ◆隈本（熊本）城、田中城	
32 東北一霸安東氏的內亂	146
湊騷動 ◆檜山城、湊城	
33 豐臣家笑納「關八州國家」	150
小田原城死守戰 ◆小田原城	
34 獨眼龍政宗新領國大開殺戒	154
葛西、大崎一揆 ◆佐沼城	

35 佐竹氏從此稱霸常陸國	158
奪取水戶城 ◆水戶城	
36 豐臣政權下國內最後一場戰事	162
九戶城屠戮 ◆九戶城	
37 秀吉跨海征伐的春秋大夢	167
文祿、慶長之役 ◆名護屋城	
第四篇 家康制霸	174
38 靠「古今傳授」保住城池	178
田邊城攻防戰 ◆田邊城	
39 天下布武之城的淪落	182
岐阜城最後一戰 ◆岐阜城	
40 讓德川二度吃癟的真田	186
第二次上田城之戰 ◆上田城	

41 關原之戰的前哨戰	大垣城防守戰・大垣城	185
42 小早川秀秋直搗石田三成居城	攻打佐和山城・佐和山城	191
43 東北版的關原之戰	長谷堂城之戰・長谷堂城	195
44 名將真田幸村威名遠播	大坂冬之陣真田丸攻防戰・大坂城	199
45 最後一場反幕藩體制之戰	島原之亂・島原城、原城	203
46 打死不退的討幕先鋒	長州征討・萩城、山口屋形	208
47 朝廷決定與幕府翻臉	鳥羽・伏見之戰・二條城	213
48 東北諸藩空前大團結	會津戰爭・鶴城	217
49 戰火燒進蝦夷地	箱館戰爭・五稜郭	221
50 日本最後一場內戰	西南戰爭・熊本城	226
後記		230

從戰爭看時代的變遷

戰爭是帶動時代變革的要因之一。日本歷史上四個著名的戰亂時代：平安末期、南北朝時代、戰國時代、幕末，皆是重要的歷史轉捩點，其中戰國和幕末，戰爭範圍遍及全日本，規模亦大，尤具代表性。小和田哲男的《日本名城合戰史》選取這兩個典型亂世，講述和城相關的合戰，以及將領如何在其中運用戰略，為窺看時代的變遷提供一扇便捷的窗口。

日本史上的戰國時代

所謂的戰國時代，是從應仁、文明之亂（一四六七—一四七七）至天正元年（一五七三）室町幕府滅亡為止，然而從戰爭史的角度看，具代表性的合戰都出現在永祿四年（一五六一）以後，故至天正十八年（一五九〇）豐臣秀吉統一天下前的階段，也須納入此時代。元和

元年（一六一五）德川家康滅掉豐臣氏，戰國之世才完全終結。之後直到幕末，除了寛永十四年（一六三七）的島原之亂（203—206頁），大抵維持了長達兩百六十年的承平歲月。

大小戰事無數且戰亂長期持續，是戰國一百年間的時代特色，戰亂不息的最大原因，在於這時代是封建制時代，主從關係藉「恩賞」（即封地）而成立。當時還沒有江戶時代朱子學「不仕二君」的觀念，一旦封賞不符期望，武士會離開原本的主君改仕他家。大名為奪取新領土賞給家臣，於是不得不對外發動戰爭。

到了織田信長和秀吉、家康的階段，合戰不只為了擴張領土，還摻入統一天下的目的。伴隨秀吉統一天下之戰，各地動亂局面逐步收束，終而在家康掌握天下大權後重返和平之世。

戰國時代的合戰與城

戰國時代的合戰，概分為攻城戰（守城戰）和遭遇戰（野戰）兩種。進行攻城戰（守城戰）時，攻方大多採圍城並截斷糧道的方式，很少猛力攻城；守方則據城堅守，俟攻方糧盡而退，或配合援軍夾擊，往往可擊退攻城軍。不過，實施兵農分離制後，軍隊耐得住長期征戰，對守城方反而不利，守城遂和敗戰劃上等號。遭遇戰指雙方軍隊相遇交戰，經常發生在原野或河岸，如果翻查戰國年表，可見到不少以「原」字或「川」字為名的合戰。

戰國一百年間，軍隊性質、作戰方法皆和過去明顯不同。戰國前半段合戰規模還不大，參戰人數亦少，而士兵是兵農未分離的農民兵（即半農半兵），農忙時須回田地耕作。後來合戰的目的轉為奪取天下，實施兵農分離制的職業軍隊增多，合戰規模變大，甚至動用十萬、二十萬大軍作戰。實施兵農分離制後，不僅可動員人數變多，軍隊還能長時間出征在外，和編成長槍隊、弓隊、火槍隊進行訓練提升戰力。

戰國初期，大多在依靠天險的山上築城，供戰時固守抗敵，平時則住在山麓的居館，當時武器以刀槍和弓箭為主，常見騎馬武士單挑的場面。到了中、後期，開始使用火槍，合戰本身因此發生從個人戰到集團戰的重大變化，其中具象徵性的，是先以第一陣的火槍隊打亂敵軍隊伍，再以第二陣的長槍隊向前衝殺的作戰模式。原本的山城無法應付新的戰爭形態，也無法建造讓眾多家臣居住的城下町，加上所在位置不易展現城威、誇示大名權力，於是築於小山或丘陵的平山城和築於平地的平城取而代之，大量出現。因應戰國時代以城為中心的攻防戰，作戰上也就衍生出形形色色的戰術。

戰術和權謀交織的亂世

在戰國亂世，將領或大名為了求勝，不擇手段，敵我雙方絞盡腦汁運用謀略和戰術，想在

混沌戰局中爭取勝利的希望。《朝倉宗滴話記》的名句：「做為武士就算被叫做狗，被當成畜生，也要以勝利為目標。」充分反映了此種時代風氣。

斷糧和奇襲是戰國時代普遍的戰術。斷糧指攻方阻斷守軍運補糧食，持續圍城待其糧盡而降，水攻亦被視為斷糧戰術的一種。豐臣秀吉是此中能手，他的鳥取城圍城戰堪稱斷糧戰的經典戰例（94—97頁）。奇襲是兵力不如對手時藉以扭轉劣勢的有效戰術，大多在晚上進行，通常先要讓對方失去戒心，才能趁其不備予以重創。兵力處於劣勢的北條氏康，即靠奇襲贏得河越夜戰的勝利（30—31頁）。除了前述基本戰術，有些大名還有自己獨特的戰術，例如武田氏和今川氏動員礦工挖地道侵入城內的「土龍攻」，以及島津氏誘敵深入再以伏兵包圍殲滅的「釣野伏」。

謀略具有左右戰爭勝敗的力量。孫子曰：「兵者，詭道也。」藉由散布假消息擾亂對手，或派人離間、策反、暗殺以削弱對手勢力，這類爾虞我詐的謀略戰，在戰國時代屢見不鮮。

德川家康識破西軍主將石田三成在大垣城決戰的計畫，放出「東軍將進攻佐和山城」的假消息，成功將三成誘出大垣城，最後三成率領的西軍不得不在非原本預定的戰場關原和東軍開戰（185—190頁）。此外，北條氏綱策反防守江戶城的太田資高，順利奪得江戶城（24—27頁）；宇喜多直家暗殺龜山城城主中山信正，將城給奪佔，奠定日後發展基礎（63頁）；以及

嚴島之戰前一年，毛利元就用離間計除掉名將江良房榮，削弱陶晴賢軍戰力等等，皆說明謀略在戰爭中的重要性。

幕末的合戰與城

幕末指江戶時代末期，一般以培里（Matthew C. Perry）率黑船叩關的嘉永六年（一八五三）為起點，終點則有幕府將政權歸還給天皇的慶應三年（一八六七）、實行廢藩置縣的明治四年（一八七二）兩種看法。

幕末是薩摩、長州為首的雄藩和幕府角力的時期。西洋軍學知識和大砲的廣泛運用，以及新式陸海軍的組建，遂使戰爭呈現不同於過去的新面貌。這時代最大一場全國性內戰是戊辰戰爭（213—225頁）。此戰雖促成江戶幕府瓦解、明治新政府成立，但幕末以來的動亂，要到明治十年（一八七七）西南戰爭（226—229頁）落幕才完全止息。

很多自江戶初期留存下來的城，部分建築因天災損毀，卻礙於財政困難和幕府規定無法改建或重建。儘管如此，仍有不少城在幕末動亂中發揮了防戰功能。當時戰爭普遍使用大砲，為了應付砲戰，也出現採用歐洲城堡樣式建造的五稜郭。然而，明治六年（一八七三）政府頒布廢城令後，各地的城紛紛遭到棄置或拆除的命運，正式走入歷史。

城、合戰與戰略構成的歷史畫卷

《日本名城合戰史》不同於分析性、專題性的學術書，亦非概論性的入門書，而是一部歷史短篇集。裡面收錄的五十篇文章，以戰國、幕末和城相關的合戰為主題，除了合戰經過，也關注當中所運用的戰略、戰術，即合戰和戰略、戰術之間的關聯。透過對戰略、戰術的解明，合戰史不再是人、時、地的史實堆砌，變得更鮮活可親，從而提高閱讀的趣味性。

本書敘述的對象，不限於發生在特定地區或擁有高知名度的合戰。過去不太受重視的小合戰，如伊予國的合戰（40—43、82—85頁），亦包含在內。至於常見的知名合戰，不僅交代來龍去脈，還從一兩個面向切入分析，如從「信長方城寨」的面向探討信長在桶狹間之戰的勝因（50—53頁），在敘事上盡可能展現戰爭形成、發展的複雜性。

戰爭在時代中造成的變動，最明顯的是導致政治版圖重新劃分和影響政治局勢發展，這也是戰爭歷史富吸引力的特點。戰國、幕末的合戰，對當時時局有何意義，在政治面如何推動時代演變，從本書可得到初步解答。

城、合戰與戰略，經作者巧手取捨重組，呈現出一幅波瀾壯闊的歷史畫卷，見證日本從中世步入近世、從近世邁向近代兩個重大的時代變遷。

第一篇

前戰國

琉球王國統一戰

從按司時代到三山時代

沖繩本島的十二到十五世紀稱稱為「按司時代」，會這樣稱呼，是因為各地區皆由稱做「按司」的在地領主所統治，當時還沒出現完全統合沖繩本島的統一勢力。

進入十四世紀後，情況有了變化，按司之中逐漸出現強盛的政治勢力。大致上，可分為代表北部、中部、南部的三大勢力。

代表北部的勢力，以今歸仁城（沖繩縣國頭郡今歸仁村字今泊）為據點，接受中國冊封，稱北山王或山北王。

代表中部的勢力，以首里城（那霸市首里當藏町）為據點，稱中山王。

人物
●尚思紹
●尚巴志
○攀安知
○他魯每
●本部平原

城池
今歸仁城
首里城
南山城

年代 一四一六～一四二九

代表南部的勢力，以南山城（糸滿市大里）為據點，稱南山王或山南王。

此時沖繩本島由北山、中山、南山三個以「山」為名的王國所割據，稱呼遂從過去的「按司時代」改為「三山時代」。

思紹、巴志父子從中崛起

為了結束這三山鼎立的狀態而開始採取統一行動的，是中山王尚思紹及其子尚巴志。思紹原本不是中山王，他在一四〇六年擊敗中山王武寧，取而代之，即位為王。

當時，山北王為攀安知，鄰近的羽地按司和名護按司遭山北王壓迫，向思紹求援。思紹認為這是討伐山北王的良機，在一四一六年派遣其子尚巴志率軍攻打今歸仁城。

然而，今歸仁城建於要害之地，本身又圍著高石牆，堅固無比，可謂難攻不落之名城。尚巴志雖包圍了城，卻無法輕易攻下。巴志判斷此城很難用強攻攻下，於是改用計謀攻城。

當時城內有一位叫做平原的將領，是攀安知的心腹。巴志派人拉攏，成功讓平原加入己方。

某日，本部平原向城主攀安知提議說：「只是守在城內不出戰，對方會嘲笑我們是懦夫。從現在起，殿下和我輪流出城迎戰，如何？」完全沒料到平原和尚巴志私通的攀安知，接受