

速读兵法

百战七略

覃兴华 索焯丹 译注

中国社会科学出版社

百战奇略

章兴华 索焯丹 译注

中国社会出版社

图书在版编目(CIP)数据

百战奇略 / 覃兴华, 索焯丹译注. —北京: 中国社会出版社,
2005. 7

ISBN 7-5087-0664-1

I. 百... II. ①覃... ②索... III. 兵法—中国—古
代 IV. E892. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 078747 号

书 名 百战奇略
译 著 覃兴华 索焯丹
责任编辑 李新涛

出版发行 中国社会出版社
地 址 北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦
邮政编码 100032
电 话 (010)66020531(策划部) (010)66060275(邮购部)
经 销 各地新华书店

印 刷 北京印刷一厂
开 本 720mm×1000mm 1/16
字 数 180 千字
印 张 16.25
版 次 2005 年 7 月第 1 版
印 次 2005 年 7 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-5087-0664-1/E·24
定 价 18.00 元

(凡中国社会版图书有缺漏页、残破等质量问题,本社负责调换)

前 言

《百战奇略》原名《百战奇法》，是中国古代的一部著名兵书。该书的成书年代，历史上说法不一。明崇祯本《韬略世法》称该书是南宋时期编辑的；明茅元仪的《武备志》也说是宋代作品；清倪灿的《补辽金元艺文志》又说是元代著作；唯一可以确定的是成书时间应当在五代以后，此后一直流传不绝。清雍正后，《百战奇法》更名为《百战奇略》，以后便一直以《百战奇略》的书名存世。

关于《百战奇略》的作者，也是众说纷纭。上述明崇祯本《韬略世法》认为作者是南宋人谢枋得，清雍正后，《百战奇法》在更名为《百战奇略》的同时，又署名是元末明初刘基（字伯温）的著作。“刘基著作说”直到现在一直很盛行。但这些说法均受到现代学者的质疑。张文才、黄朴民主编，辽宁人民出版社出版的《中国兵书十大名典·百战奇法》就认为《百战奇法》系北宋末叶兵书，但作者已不可考；改《百战奇法》为《百战奇略》并署名刘基撰，是清代人的伪托。我们认为张文才、黄朴民两位学者的看法是可信的。但为慎重起见，现将刘基的情况介绍如下。

刘基，字伯温（1311—1357），《明史》卷一百二十八有传。浙江青田人氏，世号青田先生。元末至顺年间进士，曾任元朝的江西高安县丞、江浙儒学副提举、浙江元帅府都事等官职。受命参与镇压方国珍部，任处州路总管府判。因不与兵事，愤而弃官还乡。后被朱元璋聘至应天（南京），充任谋臣，刘伯温针对当时形势陈时务十八策，提供了许多关





键性的军事策略，如先灭陈友谅，与张士诚、方国珍暂时妥协，避免两线作战、各个击破的主张。为朱元璋采纳。朱元璋先后攻灭陈友谅、张士诚、方国珍等势力，多按刘基的计策行事。朱元璋自立为吴王后，刘基为太史令。后升御史中丞兼太史令，又为朱元璋谋划制定北伐灭元方略，其间共参与军机八年，筹划全局，有定策之功。洪武三年封为诚意伯。后生病，因服用了胡惟庸送来的药而身死。

刘基著述涉及广泛，“所为文章，气昌而奇，与宋濂并为一代之宗。”（《明史·列传第十六》），其《郁离子》想象诡异，寓意深远，有如《庄子》，《百战奇略》更是兵书宝典（后人对是否伯温所作尚有争议），天文历数方面有《天文秘略》，卜筮方面有《观象玩占》传世，此外还著有历书《玉洞金书》一卷，《注灵棋经》二卷，《解皇极经世稽览图》十八卷。今传有《诚意伯集》。和羽扇纶巾、谈笑自若的传统学士名臣儒雅潇洒的形象不同，刘伯温身着布衣，威猛刚烈，“虬髯，貌修伟，慷慨有大节，论天下安危，义形于色。”（《明史·列传第十六》）。

辽宁人民出版社《中国兵书十大名典·百战奇法》原文，是以明弘治十七年（1504年）马思进《武经总要·百战奇法》刻本为底本（简称“马本”），以明万历二十七年（1599年）唐富春《武经总要·百战奇法》刻本（简称“唐本”）和王鸣鹤《登坛必究·百战》刻本（简称“王本”，但该刻本仅存录《百战奇法》前集之五十战）、崇祯九年（1636年）所刻《韬略世法》丛书收录的《百战奇法》之汪淇参订本（简称“汪本”）为参校本，对照有关正史原著进行校勘的。我们在整理时，主要以上述版本为基础，同时参考另一个版本（根据清朝咸丰年间的抄写本整理、校勘、排印，长春市古籍书店复

制，1982年10月印刷），修订了一些文字错误，并对两个版本均有所取舍，力求更加贴近原书面貌。

《百战奇略》一书分条论述了作战前的准备、作战中的原则、作战的方法以及和平时期的战备等各种问题。作者精心收集了从先秦到五代各种类型的战争实例，按照政治、经济、军事、自然条件等各种标准列为百题，分篇立论，对比分析，并且以《武经七书》等古代兵法为依据，简明扼要地解释和佐证立论。因为《百战奇略》的这些特点，它在古代便受到人们的重视。例如明弘治十七年（1504年）陕西布政使司左参政李赞，称该书是“极用兵之妙，在兵家视之，若无余策”；他认为只要“握兵者平时能熟于心，若将有事而精神筹度之，及夫临敌，又能相机而应之以变通之术”，那就可以“成凯奏之功”。明万历二十七年（1599年），骠骑将军王鸣鹤认为该书“殊足以启发后人，而战道略备矣”。崇祯间邹复认为“以此书教战于昔人，用兵之妙思过半矣”，倘若“神明而善用之，虽以百战而百胜可也”。清咸丰间麟桂认为是书“启发神智，或不无所补”，等等。

史论结合、事理结合地进行论述是《百战奇略》的一大特色。明人李赞在《武经总要·百战奇法序》中指出：“百法若传，每法既具所以，复引古将帅所行之有合者证之”。《百战奇略》共有一百章，每章均以“某战”作为题目，例如“计战”、“谋战”、“骑战”、“雪战”等，所以称为“百战”。各章的结构都完全一致：先简要论述各种作战条件，指出应该重视什么或应该避免什么，接着用“法曰”引用古代兵法的内容作为理论依据，最后是一个战争实例。《百战奇略》全书可谓集腋成裘，聚沙成塔。这种论述方式避免了空谈军事理论的枯燥，大量的战例使得全书引人入胜。



《百战奇略》又为后人检索古代战争战例资料、进行军事学术研究提供了极大方便。搜集和存录了大量古代战争战例资料，这是《百战奇略》一书的又一特点。它搜集了自春秋迄五代一千六百四十五年（最早的战例是公元前700年春秋初期的楚绞之战，最晚的战例是公元945年五代末期的后晋与契丹的阳城之战）间散见于二十一种史籍的各种类型的战（事）例百例。其中有很多规模较大、影响较深、特点鲜明的战（事）例。即使不从研究的角度出发，而单纯从追求阅读快感的角度出发，这些史料也足以使人赏心悦目。

总而言之，无论是对专业的军事理论研究者来说，还是对普通的军事爱好者来说，甚至对不爱好军事的读者来说，《百战奇略》都是一部有价值的好书。



百战奇略



目 录

计 战	1	势 战	67
谋 战	5	昼 战	72
间 战	8	夜 战	74
选 战	11	备 战	75
步 战	14	粮 战	77
骑 战	18	导 战	79
舟 战	22	知 战	81
车 战	24	斥 战	84
信 战	27	泽 战	87
教 战	30	争 战	89
众 战	32	地 战	91
寡 战	34	山 战	95
爱 战	37	谷 战	98
威 战	39	攻 战	100
赏 战	43	守 战	102
罚 战	44	先 战	105
主 战	46	后 战	107
客 战	49	奇 战	110
强 战	52	正 战	114
弱 战	55	虚 战	116
骄 战	57	实 战	118
交 战	63	轻 战	120
形 战	65	重 战	121

利 战	123	气 战	187
害 战	125	逐 战	189
安 战	128	归 战	191
危 战	131	不 战	193
死 战	135	必 战	195
生 战	139	避 战	199
饥 战	140	围 战	201
饱 战	143	声 战	203
劳 战	145	和 战	206
佚 战	147	受 战	208
胜 战	149	降 战	210
败 战	151	天 战	212
进 战	154	人 战	214
退 战	157	难 战	217
挑 战	159	易 战	220
致 战	161	离 战	222
远 战	164	饵 战	225
近 战	166	疑 战	227
水 战	168	穷 战	230
火 战	171	风 战	232
缓 战	173	雪 战	235
速 战	175	养 战	239
整 战	177	畏 战	242
乱 战	179	书 战	244
分 战	181	变 战	246
合 战	183	好 战	249
怒 战	185	忘 战	251



百战奇略

计 战

【原文】

凡用兵之道，以计为首。未战之时，先料将之贤愚，敌之强弱，兵之众寡，地之险易，粮之虚实。计料已审，然后出兵，无有不胜。法曰：“料敌制胜，计险厄远近，上将之道也^①”。

汉末，刘先主^②在新野，三往求计于诸葛亮^③。亮曰：“自董卓^④以来，豪杰并起，跨州连郡者不可胜数。曹操^⑤比于袁绍^⑥，则名微而众寡，然操遂能克绍，以弱为强者，非惟天时，抑亦人谋也。今操已拥百万之众，挟天子以令诸侯，此诚不可与争锋。孙权^⑦据有江东^⑧，已历三世，国险民附，贤能为之用，此可以为援而不可图也。荆州^⑨北据汉、沔，利尽南海^⑩，东连吴、会^⑪，西通巴、蜀^⑫，此用武之国，而其主不能守。此殆天所以资将军，将军岂有意乎？益州^⑬险塞，沃野千里，天府之土，高祖因之以成帝业。刘璋^⑭暗弱，张鲁^⑮在北，民阜^⑯国富，而不知存恤，智能之士思得明君。将军既帝室之胄，信义著于四海，总览^⑰英雄，思贤如渴，若跨有荆、益，保其岩阻，西和诸戎^⑱，南抚夷、越^⑲，外结好孙权，内修政治。天下有变，则命一上将将荆州之军以向宛、洛^⑳，将军身率益州之众出于秦川^㉑，百姓孰敢不箪食壶浆^㉒以迎将军者乎？诚如是，则霸业可成，汉室可兴矣。”先主曰：“善！”后果如其计。^㉓

1
计
战

王
孫
劉
張
魯
袁
紹
曹
操
孫
權
劉
璋
張
魯



【注释】

①料敌制胜，计险厄远近，上将之道也：语出《孙子兵法·地形》。

②刘先主：即三国蜀汉的建立者刘备，字玄德，史称“先主”。

③诸葛亮：三国时蜀国丞相，著名政治家、军事家，琅琊阳都（今山东沂南）人，字孔明。

④董卓：东汉陇西临洮（今甘肃岷县）人，字仲颖。汉灵帝时任并州牧。灵帝死后，他率兵进入洛阳，废少帝，立献帝，任太师，把持朝政，为所欲为，后为司徒王允等人设计擒杀。

⑤曹操：字孟德，小名阿瞒。三国时曹魏政权的初创者，著名政治家、军事家、诗人。谯县（今安徽亳县）人。

⑥袁绍：东汉末地方割据势力之一。汝南汝阳（今河南商水西南）人，字本初。

⑦孙权：三国时吴国的建立者。吴郡富春（今属浙江）人，字仲谋。

⑧江东：长江在芜湖、南京间作西南、东北流向，隋唐以前，习惯上称自此以下的长江沿岸地区为“江东”。

⑨荆州：汉武帝时所置的十三刺史部之一。辖境约现在湖北、湖南两省及河南、贵州、广东、广西一部。东汉因之，治所在汉寿（今湖南常德东北）。

⑩南海：泛指南方沿海一带，即今广东、广西一带。

⑪吴、会：东汉时分会稽郡为吴郡、会稽二郡，合称“吴会”，其地辖今江苏、浙江地区。

⑫巴、蜀：即巴郡、蜀郡，辖境当今四川地区。

⑬益州：汉武帝时所置十三刺史部之一。辖境约当今四

川全境以及云南、甘肃、湖北、贵州部分地区。

⑭刘璋：汉光武帝刘秀之子中山王刘焉的后代，字季玉，继其父职为益州牧。后刘备率军入川，刘璋投降。

⑮张鲁：东汉末天师道的首领。

⑯阜：《三国志·蜀书·诸葛亮传》原作“殷”，《百战奇法》原作者因讳宋太祖赵匡胤父名（弘殷）而改“殷”为“阜”。

⑰览：通“揽”，收取的意思。

⑱戎：古代对西北少数民族的泛称之一。

⑲越：古代对长江中下游以南地区少数民族的总称。

⑳宛、洛：今河南南阳、洛阳地区。

㉑秦川：泛指今陕西、甘肃秦岭以北平原地区，因战国时地属秦国而得名。

㉒箪食壶浆：语出《孟子·梁惠王下》，意思是民众慰劳所爱戴军队时用以犒献的酒饭食物。箪（dān），古代盛饭用的圆形竹器；浆，古代一种微带酸味的汤。

㉓本篇史例出自《三国志·蜀书·诸葛亮传》。

【译文】

用兵作战的诸多战略中，审势谋划是居其首位的。在未和敌人交战之前，应先审察双方将领是贤良还是愚钝，敌军兵力是强大还是弱小，双方兵数谁多谁少，作战地形是险峻还是平坦，双方粮草的虚空与充裕。审察分析完毕后再出兵作战。兵法说：“审察清楚敌军的情况，据此制定作战取胜的最佳方案，考察作战地点的险厄与否，及作战地点与我军后方距离之远近，这些都是优秀将领带兵出征前所应作的全盘规划。”





东汉末年刘备屯兵新野时，曾三次拜访诸葛亮，向他询问复兴汉室、统一天下之大计。诸葛亮说：“自董卓擅权叛乱以来，各地豪杰志士纷纷起兵称霸一方，其中割据几个州县的不计其数。曹操与袁绍相比，声名卑微而且兵力少。然而曹操最终能战胜袁绍，取得以弱胜强的官渡之战的胜利，不仅得利于天时，也是曹操有谋的结果。如今曹操已拥有百万雄师，打着天子的旗号号令诸侯，决不可与之争高下。孙权虎踞江东，而且孙氏政权已历时三代，国土地势险要，民众拥护，贤能之士都愿意辅佐他。此人可作为同盟，但却不能图谋消灭他。荆州北有汉、沔二水作天然屏障，占尽了南方的资源之利，往东则毗连吴郡和会稽郡，西接巴郡、蜀郡。这里是用兵的战略要地，然而其统治者刘表却无能据守，这大概是天在有意资助将军，将军您可有意于此地？益州地势险要，土地肥沃宽广，是天然府库，汉高祖刘邦凭借它成就了帝王之业。刘璋昏庸无能，张鲁在他的北方，虽人口众多，国家富庶，但却不懂得体恤民众，致使有才能的人都渴望能够辅助明君。将军您是汉家皇族的后代，以诚信有道义闻名于全国，广交天下英雄，求贤若渴。如果能占领荆、益二州，控扼险要，向西能和各少数民族交好，向南能安抚夷、粤各族，对外与孙权建立伙伴关系，对内修明政治，倘若天下一旦有变，就趁机派一名猛将，率领荆州之军向南阳、洛阳二处进发，将军则亲自率益州之军，起兵于秦川，当地百姓谁敢不用箪盛着饭，用壶盛着汤，夹道欢迎将军的到来呢？倘若真能这样，那么称雄天下的伟业就可以成就，汉室帝业也就可以复兴了。”刘备说：“好！”刘备后来的实践果然是按照诸葛亮的谋划来进行的。

谋 战

【原文】

凡敌始有谋，我从而攻之，使彼计衰而屈服。法曰：“上兵伐谋。”^①

春秋时，晋平公^②欲伐齐，使范昭往观齐国之政。齐景公^③觴^④之。酒酣，范昭请君之尊^⑤酌。公曰：“寡人令尊进客。”范昭已饮，晏子^⑥撤尊，更为酌。范昭佯醉，不悦而起舞，谓太师^⑦曰：“能为我奏成周之乐^⑧乎？吾为舞之。”太师曰：“瞑臣^⑨不习。”范昭出。景公曰：“晋，大国也。来观吾政，今子怒大国使者，将奈何？”晏子曰：“观范昭非陋于礼者，今将惭吾国，臣故不从也。”太师曰：“夫成周之乐，天子之乐也，惟人主舞之。今范昭人臣，而欲舞天子之乐，臣故不为也。”范昭归报晋平公曰：“齐未可伐，臣欲辱其君，晏子知之；臣欲犯其礼，太师识之。”仲尼〔闻之〕曰：“不越尊俎^⑩之间，而折冲^⑪千里之外，晏子之谓也。”^⑫

【注释】

- ①上兵伐谋：语出《孙子兵法·谋攻》。
- ②晋平公：春秋时晋国国君，名彪，在位二十六年。
- ③齐景公：春秋齐国国君，名杵臼，在位五十八年。
- ④觴（shāng）：古代盛酒器。这里作动词，以酒招待的





百战奇略

意思。

⑤尊：今作“樽”，酒杯；酌，饮酒。

⑥晏子：即晏婴。春秋时齐国大夫，夷维（今山东高密）人，字平仲。

⑦大师：古代乐官名。

⑧成周之乐：成周，古地名，即西周的东都。成周之乐，谓周天子的乐曲。

⑨瞶臣：谓眼睛失明之臣，古代的乐师都用盲人。

⑩尊俎：俎（zǔ），古代祭祀时用以载牲的礼器。尊俎，即盛酒肉的器具，这里指筵席。

⑪折冲：制敌取胜。

⑫本篇史例出自《晏子春秋·内篇杂上》。

【译文】

敌人刚开始有战争图谋时，我方应及时采取应对之策，予以有力回击，使其计谋败露、不能得逞而屈服。兵法说：“最佳的用兵方案是靠谋略胜敌。”

春秋时，晋平公打算进攻齐国，派大臣范昭到齐国考察其政治动态。齐景公设宴款待范昭，席间，齐景公曾举杯给范昭赐酒。酒正喝得痛快时，范昭提出要用齐景公的酒杯饮酒。齐景公只好说：“那就用我的酒杯给客人敬酒吧。”范昭用齐景公的酒杯饮第一杯酒毕，晏子便从范昭桌上撤掉了齐景公的酒杯，换成了范昭自己的酒杯给他斟满酒。范昭见此，假装喝醉了，满脸不高兴地跳起舞来，并对齐国乐师说：“能为我演奏成周之地的曲子吗？我想要应乐而舞。”乐师说：“我没有学过。”范昭走后，齐景公对晏子、乐师二人说：“晋是大国，派人来考察我国政治，你们二人却惹怒了大国的使

者，该如何是好啊？”晏子说：“我看范昭并非不懂礼仪的粗人，今天想要羞辱我国，臣因此不能让他如愿。”乐师说：“成周之乐是专配天子享听的曲子，今天范昭作为人臣，想要和着天子之乐跳舞，臣因此没有为他演奏。”范昭归国后向晋平公报告说：“不能攻打齐国。臣在齐国想羞辱其国君，晏子识破了；臣又想违背君臣的礼仪，齐乐师也同样识破了。”孔子（听说了这件事后）感叹到：“能在宴会间挫败敌人的险恶图谋，从而抵御了（即将来攻的）千里之外的敌人，（不战而胜）这正是晏子的写照啊！”

2

谋
战

王
孫
參
相

间 战

【原文】

凡欲征伐，先用间谍覘^①敌之众寡、虚实、动静，然后兴师，则大功可立，战无不胜。法曰：“无所不用间也。”^②

周将韦叔裕^③，字孝宽，以德行守镇玉壁^④。孝宽善于抚御，能得人心，所遣间谍入齐者皆为尽力，亦有齐人得孝宽金赂者遥通书疏。故齐动静，朝廷皆知之。齐相斛律光，字明月，贤而有勇，孝宽深忌之。参军曲严颇知卜筮^⑤，谓孝宽曰：“来年东朝^⑥必大相杀戮。”孝宽因令严作谣歌曰：“百升飞上天，明月照长安^⑦。”百升，斛也。又言：“高山不推自溃，榭木不扶自立。”^⑧令谍者多赍此文遗之于邺。齐祖孝正与光有隙，既闻，更润色之，明月卒以此见诛。周武帝^⑨闻光死，赦其境内，后大举兵伐之，遂灭齐。^⑩

【注释】

① 覘：(chān)，窥视，侦察。

② 无所不用间也：语出《孙子兵法·用间》

③ 韦叔裕：南北朝时北周将领，杜陵（今陕西长安县东南）人，北周武帝时，官至大司空、上柱国。

④ 玉壁：北周军事重镇。故址在今山西稷山县西南。

