

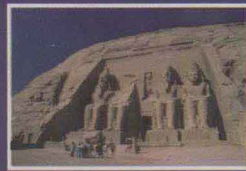
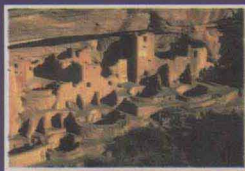
世界通史



全编

【中】

冯克诚 田晓娜 主编



青海人民出版社

世界通史全编

【中】

冯克诚
田晓娜 主编



青海人民出版社

德里素丹国的衰亡

帖木儿的入侵给了德里素丹政权最致命的打击。1398年，来自中亚撒马尔罕的帖木儿在征服波斯、阿富汗和美索不达米亚以后，率大军侵入印度。他的军队一路烧杀劫掠，给印度人民带来巨大灾难。12月，帖木儿到达德里城下。在攻城之前，他命令把军营里所有的印度教徒俘虏统统杀死，死者据说有10万人之多。德里被攻陷后，城中的财富被洗劫一空，居民几乎也全遭屠杀，只有少数具有技艺的工匠活了下来，作为奴隶，被送到撒马尔罕。

帖木儿在1399年春离开印度。他给德里留下的几乎是一片废墟。1401年，图格鲁克朝的素丹马穆德重新回到德里。可是他名为素丹，实际统辖的范围仅仅限于德里附近一带。在德里以外的地区，穆斯林的贵族与拉其普特的印度王公们互相混战。古吉拉特、马尔瓦、江普尔等地及其它许多新的小王国纷纷独立。拉合尔、木尔坦、提帕尔浦尔及信德的一部分则掌握在帖木儿留下的部将基兹尔·汗·赛依德手里。德里素丹这时名存而实亡。

马穆德是图格鲁克朝的最后一位素丹，他在1413年死去。1414年，德里落入基兹尔·汗·赛依德手里。他宣布自己为素丹（1414—1421年），建立了赛依德王朝（1414—1451年）。可是他和他的后继者并不能恢复起德里素丹过去在北印度的宗主地位。到处是独立的小国，与邻近地区国家的战争仍不时发生，赛依德王朝的权力仅及于德里以及旁遮普一带。

1451年，旁遮普的总督，阿富汗人巴鲁尔·罗第（1451—1489年）领兵占领德里，建立了罗第王朝（1451—1526年）。巴鲁尔·罗第和他的后继者采取一些较为成功的军事行动，平定了朱木拿河和恒河流域地区，江普尔和比哈尔先后被征服。德里政权的力量这时稍有恢复，但还是只等于北印度的一个诸侯国。北印度其它地区则分裂为孟加拉、古吉拉

特、马尔瓦、克什米尔、拉其普坦拿等几个部分，相互混战不休。

罗第王朝后期，国内又出现内乱。1524年，旁遮普总督道莱特·汗·罗第和另一位贵族阿拉姆·汗·罗第为了争权夺利，引诱帖木儿的后裔巴卑尔进入印度。1526年，巴卑尔统率莫卧儿军队在德里附近的帕尼帕特打败罗第王朝的军队，然后占领了德里。素丹易卜拉欣·罗第死在这场战争之中。历时300多年的德里素丹国家最后结束，印度从此进入一个新的时期——巴卑尔和他的继任者建立的莫卧儿帝国的时期。

王朝创始者巴布尔

伊斯兰教的教祖穆罕默德于632年逝世后，其岳父艾卜·伯克继为教主，并率领阿拉伯人侵入叙利亚、埃及、波斯和阿富汗。因此这些地方的居民几乎都成为信奉伊斯兰教的穆斯林。八世纪时，穆斯林夺取了撒马尔罕，接着又南下侵入印度，先后建立了几个王朝（1206—1414年），其中朱那汗是一位最有名的君主。

马克思为要研究东方国家的生产和生产关系而重视印度历史。在他的《印度史编年稿》中曾叙述朱那汗的故事说：“他是当代一个最有才气的君主。但过分的野心断送了他。他第一个措施是向蒙古人纳金求和、通好，因此在他在位的时期蒙古人从未侵犯过。后来他征服了德干^①。在这以后，他便开始策划要建立一个世界帝国。……他又打算征服中国；发兵十万，普遍寻找通过喜马拉雅的路线；但全军几乎覆没于泰莱^②丛林中。”^③朱那汗自己也因患疟疾而丧命。他侄儿继位时，德干和孟加拉已经被其它穆斯林

① 印度中部高原。

② 尼泊尔南部沼泽地带。

③ 马克思：《印度史编年稿》，人民出版社1961年版，第17页（译文略有改动）。

人占领了，当时德里附近的农民因无力担负重税苛捐也纷纷起义。帖木儿趁机把这个王朝扑灭了。后来，帖木儿留下的总督基兹尔汗自称独立君主，他和他子孙统治德里三十六年（1414—1450年）。基兹尔汗的孙儿被印度教诸王侯的军队围困在德里，不得不乞援于旁遮普的穆斯林总督罗地。可是，罗地来解围以后，即合并德里和旁遮普而建立他自己的王朝（1450—1526年）。帖木儿六世孙巴布尔入侵，又把罗地王朝结束了。当时巴布尔因其母系出自成吉思汗而自称为蒙古人，误传为莫卧儿人，因此他在印度所建立的政权就被称为莫卧儿王朝。

帖木儿逝世以后，他的帝国被乌兹别克和沙发未特诸大小王公所割据，巴布尔的父亲继承他祖先而统治了塔什干。巴布尔出生于1483年2月14日。当他继为塔什干王公的时候，年龄只有十一岁。他为人刚毅强健，不但有军事经验，而且长于文笔。从十一岁起就写日记，详述他的一切见闻。他是唯一的撰写自传的莫卧儿君主。著名的巴布尔《回忆录》是用突厥文写成的，后来他的孙儿阿克巴命人将其译成波斯文，十九世纪时代又转译为英文。在《回忆录》中巴布尔对自己的优点和缺点曾同样坦白地写下来了。他是当代的一位诗人。除《回忆录》内的诗句外，还写出一些抒情诗和宗教诗。

巴布尔早就有占领旧时帖木儿帝国首都撒马尔罕的雄心。他十四岁时发兵围攻此城七个月。那时统治此城的他的堂兄已被驱逐。但后来这位堂兄乞援于乌兹别克族，大举反攻。巴布尔因寡不敌众只得放弃撒马尔罕，南下夺取喀布尔（今阿富汗首都）。当时他部下有四千多骑兵。巴布尔四次入侵印度，都以喀布尔为基地，最后一次在印度建立了一个王朝。

他第一次侵入印度是在1505年1月，经过开伯尔山口和白沙瓦，抢劫了印度河以西各地的牲畜和谷物，长达四个月。第二次是在1507年9月，经过坎大哈和博朗山口，抢劫的地方仍限于印度河以西各城市。但这次返回喀布尔时，巴布尔不再自称王公（波斯文“磨查”）而改称帝王（波斯文“帕迪沙”）。当时正值沙发未特王公与乌兹别克王公激战，巴布

尔乃和沙发未特方面结为同盟，得到他的援助而夺取撒马尔罕。这样，巴布尔就在1511年10月自称为撒马尔罕王，管辖布哈拉、塔什干和喀布尔等地。因为要讨好于他的同盟者，他下令全军采用沙发未特式的头巾。这种头巾是波斯的夏埃派穆斯林所戴的，但为中亚细亚的宋尼派穆斯林所反对。巴布尔不顾宗教的传统而贯彻他的外交政策。从这里也可以知道巴布尔果敢勇为的性格。有了来自波斯的同盟者，巴布尔已无后顾之忧。因此他在1519年第三次侵入印度时，便不再进行抢劫，而是实行占领。他占有印度河上游几个城市，并下令保护那里的居民和牲畜。后来在德里的罗地王室因内讧而于1525年求救于巴布尔，巴布尔就举兵东渡印度河而有第四次入侵。经过三场大战，他统一了印度北部。

巴布尔在《回忆录》中说，当他第四次入侵时，印度还有五个穆斯林王国和两个印度教王国。南印度的吠舍耶纳加和西印度的腊其普德是在印度教贵族统治下的。西印度的古吉莱特和马尔华，东印度的孟加拉和哥尔昆达，以及德里王国都被穆斯林人统治。德里罗地王朝和腊其普德的桑格拉玛王公所占的区域，在战略上极为重要。这是因为前者是恒河上游亦就是北印度中心，后者也是整个恒河流域的屏障。

当时德里的君主伊伯拉欣·罗地性情暴虐，把部下的官员几乎杀尽了，还要谋害旁遮普总督。那位总督求救于巴布尔统率的莫卧儿军。巴布尔因此乘机第四次侵犯印度。首先他拘捕了引他入境的那位总督，并攻下旁遮普首府拉合尔。随即带领反对伊伯拉欣的伊伯拉欣的叔父，东进渡河，一直指向德里。伊伯拉欣出来迎战，他的主力军沿着未木拿河（恒河支流）右岸北上到了帕尼帕特，另一支辅助军则向德里西南开发。这支辅助军与巴布尔的儿子胡马雍所率领的莫卧儿军相遇，被年仅十八岁的胡马雍所击败。同时巴布尔已率领两万五千人抢先占据了帕尼帕特，并在城外布防。他以守卫城廓的弓手和毛瑟枪手为右翼，以壕沟及森林保护其左翼，中间则安排了七百架载着白炮的战车，每两架用牛皮带联系起来

以便驾驶。巴布爾的队伍是以突厥人、波斯人和阿富汗人混合组成的，既善操弓箭又备有火药。他们在此等待了八天，已觉得不耐烦了。于是巴布爾派遣四千多骑向伊伯拉欣挑战。伊伯拉欣果然率领十万人的队伍和近一千只大象进攻帕尼帕特。这些阿富汗人所组成的军队，最初集中力量来攻巴布爾的右翼。后来又转攻胡马雍所指挥的左翼。当时巴布爾在炮车后面，集中火力开始反攻，并令骑兵从左右两面袭击敌人后方。这就是著名的1526年4月21日帕尼帕特战役。从黎明直至正午，伊伯拉欣·罗地的军队完全溃败，遗尸一万五千余具，伊伯拉欣自己也死于战场。

同伊伯拉欣一起死于战场的还有一位瓜廖尔的印度教王公，名叫比克拉玛奇德。他的几位夫人和一群儿女住在德里南面的阿格拉。当巴布爾乘胜进取德里和阿格拉的时候，她们企图逃跑而被莫卧儿军捉到。但胡马雍听到此事后立即下令保护她们。王公全家因感恩而赠胡马雍以无数珠宝首饰，其中有一块印度所产重约一两三钱的大金刚钻。这块钻石在莫卧儿王朝末年辗转流入英国东印度公司，1850年该公司将其献给维多利亚女王，现在还存放在伦敦博物馆中。

莫卧儿军占领德里和阿格拉以后，德里大清真寺在1526年4月27日举行礼拜时即宣布巴布爾为印度斯坦大帝。当时巴布爾对印度的印象并不很满意。在《回忆录》中写道：“此地既无良马又无驯驹，既无葡萄又无甜瓜，既无凉水又无好面包，既无蜡烛又无热水浴。住宅内不见花园和流水，房屋也欠整齐而不美观。但印度斯坦毕竟是一个大国，有成堆的金银，有成千上万的石匠和其它手艺人。我们雇了一千四百多石匠正在阿格拉、西克里、瓜廖尔等处兴建大厦和花园。”

阿格拉的情况尤其恶劣。巴布爾写道：“居民害怕莫卧儿军，纷纷逃避；同时乡间盗匪蜂起，加以热风为灾，死亡者很多。不但粮食奇缺，即饲料亦难供应。”他部下的将领、参谋和财务大臣劝他效法帖木儿，班师回喀布尔。但巴布爾不同意。他召集了全体

将士，向他们说明无土地、无财富就不能称雄于世界的道理；并说：既然已经牺牲了不少性命而冒险进取印度斯坦，再没有退回喀布尔那样贫穷地方的必要。他让愿走者走，要留者留。于是人心大定，大家准备继续出征北印度各地。

当时腊其普德区域内印度教诸王公的领袖为桑格拉玛。他以美华尔的奇托尔（即今乌台坡）为首府，曾与德里的伊伯拉欣·罗地结成联盟。桑格拉玛以勇于战斗著名，身上受伤八十处，失去一眼一臂，且同帖木儿一样一足已偏废。他号召印度教和穆斯林诸王公同心协力反攻莫卧儿军。受他指挥的战士八万人和五百只大象，在1527年3月16日在离阿格拉西六十里的康诺华村庄上同莫卧儿军作最后较量。巴布爾从阿格拉出发来迎战。他的人马总数只有桑格拉玛所指挥的七分之一，莫卧儿军对此不免有些害怕。巴布爾睹此情况就召集全体将士，向他们勉励一番，并当场掷毁饮器、倾弃美酒，表示誓死要战胜敌人。他所布置的阵势一如在帕尼帕特，自己在炮车后面督战。经过十小时的激烈的战斗，桑格拉玛因挡不住巴布爾的炮火而败退，遗尸数以千计。巴布爾乘胜进军腊其普德，攻下美华尔的奇托尔堡垒。那里守卫的印度教将士自知寡不敌众，但决不肯投降，因此他们先杀尽城内妇女和儿童，然后赤身冲出，同敌人肉搏而死。

两年以后，伊伯拉欣·罗地的胞弟穆罕默德·罗地占据了印度东部比哈尔区域，并发十万大军企图攻取贝拿勒斯。巴布爾闻悉就出兵沿戈格拉河（恒河支流）前去迎战。这是1529年5月6日离巴特那不远的戈格拉战役。穆罕默德·罗地大败。孟加拉一带穆斯林所率领的阿富汗部队都来投降。经过帕尼帕特（1526年）、康诺华（1527年）和戈格拉（1529年）三次大战，巴布爾统一了印度北部。他回到阿格拉以后仍继续兴建大厦、花园和水道，一切按照他所喜爱的撒马尔罕的模样。但次年，1530年12月26日，他患疟疾而逝世，享年四十八岁；遵照他的愿望，葬于喀布尔他生前选定的地点。这墓地直至今日仍然是喀布尔居民休息的场所。

第一次帕尼帕特战役

他的下一个目标是印度。形势对他是有利的。

在西亚，波斯人和乌兹别克人正陷入激烈的冲突之中，他们争雄不下，无暇抑制巴卑尔在阿富汗的发展。

在印度，罗第王朝已经衰败并终于陷入内乱。信德、克什米尔和奥里萨遍布独立王国。北印度最强大的国家是美华尔，它的统治者拉那·桑伽通过战争和外交手段已将拉贝普他拿（今拉贾斯坦）所有的拉其普特人首领置于自己的统治之下，准备在削弱了邻国马尔瓦和古吉拉特之后，进一步夺取德里和亚格拉。南印度最强大的国家是维查耶纳伽尔。它和这里的其它小国正处在不断的争战之中，对于北方的事务既无兴趣，也无力量插手。

1519至1520年，巴卑尔三次侵印，但都是试探性的，未曾深入。1524年，德里素丹国罗第王朝的一位贵族阿拉姆·汗来到喀布尔面见巴卑尔，请求他进兵印度，把自己送上王位。同时，旁遮普总督道莱特·汗决心反对素丹易卜拉欣，也派人到巴卑尔这里，表示承认他对于旁遮普的领属权，要他帮助自己对抗易卜拉欣。这一年巴卑尔第四次侵印。然而他估计自己兵力不足，走到锡尔欣德（在今旁遮普邦东部）就回去了。阿拉姆·汗和道莱道·汗都没有达到自己的目的。此后，阿拉姆·汗又以割让拉合尔及其以西地区引诱巴卑尔亲自出兵，也未成功。两个叛臣经过一番勾心斗角，决定携手，联合起来向德里进军。他们对素丹易卜拉欣的营地采取了一次夜袭行动，但是被打败了。他们夺取王位的活动至此全部破产。

与此同时，巴卑尔协同波斯人打退了乌兹别克人的进扰，解除了日后东侵的后顾之忧。1525年11月17日，巴卑尔集合部队离开喀布尔向印度进发。12月16日渡过印度河，此时他的军队包括非战斗人员共有1万2千人。他顺利攻占了拉合尔，并取道

锡尔欣德和安巴拉进逼德里。素丹易卜拉欣也率领一支大军离开德里，迎击入侵者。分的两股先头部队在袭击巴卑尔时被打败了。巴卑尔沿朱木拿河继续南下。1526年4月，两军在帕尼帕特相遇。

帕尼帕特位于朱木拿河两岸，这里常常是决定印度命运的地方。从西北方入侵的敌人如果能够穿过险要的开伯尔山口，就可以长驱直入，到达萨特累季河和朱木拿河之间的大平原，因为旁遮普的各条河流冬季不乏可以涉水而过的地方，很难沿河凭险把他们阻挡住。下一个便于决战的地方就在大平原上，常常就选在帕尼帕特。在这里，守军凭借数量众多以及德里和亚格拉就在身后这些优势，比较容易取胜。

这时，巴卑尔的军队已经增加到2万4千人，但易卜拉欣有10万人，外加1千头战象。巴卑尔建起了很长的防线。它的右端紧接着帕尼帕特城，左端是深沟和用树枝扎成的鹿砦，中间由700辆战车拉成一线，用牛皮绳绑在一起。每辆战车之间有6—7个胸墙，用以掩护火枪手和炮兵。战车防线还留出了很多空档，足以使50—100名骑兵并排通过。4月12日，巴卑尔做好了迎击进攻的准备，可是八天过去，并无动静。4月20日晚，巴卑尔派人进行了一次偷袭，未能成功，不过它达到了预期的另一目的——促使对方采取行动。4月21日清晨，易卜拉欣的阿富汗军队出动了。他们向巴卑尔军方向迅速扑来，然而就在快要到达莫卧儿人防御阵地的时候，前锋部队犹豫起来，放慢了脚步。后面的队伍继续压向前方。兵士挤在一起，开始出现混乱。巴卑尔抓住战机，立即派两端的分队包抄过去，打击敌人的后方；同时左右两翼也向前猛冲。他及时增援了受压的左侧，并命令中间部队开火。阿富汗人挤在一起，既无法挥动武器，又无法前进或者后退。战斗进行到中午，阿富汗人彻底溃败，死亡1万5千人（一说2万人），其余全部逃跑了。素丹易卜拉欣·罗第也战死阵前。莫卧儿人能够以少胜多，不是偶然的。巴卑尔经验丰富，且拥有炮兵和精良的骑兵。他和突厥人、蒙古人、乌兹别克人、波斯人以及阿富汗人都打过仗，从他们那

里学会了使用火器及各种有效的战术。而易卜拉欣，用巴卑尔的话说，则是“一个缺乏经验的年轻人，调动军队粗心大意。前进时不讲秩序，停止或后撤时不讲方法，不多想几步就贸然接战”。他还使用传统的方法，靠大象作战。这些大象从未见过炮火，结果反而在混乱中踏死了很多自己人。他的军队尽管人数众多，大多数是匆忙拼凑起来的雇佣兵，不能团结一致。

帕尼帕特战役结束了罗第王朝在印度的统治。历时300余年的德里素丹国就此灭亡。

巴卑尔很快就占领了德里和亚格拉。他的胜利为莫卧儿帝国的建立奠定了第一块基石。1526年4月27日，在德里清真寺的礼拜仪式上，他被称为“印度斯坦的皇帝”。

他成功地说服了他的军队留在印度，并逐渐克服了由于当地人民的敌视而造成的给养上的困难。不少罗第王朝的残余封建主发现巴卑尔并不像帖木儿那样是一个来去匆忙的劫掠者，而是有长期打算的占领者，便放弃了敌意，表示归服。巴卑尔为了笼络他们，恢复秩序，便把北部平原一块块划分开来，让他们前去征服。这一政策很快奏效，不久他就掌握了北部平原的大部分。

卡努亚战役和哥格拉战役

巴卑尔的主要敌人还有两个：拉其普特人和前罗第王朝在各地的阿富汗军事首领。

拉其普特人是印度教徒，他们骁勇善战，不怕牺牲，常以马革裹尸为荣。他们的首领拉那·桑伽是一个经验丰富的军事家。他身经百战，受伤达80余处。尽管他已经失去一臂一目，拖着一条跛腿，作战依然身先士卒。他最初准备利用莫卧儿人的入侵，夺取罗第王朝的统治权，所以曾与巴卑尔协议，在军事行动上互相配合。可是，当地发现巴卑尔无意离印，从而破坏了他的计划时，便断然改变立场，宣布承认已故易卜拉欣·罗第的弟弟马茂德·罗第对印度的主

权，并开始庇护流亡的阿富汗贵族。巴卑尔与拉那·桑伽之间的决战至此已不可避免。

1527年3月，巴卑尔被困在亚格拉以西约60公里的卡努亚村。拉那·桑伽以8万兵力围住了他的4万军队。恐惧和惊慌笼罩着莫卧儿人的军营。巴卑尔也深知局势险恶，但他并不气馁。3月17日早晨9点半两军接战。拉其普特人的左翼首先发动进攻，巴卑尔及时向自己的右翼派出了援兵。莫卧儿人拉响了大炮。在炮火和增援部队的帮助下，他们的右翼重创了敌人的左翼，打退了他们的进攻。拉其普特人又勇猛地扑向莫卧儿人的左翼，但莫卧儿人并未后退，同时让其侧翼纵队绕到敌人的后方。拉其普特人凭借兵员上的优势，冒着炮火一层层地压上来。巴卑尔动用了后备部队，并带领中军向前冲去。厮杀延续了10个小时。到晚上，拉其普特人终于溃败。拉那·桑伽身受重伤，第二年便忧愤而死。

卡努亚战役在某种意义上比第一次帕尼帕特战役更为重要。后者标志着已经没落的德里素丹国的灭亡，前者却标志着强大的拉其普特联盟的失败，勾销了他们在政治上很快复兴的可能。卡努亚战役是巴卑尔征服印度的一个新阶段。前此，巴卑尔还是在为争夺王权而战；此后，他就是为巩固这一权力而战了。他的势力的重心也从喀布尔移到了德里和亚格拉。

阿富汗贵族中没有降服巴卑尔的还占据着桑巴耳、卡尔皮（均在今北方邦）、巴亚纳、多普尔（均在今拉贾斯坦邦）、瓜廖尔、埃塔瓦（均在今中央邦）等地。他们尊帕尼帕特战场上逃出来的马茂德·罗第为领袖，继续抵抗。比哈尔地方的阿富汗人也拥立比哈尔汗为王。努斯拉特则据有孟加拉。

1528年，10万阿富汗人联军以马茂德·罗第为首集合在比哈尔。比哈尔成了阿富汗人抵抗莫卧儿人的最后一个据点。1529年初，巴卑尔率军东征。5月6日，两军在恒河与哥格拉河的交汇处遭遇。莫卧儿人在对方密集的炮火下强行渡过哥格拉河，并派分队攻击他们的侧翼。经过激烈的战斗，背腹受敌的阿富汗军队全线崩溃。马茂德·罗第逃往孟加拉。

努斯拉特则与巴卑尔缔订和约,保证互相尊重边界。巴卑尔将比哈尔的一部分据为己有,另外的地方分给投降的阿富汗首领,条件是承认他的主权地位。哥格拉战役摧毁了阿富汗人最重要的据点。它也是巴卑尔最后一次大战。

经过三次决定性的战役,巴卑尔成了西起阿姆河,东至哥格拉河,北起喜马拉雅山麓,南至瓜廖尔这一片巨大土地的统治者。

胡马雍的困境 与阿富汗人的斗争

1530年12月26日,巴卑尔以47岁(一说48岁)病歿于亚格拉。长期的奔劳、嗜酒、吸食鸦片以及印度炎热的气候是使他致病早逝的主要原因。

巴卑尔的长子纳西尔—乌德—丁·穆罕默德·胡马雍在其父死后四天即位。他继承的帝国问题成堆,因此处境相当困难。巴卑尔的早逝使他没有时间巩固自己对印度的征服,他在贵族和军队中大量散施钱财珠宝带来了帝国财政的困难。皇族内部并不团结。胡马雍的两个表兄弟穆罕默德·扎曼和穆罕默德·苏丹在他即位不久就开始反叛。由于在穆斯林中间长子继承权并未强行贯彻,所以他的三个异母兄弟卡姆兰、阿斯科里和兴达尔都在觊觎王权。宫廷中的贵族也在策划阴谋,企图夺取王位。此外,他的军队也是十分混杂的。察合台人、乌兹别克人、波斯人、阿富汗人和印度本地人都有。这样一支军队只有在巴卑尔那样强悍有力的统帅手下,才能保持战斗力,而在软弱的胡马雍手里,他们只是一批由冒险家组成的乌合之众。

胡马雍所面对的敌人依然是不可轻视的。阿富汗人虽然被巴卑尔打败了,但是并未彻底垮台。分散在各地的阿富汗贵族随时准备反叛,他们所缺少的只是一个坚强而有能力的领袖。此时舍尔汗(后来称舍尔沙)出现了。他领导的阿富汗人几乎使当初巴卑尔的功业付诸东流。此外,占据古吉拉特的巴哈都尔

沙对于胡马雍也是严重的威胁。

即位不久,胡马雍就把大量土地分给了他的几个弟弟:卡姆兰得到坎大哈和喀布尔,阿斯科里得到桑巴耳,兴达尔得到阿尔瓦尔(在今拉贾斯坦邦);嗣后又听任卡姆兰占去旁遮普和喜萨尔—费鲁柴。这是一个严重的错误。这样分散资源和实力对于莫卧儿帝国的安全是很不利的。不过有的史学家认为他必须这样做,因为蒙古和突厥人的惯例就是如此,否则兄弟之间立即就会爆发战争。无论如何,这一分封的结果是严重的。他尤其不应把帝国的西北部给卡姆兰,因为这里是莫卧儿军队招募可靠兵员的主要地方。

胡马雍毕竟认识到了阿富汗人的威胁。1531年,在即位后几个月,他就对布德尔汗德地区的卡林贾尔要塞发动了一次进攻,因为他怀疑那里的印度酋长亲阿富汗人,担心他会攻占北面的卡尔皮并倒向巴哈都尔沙。但是在他刚刚围住这一要塞时,便传来消息,说舍尔汗已占领丘纳尔,而素丹马茂德·罗第也正在向江普尔(两地均在今北方邦)进发。他只好从印度酋长那里勒索一笔钱财,匆匆解围而去。

他在陶鲁亚地方打败了阿富汗人。马茂德·罗第再次落荒而逃。马茂德从此威信扫地,再也不能充当阿富汗人的领袖。胡马雍转而围攻丘纳尔,无奈四月不下,只好与舍尔汗订了一个盟约:舍尔汗承认胡马雍的主权,并让自己的儿子到他的帐下服务;后者则给前者拨去一部分军队,作为对他的帮助。这样,胡马雍只得到了一个敷衍了事表示归顺的空诺,而舍尔沙则获得了一个自由发展财力和军力的机会。

古吉拉特的巴哈都尔沙和南印诸小国订立了一系列条约,并吞并了马尔瓦和赖森(在今中央邦)。他与孟加拉的努斯拉特等阿富汗重要首领结盟,准备共同反对胡马雍,夺取德里。胡马雍决定进军马尔瓦。这时巴哈都尔沙正在围攻拉其普特人的著名要塞齐图(在今拉贾斯坦邦)。齐图派人向胡马雍求援,但他未能及时派出救兵。齐图终于陷落,并遭三日洗劫。在莫卧儿人夺取统治权力的斗争中,拉其普特人具有举足轻重的作用,而胡马雍就这样错过了赢得

他们的同情和支持的绝好机会。但是，他在离齐图约100公里的曼达索尔截住了满载而归的巴哈都尔沙，切断了他的一切供应，迫使他连夜逃走。胡马雍紧紧尾追，直把他从曼杜、查姆彭纳、阿默达巴德、坎贝，赶到古吉拉特南端的第乌岛。

胡马雍占领古吉拉特和马尔瓦以后，胜利冲昏了头脑，整日在马尔瓦的首府里歌舞宴乐，吸食鸦片。留守古吉拉特的阿斯科里同样政务荒疏，结果很快就爆发了反莫卧儿人的起义。巴哈都尔沙乘机重返古吉拉特。阿斯科里败走亚格拉。胡马雍担心阿斯科里将亚格拉据为己有，遂离开马尔瓦匆促回师。马尔瓦旋即为亲巴哈都尔沙的军队所占。胡马雍就这样在到手一年之内又轻易失去了这两个非常重要的地区。

当胡马雍与巴哈都尔沙周旋的时候，舍尔汗正在比哈尔巩固自己的地位。他在丘纳尔养精蓄锐，很多阿富汗贵族聚集到他的麾下。努斯拉特死了，孟加拉留给了他软弱的儿子。舍尔汗乘机将自己的势力伸展到孟加拉。1537年他开始攻打孟加拉首府高尔。直到此时，胡马雍才看到抑制舍尔汗的必要。

1537年7月，胡马雍发兵东征。他没有经赴孟加拉，却首先围住了丘纳尔。六个月（一说三个月）以后，丘纳尔陷落。在军事上，占领丘纳尔无疑是胡马雍的一个胜利，然而在战略上却是一个重大失误。他本来可以及时赶到孟加拉，与其素丹联合起来，挫败舍尔汗的计划。但是他在比哈尔延搁太久，在这段时间里，舍尔汗攻陷高尔，掠走了全部财宝，并按照计划发展了自己的实力。胡马雍兵不血刃便取得了高尔，但是此时舍尔汗已经完成对孟加拉的远征，回到了比哈尔，留给胡马雍的只是一座满目疮痍的废墟。他在高尔留驻了八个月。有人说他是在悠闲和宴乐中打发日子，也有人说他是在利用这段时间恢复秩序和休整军队。但无论是在干什么，他还是不应留在孟加拉。舍尔汗趁此机会攻占了卡拉、巴纳拉斯、桑巴耳等地，并围困了丘纳尔和江普尔，实际上已经截断了胡马雍的归路。兴德尔也在亚格拉叛变了，并且杀死了胡马雍派去的使节。1539年3月，这些消

息传到胡马雍那里，他只好留下500守兵，急忙赶回亚格拉。

他取道南比哈尔的大路而归，舍尔汗亦前往堵截。两军在恒河边的乔萨（在今比哈尔邦和北方邦的交界处）相遇。他们从4月开始对峙了两个月。舍尔汗故意拖延是为了等待雨季的到来，因为莫卧儿人驻扎在恒河与卡兰纳萨河之间的低洼地带，雨季对他们十分不利。6月25日，舍尔汗佯作抽兵攻打一个比哈尔土著部落，次日凌晨突然从三面袭击莫卧儿军队。莫卧儿人伤亡惨重。胡马雍的妻室亦为舍尔汗所获。他自己慌不择路，骑马冲入恒河被一个船夫救起，安置在皮筏子上，侥幸逃命。

舍尔汗在取得这一胜利以后，迅速东进，打败留守的莫卧儿人，占领了孟加拉。此时，他已掌握西起卡瑙季，东至阿萨姆的大片土地。1539年12月，舍尔汗自立为王，称舍尔沙，并且开始用他的名字铸造钱币。

1540年，胡马雍拼凑了一支大军，再次讨伐舍尔沙。他与舍尔沙在卡瑙季隔恒河相持了一个多月。5月17日，舍尔沙乘莫卧儿人向高地移防之机，猛扑上去。莫卧儿军大乱，纷纷溃逃。胡马雍慌忙登上一只大象，泅过恒河，带着少数兵卒回到亚格拉。卡瑙季之战是胡马雍和舍尔沙之间的决定性战役。胡马雍的军队丧失殆尽，再也无力立足于印度土地，在舍尔沙的追迫下，只好放弃亚格拉，经过德里和锡尔欣德，逃往拉合尔，开始他15年的流亡生活。

巴卑尔奠基的莫卧儿帝国在胡马雍的手里暂时失去了。胡马雍失败的原因是多方面的，就其在政策和策略上的失误来说，主要有：把大片土地乃至关键地区分封给同床异梦的兄弟；忽略国家财政问题；没有争取拉其普特人的支持；在占领了古吉拉特和马尔瓦这两个重要地区以后没有采取有力措施保住这一成果，以及没有及时地抑制巴哈都尔沙和舍尔沙的强大等等。胡马雍毕其一生未能有力地掌握住印度局势。

舍尔沙和苏尔王朝

舍尔沙是印度中世纪史中最引人注目的人物之一。他在莫卧儿人入侵及其在印度建立起牢固的统治之间，曾经成功地领导了驱逐入侵者的印度——穆斯林复兴运动。

舍尔沙原名法立德，先祖是居住在白沙瓦附近苏尔部落的阿富汗人，在罗第王朝初期移居印度境内。他自己则是在比哈尔的萨萨拉姆长大的。1522年，他在比哈尔的统治者巴哈尔汗·洛哈尼手下服务时，由于才干出众而获得舍尔汗的称号，不久又被升任副职，兼巴哈尔汗的儿子的老师和保护人。巴哈尔汗死后，他成了比哈尔的实际首脑。他又通过和丘纳尔统治者的未亡人结婚而获得了这个要塞。1533年他打败了孟加拉统治者马茂德沙及其同盟者为了抑制他而发动的军事进攻，从此成为最有影响的阿富汗人领袖之一。

在胡马雍向古吉拉特的巴哈都尔沙进攻的时候，舍尔沙利用时机扩充自己的实力，并迫使孟加拉的统治者向他割地纳贡。巴哈都尔沙被胡马雍逐到第乌岛以后，许多著名的阿富汗贵族就集合在这个正在崛起的东部首领之下。这又加强了她的势力。此后，他在乔萨和卡瑙季两役重创了莫卧儿军队，迫使胡马雍放弃印度斯坦，逃往拉合尔。莫卧儿人对于印度的侵略从此告一段落。

1539年底，舍尔汗自立为王，称舍尔沙，建立了历时15年的苏尔王朝。1540年，他进驻德里和亚格拉，并逐步把势力扩展到旁遮普、木尔坦、信德、拉贾斯坦和马尔瓦。然而，正当他的事业取得顺利进展的时候，1545年3月，他突然死于一次偶然的火药爆炸。

舍尔沙具有重要地位不仅仅是因为他成功地驱逐了入侵者，更主要的是他在行政方面做了一系列对后世发生过深远影响的改革和创新。他的农业政策是：采取国家向农民直接征税的办法，杜绝中间盘

剥；重新清丈土地，估计土地质量，原则是估税时宽大，收税时严格；采取一切措施保护农田，凡因战争而破坏了土地，要向农民赔偿。他取消了繁复的商税，规定只在入境和销售两地课税，以此鼓励商业的发展。他也修筑了很多道路，并在路边植树建馆，以利商旅和邮传，他所铺设的最长的干线是从索尔干纳（在达卡附近）经过亚格拉、德里，直到印度河的一条，至今还在使用。为了照顾不同的宗教信仰，在旅店中对留宿的印度教徒和伊斯兰教徒均分别安置。他废除了已经贬值的旧币，重新铸造金、银、铜币。这些钱币在莫卧儿王朝和英国入侵时继续使用，直到1835年。在司法上，他尽力表现得不以法徇私，贵族并无法律特权，他曾经严厉处置过自己的亲属。舍尔沙的经验为以后阿克巴的体制在很多方面准备了范式。

苏尔王朝在舍尔沙去世以后10年灭亡。

胡马雍重回北部

1554年，舍尔沙的侄子通过谋杀篡得王位，自称穆罕默德·阿迪尔沙。他是一个懒惰的花花公子。苏尔家族的其他人不承认他的统治，纷纷独立。德里的王位成了他们激烈争夺的目标。

苏尔王朝的内乱诱使胡马雍卷土重来。他请求波斯统治者塔马斯伯帮助，以遵守什叶派信条和日后割让坎大哈为条件，取得1万4千人的军队。1554年11月，胡马雍攻得白沙瓦，此后一路顺利，直到拉合尔。次年5月占领旁遮普。守卫这里的苏尔王朝贵族逃到了西北部的山里。7月胡马雍重回德里，接着又夺得亚格拉和桑巴耳及其附近地区。

1556年1月24日晚，当胡马雍急急忙忙从藏书楼出来，准备参加宵礼的时候，跌下楼梯，摔破头颅，两天以后死去。但他执政时期建立的业绩，为日后莫卧儿帝国的巩固和强盛奠定了根基。

阿克巴大帝与莫卧儿帝国

阿克巴(1542—1605)是古代印度历史顶峰时期——莫卧儿帝国时代一位声名显赫的帝王。阿克巴蜚声于世不仅是由于他的征战开辟了帝国的全盛时期,而且由于他实行的成功的改革在印度古代史上打下了深刻的烙印。

亲 政

1542年阿克巴生于阿马克特,时逢其父胡马雍(莫卧儿王朝第二代王)因大臣苏尔汗叛乱,另立苏尔王朝而正处流亡之中。虽然胡马雍于1555年7月恢复了王位,但却在次年1月死于非命。因此,同年2月,年仅14岁的阿克巴登上了王位,由胡马雍的首相巴伊拉姆汗摄政辅佐。

此时,莫卧儿王朝的境况与30年前王朝缔造者巴卑尔初建莫卧儿时相似:内忧外患,一片混乱。当时国内敌对势力还存在,版图只限于德里、阿格拉和拉合尔(在今巴基斯坦)及其附近地区;而且,前苏尔王朝的大臣喜增拥兵割据欣都,虎视眈眈,妄图趁阿克巴年幼登基,一举颠覆莫卧儿。就在阿克巴即位不久,喜增率领5万领兵、1,000头大象和51门大炮,杀气腾腾向德里进犯,其势难以阻挡。阿克巴和巴伊拉姆汗积极策划迎击前来进犯之敌。1556年11月初,两军相遇于帕尼帕特战场。虽然莫卧儿方面的实力只有一万人,但他们善于运用准确的箭术、灵活的运动战,结果打得喜增溃不成军,喜增在混战中被俘,在巴伊拉姆汗手中丧了命。帕尼帕特战役奠定了莫卧儿人最终必胜的基础。此后不久,阿克巴和巴伊拉姆汗又收复了瓜辽尔、詹浦尔(今北方邦)等地。

当帝国内部的叛乱逐渐平息,外部的危机也不再威胁莫卧儿的时候,阿克巴同巴伊拉姆汗之间因权力的缘故开始互相猜疑,矛盾日趋尖锐。阿克巴怨恨巴伊拉姆汗的难以容忍的束缚,慑于他日益膨胀

的权力;大臣们也迁怒于巴伊拉姆汗的暴虐独裁,滥杀异己。终于,在皇亲僚属们的怂恿下,阿克巴于1560年废黜了巴伊拉姆汗,亲自执掌政权,时年仅18岁。

征 战

阿克巴曾经直言不讳地宣称:“一个帝王应该始终专心于征战,否则,他的邻国就会起兵攻打他。”的确,对外实行扩张不仅是阿克巴终生奉行的既定目标,而且成为他的后继者们坚定不移地去执行的最重要的国策。

当阿克巴亲政时,他的版图还只包括旁遮普和恒河流域直到孟加拉的苏丹领地的边境,往南几乎没有越过瓜辽尔。亲政以后,阿克巴即从东、西两个方向开始了大规模的扩张。16世纪60年代期间,阿克巴先后征服了马尔瓦、冈达瓦那,而具有战略意义的军事行动是夺取拉其普特人统治下的迈华尔的米尔塔、美华尔的奇托尔和邦迪的兰桑波尔等要塞,虽然最终使拉其普特人臣服的并非阿克巴的军事行动而是他对拉其普特人所采取的和亲政策。

70年代期间,阿克巴西征古吉拉特,东征孟加拉,并先后粉碎了两地由难以制服的莫卧儿的王公们所发动的叛乱。在镇压古吉拉特叛乱中,阿克巴表现了天才的军事指挥才能,莫卧儿的军队也发挥了极强的战斗力。阿克巴率领的3000骑兵从首都法特普尔·西克里出发,昼夜兼程,九天长驱600英里,仅用两天就打败两万名叛军的进攻。最终把古吉拉特和孟加拉并入帝国版图的意义不仅在于帝国攫取了这两地丰饶的自然资源,而且更重要的是使帝国获得了象苏拉特这类重要的出海口,这样,帝国便有机会直接同欧洲商人接触。

80年代期间,阿克巴扩张的重点是北部和西北部,他先后并吞了喀布尔(今阿富汗境内)、克什米尔、信德、奥德萨、俾路支(今巴基斯坦)等地,从而大大扩大了帝国的疆域。

对德干的扩张是在阿克巴巩固了他在北印度的

地位以后，因为只有具有对北方的安全感才容许他执行一种南进的政策。1599年7月，阿克巴向德干进军，并于1601年1月攻陷阿西尔伽尔要塞（位于萨特普拉山的支脉上；有三条很坚固的集中的防线加强了它的天然的抵抗力）。这是阿克巴最后征服的地方，他再也没能往南前进一步了。虽然他曾使南印度五个穆斯林苏丹政权中的三个对他臣服，但他始终未能征服整个南印度。

直到1605年阿克巴去世时，他交给其继承者杰罕基王的是一个西迄中亚细亚的坎大哈和巴达赫尚（均在今阿富汗）、东至阿萨姆和孟加拉湾、南则延伸到温德亚山脉的声威显赫一时的帝国。

改 革

莫卧儿王朝是一个建立在以突厥人为主体的中亚入侵者对印度当地居民实行统治基础上的伊斯兰教政权。阿克巴初亲政时，一方面，王朝内外矛盾重重：疆域内大批封建势力割据自立；城乡人民反对封建剥削压迫的斗争和起义风起云涌；印度教和伊斯兰教内部所出现的在宗教改革外衣掩盖下的“虔诚派”、“救世主派”以及“锡克教派”的宗教运动声势浩大；被统治的印度教势力也日趋强大。另一方面，这一时期印度社会经济发展迅速：商品货币关系有了新的发展；手工业和商业中心不断出现；商业贸易日趋活跃；对外贸易也十分繁荣；而且，出现了如“班尼亚”这类新的专门从事贸易的商人种姓。这一切客观上都要求印度国家结束封建割据和混战状态，建立一个比较统一的相对稳固的中央集权，以利于发展经济，“创造一个民族的国家”。

新的历史特点向印度统治阶级提出了新的历史任务，阿克巴改革便是反映历史发展这种要求的产物。他在极力对外扩张的同时，致力于改革内政，他颁布各种政令法令，采取各种措施缓和内部阶级、宗教矛盾来巩固中央集权统治，以顺应历史潮流，推动历史前进。

与信仰印度教的拉其普特人联姻，这是阿克巴

实行全面改革的前奏。1562年，22岁的阿克巴娶了一位拉其普特公主为妻，册封她为皇后，并对她的家属封官加爵。这样，就为他与北印度最强大的政治势力——拉其普特人之间的持久同盟奠定了基础，对拉其普特人实行和亲也成为阿克巴的一条基本国策。整顿中央和地方机构，是阿克巴改革中的一项重要内容。三百年来德里苏丹偏安一隅，中央统治名存实亡，印度国家长期处在分裂之中。巴卑尔、胡马雍时代的莫卧儿王朝内外动荡不定，无暇顾及整顿内政。阿克巴亲政后，为了达到建立有效的中央集权统治，巩固封建制度，发展经济的目的，改革行政便提到议事日程上来了。

中央机构的改革是在君主阿克巴之下设四个大臣，分管税收与财政、军事、工厂仓库以及教会和司法各部门，这些大臣由阿克巴委任自己的亲信担任。但是国家大事并不限于四大臣管理，每次商讨国事时，均允许朝廷其他官员参加，以便形成一种可能牵制四大臣的力量，便于国王对四大臣的控制。当然，对失去宠信的大臣，阿克巴有权随意罢免。

中央机构改革的目的既为了加强王权，也为了提高行政效率。这方面阿克巴本身体力行。他经常一天召开三次会议：头一次是公开上朝，听取奏疏；第二次是处理日常事务；第三次是在夜里或下午召集大臣、官员或其他人士讨论宗教、政府政策或公务。此外，还定专日处理司法案件。所有关于任命、征税、各级官员的奏疏等国家大事，阿克巴都亲自过问，亲自裁决。即使在出巡的日子，他也遵守日常规定。有人曾称赞他说：“在阿克巴处理事物的时间表里，君主决不是一个懒散的人。他必须过一种奋斗的生活。”

官吏制度改革的结果是曼萨达尔制的建立。这种制度是把官僚机关严格地按照军事方式编制。“曼萨”是指“等级”；“曼萨达尔”是指这种等级的官员。莫卧儿王朝的高级官员分为33级，从指挥10人的曼萨达尔起到指挥万人的曼萨达尔止。莫卧儿君主根据不同的军事级别来支付不同的薪水或赏赐大小不等的札吉达尔（即分封给地方封建主的军事采

邑),而曼萨达尔的任务则是替国家训练由国家供养而由他们指挥的军队“达基里”(补充队)。曼萨达尔制的建立有利于莫卧儿君主控制全国的军事力量以及地方势力。

地方的改革是在全国建立郡县制的基础上进行的。阿克巴把全国分为15个省(称“苏巴”)。各省设有省长,称“苏巴达尔”,官方称号“尼查姆”。尼查姆是省的行政领导,其下设有由中央直接掌握的分管财政税收、军事和司法的官员。这些人名义上隶属于尼查姆,实际上是由中央委派的监督尼查姆的代理人。为了防止地方叛乱,阿克巴每年还派遣大批公开或秘密的情报员搜集各省情报,以加强对省和地方的控制。

整顿田赋,改革税收制度,是阿克巴改革中又一项重要内容。阿克巴即位初年,由于连年征战,国家经济状况十分窘迫。历史上遗留下来的土地税由指定人承包的陋习以及收税时的某些舞弊行为,使得国家财政税收得不到保障;而且,领有军事采邑的地方封建主札吉达尔凭借对土地的占有,与中央分庭抗礼。因此,改革田赋和税收制度势在必行。阿克巴通过精密丈量土地,制定土地登记册,详细调查各个札吉达尔占地的数量和位置、每年收支以及应向中央呈缴的贡赋数额等情况,制定了三种主要税收制度:收获物分成制、调节制和估价制,其中最主要的是分成制,即规定每块土地按收获物的三分之一纳税。后来,阿克巴又把实物税改为货币税,按国内各地区10年内农产品的平均计算。田赋与税收制的改革限制了札吉达尔的势力,但更重要的是整顿加强了对农民的剥削,使帝国的主要收入有了保障。同时,货币税的实行,也进一步促进了商品货币关系的发展。

改革宗教是阿克巴改革中一项值得重视的内容。前已提及,阿克巴改革前,在印度教和伊斯兰教内部已经出现了“虔诚派”、“救世主派”和“锡克教派”等宗教改革运动。这些宗教改革有一个共同特点,就是它们都在宗教改革外衣掩护下,号召所有的印度人,不分信仰,不分种姓,不分阶层都团结起来,

为达到印度国家的统一、为实现印度教徒和伊斯兰教徒的团结、为促进国内外贸易而斗争。所以,这些运动实质上反映了当时日益强大的商人和手工业者的利益。阿克巴的宗教改革正是顺应了这股宗教改革的潮流,而宗教改革运动本身也为阿克巴的宗教改革奠定了思想基础。

阿克巴宗教改革的目的有二,其一是为了达到“普遍的宗教宽容”。阿克巴明白,面对占帝国人口四分之三以上的印度教徒,他们的政治权利和经济利益应该受到公正对待,而首要任务就是消除对他们的歧视。为此,他采取一系列措施解决宗教歧视问题。1563年至1564年,他先后在帝国广大领域废除了印度教徒所必须交付的朝香客税和人头税。虽然这两项税收的取消使国家财政每年蒙受好几千万卢比的损失。

1574年,阿克巴在首都法特普尔·西克里建筑了一座礼拜堂,他挑选伊斯兰教、印度教、祆教、耆那教和基督教等各宗教派别的优秀分子,经常召集他们在这里举行宗教辩论,他自己也常抽空参加。阿克巴认为“一切宗教里都有光,而光总带有或多或少的阴影。”既然如此,那么一切宗教都应该具有同等的地位。

此外,阿克巴还允许自由建筑印度教寺院,自由举行印度教庙会,鼓励发展印度教学术,并注重重用印度教徒。马克思称赞阿克巴“对于宗教问题不存成见,因此采取宽容态度。……他对印度教徒抱着一种宽容的态度,只是对寡妇殉葬等恶习则坚决取缔。”因此,阿克巴的改革得到广大印度教徒的支持和拥护,他们称他是“查加特古鲁”(“世界的领导者”)。

宗教改革的第二个目的是为了加强王权。1579年,阿克巴颁布“无误法令”,公开向伊斯兰教高级神职人员乌列摩宣战。在此之前,根据《古兰经》法律,解释和运用古兰经圣律的权力操在乌列摩之手,乌列摩凭借这种权力来监督和限制王权,因而成了阿克巴改革的主要障碍。阿克巴通过“无误法令”取消了乌列摩的这种特权,赋予他自己以决定有关伊斯兰教一切问题的最后权力,这样,使他的各项政策

披上了一层神的合法外衣，为进一步的改革扫清了道路。

1582年，阿克巴在伊斯兰教的基础上，吸收印度教和其他教派的教义，创立了新的宗教“亨——伊——伊拉希”（意即“圣教”或“神一教”）。新宗教教义的特点之一是將僧侶權力結合起來，強調對君主的忠誠。阿克巴每天早晨朝拜太陽，而讓全國人民朝拜他自己。後來，他干脆把聖教確立為國教，下令全國強制奉行，其目的在於借助神靈來鞏固和提高自己的權力和地位。聖教傳布了32年，直到他去世為止。

“事業對才能開門”是阿克巴改革中一項值得推崇的政策。阿克巴一反過去委任高級官位優待伊斯蘭教徒而歧視別種教派教徒的慣例。他唯才是舉，對伊斯蘭教徒和印度教徒一視同仁，當地人和外地人平等相待。阿克巴的內兄的義子曼·辛格是第一個受到重用的印度教徒，他不僅在宮廷內部獲得很高的職位，而且後來出任孟加拉總督，甚至担负治理純粹由伊斯蘭教徒定居的喀布尔的重任。朝廷內受到重用的印度教官吏也并非全如曼·辛格這樣的皇親國戚子弟，擔任財政大臣的托達爾·馬爾出身於中產階級家庭，他曾伴隨阿克巴同去解決1573年古吉拉特發生的叛亂，而參加這次軍事行動的阿克巴的27名隨員中就有15名是印度教徒。阿克巴的朋友和近侍柏波兒也出身於中產階級，同樣受到重用和信賴。就連阿克巴的政敵巴伊拉姆汗之子阿卜拉·拉曼·汗——依一汗南不僅受封為汗，而且同樣任其發揮所長。此人在波斯文和印地文方面均有很深的造詣，後成為杰出的學者和詩人，至今在印地文文學史上仍有地位。

阿克巴自己並沒有受過高深教育，但他具有淵博的知識，十分重視文化藝術的發展。阿克巴經常召見有學問的人，共同探討文學、歷史、哲學、美術和宗教諸方面的問題。他對波斯文、梵文和印地文的學術成就給予同等地位，同等獎勵。他對繪畫、音樂、建築具有濃厚興趣，因而給予特殊鼓勵和保護。他網羅各地畫師，經常在宮廷舉辦畫展；他還在宮中供養

許多音樂家，每日欣賞印度、波斯、中亞以及克什米爾各種風格迥異的音樂。阿克巴的知人善任吸引了各地學者和詩人，能工巧匠紛紛向帝國宮廷涌來，莫臥兒王朝的文學藝術一時繁花似錦，城堡宮殿不斷落成，帝國呈現一派繁榮景象。

誠然，作為一個封建君王，阿克巴改革的主觀動機和最終目的是為了鞏固他的封建王朝，而他的後繼者們也並沒有繼續奉行他的改革政策，但是，作為一個順應歷史潮流的改革家，他的歷史功績不可抹殺，他的歷史地位不容低估，他對印度歷史所起的推動作用的真正意義在於“在阿克巴統治下，統一印度的古老的理想又實現了，他想努力實現的不僅是政治的統一，而且也是文化的融合。”

阿克巴的子孙

古今中外統治階級的內部矛盾不斷發生。自十六世紀中至十八世紀初，阿克巴、杰汉基、沙杰罕和奥兰则布四人相继做了帝王，这就是莫卧儿王朝最兴盛的时代。在这一百五十年间，王室内部子篡其父，父狱其子，兄杀其弟的残酷斗争也层出不穷。阿克巴求子心切，每年赴印度教神庙去祈祷，盼望他的腊其普德族王后生下一位太子。果然1569年8月30日太子沙利姆出生了。沙利姆三十二岁时谋篡王位，援引葡萄牙人在印度的势力竟驻兵在阿拉哈巴德而宣布独立。阿克巴命他幼子法兹尔从德干高原带兵回阿格拉首都。法兹尔中途被其兄派人刺死。同时宫内另一派贵族阴谋以沙利姆的十七岁长子赫斯牢继承王位。阿克巴目击这样情况，愤慨而得病，终于在1605年10月17日逝世。

沙利姆在他父亲逝世后的第七天做了皇帝，改称杰汉基。次年1606年3月阿格拉首都为他大举庆祝，连日盛宴有十七天之久。宫内拥戴赫斯牢的阴谋早已失败，此时杰汉基赦了他儿子篡逆的罪，并给予大厦一幢和现款十多万卢比。不料赫斯牢野心复燃，潜逃出宫，赴拉合尔举兵谋叛，因此父子相见於戰場。

赫斯牢几度战败而被囚。杰汉基把他儿子的双目在阿拉哈巴德狱中弄瞎了。赫斯牢后来再次得赦出狱,但不久被其弟赫拉姆毒死。赫拉姆做了太子。1627年登王位而号称沙杰罕。

1611年3月杰汉基在阿格拉出巡街市的时候,遇见三十五岁的波斯女子名诺基罕,不到两月就娶了她做王后。这位王后善写诗句,能创作纺织品图样,设计新首饰和新服装,又时常伴随皇帝出外打猎。有一次她射中了一只猛虎,杰汉基马上赏她当时值十万卢比的一对金钢钻手镯。诺基罕那样被宠爱,她的父亲和长兄等都做了大官而享有很大的札吉尔。杰汉基自己从十五岁起已习惯于狂饮,娶了诺基罕更不问朝政,大权旁落于诺基罕父兄手里。

杰汉基不像他父亲阿克巴那样目不识丁,他善于阅读各种典籍,浏览波斯诗文,熟习印地歌曲,并步其祖先巴布尔后尘,也写了一部著名的回忆录。杰汉基不但自己喜欢绘画,且供养很多印度教和伊斯兰教的画家,提倡并促成了腊其普德一派的作品。他对克什米尔和北印度其它地方的动植物还有很广泛的知识。在宗教政策上,同他父亲一样,对各种宗教,包括西欧传来的天主教,他都一视同仁。

杰汉基五十三岁时,疾病缠身,久已不问朝政,宫中便大闹继承王位的问题。他有四个儿子。长子赫斯牢,如上所述,早被次子赫拉姆毒死。三个巴勿兹因嗜酒沉饮也早去世。1627年11月杰汉基由克什米尔返阿格拉首都途中病死后,幼子沙利雅得王后诺基罕的支持而在拉合尔称帝。但诺基罕的长兄,亦即赫拉姆的岳父,一面软禁他的胞妹、一面出兵助其女婿击败了沙利雅。沙利雅被处死,赫拉姆改称沙杰罕继承王位,这位岳父阿沙夫汗就做了首相。阿沙夫汗从他领地上所获收入年达五百万卢比。他所拥有的珠宝财富竟多至二千五百万卢比。

阿克巴很喜欢他的孙子沙杰罕,他逝世时这位孙子年仅十三岁。沙杰罕是中等身材,黑眸白脸,额部很宽,右眼、手指以及左脚都有黑痣。不到五岁他就开始识字读书,说得一口流利的波斯语,也学会了印地语和土耳其语。他不喜欢饮酒,但他爱好骑射、

击剑、打猎、诗歌、音乐和美术,没有一天不滥用香水以自娱。沙杰罕的母亲是一位腊其普德公主。沙杰罕二十岁时同诺基罕王后的内侄女亦即阿沙夫汗的女儿蒙塔慈玛哈尔结婚。当沙杰罕依仗他岳父的势力继承王位,那时年已三十六岁了。

沙杰罕黎明起身,祷告完毕即开始问政。他往往站在大殿的窗口向远处看去。这时红色堡垒的墙下百姓争相要瞻望他。他从窗口走上了宝座,朝见群臣,接受了各省递呈的奏折。每逢星期三早上他亲自审判重大案件。群臣退出后他就批阅奏折,有时监督正在进行中的工程,且召见亲信讨论问题。中午他进了内宫,那里王后蒙塔慈玛哈尔还要他披览关于福利或慈善事业的各种呈文。傍晚沙杰罕又召见少数人谈话。晚餐以后他在内宫听妇女们歌唱。在未睡眠时,总有人在帘幕后面把历史、游记和伊斯兰教先知的传记朗诵给他听。不象他祖父阿克巴和他父亲杰汉基,他是不赞成印度教,更是反对天主教的。

十七世纪上半期葡萄牙殖民者在孟加拉建立了军事基地,贩卖奴隶,抢劫农村,横行一时。1631年沙杰罕命孟加拉总督用武力镇压这些葡萄牙人。在加尔各答附近双方交战达百余日之久。葡方虽有七千炮兵,仍被莫卧儿军队击败,从葡萄牙人牢狱中释放出来的印度人多至万人以上。过去葡萄牙人常常迫使孟加拉人信仰天主教,此时沙杰罕就乘机报复。他命令四千五百名葡萄牙俘虏全体放弃天主教而转奉伊斯兰教,否则要把他们终身监禁或当作奴隶。

在沙杰罕指挥下的莫卧儿军,包括骑兵、步兵、炮兵和海军,1648年达四十四万人,军饷支出的浩大可想而知。沙杰罕曾先后派兵远征阿富汗,因无结果而召回部队。但他胜利地平定了印度南方的叛乱,任命他儿子奥兰则布为德干总督。当时王朝的统治已扩大到二十二省,每年征收田赋二亿二千万卢比。沙杰罕经常拥有六千万卢比的现款,还有值一亿卢比的珠宝首饰等。他的宝座就值一千万卢比。

沙杰罕迁都于德里。自1639至1656年在德里建筑了红色石堡、宫殿、花园、清真寺等。清真寺工程就花了百万卢比。沙杰罕还在故都阿格拉为他的

亡后玛哈尔建筑了一座陵园。陵园波斯文为“泰吉”，令人仍称为泰吉·玛哈尔。这个工程经过二十年才完成，所用工人有二万名，尽管工资很低廉，也花去四千万卢比。当我在印度参观这座陵园时不禁赋以五律一首如下：

沙后穹窿墓，萧萧樛树风。

红砂张翼殿，白塔卫幽宫。

池水滔滔逝，岚云霭霭笼。

斯陵工费巨，咏叹古今同。

十七世纪时代莫卧儿王朝的税捐奇重，差役频繁，官吏多贪污，土地多荒芜，水利多失修，土匪蜂起，民不聊生。当时如果没有大批驻兵，农民们早就暴动起来了。帝王们在财政上如此挥霍，贵族、大官、大商人的生活也是奢侈成性。惟独农民、手工业者和一部分兵士一贫如洗，度日如年，遇到灾荒只得束手待毙。古吉莱特、旁遮普和孟加拉等地区，在沙杰罕执政时期都曾有过严重灾荒。尽管沙杰罕豁免了田赋并实施了救济，死亡率仍然可惊。当时城市中还有狗肉当作羊肉出卖，乡村里则将人骨碾磨掺入面粉。这种情况使我们猛忆杜甫的诗句。他咏道，“穷年忧黎元，叹息肠内热。……朱门酒肉臭，路有冻死骨！荣枯咫尺异，惆怅难再述。”莫卧儿王朝那时贫富悬殊的程度如果和我国公元八世纪唐代相比，几乎不相上下。

莫卧儿王朝的没落

沙杰罕有四个儿子都被任命为总督。长子达拉封于西北部旁遮普，离德里首都最近。次子舒雅封于东部孟加拉和奥里萨。三子奥兰则布远据中部的德干高原。幼子茂拉特在西部古吉莱特。这四位名为藩镇，实则都是小皇帝。他们都拥有军队，各自为政，不听父王指挥，甚至各在自己的区域内颁发货币。终于演出了争夺王位、互相残杀的悲剧，历时四年之久。1657年沙杰罕在位已三十年，他的三个儿子结成联盟，会师进攻他们的长兄达拉。次年达拉战败。

沙杰罕被其三子奥兰则布囚于阿格拉。再一年，即1659年5月，奥兰则布竟正式登基，自称皇帝。沙杰罕被关禁了八年，于1666年七十四岁时逝世，葬在他生前为玛哈尔后所营造的陵园中。

当太子达拉被击败的时候，奥兰则布马上捉住他的弟弟茂拉特而借故杀掉。达拉率军西行，由腊其普德转赴信德。他在信德半沙漠区流浪时，被当地王公所出卖。奥兰则布将他捕送德里，迫使他在首都街市穿着破烂衣服游行，还怕有人拥戴他继承王位竟将他暗杀于狱中。次年，即1660年，奥兰则布派兵穷追其兄舒雅，驱逐他到缅甸边境阿拉干森林区。舒雅全家死于土人手中。沙杰罕未死前五年就已经知道他的三个儿子都被他第三个儿子所杀害了。奥兰则布并把他的侄儿们毒死或终身监禁。又因怀疑他自己的长子苏丹企图篡位，也把他拘禁起来。奥兰则布自己的女儿查勃恩尼沙反对他父亲这种措施，亦被捕入狱。兄妹二人均死在狱中。

奥兰则布惯于猜忌，残酷成性，但生活颇有节制，从不饮酒。他笃信伊斯兰教，非常虔诚。他在德里的红堡内用大理石筑了一座规模很小的清真寺，在拉合尔用红砂石建立一座大规模的清真寺，在贝拿勒斯竟拆毁了印度教大庙把它改建为清真寺。尽管在位四十八年，他没有兴修其它建筑。他是被伊斯兰教中的守旧派所拥戴的，比他父亲沙杰罕更要反对印度教，因而被他下令拆毁的大小印度教庙宇仅腊其普德一个地区就多至一百八十六座。他禁止印度教徒的节日，鼓励他们转奉伊斯兰教，并恢复了阿克巴早已废除的人头税。1679年4月2日印度教徒数千人在德里的大清真寺前抗议征收人头税，奥兰则布竟下令用大象和战马驱散群众，当时伤亡很严重。

从1659至1681的二十二年期间，除西北和东北边境曾有战事外，全国尚称太平。但因锡克族、腊其普德族、马拉地族和德干高原的伊斯兰教的反对派群起而反抗守旧派的歧视和压迫政策，奥兰则布后期，1681至1707的二十六年期间，没有一年不发生战争。直到奥兰则布八十九岁逝世时，马拉地族部

队还同五十万莫卧儿王军周旋于印度西部各地区。因连年战争而王朝政府急筹军饷，以致捐官卖爵，贿赂公行，政治腐败，赋税奇重，村户逃亡，生产低落。1669、1672、1681和1691年农民四次起义，社会经济原有秩序到处遭到破坏，王朝统治的基础显然大为动摇。从1702至1704年恒河流域又连年大旱，天灾之后继以瘟疫，死亡人数超过二百万。奥兰则布也曾因筹饷的缘故，在1690年接受英国东印度公司所缴纳的现款而准许他们在西海岸苏拉特一带和东海岸恒河口继续贸易。从此英国殖民主义者就在孟买和加尔各答建立了统治全印度的基地。

奥兰则布逝世后，子孙们争夺王位，经常发生内战。不久，德干高原和孟加拉相继独立。1740年入侵的波斯军队在德里屠杀了九天，沙杰罕的宝座也被劫去。叛乱的马拉地军队虽被阿富汗军队在1761年1月14日帕尼帕特战役中击溃，叛乱的腊其普德军队仍盘据在阿格拉和德里附近。莫卧儿末代帝王沙阿兰姆在1764年勃哈尔战役中亲自去投降了英国人。从此英国军队长驱直入恒河流域，莫卧儿帝国就沦为英国的附庸。马克思在1853年写道，“英国在印度的统治是怎样建立起来的呢？大莫卧儿的无限权力被他的总督们打倒，总督们的权力被马拉提人打倒，马拉提人的权力被阿富汗人打倒；而在大家这样混战的时候，不列颠人闯了进来，把所有的人都征服了。”^①

莫卧儿王朝在印度历史上有什么意义呢？这个王朝的统治者，是从外面侵入的。因为阿克巴运用开明的民族和宗教政策，得到腊其普德族的协助，就统一了整个恒河流域。那时印度南方，就是现在的安得拉、马德拉斯和迈索尔等地区，还属于完全信奉印度教的维加雅纳加尔帝国。莫卧儿王朝时代，德里附近军营中产生了以印地语文法为结构而以波斯和阿拉伯语为辞汇的乌尔都语文，这便是现在巴基斯坦的国语。莫卧儿统治者带来的波斯文化也影响了印度原有的建筑、绘画和音乐。用波斯文所写的印度历史和主张人道主义的印度哲学都是在这个时代发展起来的。当时德里市容的繁盛，堪与布哈拉、巴格达、

开罗、君士坦丁和北京相比美。可见莫卧儿时代的文化就为今日印度文化打下了基础。

泰姬陵和印度古代建筑

泰姬陵名不虚传，它巍峨而秀美，庄重而妩媚。置身陵园之中，人们往往忘了它是一座悼念亡者的陵墓。这里的一石一木，似乎都在重现亡者生前的花容月貌。

陵墓里安卧的亡者是蒙泰姬·玛哈尔，她是印度最后一个王朝莫卧儿王朝的皇帝沙杰汗的宠妃。

蒙泰姬·玛哈尔原名阿姬曼·芭奴，生就天姿国色，在沙杰汗尚未登位时就深得眷宠。沙杰汗曾起兵争夺过父王的王位，兵败之后颠沛流离，长达7年之久。在此期间，阿姬曼·芭奴忠心耿耿，共度艰难。沙杰汗即位后，赐给她一个封号——蒙泰姬·玛哈尔，意思是“宫廷的王冠”。从此帝后伉俪，越加情笃意深，形影不离。然而好景不久，仅仅过了3年：在沙杰汗的一次出巡中，蒙泰姬·玛哈尔因难产死于野郊军帐之中，终年38岁。

沙杰汗悲痛欲绝。临终时他问爱妻有什么遗愿。她除了要求他好好抚养14个孩子、终生不再娶外，还要他建造一座举世无双的、堪与她的容貌相媲美的陵墓。沙杰汗满口应允。这就是泰姬陵的由来。

莫卧儿王朝传到沙杰汗手里，已是第五代了。王朝开国的艰难岁月已经过去，沙杰汗的祖父阿克巴早已奠定了几乎统一整个印度次大陆的帝业。沙杰汗是守成之主，国库充裕，拿得出惊人的钱财（据说多达5000万卢比）来为自己的爱妻建造死后的“天堂”。

他不但在国内广招能工巧匠，而且还从伊朗、土耳其和阿拉伯一些国家延揽名匠高手，参与设计和施工。据说主要设计师是来自土耳其的乌斯塔德·伊萨·阿凡提。他先设计了好几个图样，并一一按比

^① 《马克思恩格斯全集》第9卷，第246页。