

墨子与苏格拉底

◎ 易继先 著



中国出版集团现代教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

墨子与苏格拉底/易继先著. —北京:现代教育出版社,
2008.5

ISBN 978-7-80196-728-2

I. 墨... II. 易... III. ①墨翟(前480~前420)—
哲学思想—研究 ②苏格拉底(前469~前399)—哲学思
想—研究 IV. B224.5 B502.231

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第049424号

书 名:墨子与苏格拉底

作 者:易继先

责任编辑:骈 骅

出版发行:现代教育出版社

社 址:北京市朝阳区安华里504号E座

邮政编码:100011

照 排:创新排版工作室

印 刷:世界知识印刷厂

开 本:880×1230 32开

印 张:6.75

版 次:2008年5月第1版

印 次:2008年5月第1次印刷

书 号:ISBN 978-7-80196-728-2

定 价:20.00元

• 版权所有 翻印必究 •

目 录

序篇 墨子 VS 苏格拉底

引言/ 3

第一章： 墨子与墨学 7

第一节： 墨子/ 7

第二节： 墨家/ 14

第二章 墨子与诸子 19

第一节 孔子与墨子/ 19

第二节 墨家与诸子百家/ 23

第三章 诸家论墨 29

第一节 诸家评墨/ 29

第二节 梁启超、胡适论墨/ 32

第三节 梁漱溟、郭沫若反墨/ 37

第四章 墨子——建筑理论家与思想家 41

第一节 墨子与鲁班/ 41

第二节 墨子的几何学/ 42

第三节 墨子的力学/ 45

第四节 墨子的和谐建筑思想/ 46

第五章 共同的思想	53
-----------------	----

- 第一节 历史的巧合/ 53
- 第二节 苏氏与柏拉图、色诺芬/ 58
- 第三节 节制、正义和善/ 63

上篇 墨节

引言/	69
-----	----

第一章 墨节上	73
---------------	----

- 第一节 “去无用之费，圣王之道，天下之大利也” / 73
- 第二节 “诸加费不加于民利者，圣王弗为” / 76
- 第三节 “俭节则昌，淫佚则亡” / 80

第二章 墨节中	85
---------------	----

- 第一节 民以食为天，食以度为本/ 85
- 第二节 我宁愿光着……/ 90
- 第三节 中国——保时捷的第二故乡/ 94
- 第四节 阿房宫比雅典卫城大五倍/ 97

第三章 墨节下	103
---------------	-----

- 第一节 他（们）的灵魂在流泪/ 103
- 第二节 “骨灰不过一抔，坟墓占地丈余” / 107

中篇 墨非

引言 / 111

第一章 墨子思想中的和谐世界 113

第一节 这个世界还会好吗? / 113

第二节 瞪着大眼睛的盲人 / 117

第三节 战争——人类的不归路 / 124

第四节 “利息”总该还吧 / 127

第二章 和平崛起 131

第一节 “攻”与“诛” / 131

第二节 和平的中国、和谐的世界 / 136

第三章 墨守成规 143

第一节 止楚攻宋 / 143

第二节 止楚攻郑 / 145

第三节 善守御 / 147

第四节 地球上没有“天罗地网” / 148

第四章 不能忘记的历史 151

第一节 “撒尿小童”与“断臂维纳斯” / 151

第二节 苏格拉底死于战争 / 153

第三节 “义”取天下 / 155

下篇 墨爱

引言 / 159

第一章 “兼以易别” 161

第一节 “爱” 统天下 / 161

第二节 “兼相爱交相利” / 163

第二章 爱的奉献 167

第一节 财相分、力相劳、道相教 / 167

第二节 “爱人不外己，己在所爱之中” / 168

第三章 爱的逻辑 173

第一节 爱无穷、爱无尽、爱无边 / 173

第二节 爱的坐标 / 174

第四章 让世界充满爱 177

第一节 爱你的仇人 / 177

第二节 爱是人类永恒的主题 / 180

第五章 苏格拉底的爱 189

第一节 爱是善者的选择 / 189

第二节 “柏拉图式” 的爱 / 191

续篇

引 言 / 195

第一节 满城尽戴黄金“假” / 195

第二节 “天”威不可无 / 197

第三节 日本俭道 / 199

卷后语 / 203

序 篇 墨子 VS 苏格拉底

引 言

第一章：墨子与墨学

第二章：墨子与诸子

第三章：诸家论墨

第四章：墨子——建筑理论家与思想家

第五章：共同的思想

引 言

在先秦思想史上，墨家思想以其提倡节用与节葬、非攻与非乐、兼爱与非命而独树一帜，墨子是中国历史上第一位出身平民又代表平民阶级的圣人，是中国思想史上背叛儒家思想的第一人。墨子的节用、节葬、非乐思想创立了中国经济历史上第一个旨在治国富民的完整的经济学说。同时，墨子是中国历史上首先举起反腐倡廉大旗的人，并针对上层社会奢侈享受之风发起了强烈攻击。墨子的非攻论，即墨攻，创造了历史上第一个反对战争的守城术。墨家主张兼相爱、交相利，其兼爱思想把儒家的仁爱提高到了一个新的境界，认为不兼爱是天下一切罪恶之源，倡导一种为天下的乐利主义。可以说《墨子》是中国第一部集经济、伦理、政治为一体的治国富民之作，节、非、爱是这一学说的核心，是人类繁荣、进步、和谐所必须遵循的主题，是人类社会达到的最高境界，是伴随人类发展的主旋律。墨学不但注重实践而且是名副其实的实用主义，以至于墨家学说在 2500 年的风风雨雨中仍然一直在潜移默化地影响世界代代名人志士的思想，主宰着他们的进步和发展。古今中外、历朝历代，无论是文人政客，还是农工商贾，都站在特定的政治利益、集团利益、个人利益的立场上吹捧某种思想和学说，并作为纲领和信仰，事实证明以孔子为代表的儒家思想也只能是为政之说，以老子为代表的道家思想只能是

为事之说，而以墨子为代表的墨家思想才是真正的为国之说、治世之说，是人类的生存学说、时至今日仍还有巨大的现实意义。

在诸子百家中，墨家是唯一一个对中国古代科学技术发展作出突出贡献的一家，墨子本人既是思想家又是科学家和高级匠师。墨家的知识论以实证为特色，初步形成了以“实验逻辑”为主的科学思维方法和认识模式，其科学智慧及创举与古代西方科学智慧殿堂巨人古希腊哲学家苏格拉底可相媲美。墨家不但确定了平、直、圆、方、柱以及极限等几何与数学概念，而且对光学和力学的原理作出了正确的阐述，墨家不但会舞文弄墨，而且精通自然科学，是中国逻辑学的创始人。如果不是秦始皇“焚书”、董仲舒“独儒”，中国的古代科学史及思想史可能更加辉煌灿烂，中华民族对世界的贡献将增加更浓重的一笔。

苏格拉底是古希腊哲学家，是人类哲学的创始人，是他让世人开始认识了哲学的真谛。他创造的哲学家的模型影响着一代又一代的哲学人。

苏格拉底一生追求正义，他认为哲学家应该是正义、勇敢和善的代表，节制是哲学家生活的准则，人们从事哲学活动的最终目的是为了正义和善。然而令人遗憾和悲伤的是他却死在了他认为正义的人的手里，结束了他追求正义的一生。

苏格拉底心目中的哲学家是既不能屈服于痛苦，也不能惧怕死亡的，在他看来，死亡好比一个无梦的熟睡。死亡对于

肉体来说,是一个终点;对于灵魂,却是一种出发。

墨子与苏格拉底都生活在战争此起彼伏的年代,耳闻目睹了战争的残酷给人类带来的灾难,然而,在《柏拉图全集》中苏格拉底对战争的起源、形成及危害谈及甚少,基本选择的是回避,这也是导致他最后引来杀身之祸的重要原因。

苏格拉底一生对哲学思想和哲学现象作了孜孜不倦的探讨,仅在希腊城邦广场上就留下了他的无数足迹。虽然他探讨了哲学的普遍现象,但他的佐证和比喻仅局限于希腊城邦间和新老卫国者身上,连西西里的“远征”也是后来由他的学生柏拉图完成的,而墨子不但身体力行穿梭于诸侯国之间宣传墨家节、非、爱的和谐进步思想,而且还带领墨家弟子赴汤蹈火救弱扶正。

第一章

墨子与墨学

第一节 墨子

墨子姓墨名翟，汉代王充有“孔墨祖愚，丘翟圣贤”之说，至今，对其出生地及生卒时间没有确切可靠的历史资料可以考证，有人说他是鲁国人，也有人说是宋国人，多数人认为是鲁国人，但从历史记载及诸家研究中可以发现，墨子应该是生在宋国，居住在鲁国，活动于齐、郑、魏、楚、赵之间。墨子生于战国时代初期，大约出生于周敬三十年，卒于周威烈王二十三年（约公元前 468 年—前 376 年），恰在孔子死后、孟子生前这一段时间（孔子卒于公元前 479 年，孟子生于公元前 372 年）。

由于墨子确切的生卒时间无法考证，墨子又没有真迹存留，而现存《墨子》又是由墨家弟子所整理，这就更加给墨子其人留下了许多神话的色彩和浪漫的故事。在元代学者伊士疏的《琅环记·贾子说林》中描述了这样一段传说：墨子母亲梦见太阳中的赤鸟飞入屋中，光芒四射，目不能正，惊受之后生鸟，并以鸟命名，便是墨翟，“翟”即是雉，一种长尾巴的鸟，形

状像鸡，又与孔雀极为相似，羽毛华丽，古时女人常用翟羽做衣上的装饰，也用翟尾做手中的舞具，由此看来墨子也许是一只“太阳鸟”的化身。

墨子的卒年也是个谜，也可以说是一个历史悬念吧，传说成了仙。既然是这样，那么墨子应该是有生无死了，这也许许多后人，尤其是民间庶人对墨子思想的留恋和一种精神寄托吧。据传说墨子晚年云游天下，在隐居中享受他的理想生活，在他理想中的节、非、爱的“王国”中度过了余生。有人说墨子至少活到九十岁，真可谓俭者富远，爱者长寿啊。

古往今来，许多墨学研究者费尽心思探求墨子的来路和去处，这更增加了这位“勇士”的神秘感，其实大可不必为此争论不休，绞尽脑汁。简而言之，墨子是墨翟，与贵族出身的孔子不同，墨子出生在一个没有家谱、也没有庄园的庶人家庭，所以他的出生日期无法考证，是顺理成章的，然而知道他的思想产生在战国初期也就足矣了。更重要的是要研琢墨子思想的内涵和精髓，以及产生及兴衰的过程和原因。

墨子自称“北方之鄙人”，出生在一个家境贫寒的木工世家，墨子自幼聪明好学，智力过人，而且为人热情、正直，善于交往。由于家庭的影响，墨子从小就对各种手工制品工艺和制作方法及技巧均有所长，渐渐成为一位出色的匠人，墨子曾与木工的祖师爷鲁班切磋木工技艺，鲁班在墨子面前操作演示他用竹子、木头做成的会飞的鸟鹊，而墨子展示了他用木片制作的一只老鹰，并能使木制的老鹰飞上天空。由此看来，鲁

班的鸟鹊与墨子的老鹰都是做工精良，技术精湛。

墨子所处的时代在中国历史上称为战国时代，是秦统一中国前社会局势最为动荡的年代，由于各诸侯国间互相攻伐，频繁征战，广大民众民不聊生，饱受着战乱之苦，平民出身的墨子对当时广大百姓所遭受的困苦与磨难有着深切的了解和体会，认为社会动乱、民不聊生的根源就在于人们只知道利己、爱己，不知道利他、爱人，为了达到爱己、利己的目的，人们之间出现矛盾、引起争斗，导致敌对和战争。

墨子早年曾学习儒学，也是儒家门徒之一，受过孔子思想的熏陶，也曾经钻研儒家思想，但他却是中国历史上第一个站出来公开反对儒家思想的人，是儒家的背叛者，这不仅仅是叛出师门，而且是政治和思想上的反叛，并提出了一整套与孔学不同的学说，对以孔子为代表的儒家思想给予了尖锐的批评，并把儒者作为批判驳斥的对象，他对儒学经历了一个先学习、后批判的过程，而在批判中又有一定的继承。为此，墨子曾说，批判儒家并不妨碍肯定儒学中的真理成分。墨子背叛儒家的原因在于，墨子在学习儒家思想过程中，发现孔子关于礼的学说，繁而不易实行，也不实用。而繁琐的过程会浪费时间、精力及财力、物力。另外，孔子主张厚葬，浪费钱财而使人民贫穷，长久服丧又损伤生者的身体，妨碍百姓的正常生产和生活，这也是墨子放弃学习儒学的原因之一。

墨子自树旗帜自立门派，弃孔反儒，称得上是敢于背叛、勇于创新的天下第一勇士，墨子是中国历史上第一位集思想

家、军事家、哲学家、科学家、建造大师于一身的“圣人”，又是中国历史上第一位具战略眼光的实践家。他所创立的墨家学说与孔子创立的儒家学说，在当时并称为“显学”。《韩非子·显学》中说：“世之显学，儒墨也。”

一次墨子从鲁国到齐国，探望一个老朋友，老朋友对墨子说：“现在天下没有人行义，你偏偏自己受苦去行义，你最好停止吧。”墨子回答说：“现在这儿有一个人，他有十个儿子，只有一个儿子种地，九个闲着，那么从事耕种的儿子不得不加紧干活了。为什么呢？因为张口吃饭的人多而耕作的人少。现在天下没有什么人行义，那么你就应该鼓励我去加紧行义，为什么反而要阻止我呢？”

墨子好学，又富于创新精神，他不愿意做一个专门搬弄古人教条的书呆子，主张对古人加以分析，古人好的方面就光大，不好的方面就抛弃，有一次，儒家信徒公孟子对墨子说：“君子不创作，只继承而已”。墨子反驳说：“不然。对古人好的方面不继承，对今天好的方面不创作，固然不能算君子。但只有创作，同样也不能算君子。我的原则是对古人好的方面就继承，对今天有好处的就创作。”

墨子是中国历史上提出“强本节用”，提倡节约、反对浪费的第一人，认为节约是强国之策，节葬是富民之本。

由于墨子的巨大影响，早期就博得了圣贤的荣誉而家喻户晓，一次墨子向楚惠王献书，因书中内容与楚王的思想不合拍而遭冷遇，楚国的一个地方官鲁阳文君立即向惠王进言：