



王长喜网络教学讲授课本



大学英语六级考试 **90分突破**

听力分册

new

BREAKING 90' of CET 6 LISTENING

全国大学英语六级考试命题研究组 编
中国人民大学外国语学院 王长喜 主编



学苑出版社

名家精品



大学英语六级考试 90 分突破

听力分册

主 编 王长喜

副主编 赵 伟

编 者 马玉学

刘 璐

学苑出版社

图书在版编目(CIP)数据

大学英语六级考试 90 分突破:听力分册

王长喜主编;赵纬编.

- 北京:学苑出版社,1999.9

ISBN 7-5077-1499-3

I. 大…

II. ①王… ②赵…

III. 英语 - 视听教学 - 高等学校 - 水平考试 - 教学参考资料

IV. H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 41136 号

出版发行:学苑出版社

地 址:北京万寿路西街 11 号 邮编 100036

印 刷:河北省香河县新华印刷有限公司

经 销:新华书店

开本:850×1168 1/32 印张:10.125

2002 年 8 月北京第 3 版 2002 年 8 月北京第 1 次印刷

印数:1-8000 册

定价:12.00 元

(图书出现印装问题,由售书单位调换)

长喜网络英语远程教学

大学英语六级考试“网上课堂”授课计划

一、主讲 王长喜

二、教材 《大学英语六级考试 90 分突破》系列丛书

三、时间 2002 年 9 月——2002 年 12 月

2003 年 3 月——2003 年 6 月

四、网站 中国考试网站 <http://www.sinoexam.com.cn>

五、内容:

- | | |
|----------------|-------------|
| 1. 考试大纲要求 | 7. 常规答题技巧 |
| 2. 总体应试策略 | 8. 特殊答题技巧 |
| 3. 复习与应试成功心理学 | 9. 按部就班复习法 |
| 4. 考点串讲 | 10. 应急复习法 |
| 5. 考试重点和难点 | 11. 应试误区与对策 |
| 6. 试题干扰项的设置及辨别 | 12. 作业与解答 |

六、答疑 课堂设“王老师信箱”(changxi@public.bta.net.cn)供大家提问。中国考试网站上的专家答疑栏目将在一周内全部解答。

七、交流 网站设置“留言板”为学员提供交流场所,学员可以将自己学习的心得、体会、方法、经验或有争议的问题写在“留言板”上与同学们交流。

八、信息 网站将随时发布最新权威六级考试信息

九、测试 6 月和 12 月的最后一周课进行网上模拟考试

十、课程表：

内 容 月 份	周	第一周	第二周	第三周	第四周
3 月 9 月		考试大纲要求；总体应试策略；考试成功心理学	词汇(一) 词汇记忆方法： 黑白循环记忆法； 词根词缀记忆法； 全息记忆法	语法(一) 六级考试各题型对语法的要求；听力中的语法；阅读理解中的语法	听力(一) 提高听力能力的语言因素和知识因素
4 月 10 月		阅读理解(一) 阅读能力提高的三个途径： 分析文章的结构规律；巧妙绕开生词；抓住句子的主干	语法(二) 改错题考查重点和答题技巧	词汇(二) 词汇试题的命题规律和答题技巧；解释参照法；因果参照法；转折参照法；对比和比较参照法；语境环境参照法	听力(二) 听力试题的命题规律和场景区分答题法
5 月 11 月		完形填空 完形填空的考查重点和篇章分析答题法	阅读理解(二) 阅读理解题型及其在文章中的位置；阅读理解常规答题方法	简短回答： 变相考查阅读理解 简短回答的答题定理：简化原则	翻译： 阅读理解的深化；翻译中的句子结构翻译法；常见英语句式的中文表达法
6 月 12 月		阅读理解(三) 紧急情况下的阅读方法； 如何不看文章答题； 阅读理解答案的特征	写作(一) 六级考试作文的一般题材和体裁； 如何做到有话可说； 如何在短期内打好扎实的写作基本功	写作(二) 高分作文的写作模式； 如何给阅卷人一个好印象；	网上考试和集中答疑

人人都能成功

(代序)

王长喜

如何在大学英语四、六级考试的战场上出奇制胜，确保枕戈待旦的莘莘学子运用最优化的学习方案和应试策略以不变应万变，以快捷代繁复强攻下学位堡垒？

审视蚊动叶摇，感悟天地玄机。我们披阅多年来的大学英语教学经验和命题阅卷经验并综合历年命题的内在规律，洞幽触微，钩深致远，精心撰写了本套《大学英语四、六级考试 90 分突破》丛书，被率先试读过的学子们称为得以稳操胜券的“秘笈”。

它能给渴盼成功的学子根本的东西是什么？

是方法。我们在首都几所名牌大学及全国各大城市诸多高校巡回讲课时曾做过调查，发现中国大学生的智力水平、成功欲望及对权威材料的占有上并无太大差异，诸多人对英文的感知力甚至令母语国的朋友汗颜，可为什么一到四、六级考试时就“发挥失常”呢？其中最关键的原因是方法问题。

方法得当，事半功倍，人人都能成功。

方法失当，事倍功半，强者亦会失利。

给一个方法，就给了一条通向成功的坦途。那么，它能以什么样的方法使学子们获得成功？

它足以使你“举一反三”。读过《词汇分册》，你即掌握了记单词的方法，那就是利用单词之间的构词联系，挖掘词根、词缀记忆法，利用单词各义项之间的核心意义记住单词的所有意义。

它足以使你“触类旁通”。读过《语法分册》，掌握此项便能破解彼项，熟悉一题就能解出所有类似的题目。

它足以使你“八面玲珑”。读过《听力分册》，你就自然会灵活自如应对不同题型，甚至声未达聪也能知其答案。

它足以使你“提纲挈领”。读过《阅读分册》，你必然会先读问题和选项，大致了解，推测文章的题材、体裁、主旨和最需了解的内容（也就是问题），你会惊喜地发现，尽管没有逐字逐句地阅读文章，却能够准确地抓住与答案有关的内容，并较为轻松地命中答题。

它足以使你“借题发挥”。读过《写作和翻译分册》，你会掌握住一些作文模式，掌握住了这些不但运用时得心应手，还会给阅卷人写作老道的良好印象。至于翻译，只要能分析一些常见的英语长句和这些句式的中文表达方式，问题便可迎刃而解。

它足以使你“易如反掌”。读过《模拟分册》，你就经过了一次高难度宽范围的实战演练，因为该书中的试题难度、题量和题型全部和四、六级考试真题达到高度一致。处于考试临界状态，经过这么一番“热身”，对什么高难度的东西不易如反掌？

曾经沧海难为水，除却巫山不是云。读过了这套《大学英语四、六级考试 90 分突破》丛书就必然拥有了别一番洞天，拥有了新境界。本丛书的例文涵盖到最新一次四、六级考试的真题，真切反映四、六级考试的最新变化和命题趋势。它是一套超越单一课本、改革学习方式、直面四、六级考试的最新课本，它是一套多角度、全方位地帮助大学生学习、提高英语知识和能力的导航书，它更是一套四、六级考试应试方面的方法技巧全书。

尤为珍贵的是，本套丛书独辟蹊径，与时代同步，走在新世纪的最前沿，同互联网攀缘结缡，是一套全新网络自学教材，它能打破时空疆界，全程授课，随问随答，交互学习。我们跟踪四、六级考试的最新发展，时时向考生提供考试信息和相应对策，根据题型的变化提供全新模拟题。网络最后模拟考试，将是我们对来年考题的预测。

我们不能说，这套丛书所带给你的是万全之典，但它所提供的方法、方式无疑是身处考试前沿地带的学子们能够占领学位堡垒最快捷的武器。如果你不想名落孙山，那你就试读一下此书，你能够籍此披坚执锐，你能够籍此勇夺高标，那将是我们最大的满足和欣慰。

2002 年 8 月于北京·人大红楼

前言

一、从根本出发,突破听力难关

相信很多考生都有这样一种感受:无论是在考场,还是在平时的训练当中,一遍录音放过,自己脑海里模糊一片,而一看听力材料,觉得这么简单的内容,我不应该听不懂,因为几乎每一个单词都熟悉,每个句型都很简单。其原因何在?归根结底在于中国的学生由于受环境的影响不太熟悉外国人的说话方式,即其发音技巧和语速。基于这一点,本书分别从语音、语调、连读、同化、强读式和弱读式等方面作了细致入微的讲解,只有掌握了这些基本技巧,才能从根本上突破听力难点,扫除四、六级考试中的拦路虎。

另外,听力内容有时会涉及到一些专业学科的知识,如:生物学、天文、地理、环保、专业技术等听懂这些短文的前提是要熟悉这些领域内的标志词和文化背景,因此,书中不仅罗列了这些相关词汇,还介绍了相关的文化背景。所以考生有必要对这些内容熟记背诵。

二、有的放矢,针对性强

本书的编写目的,就是为了帮助广大考生突破六级难关,所以书中所给出的例子都来源于历年六级考试的真题,通过对这些真题的研究和分析,作者把对话与短文部分的试题分为三类:重点题、难点题和次重点题。

重点题就是在听力测试中出现频率较高,有一定难度的题。难点题是针对答对率而言。一般来讲,答对率在40%以下的题为难点题。次重点题是指在听力测试中虽出现,频率不高,也不是很难,但时不时会出现的那类题。

所有这些题都是按照从重到次的顺序排列,希望对考生了解题型分配及其难易程度有所指导。

三、总结规律,指点迷津

作者长期从事英语语言学,测试学的研究及四、六级考试的辅导工作,有着丰富的经验,这在书中也得到了体现。作者从真题出发,从个别现象中总结规律,针对各种不同的题型,给出了相应的答题技巧,可以说为考生道破了听力中的玄机,相信领会了这些技巧,考生一定会取得事半功倍的效果。

四、即学即练,学练结合

书中既有理论基础的介绍,也有对真题的详细剖析,还有适当的基础训练,如语言训练和仿真训练。考生可以结合本书的配套磁带,反复聆听,反复练习。熟能生巧,只有通过练习,才能将理论运用于实践,使之有感性的认识。

希望本书不仅从版式,还是从内容上都能给广大考生耳目一新的感觉,愿它成为考生的“第三只耳朵”,帮助考生实现学好,考好之目的!

编者

2002. 8

目 录

第一篇 综 述

第一章 测试目标.....(2)

第一节 大纲要求.....(3)

第二节 四、六级听力试题的异同.....(3)

第二章 听力的基本技巧.....(4)

第一节 语音、语调.....(4)

第二节 预测、归纳、综合判断能力.....(28)

第三节 有关学科及社会背景知识.....(30)

第二篇 对话题型分析 及应试技巧

第一章 重点题.....(42)

第一节 推理判断题.....(42)

第二节 辨认重要信息题.....(57)

第三节 虚拟条件关系题.....(69)

第四节 因果关系题.....(72)

第二章 难点题.....(77)

第一节 综合理解题.....(77)

第二节 近音、同音辨义题.....(80)

第三节 数字与计算题.....(84)

第四节 隐含与假否定题.....(93)

第三章 次重点题.....(101)

第一节	职业与身份题	(101)
第二节	地点与方向题	(113)
第三节	请求、建议和提供题	(119)
第四节	表面否定题	(126)

第四章	听力短语、习语	(131)
------------	----------------	-------

第五章	对话听力理解练习及答案	(135)
------------	--------------------	-------

第一节	对话听力练习	(135)
第二节	对话听力理解答案及录音文字	(144)

第三篇 短文题型分析 及应试技巧

第一章	短文听力理解题型	(159)
------------	-----------------	-------

第二章	短文的测试体裁	(161)
------------	----------------	-------

第三章	短文听力理解的重点题	(173)
------------	-------------------	-------

第一节	明示细节题	(173)
第二节	主旨题	(187)

第四章	短文听力理解的难点题	(191)
------------	-------------------	-------

第一节	隐含细节题	(191)
第二节	明示细节题	(196)

第五章	短文听力理解中的次重点题	(200)
------------	---------------------	-------

第六章	短文听力理解实例及解题分析	(205)
------------	----------------------	-------

第七章	短文听力理解练习	(215)
------------	-----------------	-------

第八章	短文听力理解答案及录音文字	(227)
------------	----------------------	-------

第四篇 听写应试技巧 及真题研究

第一章	听写的主要形式·····	(247)
第二章	听写的答题技巧·····	(252)
第三章	听写短文分析·····	(256)
第四章	听写练习及答案·····	(260)

第五篇 综合练习题及答案

第一章	听力考试的三个步骤·····	(278)
第二章	综合练习题·····	(279)
第三章	综合练习题答案·····	(290)
第四章	综合练习题录音文字·····	(293)

第

一

篇

综

述



第一章

测试目标

第一节 大纲要求

教学大纲指出：“大学英语教学的目的是培养学生具有较强的阅读能力，一定的听、说、写、译能力，使他们能用英语交流信息。大学英语教学应帮助学生掌握良好的语言学习方法，打下扎实的语言基础，提高文化素养，以适应社会发展和经济建设的需要。”为此，大学英语六级考试主要考核学生运用语言的能力，同时也考核学生对语言知识的掌握程度。

按照教学大纲的要求，学生在修完基础阶段六级后应具有一定的听的能力，对题材熟悉、句子结构不太复杂、基本上没有生词、语速为每分钟 150—170 词的篇幅较长的会话、谈话、报道或讲座，能掌握其中心大意，抓住要点和有关细节，领会讲话者的观点和态度，并能进行分析、推理和判断。大纲所规定的要求似乎并不太高，但要达到这一目标却也不是很容易的。

英语听力测试不仅涉及到听力技能，而且还涉及到知识信息量及一系列相关的能力。听力技能是指语言方面的一个综合技能，如捕捉句子中的重音、分辨音素及语流中的连读、同化、省略、不完全爆破、区分强读式和弱读式。影响听力的知识信息量包括词汇量、词法、句法、语篇知识、文化背景知识、逻辑知识等。听的过程就是把语音信号与头脑中存储的知识信息进行对比的过程。知识信息量的大小直接影响一个人的听力能力。英语听力理解是一个复杂的过程，快速阅读能力、短期记忆能力、实时听音会意的能力都与听力理解有着密切的关联。这些能力的强弱直接影响到收听的效果。实际上，听力测试在测试了听力技能的同时，也测试了理解能力、阅读能力、记忆能力、判断能力、表达能力、知识的积累能力。不适应语速、记不住内容、听不懂语流中的词句、不了解文化背景等一系列的因素往往使考生不能顺利通过听力测试这一关。在六级试题的几个部分（听力理解、阅读理解、词汇、简短回答或改错、翻译、作文）中，学生最没有把握的是听力。听力历来是中国学生的薄



弱环节,而听力理解则是大学英语考试的第一部分,占全部考分的 20%,听力的好坏对于能否在考试中取得高分是至关重要的。如何帮助学生克服六级听力中的困难,顺利通过听力这一关,是对每一位师、生的挑战,是每一个师、生所关注的听力目标,也是本书编写的宗旨。

第二节 四、六级听力试题的异同

大学英语四、六级考试都是对修完基础阶段英语教学的学生在英语方面进行的全面考核,从而确定其是否达到教学大纲所规定的目标。四级属于一般要求,六级属于较高要求。

1. 四级与六级听力试题的基本相同之处:

- (1) 题型相同,包括对话、听力理解、听写。
- (2) 题量相同,即对话的组数(10组)、短文的篇数(3篇)、听写的段数(1段)相同。
- (3) 听力指标相同:一遍可以听懂,理解准确率以 70% 为合格。
- (4) 四级与六级听力测试所用词汇均不超出大纲词汇表规定的范围。

2. 四级与六级听力试题的主要区别:

(1) 在语速上,六级听力比四级要快。四级的语速为每分钟 130—150 词,快于美国之音电台“英语”节目语速(每分钟 90—100 词);而六级听力语速为每分钟 150—170 词,与英美人士日常说话的速度(每分钟 150 词)接近。

(2) 在难度上,六级听力材料难于四级。在短文的体裁与题材方面,四级一般为情节较简单的故事、传记、叙述等;而六级的内容较为广泛,常常与欧美国家的政治、经济、文化、教育、社会问题及科普知识相关,要求考生具有较宽的知识面,掌握更多的词汇量。

(3) 在信息量上,六级听力材料的信息量大于四级,内容比四级复杂。四级的对话内容比较简明,对话者有时只用一、两句话就阐明了各自的观点和态度;而六级常常用较多的语言来阐明问题,要求考生不仅能听懂较多的信息,而且具有更强的概括和分析能力。

第二章

听力的基本技巧

第一节 语音、语调

听力上的困难有时也是由于自己不正确的语音造成的。错误的发音往往会引起意义上的误解,例如:sheep[ʃi:p]“羊”,ship[ʃip]“轮船”两个词仅仅是元音[i:]和[i]的不同;bed[bed]“床”,bad[bæd]“坏”,是元音[e]和[æ]的不同。同样,eyes[aiz]“眼睛”(复数),ice[ais]“冰”,两个词是辅音[z]和[s]的不同。又如:sing[sɪŋ]“歌唱”,sin[sɪn]“罪孽”,仅仅是辅音[ŋ]和[n]的差别。由此可见,一音之差,意义全非。所以,提高听力的第一步,首先应该掌握语音。

一、了解有声语言和书面语言的不同

文字和声音有一定的距离,记录的形式也不一样,例如:

书面形式

语言形式

pick it up. (把这捡起来。)

[ˈpi kiˈʌp]

Think it over. (把这事考虑一下。)

[ˈθɪŋ kiˈtəʊvə.]

Not at all. (一点儿也不。)

[ˈnɒ təˈtɔ:l.]

What did you eat? (你吃了些什么?)

[ˈwɒ(t) diˈdju:ɪt?]

You should have told us. (你该告诉我们。)

[juˈʃəldəvˌtəʊldəs.]

上面的例子说明,正确的语音有助于正确地理解句子的含义。

二、掌握易混淆音素的区别

英语语音中的每个音素都有区别意义的作用,发音上的错误往往会引起意义上的错误。例如下面这道听力测试题:

You will hear:

M: Excuse me, but I didn't hear clearly what you said. Did you say that your teaching assistant would mark the exam papers?

W: No. I said that he would collect the papers. I'll grade them myself.



Q: What did the woman say about the exam?

You will read:

[A] Her teaching assistant would grade the exam papers.

[B] She would collect the exam herself.

[C] She would mark the exam herself.

[D] She would not give her students an exam.

本题答案应为 [C] 项, 但因混淆了发音相近的两组单词: he 和 she, collect 和 correct, 因此有三分之一的考生误选了 [B] 项。

因此, 正确区分一些音素的发音是听清每个单词和达到正确理解句子的关键。下面就将听音中一些容易混淆的音素逐一按组列出。掌握了这些音素之间的不同, 将有助于考生克服听力中因发音所造成的一些障碍, 进一步提高听的能力。

元音: [i] 与 [i:], [e] 与 [æ], [i] 与 [e], [æ] 与 [ʌ], [ʌ] 与 [ɔ], [ɔ] 与 [ɔ:], [u] 与 [u:],

[i:] 与 [ei], [e] 与 [ei], [ə:] 与 [əu], [əu] 与 [au], [ɔi] 与 [əu], [ei] 与 [ai]

辅音: [p] 与 [b], [t] 与 [d], [k] 与 [g], [d] 与 [ð], [k] 与 [h], [g] 与 [f], [f] 与 [v],

[w] 与 [v], [θ] 与 [s], [s] 与 [ʃ], [l] 与 [n], [r] 与 [l], [n] 与 [ŋ], [tʃ] 与 [dʒ]



即学即练

1. 指出下面有声语言与书面语言的区别:

1) Did you see him? 你看见他了吗?

['di dʒu 'si: him?]

2) I thought you would come. 我以为你会来的。

['ai'θɔ:t juwud'kʌm.]

3) I haven't seen him these years. 这些年来我一直没有见过他。

['ai' hævnt'si:n him 'ði:z 'ʒə:z.]

4) I'm glad to meet you. 我很高兴能认识你。

[aim 'glæd tə 'mitʃu.]

5) Please show me the way. 请带一下路。

['pli:ʒ 'ʃəu mi ðə'wei.]

6) You can go now. 现在你可以走了。

[ju kən 'gəu 'nau.]

7) I used to swim in the lake. 我以前常在湖里游泳。

[ai ju:st tə 'swim in ðə leik.]

8) I should think so. 我想是这样。

[ai ʃʊt 'θiŋk 'səu.]



9) She took good care of the children. 她细心照料这些孩子。

[ʃi 'tu(k) 'gu(d) 'keə əv ðə 'tʃɪldrən]

10) Have you read the book about that child? 你读过有关那个孩子的那本书吗?

[həv ju 're(d) ðə 'buk əbau(t) 'tæʃaɪld?]

2. 读出下列的词或短句, 并将每组易混淆的词进行比较:

元音:

1) [i] 与 [i:]

[ʃɪp][ʃi:p], [lɪp][li:p], [sɪt][si:t], [tʃɪks][tʃi:ks]

[i]: his little sister, a big city, bit by bit, fix it

[i:] a team leader, three weeks, these jeeps, a Chinese teacher

[i] Finish it, it isn't difficult.

[i:] We eat meat, peas, beans and cheese for meals.

[i] and [i:]

He sees a ship.

She sees a sheep.

A ship and a sheep.

This is a ship.

That is a sheep.

2) [e] 与 [æ]:

[bed][bæd], [men][mæn], [pen][pæn], [lend][lænd]

[e]: seven desks, very well, get together, my best friends

[æ]: that bag, a black cap, a happy family, our national flag

[e]: Let's get together when the weather is better.

[æ]: That fat man has a black hand-bag.

[e] and [æ]:

Have you got a pen in your bag, or a pain in your back?

I've got a pen in my bag, and he got a pain in his back.

3) [ɪ] 与 [e]

[big][beg], [mis][mes], [pin][pen], [disk][desk]

[ɪ]: little by little, big ships, sick pigs, Miss Gibbs

[e]: ten cents, best friends, a fresh egg, a red dress

[ɪ]: Will Smith bring his sister with him?

[e]: Emily went to bed at eleven.

[ɪ] and [e]