

· 冰 · 心 · 奖 · 得 · 主 · 力 · 作 ·

# 魔界系列

1

汤萍/著

作家出版社



# 魔界重现

· 冰 · 心 · 奖 · 得 · 主 · 力 · 作 ·



# 魔界系列



# 魔书重现

汤 莹 /著

作家出版社



## 图书在版编目 (CIP) 数据

魔书重现/汤萍著. - 北京:作家出版社,2008.11

(魔界系列)

ISBN 978 - 7 - 5063 - 4429 - 6

I. 魔… II. 汤… III. 儿童文学 - 长篇小说 - 中国 - 当代 IV. I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 155282 号

## 魔书重现

---

作 者: 汤 萍

责任编辑: 王淑丽

封面绘画: 魏 宾

人物造型: 刘 军 魏 宾

插 图: 刘 军

装帧设计: 曹全弘

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100125

电话传真: 86 - 10 - 65930756 (出版发行部)

86 - 10 - 65004079 (总编室)

86 - 10 - 65015116 (邮购部)

E - mail: zuojia@zuojia.net.cn

<http://www.zuojia.net.cn>

印刷: 紫恒印装有限公司

成品尺寸: 152 × 230

字数: 150 千

印张: 15 插页: 7

印数: 001 - 10000

版次: 2008 年 11 月第 1 版

印次: 2008 年 11 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5063 - 4429 - 6

定价: 23.00 元

---



作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。



魔法姐姐给读者们的一封信  
我要带领你们自由地飞



1

## 亲爱的读者：

当你翻开这本书的时候，我们的心灵已经在沟通和交流了，而最亲爱的小朋友们，当你们在某一天发现这本书的时候，你的心灵也将开始一场奇妙的旅行了，我要让这本书中的故事让你们的心灵长出神奇的想象的翅膀，带领着你们自由地飞翔。

这本书是一个关于梦想的故事。

在成人的世界，梦想往往是奢侈的，单薄而缺乏生命力，因为在强悍而庞大的现实面前，梦想往往难以实现，有时甚至不堪一击。

可是在孩子的世界里，梦想是美丽的，它以自己独特





的方式净化和升华孩子的心灵，使他们得到快乐，让他们在成长的迷惘中始终葆有美好的憧憬。

优秀的儿童文学就为孩子们制造了梦想。《魔界系列》无疑给孩子们带来了一个瑰丽的想象天空，让孩子们可以无拘无束地在绮丽的想象世界里自由地翱翔。

孤儿罗西因为无意中放出了禁地里被关押的黑魔头，从此，就陷入了与黑暗力量的斗争中，《魔书重现》、《神奇的护身符》、《黑魔字》、《永生之水》，演绎出了一个个奇幻惊险、曲折离奇的故事，让孩子们在故事中自由地放飞自己，跟着主人公一起去经历喜怒哀乐，一起面对挫折和危难。

《魔界系列》作品具有很强的画面感，作品节奏快，故事扣人心弦。这个系列故事除了那丰富绚丽的想象外，更重要的是故事中同时充满了现实和梦想的种种冲突。在这几部作品中，有邪恶的欲望，贪婪的野心，对权力的争夺，对欲念的放纵，这也如同现实社会一样，假丑恶潜伏着想侵吞和自我膨胀，但是，同时，梦想的光辉也照临在故事中：比如爱的力量，勇敢正直的品质，宽容博大的胸怀，对战胜黑暗力量的信心和勇气，这所有的一切终究升华，使得几个小主人公能够一次次以自己并不算强大的力量战胜了邪恶。这就使我们看后，成就了一个梦想：美好的东西并不因为它的美丽而柔弱，相反，它以一种平和，创造出了伟大的力量。在这个故事中，现实中存在的种种其实都在梦想暗藏的潜流中成就着梦想的美好，这时候，梦想才是本质的。

我想，故事中梦想美丽和伟大的地方，就是在于作品在梦想中成就了一种信念。人生而无知，因而人生来是残缺的，所以生命是一个需要不断完善的过程。对于孩子的成长也是一样的。这个完善的过程是艰辛的，在完善中，我们不断地成长，而这就需要一种坚定的信念，在这个心灵日益物化的世界，真的需要给我们的心灵一些坚定的信念。一个真正有力量的人，一定是心灵有执著信念和守望

的人。对于孩子也是一样的道理。所以，我想让孩子们在我的故事的梦想中成长，让他们在梦想中超越，进行自我的完善；让他们的心灵可以随着书中的人物一起飞翔。

有人问我，为什么要写幻想小说？因为我希望我的作品能影响到中国孩子的成长。由于文化传统的缘故，中国人实用主义的观念很强，对孩子的想象力、幻想力方面的培养很缺乏，正因为如此，缺乏创新精神和创造力。可是，中国的教育和中国的文化、中国的家长都不鼓励孩子去想象，去创造，只是让孩子一味地因循守旧。一个心灵受到太多束缚的人是没有创造力的，更重要的是，他对生活的感受力也缺乏想象和创造，对生活也没有敏锐度，这样的人，生活中都不容易感受到幸福。我希望中国人的精神世界不要只有实用主义，只有物质的追逐和享乐，还要有点浪漫主义，还要留有精神的空间，还要有大胆的冒险精神，即使现实那么实际，也让心里充满力量和勇气去创造奇迹，而这一切，就让我们先从孩子们的培养做起吧。因为只有有了精神力量，面对这个纷繁而日益物质化的社会，人才能拥有一种定力。在我看来，智慧就是一种坚韧，一种为了追求永恒奋斗的勇气，不因危险和磨难而放弃，也不因繁华诱惑而迷失。而只有一个真正有心灵空间和力量的人，才能做到真正拥有智慧。

我的心灵让我选择了写作。写作，能够让我为孩子们做有意义的事，尽一点点微薄的力量。一个快乐的童年对于一个人来说，真的是一笔非常宝贵的财富，它会让人乐观、自信、积极……如果我的作品能给孩子们带来快乐，让他们的童年充满乐趣，这对我来说就是最大的快乐。对于孩子们来说，成长是快乐的，但也会充满艰辛，我始终认为，一个有爱心、追求真善美、有优秀品质的人才更容易获得幸福，即使他（她）会遇到挫折和坎坷，但是因为他（她）有着良好的品格，就能以很好的心态战胜和超越困难，并且获得智慧。所以，我希望我的作品能帮助孩子们成长，让他们相信并追求真善美，让他们充满爱心，

让他们更坚强，更勇敢，更有追求……每当孩子们来信告诉我他（她）喜欢我的作品的时候，我的心里都非常高兴，虽然写作有时候是艰苦而孤独的，这时，所有的辛劳都得到了补偿，因为，这样有意义的事让我的生命也更有价值了。所以，有辛苦，有痛，更有快乐。

衷心感谢我的读者，带领着你们自由地飞翔，我的心灵也将更强大，更自由！

魔法姐姐：魔幻汤

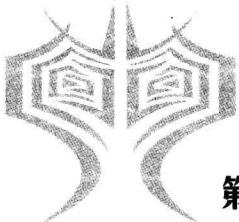


## 目 录

- 第一章 两个黑衣人 ★ 1  
第二章 书虫儿村庄 ★ 9  
第三章 加那亚瀑布中的骷髅圆石 ★ 23  
第四章 禁地 ★ 30  
第五章 小龙女蓝琦和银箭精灵 ★ 44  
第六章 毁灭的村庄 ★ 52  
第七章 黑影人 ★ 62  
第八章 银匣子里的迷离幻境 ★ 70  
第九章 神秘的追杀者 ★ 89  
第十章 奇怪的拯救者 ★ 106  
第十一章 牧猪人 ★ 117  
第十二章 哭泣的画像 ★ 127  
第十三章 树精的指引 ★ 143  
第十四章 百鸟锦衣 ★ 162  
第十五章 遭魔咒的护身符 ★ 191  
第十六章 魔书城堡 ★ 206  
第十七章 被拯救的幸福村庄 ★ 224

目  
录

1



## 第一章 两个黑衣人



森林的夜晚，寂静而安恬。夜风拂过，发出轻轻的呜呜声。

突然，树丛中出现了一点微弱的亮光，缓缓移动着，是一盏又破又烂的油灯。

拿油灯的是一个穿着黑长袍的男子，头上戴着宽大的帽兜，遮住了脸，只露出一双鸷猛阴冷的眼睛。

在风中，火焰明明灭灭地闪烁着，黑衣人伸出一块黑布挡住了风，在微弱的灯光下，他的眼睛射出了一道寒光。

这时，月亮越升越高，呜——呜——，风声变得越来越猛烈，乌云从天际飘过来，向月亮慢慢靠近。

“哗”，骤然间，森林深处，一道阴森的绿光划破夜空，飞鸟惊得四散逃去……

似乎有一种隐秘的危险，就潜伏在密林中。

夜，不再宁静。

一个声音响了起来，恐惧而恶毒：“来吧，到夜里，黑暗属于我……死亡、欲望，要抓住……没有人，能躲过我……”

天，更加阴沉，乌云遮蔽住了月亮，森林陷入了黑暗。

黑衣人朝着声音响起的地方走去。

“哈哈哈，欢迎，到这黑暗的世界……”那个阴森森的声音飘了过来。

两只秃鹰突然从天空斜插下来，飞到黑衣人的上空，猛然扇动翅膀，扇起的劲风掀起了黑衣人的帽兜，他脸色苍白，油灯



“哐当”落在了地上，灯熄了。

“很好，我喜欢这样，黑暗是我的王国……你害怕了，我知道，人类都害怕黑暗的世界……”那声音在森林里回响。

“你是谁？你、你不是人？”黑衣人颤抖地问。他想跑，两只秃鹰拦住了他，凶猛的眼睛闪着寒光，黑衣人吓得往后倒退，颓然摔倒在地上。

“黑暗，我已经习惯了，三百年了……”声音充满了仇恨，“来到我的世界，就要遵守我的规矩，点火……”

随着一阵恐怖的响声，一群凶残的野狼飞奔而来，一瞬间，无数蓝幽幽的眼睛在密林里闪着诡异的光。

“来，欢迎我们的客人，唱起美妙的歌……”

“嗷——嗷——”，野狼凄厉的嚎叫响起，它们贪婪地紧盯着黑衣人。黑衣人倒在地上，不能动弹，尖叫着：“救命！救命……”

“退回去，野狼，这是我们的朋友，新的同盟者……”

野狼驯服地退隐到树林中。

树木随风摇晃，投下一个个诡谲的黑影，却不见任何人。

“你究竟是谁？为什么带我到这里？”黑衣人惊恐地张望着。

“我是谁？哈哈哈，我是邪恶的主宰……我在召唤你，我们是同伴，因为只有邪恶的心灵才能听到我的召唤……至于我是谁，这是一个秘密，你只需要知道我们要做一个交易，以你为赌注……”

“我不明白你的意思。”黑衣人狐疑地问。

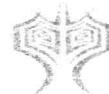
“出卖给我你的灵魂、你的身体……这就是我要求的。”

“出卖……”黑衣人低声念叨着，沉吟了一会儿，他好像打定了主意，壮着胆子问，“我能得到什么好处？”

“哈哈哈哈！我果然没有看错你，恐惧也不能阻拦你的贪婪，这正是我需要的……为了贪婪，你什么都可以出卖。”那个声音发出一阵放肆狡黠的狂笑。

“我需要知道自己的报偿。”黑衣人从惊惧中恢复过来，眼中射出凌厉的光。

“很好，金钱，权力，控制一切的魔力……一切由你主



宰，你需要什么，你可以提出要求……”

“你能给我的所有一切！”黑衣人迫不及待地说。

“可以……我对你的表现非常满意，一个真正的恶棍。”

“你要我做什么？”

“出卖你自己，做我的仆人，我就让你拥有你想要的东西……有一天你将失去你自己，你永远不能背叛我，否则，你会看到……”

骤然，蛇形的电光划过天空，劈在一棵大树上，烈焰蹿起，焰火舔舐着树枝，一会儿，就只剩下焦黑枯干的树干。

狼群一阵狂嚎，秃鹰飞速地盘旋，黑鸦“嘎嘎嘎”尖叫着乱窜。

黑衣人脸“刷”地变得青紫，但是惊骇的眼中仍然闪现着贪婪和欲望。

“好的，我的意思是说，我们成交了。”

黑衣人站在那里一动不动。

“你在等待什么？你的报偿？”

“是的。”黑衣人在黑夜中搜寻着。

“预料中的事，正是我所盼望的。是的，一切都需要代价，你会得到你想要的东西的。现在你一直向前走，你右边的第九棵树下有你想要的东西。”

黑衣人停在了第九棵树前。

“就在你的脚下，埋藏着巨大的财富，现在它们属于你了……以后你会获得更多，黑衣人，只要你忠实地我。”

黑衣人扑向地面，目光疯狂。

“挖出财宝……”那声音命令野狼。

狼群聚集在树下，用尖利的爪子刨着地面，树林中顿时掀起了浓密的灰尘。

被灰尘呛得直咳嗽的黑衣人连忙趴在坑旁，向里面张望。

大坑里有一个巨大的铜箱子，雕刻着奇异精美的花纹。黑衣人急切地跳入坑中，掀开了箱盖，耀眼的光芒迸射而出，灿烂辉煌。

箱子里是无数光芒四射、璀璨夺目的珍宝！

红宝石、蓝宝石、绿宝石、碧绿的玉、黄玉，还有无数红



珊瑚、猫眼石、玛瑙、翡翠、珍珠、金子，闪现出灿烂的光芒，美丽无比。

“我的天哪！”黑衣人难以相信眼前的一切，他惊呆了。

“巨大的财富，你每天想得发狂的财宝。”声音再次神秘地响了起来，“记住，是我给了你这一切，我希望你有所表示……”

“是的，主人。”黑衣人向着夜色深深地鞠了一个躬，“我将是您永远忠实的仆人，愿意为您效劳。”

“很好，聪明的选择，一桩完美的交易，签上你的名字，我们就成交了……”

天空中晃晃悠悠飞来一件东西，落到了黑衣人的面前，是一张微微卷曲的羊皮纸，密密麻麻地写满奇形怪状的字。夜色中，一支黑色的羽毛笔“嗖”地飞出，落在了黑衣人的手中。

黑衣人毫不犹豫地签上了自己的名字。

羊皮纸和羽毛笔升起，缓缓飘向森林深处。

“黑衣人，我的仆人，你必须服从我的命令……从现在开始！”神秘的声音陡然严厉起来，“埋上财宝！我要你去寻找一个标记。”

野狼转过身，用后爪将泥土扒进了坑里，不一会儿大坑就填平了，丝毫没有被挖掘过的痕迹。接着，它们又聚在一起，幽蓝的狼眼睛组成了一个硕大的图案，是一个闪着寒光的骷髅头！

黑衣人不由自主地向后倒退了几步。

“黑衣人，记住你说的话，你是我的仆人，你的灵魂已经出卖给我……照我说的去做。”

“是的，主人。”黑衣人战战兢兢。

“今天的事不要向任何人说起，记住……这是我们的一个秘密……”

黑衣人连连点头。

森林中刮起了猛烈的旋风，一瞬间，野狼消失了，秃鹰向树林深处飞去。

森林又恢复了一片黑暗，寂静而阴郁。

黑衣人摸索着走回原路，颤抖着点燃了油灯，灯光下，他的脸苍白而贪婪。





他快速穿梭在林中，走向了一个小村庄。

与此同时，在森林的另一条小路上，另一个身影急匆匆走着，走向深浓的夜幕。

那是一个身材高大却瘦削的中年男子，穿宽大的黑袍。他长着黑色络腮胡，那胡须几乎遮住了他的一半脸，只露出一双凌厉的眼睛、两道浓黑的眉毛和一个鹰钩鼻。

他脸色苍白，看起来满腹心事。他急速向着密林走去。

黑黝黝的森林，像充满诱惑和危险的黑洞，瞬间吞没了他的身影。

森林的黑夜显得很寂静。

许久，在一幢树木和藤蔓掩映的小木屋前，黑衣人显了出来。

咯吱，木门被打开了，他飞快地闪进了小木屋。

啪啪！他拍了拍手，只见小屋里墙上镶嵌的烛台全都“嘭”一声燃起了烛火，绿色的火焰跳跃起来，像蛇在扭动着。

屋里很凌乱，放着许多杂物：破椅子、烂靴子、麻绳、脏脏的餐桌和沾满油迹的餐具……黑衣人警惕地看了看，走到一架小破木床前，用劲挪开，地上是一个巨大的狮子头。黑衣人把金属棒插入了狮子口，狮子立刻张开了血盆大口，露出了一个深不见底的黑洞。黑衣人一挥黑袍，就向黑洞跳了下去。

狮子随即闭上了嘴，烛火立即熄灭了，一切恢复了平静。

黑衣人飘落在一间密室里。密室的一面墙上挂着一个棕褐色古老木做成的钟，钟摆晃来晃去。

黑衣人点燃了房子中间那个巨大的火炉。

他掀起一块蓝色的薄纱，下面是一个水晶球。

此时，古钟当当当地敲了十二下。已是子夜十二点。

密室顶上突然洒下了一抹天光，照在水晶球上。天空倒映在了里面。

七颗星星在水晶球里不停地抖动着，摇晃着，忽然，一股黑色的旋风猛烈地袭来，星星全都变得晦暗无光，左右乱晃。

黑衣人脸色大变。星象预示，将有灾难来临。





黑风飞旋着，瞬间变成了巨大的黑手向地面抓来，地上矗立着一座古老的城堡。

黑衣人惊恐地想看个究竟，“砰”的一声巨响，水晶球里的景象晃动起来，烟雾升起，星象消失了。

“啊——”一声尖利的叫声骤然响起。

黑衣人吓得倒退了两步。

“哦，这可不太好，打扰了我的好梦。”一个睡意蒙眬的声音响了起来，“扑通”一声，从水晶球里跳出了一个小人儿。

小人儿个子不高，一头鬈发，胖乎乎的脸，圆鼓鼓的肚子，穿着一身银蓝色镶银边的衣服，头戴绣满星星的蓝帽子，帽顶上有一个小绒球，一双小巧玲珑的银靴子套在脚上，他的手里还托着一个沾着油污和灰尘的空盘子。

小人儿用劲地伸了个懒腰，揉揉眼睛，嘟囔着：“我的美味，刚要吃就给吵醒了！唉！真可惜！”随即伸出一只脚，很不高兴地用银靴子使劲地在地上敲。

“桑多斯！”黑衣人看到小人儿，这才平静了下来。

“啊哈，原来是您！见到您真是荣幸！迪诺村长！我们已经十年没有见面了。”小人儿发出怪声怪气的腔调，很滑稽地把背后的蓝披风一抖，把空盘子高高举过头顶，行了一个礼，脸上却是玩世不恭的表情。

“桑多斯，告诉我，刚才是怎么回事？”黑衣人急切地问。

“迪诺村长，您无所不知，怎么会问我，一个被您囚禁了十年的囚徒？我只不过是个小小的水晶球小妖。”小人儿不紧不慢地说，一边掏出一根蓝色的棒子，把空盘子放在棒子上旋转起来。

“我命令你，马上告诉我。”黑衣人语气严厉起来，他的眼睛紧盯着小人儿。

“尊贵的先生，您知道这十年来我是怎么过的吗？”小人儿并不理会黑衣人的呵斥，“我被关在这间黑屋子里，没有朋友，没有亲人，哦，天哪，真不敢想象，我已经十年没有吃到芝麻烤饼了，还有滋滋冒油的烤乳鸽……啧，啧，我不得不整天拿着这只空盘子用美梦来填满它，幻想着它们就是我的美





食……”

小人儿絮絮叨叨，不时斜眼偷看脸色青灰的迪诺村长。

黑衣人冷冷地问：“那么，你要怎样才肯说？”

“这可不好说，先生。我想说的是，现在无论什么东西都不能弥补我的损失，所以……”小人儿说到这，一脸狡黠，“所以，如果您要我说什么，我就偏不说什么！”他得意洋洋地晃着脑袋，尖帽子在头顶摇摆，空盘子也转得飞快。

一抹阴云在黑衣人眼中掠过，但他并没有露出痕迹。

小人儿在屋里踱来踱去，不断地将空盘子抛上抛下，前扔后甩，不停地跑来跑去接住，银靴子踢得地上的灰尘四处飞扬，他挺挺肚子说：“除非你剃掉你那可怕的乱七八糟的胡子和头发，再把鼻子涂白，搽上胭脂，穿上草裙衣为我跳三天草裙舞，我就告诉你！”说着，小人儿还做着鬼脸一边跳舞一边唱歌。

黑衣人看着桑多斯又唱又跳，不动声色。突然，他大声地说：“桑多斯，我对刚才的事已经没兴趣了，你不许再提起！”

小人儿立刻停了下来，他噘着嘴说：“什么，你现在让我不说？你以为我必须听你的命令吗？不，偏不！我就是要说，我就是要说！”

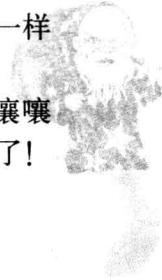
小人儿“噔噔噔”地跑到水晶球旁，“噌”地跳到了上面坐着。“如果你不听，我就偏要说！刚才的星象预示着，一场灾难即将来临，沉睡的黑暗力量已经苏醒，正在寻找一切机会重新获得力量。”

“他是谁？”黑衣人紧张得瞪大眼睛。

“这我可不知道，总之，会有很多灾难发生。”小人儿一脸惊恐，“哦，太可怕了，我的头又开始眩晕了，我该躲在哪里，躲在哪里？”他惊慌地从水晶球上摔了下来，一屁股坐在地上，“哦，还是这间黑屋子里比较安全！他一定不会找到这里！天哪，难道我又得待在这间黑屋子里？”

黑衣人嘴角微微一撇，说：“桑多斯，你还是和以前一样笨。”

小人儿一怔，突然醒悟过来，他蹿了起来，跺着脚嚷嚷道：“什么？你又骗我！要知道我已经是一个三百岁的老人了！欺骗一个老人，多么不礼貌！”





“黑暗力量？”黑衣人不顾桑多斯又叫又闹，在一旁沉吟。

小人儿一听这话，脸变得苍白，他一边拍打着身上的灰尘，一边嘟囔：“我得躲起来！我得躲起来！”随即一头扎进了水晶球里。

黑衣人把蓝纱盖在水晶球上，熄灭了炉火。

密室里一片黑暗。

过了一会儿，从小木屋门后闪出了黑衣人。他走向浓浓夜色中的一个小村庄。

没有任何人知道这一切，只有夜风呼啸着飞掠而过。

这时，乌云渐渐散去，月光清亮如水，森林里静谧宁和，似乎什么都没有发生过。





## 第二章 书虫儿村庄



太阳升起来了。朦胧的晨曦笼罩着一个宁静的小村庄。  
这就是书虫儿村庄，依山傍水，绿阴环抱。在这个村庄里人们都爱读书。

这里的建筑十分独特，从外形看，房屋如同一本本巨大的书，上面还刻着各种各样的文字和特别的图案。有的是蓝地烫金字的“书”，歪歪斜斜地写着“历史”两个字；有的是桃红色嵌银灰字的“美食书”，画着各式各样美味的烧饼、蛋糕、烤全羊、银餐具盛着的鲜美的汤……有的房子是翠绿色的“森林大全”，各种小鹿、飞鸟、雄鹰、老虎在墙上活蹦乱跳……

总之，村庄里遍布各种图书，颜色和图案各不相同，如同一座拥有无数藏书的巨大的图书馆。

这些房子还有一点特别，因为房屋外面的文字和图案会告诉你主人的职业、爱好或特长，只要看看“书屋”封面的内容、陈设的物品也就知道主人是做什么的，有什么爱好也就很清楚了。

所以，如果谁想学做一手好菜，只要跑到桃红色的“美食书”那里，主人家——一位远近闻名的厨师就会让你先尝尝他拿手的鲜果冻冰、直冒热气的烤饼和面包，接着再抱出厚厚一摞烹饪书开始教你，等告辞时，你已经吃得走不动路，手里还拿着许多让人嘴馋的点心；如果谁想了解各种森林里的动物，进“森林城”书屋，各种动物书、动物标本或活蹦乱跳的动物就在等着你……

