

天水放馬灘秦簡

甘肅省文物考古研究所 編

中華書局

k8
2

天水放馬灘秦簡

甘肅省文物考古研究所 編



中華書局

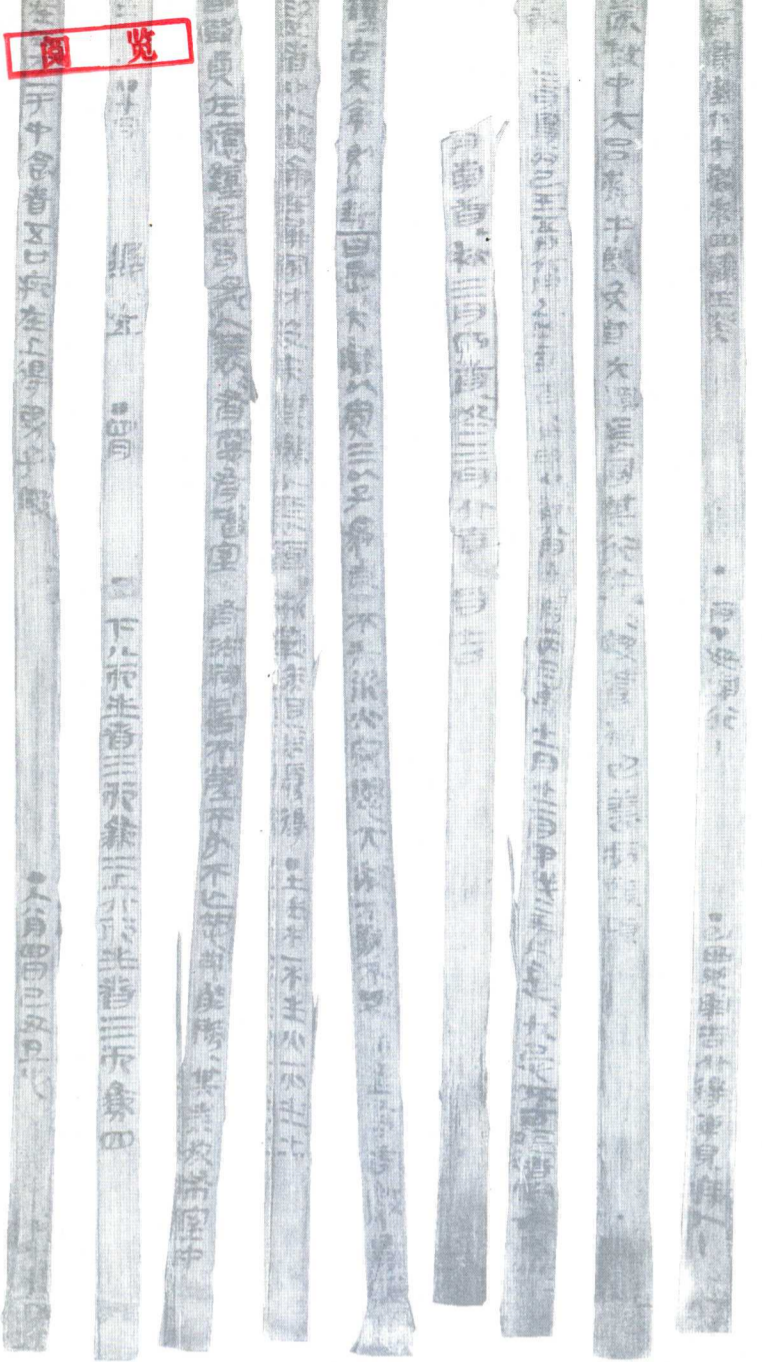


圖 覽

圖書在版編目(CIP)數據

天水放馬灘秦簡/甘肅省文物考古研究所編. - 北京:中華書局,2009.8
ISBN 978-7-101-06613-5

I. 天… II. 甘… III. 簡(考古)-研究-天水市-秦代 IV. K877.54

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2009)第 031044 號

責任編輯:李解民

天水放馬灘秦簡

甘肅省文物考古研究所 編

*

中華書局出版發行

(北京市豐臺區太平橋西里 38 號 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail:zhbc@zhbc.com.cn

北京瑞古冠中印刷廠印刷

*

787×1092 毫米 1/8·23½印張·200 千字

2009 年 8 月第 1 版 2009 年 8 月北京第 1 次印刷

印數:1-1000 冊 定價:460.00 元

ISBN 978-7-101-06613-5



一號秦墓竹簡《日書》之一



一號秦墓竹簡《日書》之二



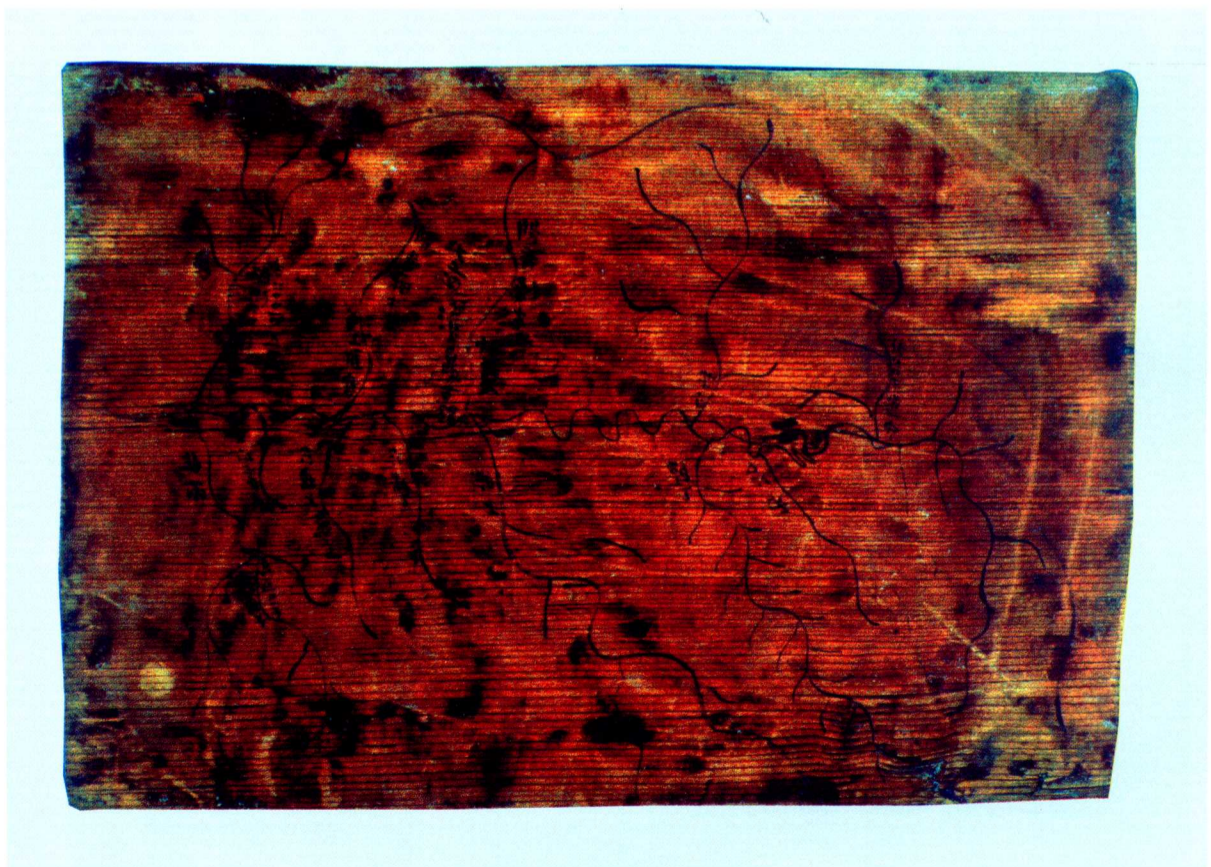
一號秦墓木板地圖一(M1·7A、8A、11A)



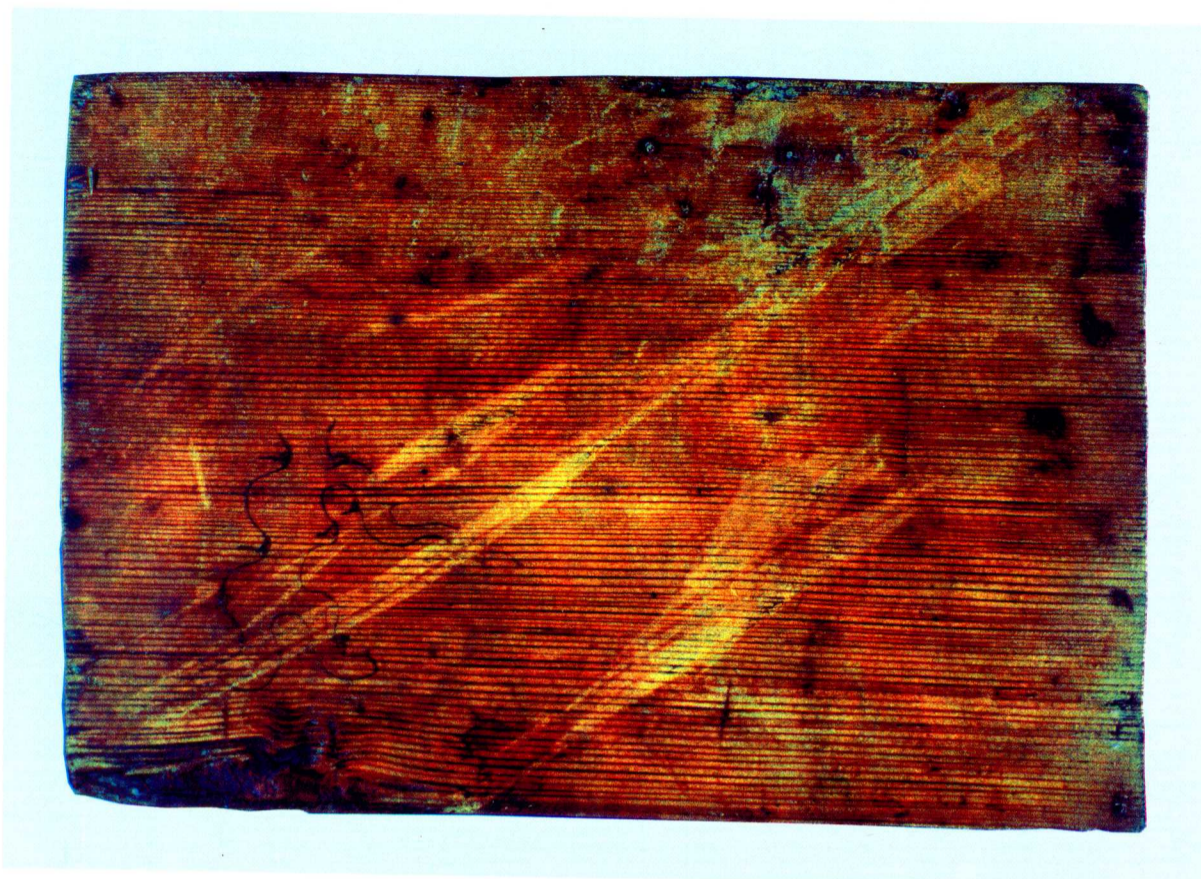
一號秦墓木板地圖二(M1·7B、8B、11B)



1 一號秦墓木板地圖三(M1·9)



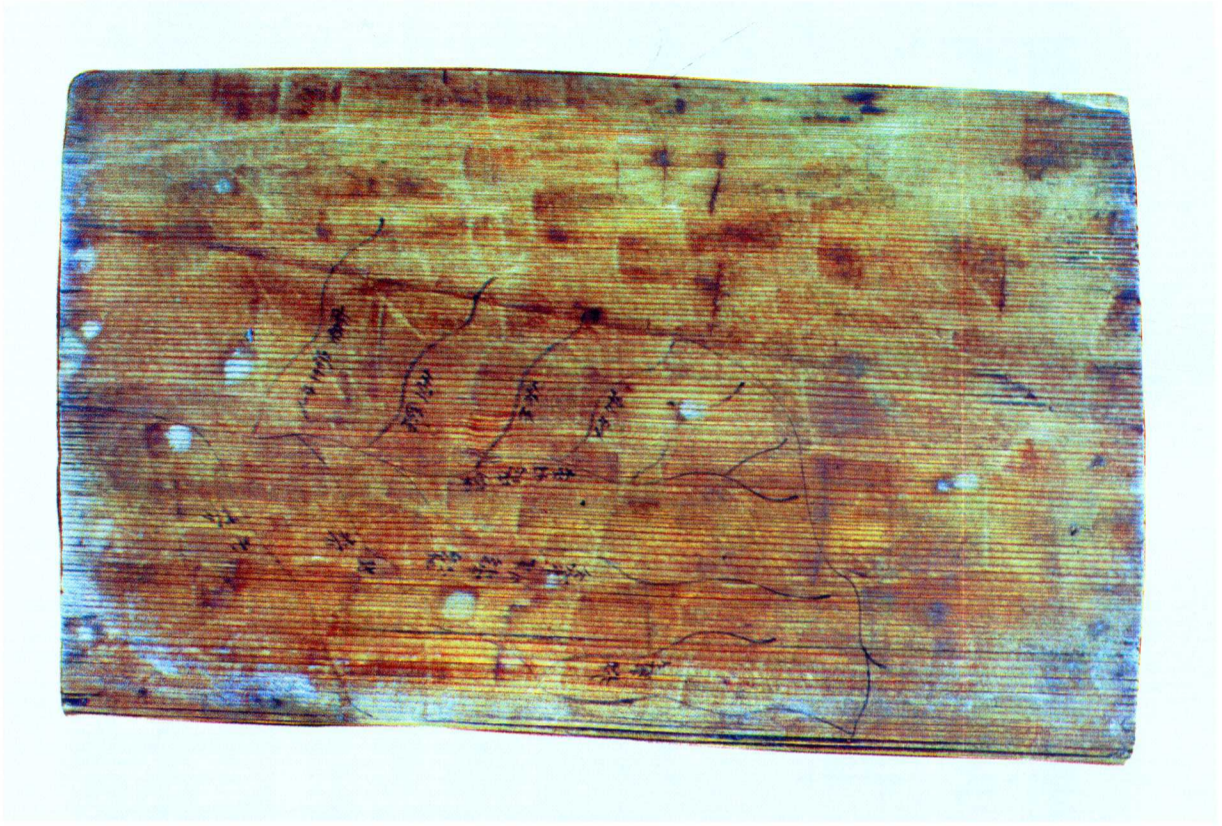
2 一號秦墓木板地圖四(M1·12A)



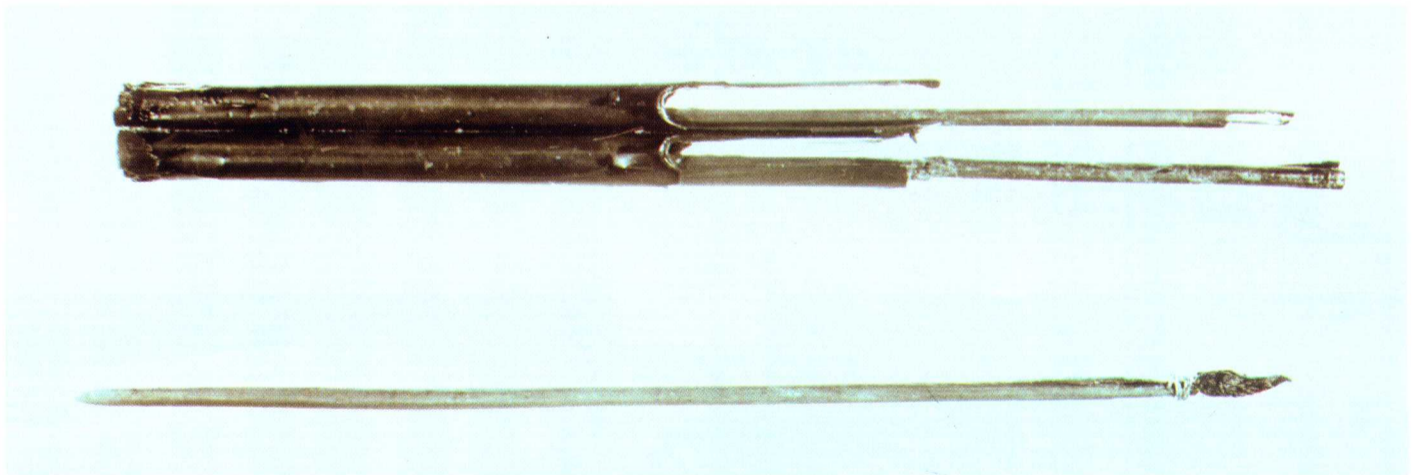
1 一號秦墓木板地圖五(M1·12B)



2 一號秦墓木板地圖六(M1·21A)



1 一號秦墓木板地圖七(M1·21B)



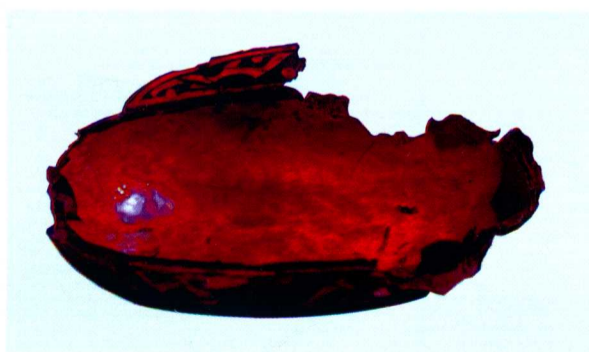
2 一號秦墓毛筆及筆管(M1·30)



1 一四號秦墓木板畫·虎(M14·9A)



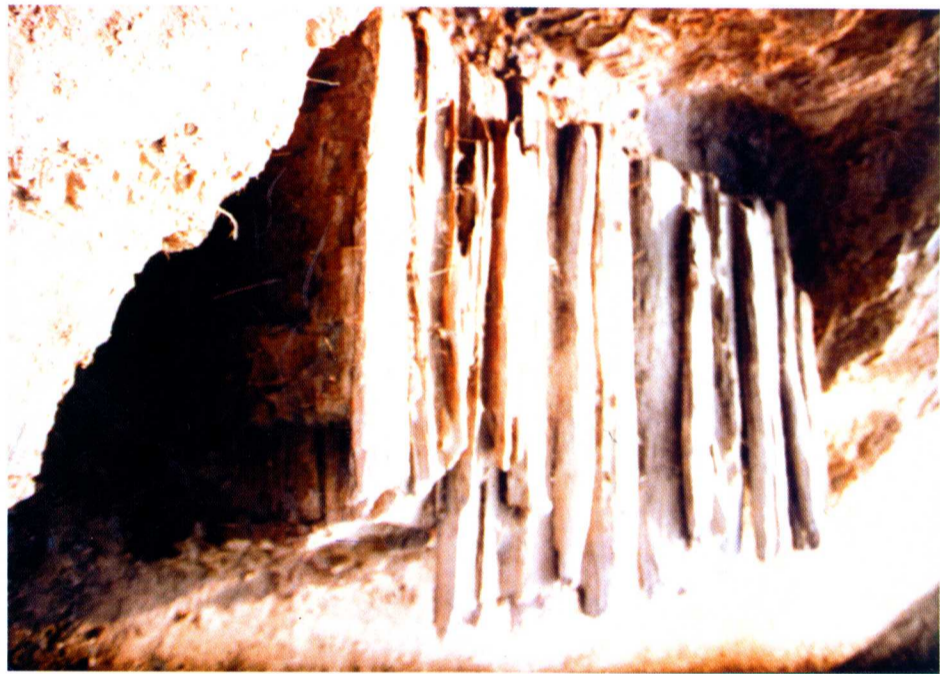
2 一四號秦墓木板畫·博局圖(M14·9B)



3 五號漢墓漆耳杯(M5·2)



1 一號秦墓發現圖



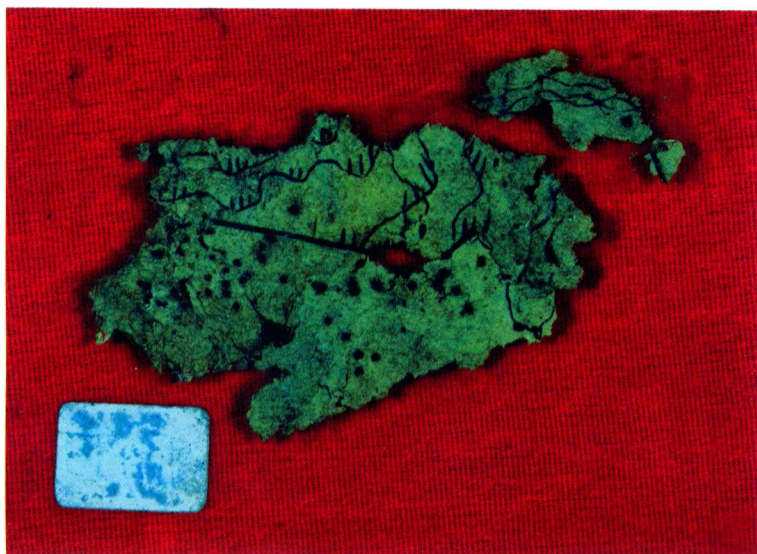
2 一號秦墓槨蓋圖



3 一號秦墓棺內圖



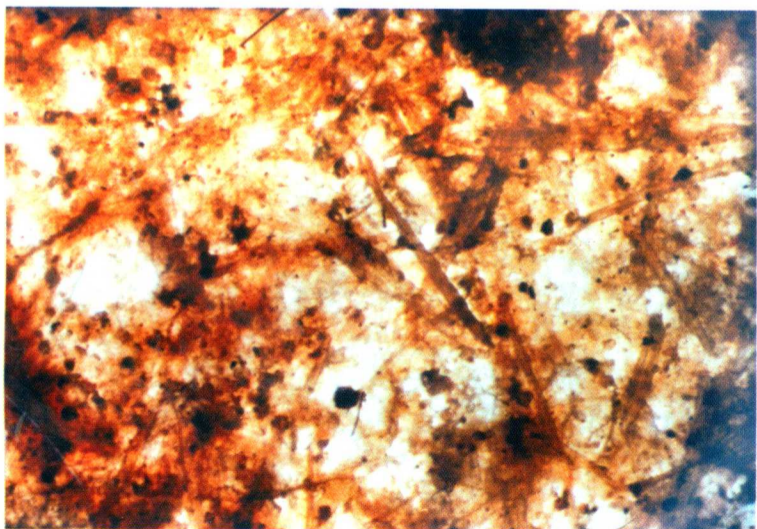
4 放馬灘全景圖(由東南向西北攝)



1 五號漢墓紙地圖殘片



2 紙地圖紙表面放大照片



3 紙地圖紙纖維顯微透光照片



4 五號漢墓棺內情況

內容提要

本書以圖文結合的形式，完整發表一九八六年在甘肅省天水市北道區黨川鄉放馬灘一號秦墓出土的全部簡牘，並以考古發掘報告收錄與此同時發現的十四座秦漢墓的文物資料。

放馬灘一號秦墓屬戰國晚期，出土秦簡共四六一枚。簡書內容分甲種《日書》、乙種《日書》和《志怪故事》三種。其中，甲種《日書》七三枚，包含《月建》、《建除》、《亡盜》、《吉凶》、《禹須臾》、《人日》、《生日》、《禁忌》等。乙種《日書》三八一枚，包含《月建》、《建除》、《置室門》、《門忌》、《方位吉時》、《地支時辰吉凶》、《吏聽》、《亡盜》、《晝夜長短》、《召日長短》、《五行相生及三合局》、《行》、《衣良日》、《牝牡月日》、《人日》、《四廢日》、《行忌》、《五音日》、《死忌》、《作事》、《六甲孤虛》、《生子》、《衣忌》、《井忌》、《畜忌》、《卜忌》、《六十甲子》、《占候》、《五種忌》、《禹步》、《正月占風》、《星度》、《納音五行》、《律書》、《五音占》、《音律貞卜》、《雜忌》、《問病》等。《志怪故事》七枚。

這是繼一九七五年湖北雲夢睡虎地秦簡之後又一次重大秦簡發現。由於它是在秦人發祥地——天水首次出土的典籍文獻，直接為秦史、秦文化的研究提供了珍貴的 firsthand 資料。《志怪故事》被譽為「我國最早的志怪小說」，在民間通俗文學史上佔有重要地位。

一號秦墓隨葬物品中的七幅木板地圖，是迄今為止我國最古老的地圖。五號漢墓的紙本地圖殘片，是迄今為止我國最早的實用麻紙和紙質地圖，對中國造紙史和歷史地理的研究具有重大價值。

本書綜合考古、歷史、古文字、古籍整理等方面的專業知識，將出土文獻與考古資料融為一體，全面地記錄了二十世紀八十年代中國西部這一重要考古成果。

目錄

前言

圖版

一 一號秦墓竹簡甲種《日書》

圖版一 一一一〇

圖版二 一一二〇

圖版三 二一一三〇

圖版四 三一四〇

圖版五 四一五〇

圖版六 五一六〇

圖版七 六一七〇

圖版八 七一七三

二 一號秦墓竹簡乙種《日書》

圖版九 一一一〇

圖版一〇 一一二〇

圖版一一 二一三〇

圖版一二 三一四〇

圖版一三 四一五〇

圖版一四 五一六〇

圖版一五 六一七〇

圖版一六 七一八〇

圖版一七 八一九〇

一
三
五
七
八
九
〇
一
二
三
四
一
四
一
五
七
八
九
〇
一
二
三
四
五

圖版一八	九一—一〇〇	二六
圖版一九	一〇—一一〇	二七
圖版二〇	一一—一二〇	二八
圖版二一	一二—一三〇	二九
圖版二二	一三—一四〇	三〇
圖版二三	一四—一五〇	三一
圖版二四	一五—一六〇	三二
圖版二五	一六—一七〇	三三
圖版二六	一七—一八〇	三四
圖版二七	一八—一九〇	三五
圖版二八	一九—二〇〇	三六
圖版二九	二〇—二一〇	三七
圖版三〇	二一—二二〇	三八
圖版三一	二二—二三〇	三九
圖版三二	二三—二四〇	四〇
圖版三三	二四—二五〇	四一
圖版三四	二五—二六〇	四二
圖版三五	二六—二七〇	四三
圖版三六	二七—二八〇	四四
圖版三七	二八—二九〇	四五
圖版三八	二九—三〇〇	四六
圖版三九	三〇—三一〇	四七
圖版四〇	三一—三二〇	四八
圖版四一	三二—三三〇	四九
圖版四二	三三—三四〇	五〇

圖版四三 三四一—三五〇……………五一

圖版四四 三五二—三六〇……………五二

圖版四五 三六一—三七〇……………五三

圖版四六 三七二—三八〇……………五四

圖版四七 三八一……………五五

三 一號秦墓竹簡《志怪故事》……………五七

圖版四八 一—七……………五九

四 墓葬發掘及出土文物……………六一

圖版四九 放馬灘外景……………六三

圖版五〇 1 一號秦墓發掘情況 2 一三號秦墓發掘後情況……………六四

圖版五一 1 一四號秦墓槨蓋板 2 一四號秦墓棺板……………六五

圖版五二 陶器一 1 I式罐 2 II式罐 3 III式罐 4 III式罐……………六六

圖版五三 陶器二 1 III式罐 2 IV式單耳罐 3 IV式單耳罐 4 IV式單耳罐……………六七

圖版五四 陶器三 1 V式罐 2 V式罐 3 V式罐 4 釜 5 繭形壺……………六八

圖版五五 漆器 1 漆耳杯 2 漆耳杯 3 漆盤……………六九

圖版五六 木器 1 木尺 2 木枕 3 木槌……………七〇

圖版五七 銅器 1 半兩錢 2 銅帶鈎 3 銅璜 4 銅鏡……………七一

圖版五八 1 毛筆與筆管 2 算籌 3 木板畫·虎 4 木板畫·博局圖……………七二

圖版五九 1 木板地圖一 2 木板地圖二……………七三

圖版六〇 木板地圖三……………七四

圖版六一 1 木板地圖四 2 木板地圖五……………七五

圖版六二 1 木板地圖六 2 木板地圖七……………七六

圖版六三 1 五號漢墓發掘清理 2 五號漢墓棺槨結構……………七七

圖版六四 1 I式罐 2 II式罐 3 漆耳杯 4 木梳……………七八