

文化 • 诠释 • 转换

中国传统心理学思想探新系列

杨鑫辉 主编

曾红著

儒道佛  
理想人格的融合

中国文化心理结构

山东教育出版社

“十一五”国家重点图书出版规划项目

文化 • 诠释 • 转换

中国传统心理学思想探新系列

杨鑫辉 主编

曾红著

儒道佛  
理想人格的融合

中国文化心理结构

山东教育出版社

### 图书在版编目(CIP)数据

儒道佛理想人格的融合——中国文化心理结构/曾红著. —济南:山东教育出版社,2010  
ISBN 978 - 7 - 5328 - 6785 - 1

I. ①儒… II. ①曾… III. ①文化学:心理学—研究  
—中国 IV. ①B84-05

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 014454 号

## 儒道佛理想人格的融合 ——中国文化心理结构 曾 红 著

---

主 管: 山东出版集团  
出版者: 山东教育出版社  
(济南市纬一路 321 号 邮编:250001)  
电 话: (0531)82092663 传 真:(0531)82092663  
网 址: <http://www.sjs.com.cn>  
发 行: 山东教育出版社  
印 刷: 山东临沂新华印刷物流集团  
版 次: 2012 年 1 月第 1 版第 1 次印刷  
规 格: 787mm×1092mm 16 开本  
印 张: 17.5 印张  
字 数: 221 千字  
书 号: ISBN 978 - 7 - 5328 - 6785 - 1  
定 价: 31.00 元

---

(如印装质量有问题,请与印刷单位联系调换)

电话:0539—2925659

# 《文化·诠释·转换——中国传统心理学思想探新系列》

## 丛书编委会

(按姓氏笔画为序)

主任:杨鑫辉

副主任:汪凤炎 郭斯萍 燕良轼

编 委:刘 华 刘穿石 杨鑫辉 汪凤炎

周 萍 赵 凯 郭斯萍 曾 红

温玉川 彭彦琴 燕良轼

# 总序

杨鑫辉

我曾主持教育部人文社会科学“九五”规划项目，出版《危机与转折——心理学的中国化问题研究》（黑龙江人民出版社，2002年）。认为学术界日益取得了下面一种共识：“以西方文化为背景的科学实验的心理学，一开始就潜伏着某种危机，只有实行考虑各国不同文化背景，同时重视将科学精神与人文精神相结合的转折，心理学才能全面保证其真正的科学性。心理学的中国化，就是要将科学精神与人文精神结合起来，建立有中国特色的心理学理论体系，它跟心理学的国际化和科学化是相辅相成、辩证统一的。”（见该书卷首言）

顺应这种科学发展潮流，人们将挖掘整理中国传统心理学思想作为实现心理学中国化（本土化）的重要途径之一。对于它的研究经历了一个从自发到自觉、从分散到有组织、从零星探讨到系统研究的发展过程。作为中国心理学史学科的主要创建者之一和学科发展的见证人，我认为：1978年党的十一届三中全会带来了心理学的复苏与新生，对中国古代传统心理学思想的研究才得到重视和长足发展。1980年在重庆召开的中国心理学基本理论专业委员会学术会议上，笔者提出了集结出版中国心理学史研究文集，这就是1983年由江西人民出版社出版，潘菽、高觉敷主编的《中国古代心理学思想研究》（杨鑫辉、马文

驹具体协助主编出版),揭开了中国心理学史学科创建的序幕。1986年人民教育出版社出版了我国第一部《中国心理学史》。这部教育部组织编写的教材,由高觉敷任主编,潘菽任顾问,燕国材、杨鑫辉任副主编,他们是这门学科的主要创建者,该书是中国心理学史学科正式建立的最主要标志。与此同时和以后,有一系列中国心理学史研究论文、专著、教材、资料选编及工具书不断问世,拓展和深化了对中国传统心理学思想的研究。值得特别提出的是,1986年撰著的《中国心理学史》,2005年修订出版,2009年又纳入《中国文库》出版。从1986年起,上海师范大学、江西师范大学和河北师范大学先后招收培养中国心理学史硕士生。1995年笔者在全国首先获批招收培养中国心理学史博士生,后来吉林大学也培养过个别此方向博士生。2002年新批准的江西师范大学和湖南师范大学两个心理学博士点,也可培养这个研究方向的博士生。此外,中国心理学史的国际学术交流日益发展,在国内外心理学界的影响也逐渐深远。

2002年10月,在中国心理学会理论心理学与心理学史专业学术年会上,专门研讨了中国心理学史的进一步发展问题。大家表示,研究的方法有新的发展,一批成果的研究思路有大的拓宽,并且引起了学术界和出版界的高度重视和评价。我认为,我们对中国古代心理学思想研究能产生一批较好的成果,是在坚持辩证唯物论与历史唯物论指导下取得的。“为了保证研究中国心理学思想史的思想方向的正确性和学科内容的科学性,我们必须坚持以辩证唯物论与历史唯物论作为研究方法的理论基础,这是一个根本性的指导思想。”(杨鑫辉著《中国心理学史论》,第64~65页,安徽教育出版社2002年版)在这个根本性思想指导下,出现的一些新的研究思路与方法概括起来说就是:文化·诠释·转换。我们将从过去科学(科学心理学)的视角扩展到文化历史的视角,从义理诠释拓展到实证实践诠释,从挖掘整理扩大到转换应用,从而使中国传统心理学思想研究更充分体现古为今用的原则,并有助于心理学中科学精神与人文精神

的结合。正是在这一新的思路与方法的指导下,我们组织力量编写了这套《文化·诠释·转换——中国传统心理学思想探新系列》。依靠集体的力量和智慧,共同努力将中国心理学史学科推向一个新台阶。我们曾经明确指出,经过诠释与转换,中国传统心理学思想就能显现其积极价值:“独特的心理学思想体系,哲理说与生物本体说的结合,能融合科学精神和人文精神。以道德为核心的道德人格,向智慧理性和审美方向发展,能建构起适合新时代的新型人格模式。普通心理思想与应用心理思想并行发展的阐发,将推进心理学为现实社会生活服务。古代心理实验与测验思想的发扬,能与西方心理科学相沟通,有助于加强我国心理学的现代化。”(引自笔者 2001 年 7 月出席中国科学院心理研究所成立 50 周年国际学术研讨会和第 12 届国际中国哲学大会报告的论文:《中国传统心理学思想的积极价值》,载《心理学的历史·理论·技术》第 244 页,暨南大学出版社,2001 年 9 月)

《文化·诠释·转换——中国传统心理学思想探新系列》,由在文化·诠释·转换思路与方法指导下研究的 11 部专著组成。它分为三个部分:中国古代普通心理学思想研究专著 4 部,中国古代应用心理学思想研究专著 3 部,中国古代重要历史时期专题心理学思想研究专著 4 部。

中国古代普通心理学思想是非常丰富而深刻的。以现代普通心理学的概念体系为框架或参照系,本系列涉及智能心理思想,情欲心理思想和人格心理思想。湖南师范大学燕良轼教授的《生命之智——中国传统智力观的现代诠释》,比较全面系统地展现了中国古代思想家有关智力观点的脉络和轮廓,论述了传统智力的多元内涵、传统智力观的成因、传统智力的生理机制、传统智力的类型、传统文化中衡量智力的标准、智能的差异、智力与非智力、智力与想象、传统智力测验的特色与价值以及学习在智力开发中的价值等问题。该书以探讨理论观点为主,同时结合了实证研究、历史事件和历史故事。南京师范大学刘穿

石副教授的《人情与人心——中国传统情欲心理学思想研究》，抓住人情、情欲、性情这条主线，围绕“中国古代思想家如何理解情感？什么造就了中国人的情感？”等主题进行探讨。其内容包括中国古代情欲心理的自然起源观、博爱理想观、知情合一观、行为价值观、性情互动观、审美情趣观、人际交流观、亲情归属观、自我表现观、文化压抑观等问题。暨南大学曾红副教授的《儒道佛融合人格——中国文化心理结构》，提出儒、道、佛各自构建了自身的理想人格范型：儒家崇尚圣人、君子，一心体仁，强调礼仪；道家顺应自然，虚静无为，求真求美；佛禅则要求排除万念，一心向佛。中国人受其影响，形成了儒道佛融合的理想人格，具有一种独特的中国文化心理结构。该书还介绍了中国现代国民人格概况，探讨了传统人格的现代延伸。上海市心理学会人才测评中心主任刘同辉博士后的《传承、诠释与开新——中国传统人格心理学及当下独立路径研究》，以传统人格心理学思想的纵向梳理和诠释为经，以人格心理学主要专题的横向比较和建构为纬，该书的主要内容和论点包括：人格哲学与人格经验交融发展，中西人格观的主要差异，中国人格理论的“双核心”与超稳定心理结构，“内圣外王”式理想人格模型以及“中庸之道”的哲学方法论等。

中国传统心理学思想的重要价值也在于社会实践领域的应用，其应用心理学思想与普通心理学思想是并行发展的，并且非常丰富。本系列涉及医学心理学思想、文艺审美心理学思想和关于德育的教育心理学思想。笔者杨鑫辉的《医心之道——中国传统心理治疗学》，对中国古代医学和养生学里蕴含的心理治疗思想与典型案例，以“一导三维”的方法学为指导进行了比较全面系统的探讨。主要内容包括：从内外统一出发，神能踰行、先医其心的治疗观和“医国·医人·医病”的医学模式；阴阳五行的心理治疗机理与原则；传统心理治疗的方法与案例分析；心理养生的机理、原则与主要方法；心理医者应具有的基本素质；传统心理治疗的新发展——文化·养形调神的心理健康理论与

实践。南京师范大学汪凤炎教授和郑红副教授的《良心新论——建构一种适合解释道德学习迁移现象的理论》，采用理论分析法与实证检验等多种方法，研究中国古代思想家的良心论，建构专门用于解释道德学习迁移现象的理论。主要内容包括良心的心理结构，良心的形成与发展，良心发生作用的过程，良心的功能，唤醒或培育良心的方法。该书的研究思路与研究方法较之该系列其他著作有其独特性。苏州大学彭彦琴副教授的《以悲为美——中国传统悲剧审美心理思想及当下转换》，提出了“悲剧审美心理”这个心理学概念，认为中国传统悲剧审美心理思想的特质是“以悲为美”，其基本精神包括：无处不在的悲，哀而不伤，褒贬善恶，亮色结局。该书构建了学校悲剧审美心理素质教育模式及成人心理培训悲剧审美心理教育模式，进行了有关的实证研究，并且尝试悲剧审美心理的当下转换。

中国传统文化历史源远流长，其中先秦和宋代是其主流思想（包括心理学思想）的重要历史时期。这也反映在一些断代专题心理学思想研究方面。浙江大学刘华副教授的《自我的体证与诠释——先秦儒家人性心理学思想研究》，认为人性论是关于人的本质属性的理论观点，中国古代学者也是从人性去理解和认识人的心理实质的。本书专门论述了先秦儒家孔子、孟子、荀子等为代表的人性心理学思想的本质特点与异同。南京师范大学赵凯副教授的《同人心，贵人和——中国传统人际关系心理学思想研究》，属于中国古代社会心理学思想的范畴，人际交往、人际关系是其中心内容。本书重点论述了先秦时期儒、墨、道、兵等诸家的人际关系心理学思想的主要思想观点与异同。广州大学郭斯萍教授的《无我之我——程朱理学之精神自我思想研究》，在阐明人性与自我、文化与自我的基础上，以天人合一的文化思路，着重论述宋代程朱理学中的精神心理学思想，以人情与礼法交融的方式，解决了个人自我与社会自我的自私本质问题，其精神自我则是“天·地·人”的情感沟通体验过程。从重视情到压抑情，是中国人自我发展到理学时代及其以后的特点。

扬州大学青年教师陈四光博士的《德性之知——宋明理学认知心理思想研究》,在内在逻辑研究原则基础上采用诠释方法,认为宋明理学家提出的德性之知是对天人合一境界的体悟。程朱理学和陆王心学分别提出了向外的(格物致知)和向内的(克己、践行等)的修养工夫来实现这一体悟。在实现了对天人合一境界的体悟后,人们的认知呈现出知有差等、道德判断、知情合一的特点。最后比较了与现代认知心理学的异同。

本系列著作是通过多年的共同努力工作才得以完成的。2002年昆明座谈会发起对中国心理学史开展探新研究。2003年下半年向出版社申报出版事宜。2004年被列入山东省重点出版计划(后被列入“十一五”国家重点图书出版规划)。2005年5月在开封召开编写准备会,组成编委会,每位作者提交个人写作内容简介。2006年元旦在南昌召开编写会议,个人提交章节样稿,制定工作计划和编写体例。2009年8月在连云港召开统稿会,交流讨论各个作者的书稿。会后尽快修改补充定稿交付出版。既是探新之作,我们更认定要各抒己见,各立己论,自负其责,不断探索,不断完善,共同完成。

本系列著作的作者,除笔者老矣,他们是一批锐意开拓研究中国传统心理学思想的中青年博士教授、博士副教授。绝大多数人都在培养研究生,其中三人已是博士生导师。这表明此领域的研究后继有人,作为他们的老师和前辈更是令人欣慰。感谢他们的通力合作为探新系列出版作出的努力与贡献。

本探新系列的问世还要特别感谢山东教育出版社的重视,编审温玉川和王慧同志的友好合作和支持。

# 目录

## 导论

- 一、关于中国国民人格的国内外研究现状 / 5
- 二、主要问题和结论 / 7
- 三、研究方法 / 10

## 第一章 方法与意义

### 第一节 关于中国心理学史的方法问题 / 13

- 一、新的研究方法 / 15
- 二、融中国古代心理学思想于现代心理学 / 19
- 三、挖掘转换，用古于今 / 20

### 第二节 国民性研究的概况 / 22

- 一、人类学的研究 / 22
- 二、心理学的研究 / 23

### 第三节 中国国民性的研究意义 / 28

## 第二章 中国现代国民人格概况

### 第一节 时代背景 / 30

- 一、社会上的浮躁心态 / 33
- 二、个体的心理困扰 / 36

### 第二节 国民人格的基本状况 / 41

### 第三节 当代国民人格中传统与现代特质的比较 / 45

## 第三章 传统人格的形成、发展和变化

### 第一节 中国古代心理学思想中的人格类型说 / 50

- 一、《黄帝内经》的人格类型说 / 51
- 二、孔子的人格类型说 / 51
- 三、荀子的人格类型说 / 51
- 四、董仲舒、韩愈的“性三品说” / 52
- 五、刘邵的人格类型说 / 52
- 六、“物情不齐”的个性说 / 54

### 第二节 中国古代理想人格理论 / 54

- 一、古帝王：早期理想人格特征的现实论证 / 55
- 二、圣人君子：儒家理想人格 / 59
- 三、物我两忘的神人：道家理想人格 / 72
- 四、万法皆空的超人：佛家理想人格 / 76

### 第三节 儒道佛理想人格的融合 / 78

- 一、融合的原因 / 79
- 二、融合的基础 / 82
- 三、融合的过程 / 85

### 第四节 儒道佛相融合的理想人格 / 92

- 一、融合的理想人格结构及特征 / 92
- 二、融合的理想人格对现实人格的影响 / 96

## 第四章 中国国民人格特征的实证研究

### 第一节 中国古代现实人格的实证研究 / 109

- 一、作品选定 / 111
- 二、古代现实人格的因子分析 / 113
- 三、古代现实人格的内容分析 / 120

### 第二节 近代中国人的人格结构及特征 / 126

### 第三节 当代中国人格结构与特质研究 / 131

- 一、研究方法 / 132
- 二、研究过程与结果 / 133

### 第四节 中国当代理想人格的 结构特征描述 / 139

- 一、研究方法 / 139
- 二、研究过程与结果 / 139
- 三、当代人格结构因素分析的补充研究 / 145

## 第五章 中国人格结构的比较研究

### 第一节 古今异同：中国古代、近代、现代 人格结构比较 / 147

- 一、人格结构的跨时代比较 / 148
- 二、古代人格结构基本稳定的原因分析 / 150
- 三、人格特质变化的原因分析 / 152

## 第二节 古今比较的分析和启示 / 154

- 一、从批判性继承到发扬：优秀的传统人格特质 / 154
- 二、摈弃与改变：消极传统人格特质 / 162

## 第三节 东西之分：中国与西方 人格结构的比较 / 169

- 一、中国与西方人格结构的异同 / 169
- 二、中西人格建构途径差异 / 173

## 第四节 理想人格与现实人格的比较 / 174

- 一、理想与现实人格相同之处 / 176
- 二、理想与现实人格的差异 / 179
- 三、人格特质变化的原因分析 / 180

# 第六章 传统人格的现代延伸

## 第一节 转换的基石——传统人格 / 199

## 第二节 现代性特质的角色地位 / 202

## 第三节 科学理性 / 206

- 一、理性人格特质的缺失 / 206
- 二、现代精神要求理性 / 210

## 第四节 回归审美 / 213

## 第五节 追求幸福 / 218

- 一、什么决定幸福？ / 219

- 二、 人格与主观幸福感 / 223
- 三、 文化与主观幸福感 / 231
- 四、 中国文化与理想人格对中国人主观幸福感的影响 / 235
- 五、 提升主观幸福感 / 240

第六节 完善人格历程，使人格健康发展 / 246

## 第七章 建构中国化的人格理论模型初探

- 一、 建构的目的和基础 / 251
- 二、 建构的途径和过程 / 254
- 三、 建构中国人格理论模型 / 256

附录 1 / 258

附录 2 / 261

后记 / 265

# 导论

人格是心理学研究的重要领域,也是心理学中最吸引人的范畴之一。西方心理学中,自心理分析学派诞生以来,几乎没有哪一个心理流派乃至心理学家的研究不涉及人格,并且衍生了众多的人格理论,对人格从各个角度各种途径进行了探讨,形成了特质论、结构论和类型论等人格心理学流派。但他们都是在西方文化背景下研究人格结构、组成因素及人格类型的,无论是哪一种流派,研究的背景都是西方文化,因此,研究的结果必然带有浓厚的西方文化色彩,它反映的也只能是在这一文化背景下生活的西方人的人格特征。因为,文化与人格有着紧密的联系,文化特征往往作为人格特征依附于人格,并表现在个人的行为上。探求中国人的人格特征,必须在中国文化这个大环境下来考察,用本土的语言,本土的工具才能找到真实的中国人人格特征。

中国文化中的人格概念与人格观和西方的人格概念、理论是有所区别的。西方心理学中的人格主要是指气质、性格、人格特质等,在英文中,人格(**personality**)一词是指一个人相对稳定的心理和行为特征。在这个概念中没有突出道德品质的含义,与人的价值、尊严也无关系。而性格(**character**)反而是指道德力量和名声以及在社会中享有的声望。而中国文化本没有人格理论一说,但从人格内容的角度分析,传统中国文化中蕴涵着深厚的人格心理学思想,这些人格思想大都以人性论、人品论、道

德、伦理思想等形式出现。它甚至还包括更为广泛的内容,如需要、能力、价值观等,尤其注重品德、修养方面。在现代中国人的心目中,人格一词的内涵要广泛得多,汉语中的人格有两个含义:一是个人的道德品质,二是人的权利和尊严。中国人在谈到人格一词的时候,更多的是联想到道德、人品,而不是人的性格特征。在中国人眼里,性格是指人的性情方面的特征,它更多地与西方心理学中的“气质”的含义相近。之所以中国人对人格概念的理解会与道德紧密地联系在一起,与中国传统文化中的相关的人格思想主要探讨道德人格不无关系。中国古代文化中塑造的理想人格大多都是在道德方面注重修养,具有伟大崇高的道德品质的具体人。所谓理想人格,首先必须在道德、人品上成为万众景仰的楷模。因此研究中国人的人格,如果像西方心理学一样,单单从性格特征的角度去研究,显然不能全面反映中国人的人格特征,也无法理解中国化的人格思想与理论。所以本书对人格概念作了本土化的构念,研究本土概念的中国人的性格特征。这种人格是由文化传统积淀而成的心理结构,是人格化了的文化传统,或民族的文化性格,作用于悠久的历史,并在今天的现实中存在。研究它在适应现代生活中的不足和裕如,将有助于改进和发展我们民族的智慧,有助于主动去创造历史。

根据中国人心中关于人格的概念(存在中国人心中的关于人格的概念),结合学术概念(英文概念),把人格界定为以个体的稳定的心理行为特征为基础的,包含人的价值观、伦理观、道德观在内的心理结构系统。这不仅意味着是对中、西两个人格概念的综合,也反映了中国本土化人格研究中所必须重新认识和加以澄清的核心概念,即人格的道德层面。这既是本文的基础,也是对中国人格自身内核的合理阐发。正是基于这样的基础,人格本土化研究才能真正的反映中国国民人格的实际状况,并由此对中国人人格结构进行进一步地探讨和分析。实际上,这也正是人格心理学研究的新趋势,即个人的动机、价值、意向等因素。