

课堂
教学
设计
丛书

根据最新版九年义务教育教材编写

XIAOXUE SHUXUE JIAOAN

小学数学 教案

KETANG JIAOXUE SHEJI CONGSHU

主编 胡光铨

二年级



北京师范大学出版社



教育部审定 九年义务教育课程标准实验教材

义务教育课程标准实验教材

小学数学

二年级下册

二年级下册



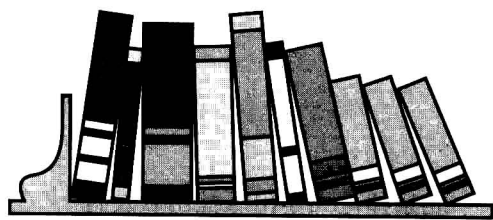
人民教育出版社

课堂教学设计丛书

小学数学教案

二年级

主 编 胡光铨



北京师范大学出版社

· 北京 ·

图书在版编目(CIP)数据

小学数学教案:二年级/胡光锦主编. - 北京:北京师范大学出版社,1999.9

(课堂教学设计丛书)

ISBN 7-303-05177-5

I .小… II .胡… III .数学课-小学-教案(教育) IV .
G623.502

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 36039 号

北京师范大学出版社出版发行

(北京新街口外大街 19 号 邮政编码:100875)

出版人:常汝吉

丰润县印刷有限公司印刷 全国新华书店经销

开本:787mm×1092mm 1/16 印张:14.75 字数:371千字

1999年9月第1版 1999年9月第1次印刷

印数:1~31000 定价:20.00元

出版说明

我社出版的中小学各科教案历来深受广大师生及家长的欢迎，对提高教学质量起到了一定的作用，尤其是对我国边远及少数民族地区，所起的作用就更大一些。

近年来，随着教育的深入发展，课程设置、教学大纲、教材都相应地进行了一些修订，其目的就是为了全面实施素质教育，以提高公民的素质，适应我国经济发展和社会建设的需要。朱镕基总理在第九届全国人民代表大会第二次会议上所作的《政府工作报告》中明确提出：“……大力推进素质教育，注重创新精神和实践能力的培养，使学生在德、智、体、美等方面全面发展。”“继续积极改革教育思想、体制、内容和方法。”“要更加重视质量。全面提高各级各类学校的教育质量，特别是中小学阶段的教育质量。”在提倡素质教育这一新形势下，如何将素质教育思想贯穿在课堂教学中，是当务之急。为此，我们组织了一批以特级教师为主，具有丰富教学经验的教师根据修改的教学大纲和教材重新编写了中小学的各科教案，冠名为《课堂教学设计丛书》。该丛书与以往的教案有所不同，它更注重教学思想和教学方式、方法上的探索。每堂课的教学分以下几个方面编写：

1. 教学目标。注重对学生的价值观、科学态度、学习方法及能力的培养。构建培养学生全方位的素质能力的课堂教学模式。
2. 教学重点、难点分析。其分析不仅体现在知识点上，还体现在方法、能力上。
3. 教学过程设计。因材施教，体现学生的主体作用，让学生爱学、会学，教学生掌握学习方法。每一堂课教学内容的设计都是根据教学目标和学生的基础，构建教学的问题情景，设计符合学生认知规律的教学过程。
4. 课后附有关的小资料，以备老师在教学时选用，解除老师到处找资料之苦。为体现教学方法的多样性，有的课时可能有两个“设计”。

我们认为，本套丛书的编写内容适合学生的心理特点和认知规律，较好地体现了学生的主体性和因材施教的教育思想，从而调动了学生学习的积极性和主动性。

恳请广大师生在使用过程中多提批评意见，以便再版时修正。

北京师范大学出版社

1999年4月

前 言

本书是遵循从应试教育转轨到素质教育，培养小学生学习数学的兴趣，掌握学习数学的方法，全面提高素质，为适应新世纪人才需要打下良好基础的指导思想，并根据《九年义务教育全日制小学数学教学大纲》和新编教材，编写了这册小学二年级数学课堂教学设计。

编写课堂教学设计力求贯彻面向大多数学生的针对性原则；知识正确无误，揭示知识的内在联系，并注意知识前后衔接的科学性原则；系统地反映整节课教学过程的完整性原则；尤其是针对二年级学生的年龄特点，尽量采用多种教学方法，设计渐进层次的教学过程及练习内容，培养合作学习，引导学生参与教学全过程，使他们乐学、爱学、学会，最后达到会学。

编写的课堂设计与现行教材的课堂教学同步，一个课堂设计即一课时教学。其中包括教学内容、教学目标、重点和难点、教具学具的准备、教学过程及板书的设计。另外在每个课堂设计的后面附有教学过程设计说明，便于教师在阅读时，了解编者的设计意图。

这册课堂设计由有丰富教学经验的北京市特级教师、高级教师胡光锴、刘景华同志担任主编，参加编写的还有苏继坤、李卫、刘文彦、朱玉、张丹、周胜利、胡毓玉、庄心、于志刚、王雪梅、盛永贤、刘菁萍、黄韬、黄巍、李海平、刘燕文、刘元良、王逊等。

目 录

第三册

连加、连减	(1)
加减混合	(5)
应用题	(9)
认识厘米、用厘米量	(12)
认识米、用米量	(15)
直线、线段	(18)
乘法初步认识	(22)
2, 3, 4 的乘法口诀	(25)
乘加、乘减	(29)
乘法应用题	(32)
6 的乘法口诀	(36)
提问题, 填条件	(40)
整理和复习	(43)
除法的初步认识	(47)
用 2~6 的乘法口诀求商	(56)
除法应用题	(59)
整理和复习	(63)
角的初步认识	(66)
直角的初步认识	(70)
7 的乘法口诀	(73)
倍的初步认识	(76)
“求一个数是另一个数几倍”的应用题	(80)
8 的乘法口诀	(83)
“求一个数的几倍是多少”的应用题	(87)
整理和复习	(91)
提问题	(94)
填条件	(97)
9 的乘法口诀	(100)
乘法口诀表	(105)
乘法应用题整理	(109)

除法应用题整理	(114)
乘、除法竖式	(119)
有余数除法	(123)
有余数除法应用题	(127)
乘、除法应用题复习	(130)

第四册

混合运算 (一)	(133)
混合运算 (二)	(136)
两步计算的应用题 (一)	(139)
两步计算的应用题 (二)	(142)
两步计算的应用题 (三)	(145)
两步计算的应用题 (四)	(148)
两步计算的应用题 (五)	(151)
两步计算的应用题 (六)	(154)
两步计算的应用题 (七)	(157)
三位数的读写法	(160)
比较数的大小	(164)
千克的初步认识	(167)
两位数加减法口算	(170)
整百、整千数加减法	(173)
几百几十的加减法 (一)	(176)
几百几十的加减法 (二)	(179)
“破五减”的珠算减法	(182)
时、分、秒的认识	(186)
“满十不破五进一”的珠算加法	(190)
珠算进位加法	(194)
不连续进位的笔算加法	(197)
连续进位加	(202)
连加	(204)
反叙的求比一个数多 (少) 几的数的应用题 (一)	(207)
求比一个数多几 (少几) 的数的应用题 (二)	(211)
应用题对比练习课	(214)
不连续退位减	(217)
连续退位的笔算减法	(221)
中间、末尾有零的退位减法	(224)

◁ 第三册 ▷

连加、连减

教学目标

- (一) 使学生正确掌握用竖式计算连加、连减两步式题的方法。
- (二) 通过计算连加、连减两步式题，提高学生的计算能力。
- (三) 培养学生观察、分析的能力及书写工整、规范的良好习惯。

教学重点和难点

重点：掌握用竖式计算连加、连减两步式题的方法。

难点：正确计算连减式题。

教学过程设计

(一) 复习准备

1. 板演（指名两个学生到黑板上演算）：

$$\begin{array}{r} 18+24= \\ 18 \\ + 24 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 42+27= \\ 42 \\ + 27 \\ \hline \end{array}$$

2. 在两名学生板演的同时，其他学生口算下面的题，抽问其中一道连加、一道连减的口算过程，从而复习连加、连减运算按从左往右的顺序进行计算。

$20+40+30=$

$10+40+20=$

$3+20+6=$

$70-20-40=$

$80-50-10=$

$65-5-20=$

订正板演，两名学生分别说一说计算过程，大家检查计算是否正确。然后观察一下，两道加法题之间有什么联系，引导学生发现第一个加法算式两个加数的和也就是第二个加法算式中的第一个加数。如果把这两道加法题连在一起写，就是一道连加题。今天我们就要学习连加、连减用竖式计算。出示课题“连加、连减”。

(二) 学习新课

1. 出示例 1 $28+34+23=$

启发提问：

- (1) 连加式题的运算顺序是怎样的？
- (2) 用竖式怎样计算？

相邻的两位同学互相说一说，然后自己动笔试着做一做（如果有条件，每人一块小纸黑板，每人在纸黑板上做）。

在学生自己试算过程中，教师行间巡视，找出几种有代表性的做法，可能有下面几种情

况，先出示正确的算法，即

$$\begin{array}{r} 28 \\ + 34 \\ \hline 62 \end{array} \qquad \begin{array}{r} 62 \\ + 23 \\ \hline 85 \end{array}$$

大家进行评议，公认这种算法是正确的。然后出现下面两种学生可能出现的算法（如果班里学生没有出现这种情况，就不必提出，以免误导）。让学生说一说错在哪里。

(1)

$$\begin{array}{r} 28 \\ + 34 \\ \hline 62 \end{array} \qquad \begin{array}{r} 34 \\ + 23 \\ \hline 57 \end{array} \qquad \text{(应该用第一步加得的结果 } 62 \text{ 去加第三个加数)}$$

(2)

$$\begin{array}{r} 28 \\ + 34 \\ \hline 62 \end{array} \qquad \begin{array}{r} 26 \\ + 23 \\ \hline 49 \end{array} \qquad \text{(在计算第二步时，应该用 } 62 \text{ 加上 } 23\text{，他把“} 62 \text{”误写成“} 26 \text{”了，由于抄错数，导致结果错误)}$$

小结性提问：

- (1) 计算连加式题，先加什么，再加什么？
- (2) 计算连加两步式题，应注意些什么？

在此基础上得出：

计算连加式题时，先把前两个数相加，再加第三个数。要注意计算第二步时，是把第一步计算的结果加上第三个数，还要注意每一个计算过程中，不要抄错数。

教师介绍简便写法。为了书写简便，我们可以把两个竖式连起来写。即

$$\begin{array}{r} 28 \\ + 34 \\ \hline 62 \\ + 23 \\ \hline 85 \end{array}$$

提问：这种写法和原来的写法有什么不同？简便在什么地方？

教师总结同学的意见，得出：这种把算式连起来写的方法，不仅可以少写一个“62”，比较简便，同时可以避免计算过程中抄错数的错误，使计算正确、迅速。

做一做：

$$46 + 25 + 17 =$$

要求学生在课堂练习本上做，先分步书写，再用简便方法书写。指名一个同学在小黑板（或投影片）上做，便于在全班订正。

2. 出示例2 $52 - 20 - 18 =$

启发性提问：

- (1) 这是一道什么样的两步式题？
- (2) 你能根据刚才研究的连加两步式题，推想出连减两步式题的计算方法吗？同学们试一试在小黑板上做一做。

教师通过行间巡视，可能发现有以下三种情况，教师先出示第（1）（2）种。

(1) $\begin{array}{r} 52 \\ - 20 \\ \hline 32 \end{array}$ $\begin{array}{r} 32 \\ - 18 \\ \hline 14 \end{array}$	(2) $\begin{array}{r} 52 \\ - 20 \\ \hline 32 \\ - 18 \\ \hline 14 \end{array}$
--	--

通过学生评议，两种算法都是正确的，而第(2)种是用简便算法，值得提倡。再出示第(3)种算法。

$\begin{array}{r} 52 \\ - 20 \\ \hline 32 \end{array}$	$\begin{array}{r} 32 \\ - 18 \\ \hline 24 \end{array}$
--	--

让学生说一说这道题错在哪里。第一步计算对了，问题出在第二步是退位减法，而这位同学没有退位，造成计算错误。大家要吸取他的教训。

在此基础上，教师进一步指出：在计算两步式题时，遇到哪一步可以用口算，就不必写竖式。如上面这道题，第一步可以用口算，就可以不写竖式（把第一步竖式用虚线框起来）。

做一做： $84 - 26 - 30 =$

由学生在课堂练习本上试做，指名一个学生在小黑板（或投影片）上做，便于在全班订正。教师还可以了解一下哪些学生直接用简便方法书写，而且一次做对；哪些同学还用两个竖式做；哪些同学只写了第一步竖式，第二步用口算就得出了结果。对最后一类同学可以提出表扬。

小结性提问：

- (1) 计算连减式题，先算什么，再算什么？
- (2) 计算连减两步式题，应注意什么？

(三) 巩固反馈

1. 基本练习

$\begin{array}{r} 43 \\ + 39 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 26 \\ + 8 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 84 \\ - 23 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 70 \\ - 31 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 62 \\ - 18 \\ \hline \end{array}$
()	()	()	()	()
$\begin{array}{r} + 15 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} + 57 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} - 36 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} - 15 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} - 29 \\ \hline \end{array}$
()	()	()	()	()

可以让学生直接在书上填写。

2. 对比性练习

(1) 用竖式计算下面各题。

$$54 + 26 + 15 = \qquad 90 - 58 - 24 =$$

直接在书上第2页做，可以列两个竖式，也可以用简便写法。

(2) 口算下面各题。（书上第2页，直接在书上写得数）

$$7 + 59 + 20 = \qquad 72 - 6 - 40 =$$

3. 趣味性练习（练习一第1题）

把每行的三个数加起来。

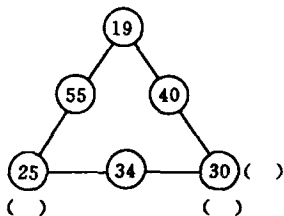


图 1

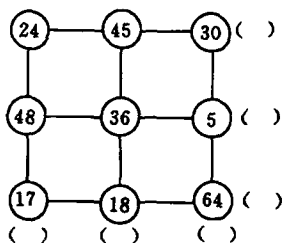


图 2

把练习一的第 1 题, 如上图那样, 把每行三个数的旁边画一个括号, 把得数填在括号里。

4. 课后练习

练习一的第 1 题和第 2 题。

课堂教学设计说明

本节课是在学生已经掌握了口算两位数加减一位数和整十数及笔算两位数加减两位数, 以及口算连加、连减的基础上进行的。这节课的新知识就是, 让学生学会用竖式计算连加、连减的式题。教学中要紧紧抓住这一重点。

教学过程的设计充分利用旧知识, 引导学生探索主动获取新知识。教学一开始, 安排两道有联系的加法算式进行板演, 第一个加法算式中的得数就是第二个算式中的一个加数, 就为学生探索连加法怎样用两个竖式进行计算打下了基础。两道例题都是放手先让学生试算, 在此基础上, 全班讨论、交流, 引导学生总结出连加、连减的计算方法, 以及计算中应注意的问题。这样安排, 使全体学生参与到教学过程中去, 不仅获得了新知识, 而且培养了观察、分析能力和养成良好的计算习惯。

本节课的练习除了边讲边练外, 最后安排了有层次的集中练习, 并进行及时反馈, 表扬用简便写法及结合口算算得正确的同学, 从而培养学生的计算能力。

板书设计

连加、连减						
例 1	$28 + 34 + 23 = 85$			例 2	$52 - 20 - 18 = 14$	
$\begin{array}{r} 28 \\ + 34 \\ \hline 62 \end{array}$	$\begin{array}{r} 62 \\ + 23 \\ \hline 85 \end{array}$	$\begin{array}{r} 28 \\ + 34 \\ \hline 62 \\ + 23 \\ \hline 85 \end{array}$	$\begin{array}{r} 52 \\ - 20 \\ \hline 32 \end{array}$	$\begin{array}{r} 32 \\ - 18 \\ \hline 14 \end{array}$	$\begin{array}{r} 52 \\ - 20 \\ \hline 32 \\ - 18 \\ \hline 14 \end{array}$	
$18 + 24 =$			$42 + 27 =$			
$\begin{array}{r} 18 \\ + 24 \\ \hline \end{array}$			$\begin{array}{r} 42 \\ + 27 \\ \hline \end{array}$			

加 减 混 合

教学目标

- (一) 掌握不带小括号或带小括号的加减两步式题的运算顺序。
- (二) 用竖式正确计算加减混合两步式题，提高计算能力。
- (三) 培养观察、比较、分析能力，养成认真审题、书写工整和格式规范的良好习惯。

教学重点和难点

重点：掌握用竖式计算加减混合两步式题。

难点：用竖式计算带小括号的加减混合两步式题。

教学过程设计

(一) 复习准备

1. 板演

$$26 + 25 + 38 = \qquad 70 - 18 - 26 =$$

指名两人到前面板演，要求学生用竖式计算，并用简便方法书写。

2. 口算

其余学生口算，要求学生说出口算过程。复习加减混合运算顺序。

$$\begin{array}{lll} 12 + 8 + 20 = & 50 - 30 - 6 = & 42 + 8 - 30 = \\ 78 - 40 - 6 = & 52 - (12 + 8) = & 70 - (18 - 8) = \end{array}$$

订正板演，由学生讲解计算过程。

(二) 学习新知

1. 复习订正后，教师用简练的语言引出新课。我们已经学会了用竖式计算连加、连减两步式题。老师这里有一道题，看看同学们会做吗。

出示例 3 $68 - 29 + 51 =$

启发提问：

- (1) 这道题都有什么运算符号？应该先算什么，再算什么？
- (2) 用竖式怎样计算？

学生动笔在小黑板上试算，教师行间巡视，找出几种有代表性的做法，可能有以下几种情况，先出示正确的做法。即：

$$\begin{array}{r} 68 \\ -29 \\ \hline 39 \end{array} \qquad \begin{array}{r} 39 \\ +51 \\ \hline 90 \end{array} \qquad \begin{array}{r} \overset{\cdot}{6}8 \\ -29 \\ \hline 39 \\ +51 \\ \hline 90 \end{array}$$

再出示学生中可能出现的两种情况，由学生判断有没有错，错在哪里。

$$\begin{array}{r} (1) \\ 68 \\ - 29 \\ \hline 49 \\ + 51 \\ \hline 90 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} (2) \\ 68 \\ + 29 \\ \hline 97 \\ - 51 \\ \hline 46 \end{array}$$

第一种虽然最后得数是一样的，但是在计算过程中是有错误的，第一步忘了退位，第二步忘了进位。第二种抄错了运算符号。导致最后结果是错误的。

小结性提问：

- (1) 加减混合两步式题的运算顺序是怎样的？
- (2) 用竖式计算加减混合两步式题应注意什么？

在学生小结的基础上，由学生独立计算“做一做”的两道题。

$$(1) 56 + 24 - 30 = \quad (2) 67 - 34 + 39 =$$

指名讲解计算过程，对第(1)题的第二步能自觉用口算算得正确的同学进行表扬。

2. 出示例4 $72 - (47 + 16) =$

启发性提问：

- (1) 这道题有什么特点？应该先算什么，再算什么？
- (2) 这道题有简便的书写格式吗？大家试试看。

由学生在小黑板上试做，教师行间巡视，找出有代表性的做法，教师先出示正确做法。

$$\begin{array}{r} 47 \\ + 16 \\ \hline 63 \end{array} \quad \begin{array}{r} 72 \\ - 63 \\ \hline 9 \end{array}$$

重点讨论有没有简便写法，出示学生可能出现的下面情况。有没有错误，错在哪里？

$$\begin{array}{r} 47 \\ + 16 \\ \hline 63 \\ - 72 \\ \hline 9 \end{array}$$

第一步是正确的，第二步的被减数和减数填倒了，63减去72是不够减的。因此，像这样的题，只能列两个竖式，没有简便写法。

独立计算“做一做”中的两道题。

$$(1) 32 + (55 - 46) = \quad (2) 76 - (13 + 42) =$$

订正时，提问：

- (1) 第(1)题有简便写法吗？为什么可以写成

$$\begin{array}{r} 55 \\ - 46 \\ \hline 9 \\ + 32 \\ \hline 41 \end{array}$$

因为两个加数交换位置，它们的和不变。这种写法和分两个竖式写得数是一样的。因此，括号前是加号，可以用简便写法。

(2) 第(2)题有简便写法吗？为什么不能写成

$$\begin{array}{r} 13 \\ + 42 \\ \hline 55 \\ - 76 \\ \hline 21 \end{array}$$

因为第二步是减法，被减数和减数的位置不能交换，因此，如果括号前是减号，就不能用简便写法。

(三) 巩固反馈

1. 基本练习

$$\begin{array}{r} 54 \\ + 18 \\ \hline () \\ - 41 \\ \hline () \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 68 \\ - 47 \\ \hline () \\ + 76 \\ \hline () \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 63 \\ + 35 \\ \hline () \\ - 17 \\ \hline () \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 78 \\ - 39 \\ \hline () \\ + 55 \\ \hline () \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 53 \\ + 29 \\ \hline () \\ - 9 \\ \hline () \end{array}$$

可在书上填数。

2. 对比练习

(1) 用竖式计算下面两题

$$81 - 52 + 48$$

$$70 - (23 + 35)$$

在课堂练习本上做，做完后，指名学生说一说在运算顺序上有什么不同。

(2) 口算下面各题

$$55 + 30 + 8$$

$$56 - 3 + 9$$

$$42 - (8 + 34)$$

$$81 - 7 - 70$$

$$35 + (10 - 6)$$

$$74 - (80 - 6)$$

由学生直接在书上填得数。

3. 判断下面计算是否正确，把不对的改正过来

(1) $64 - (17 + 28) = 19$

$$\begin{array}{r} 17 \\ + 28 \\ \hline 45 \\ - 64 \\ \hline 19 \end{array}$$

(2) $26 + (86 - 59) = 53$

$$\begin{array}{r} 86 \\ - 59 \\ \hline 27 \\ + 26 \\ \hline 53 \end{array}$$

第(1)题错，第(2)题对，遇到小括号前面是加号，可以用简便写法。

4. 课后练习

练习一第5题和第9题。

课堂教学设计说明

本节课是在学生已经掌握了口算加减混合式题（不带小括号和带小括号的）及用竖式计

算连加、连减两步式题的基础上进行的。

用竖式计算不带括号的加减混合式题，学生不会有什么困难。因此，采用由学生试算，发现学生计算中的错误及时予以纠正的方法，培养学生计算中的良好习惯。但对有括号的加减混合式题，有的没有简便写法，有的有简便写法，这对学生来说，掌握起来比较困难。为了突破这一难点，教学例4时，先放手让学生试做，根据学生试做中存在的问题，采用集中讨论的方法，这道题可以不可以把两个竖式连在一起写，这道题有没有简便写法，使学生初步理解。因为被减数和减数不能交换位置，所以这道题没有简便写法。紧接着安排“做一做”的两道题，其中第（1）题由于两个加数可以交换位置，因此有简便写法。通过对比，使学生分辨清楚什么情况下可以有简便写法，什么情况下则不能。在巩固反馈环节时，采用判断的形式加以巩固。这样安排，突出了这节课的新知识点，同时有利于培养学生比较、判断的能力。

板书设计

加 减 混 合					
例 3 $68 - 29 + 51 = 90$			例 4 $72 - (47 + 16) = 9$		
68	39	68 - 29 ----- 39	47	72	
- 29	+ 51	39	+ 16	- 63	
39	90	+ 51 ----- 90	63	9	
$26 + 25 + 38 = 89$			$70 - 18 - 26 = 26$		
26	51	26 + 25 ----- 51	70	52	70 - 18 ----- 52
+ 25	+ 38	51	- 18	- 26	52 - 26 ----- 26
51	89	+ 38 ----- 89	52	26	
					26

应用题

教学目标

- (一) 使学生初步了解连续两问的应用题的结构，初步学会分析应用题中的数量关系。
- (二) 能够解答比较容易的连续两问的应用题。
- (三) 初步培养学生有条理的思考问题的能力。

教学重点和难点

重点：了解连续两问应用题的结构，分析应用题中的数量关系。

难点：解答第二问时，找出所需要的条件。

教学过程设计

(一) 复习准备

把应用题补充完整，再解答出来。

1. _____，用了4张，还剩多少张？
2. _____，又跑来5只，一共有多少只？

教师谈话：我们学习的应用题，都是由两个条件和一个问题组成的，如果缺少一个条件就无法解答，必须根据所求问题和其中一个条件，找到所需要的另一个条件。今天我们继续学习应用题。（板书课题）

(二) 学习新知

1. 出示例5

学校有15只白兔，7只黑兔，一共有多少只兔？

由学生读题、分析，列式并解答。

$$15+7=22 \text{ (只)}$$

口答：一共有22只兔。

这是同学们学过的旧知识，把两种兔子的只数合并在一起，就是一共有多少只兔了。下面还有第二问。接着出示第二问。

又生了8只小兔，学校现在有多少只兔？

启发性提问：

- (1) 要想求学校现在共有多少只兔，问题中的“现在”指的是什么时候？
- (2) 第二问只有一个条件能解答吗？缺少的条件往哪里去找？
- (3) 怎样列式解答？

相邻的两名同学互相讨论，全班交流，三个问题分三次讨论。

通过讨论，明确以下问题：

- (1) 要求“现在”有多少只兔，指的是在学校原有小兔总只数的基础上，再添上又生的8只。