

桂冠父母親叢書

21

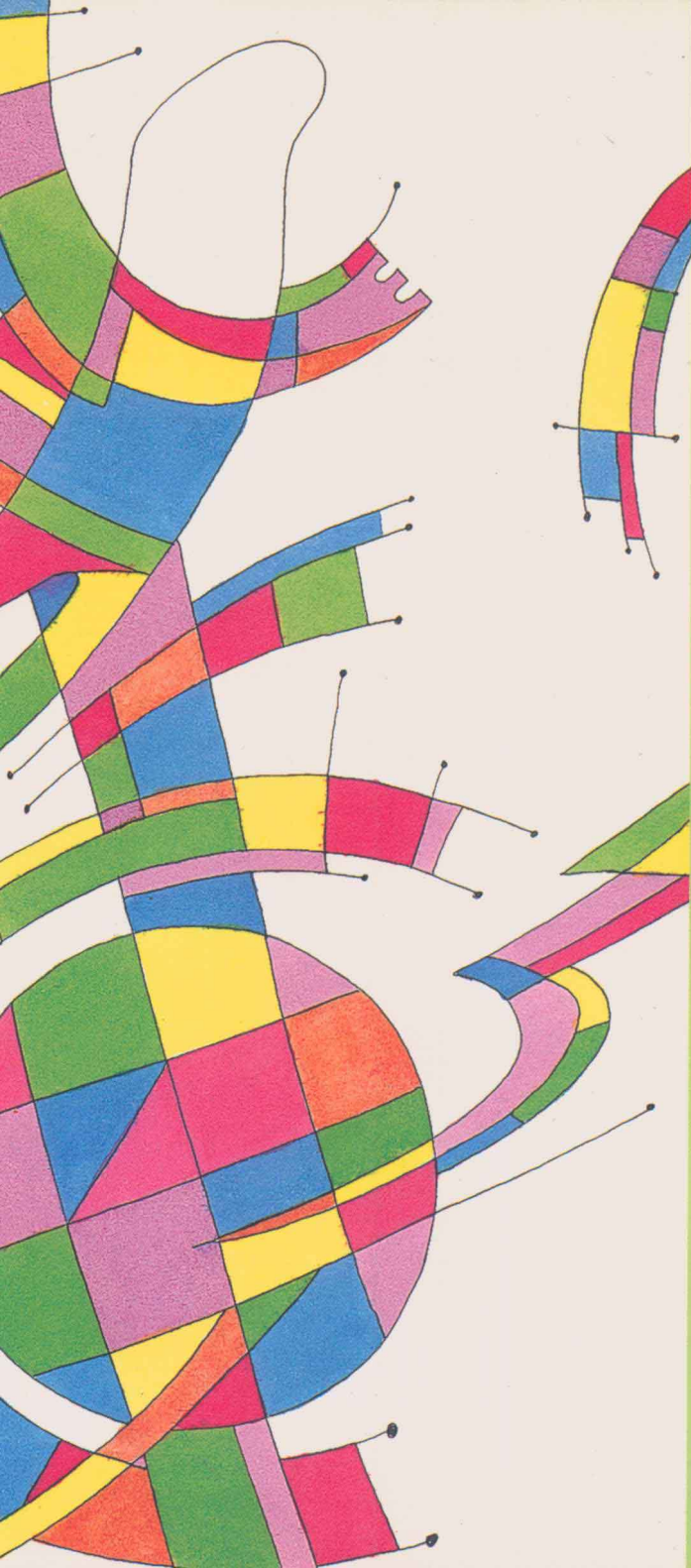
青少年的世界

青少年時期是人生一道難解的方程式，此時青少年所遭遇的各項問題，都可視為成長歷程中的一次危機。本書專門探討青少年可能發生的變調行為，讓父母更瞭解青少年的心理需求，引導他們走出青澀、迷惘的歲月。

鍾思嘉

鍾思嘉等

著



鍾思嘉博士主編・父母親叢書②⑦

鍾思嘉等著

青少年的世界

鍾思嘉博士主編／桂冠父母親叢書 21

青少年的世界

作 者／鍾思嘉
企 劃／父母親月刊雜誌
出 版 者／桂冠圖書股份有限公司
發 行 人／賴阿勝
地 址／台北市 107 新生南路三段 96-4 號
電 話／02-22193338 02-23631407
傳 真／02-22182859~60
郵政劃撥／0104579-2 桂冠圖書股份有限公司
登 記 證／局版台業字第 1166 號
法律顧問／李永然法律事務所、端正法律事務所
總 經 銷／學英文化事業有限公司
印 刷 廠／海王印刷廠
裝 訂 廠／欣亞裝訂公司
二版一刷／1998 年 8 月
《購書專線 02-22186492》

◎本書如有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回調換

定價＞新台幣 150 元

電腦編號 17547 ISBN 957-730-072-3 (平裝)

國家圖書館出版品預行編目資料

青少年的世界／鍾思嘉等著 -- 二版. --
臺北市：桂冠，1998[民87]

面；公分. - (桂冠父母親叢書：21)

參考書目：面

ISBN 957-730-072-3(平裝)

1. 青少年 2. 家庭教育 3. 父母與子女

528.21

87009117

桂冠父母親叢書序

常應邀在一些學校、社教機構談論親子溝通、婚姻關係等問題。從實際的參與和觀察中，發現一個非常普遍的現象：許多夫妻或父母希望我能針對他們目前家中發生的問題提出一個直接、快速，且一試見效的方法。然而這些問題往往因個人、家庭狀況的不同，而無法提出一個標準的答案。畢竟短短一、二小時的演講或座談只是提供了一些觀念，促進了一些思考，雖然也有具體的方法和技巧，但都只是原則性的建議，以供每個人面對困境的參考。因此，我常推介一些有助益的書刊，希望他們能獲得更完整、有系統的知能；然而有的興趣缺缺，有的更直截了當地回答說沒有時間。今天的父母常要求孩子讀書，可是自己卻很少讀書；今天的父母常為孩子買書，可是卻很少為自己買書，我想這很難教孩子心悅誠服地求知向學。也有些父母親為了從旁幫助孩子學習，於是孩子學電腦，自己也去學電腦；孩子學音樂，自己也陪著一起學……。依我看來，似乎是捨本逐末的做法，因為父母不可能跟著孩子

學一輩子，而且也是永遠學不完的，甚至過一段時日，學習的結果反不如孩子好。其實，父母真正要學的是一套有系統的教育孩子的觀念和方法，不管孩子學什麼，父母都能有所本地幫助他們，這才是上策。

爲了讓父母有充分進修和充電的資源，我們結合了一些教育學、心理學、醫學、營養學等專家學者，於七十四年元旦創辦了「父母親月刊」。我們懷抱著「幫助父母成長，親子溝通橋樑」的宗旨，朝向「加強家庭教育，促進社會和諧」的理想前進。一年多來，非常感謝許許多多關懷的回饋和支持，使我們更肯定了未來的方向，更踏穩了成長的腳步。桂冠圖書公司深體親職教育的重要，一本服務社會人羣的理念，將父母親月刊的精采內容加以重新整理，組合了這套「父母親叢書」，使我不得不佩服他們的智慧和心血。相信讀者從叢書的封面以至於內文，可以看到這一系列探討兒童身心發展、親子溝通、婚姻成長等文章豐盛的水準。由於它的呈現代表了許多作者理論和經驗的結晶，在此特別感謝他們不計較名利的貢獻，更欽佩他們在推廣親職教育行列中的使命感。謹以爲序，並紀念與祝福他們在各個工作崗位或國外進修身心健康。

鍾思嘉 謹識

民國七十五年四月於父母親月刊社

目 錄

桂冠父母親叢書序	鍾思嘉	一
認識我們的青少年	陸汝斌	一
青少年是	柯華蕙	七
青少年的戲盪	黃琪瑜	一五
如何紓解考試焦慮	林青青	二七
青少年的書香世界	鍾思嘉・陳淑娟	三五
我的孩子談戀愛	顏琇玲	四五
青少年的明星夢	康裕・鍾思嘉	四九
專題篇 變調的少年十五二十時		
「霧」裡「煙」他千百度——吸煙行為	胡幼光	五九
脫軌的手——竊盜行為	林青青	六五

未成曲調先有情——未婚懷孕·····	黃叔慎·····七三
「迷」惘——藥物濫用·····	游文霓·····七九
弄錯一池春水——同性戀·····	游乾桂·····八五
生命的掙扎——自殺·····	陳守仁·····九三
戕害青少年身心的兇手——色情錄影帶·····	勝 文·····九九
地下的舞廳魅力·····	陳曉晶·····一〇七
街頭浪子——逃學問題·····	張澄子·····一一七
如何和你的「青少年」溝通·····	范琴泥·····一二三

認識我們的青少年

陸汝斌

青少年是一個很誘人、也很迷惑的名詞，事實上「它」代表一個成長過程的階段，如果一定要以年齡來區分的話，十、十一、十二歲可以稱它為少年期或青春發動期，也就是一個小男孩在短短的一兩年間長成了一個小男人，一個小女孩變成了小女人的階段，緊跟著女孩子會初經的來潮，以及男孩子長出了鬍子，夜裡開始有夢遺的情形。在老式的名詞裡，我們即稱這個孩子「發育了」；接下來十三、十七歲為青少年早期，十七、二十一歲是青少年晚期，換言之，整個十三、二十一歲稱為青少年期，但是很明顯的在整個發展的過程中，不是用年齡

就可以劃分清楚的，並且每個孩子有著相當大的個人差異，如李家的小弟八歲就逐漸進入少年期了，而張家的大明到二十五歲還沒有通過青春期，因此在概略的印象裡，我們把由孩童到成年人之間的階段，定義為青少年期。

青少年可能遭遇的困擾

1. 依賴與不依賴的衝突

很明顯地，孩子隨著體格的發育，可以走更遠的路、爬更高的山。在心理上，同樣也極端地期望過獨立的生活，他們不但希望有自己的房間，而且希望能鎖起來，最好鑰匙也由自己保管；但是從另一方面來說，孩子對於自己獨立生活又非常缺乏經驗，甚至不知所措，因此，在獨立與依賴之間，就產生了一些衝突，有些青少年不得不向環境低頭，又退回媽媽的懷裡，繼續他依賴的生活方式。直到成年非得獨立的時候，才出現了種種適應不良的現象，其實，這不是我們所願見的；另一種是依賴的本質，反向的轉變成過份的獨立，而出現逃學、逃家的不良情形，甚至折衷的成為「合法的逃家」，也就是明明家在高雄，偏偏跑到台北、台中上學，但是每到假日又急急忙忙地往家裡跑，或是半夜連連往家裡打電話，這些都

不過是孩子原本依賴的本質之變形而已。第三種現象是孩子既不依賴也不極端的反抗而轉變成依賴團隊、依賴同伴，這時候團隊對他接受與否，就成了他生活中最重要的一部份，當然團體的習慣也很自然的成了他的榜樣，這原本是個很自然也健康的發展，很可惜在目前升學主義之下，家庭、學校教育中，似乎並不鼓勵青少年的孩子參加團體，然而事實上，孩子並不會因此失去了對團體的喜好與追求，不良幫派也就因應而生，父母、師長豈可不格外注意。

2. 對權威的反抗

處在襁褓裡的嬰兒，父母可以滿足他一切的需求，因此父母對他而言，就是萬能的；到了青少年期以後，不但「母親說不准」已不再是萬靈丹，並且逐漸發現父母親也有一大堆缺點，因此，開始對以往的權威，產生了懷疑與動搖，更而甚者對權威有莫大的敵視，而出現凡是管他的，都成了他攻擊的對象，當然教官、老師、父母就成了他（她）的矢的，或開始去尋找另一個全知全能的人，因此，在這個階段的孩子最容易為反抗而反抗，也最容易反口號、呼口號，以及盲目的順從，如何引導孩子走上正途成了另一個青少年期的課題。

3. 對知識的了解由被動的吸收轉變成主動的追尋

還記得小學時代的孩童，老師說的就是對的，到了青少年期就可不一定了，他開始會選

擇性的吸收與接受，青少年期慢慢得要尋找自己的人生觀及人生目標，如果在這段黃金年華，他們學到了英文、理化、數學，甚至僅僅是一大堆符號，怎麼能讓這些茫然的青少年不發生認同危機的現象，也就是說，他們有很好的學業，但是卻不知道爲什麼要唸書，換言之，他們有很好的弓，也有很好的箭，也訓練了一身的好武藝，但偏偏不知箭靶在那裡，一樣的痛苦與可悲，這也是造成青少年迷惘、藥物濫用及自殺率上升的主要原因之一，因此，絕不可忽視在這一階段的人生哲學、社會道德，以及生命價值的引導與訓練。

4. 性與異性的困擾

就生理上而言，青少年已經開始有第二特徵（女性開始有月經，男性開始造成成熟的精子，以及會有遺精的現象），換句話說，在生理上在在都說明了青少年階段，對性及異性有了莫大的興趣，我們也沒有辦法讓個十二、三歲的青少年不來月經，同樣的我們也不可能叫他（她）們，失去對異性的興趣，無情的壓抑所得到的定是負面的效果，或是使青少年的感情與慾望解離（只有性的衝動與不當的表達，而不知道也需要感情），因此，如何引導青少年在團隊中，逐漸地對異性有更多的了解，以及更恰當的表達方式，才是最正確的教導方式。

綜合回顧青少年，我們肯定他們是一個極具變化又多采多姿的階段，的確，他們要面臨

很多新環境也要接受更多的挑戰，如何給他們更多的了解，以及更正確的引導，正是我們父母、家庭、學校、社會，及每一個人所責無旁貸的。

青少年是……

柯華蕤

「爸爸，不要老是挑我們的缺點。」

「不要天天說我的短處。」

「母親不要在我做任何事時一直批評。」（64頁）

這些是《心聲愛意傳親情》（張春興編，桂冠圖書公司出版）書中中國中學生心聲的實錄。讀起來讓人感到中學生總覺得父母親「老是」「天天」「一直」在挑他們的毛病，好像他們

一無是處。

成人是否真覺得青少年一無是處？根據作者的調查，一般的成人對青少年多有較負面的看法（見表一）。當成人用形容詞來描述青少年「是」的特徵時，所用的負面形容詞多於正面形容詞（三比十）。當描述青少年「不是」的特徵時，用的正面形容詞多於負面形容詞（十三比三）。

青少年又是如何地看自己呢？看（表二）的結果發現他們對自己的看法也偏向負面。他們形容自己「是」的特徵時，用的負面形容詞多於正面的形容詞（十一比八）。形容自己「不是」的特徵時，用的正面形容詞多於負面形容詞（十一比三）。

事實上，青少年是否真的這麼「壞」？當我們認真地與青少年談時，發現他們也常為自己這些叫成人煩惱的行為感到懊惱；

「媽！我真不想對您頂嘴，但……請原諒我。」（86頁）

「媽媽！對不起，我不是故意……」（86頁）

但他們似乎有自己的看法：

「請聽聽我的理由，不要說我是頂撞……」（85頁）

表一 成人眼中的青少年

青少年是		青少年不是	
正面的形容詞	負面的形容詞	正面的形容詞	負面的形容詞
好奇心強的 精力充沛的 喜冒險的	沒有耐心的 好與人爭論的 不夠成熟的 易感情用事的 做事不專心的 做事衝動的 易感到迷惑的 易侵犯別人的 倔強的 不守規矩的	深思熟慮的 有遠見的 做事合乎理性的 常讚美別人的 講實際的 言行合乎邏輯的 思考清晰的 體貼別人的 有計劃做事的 有耐心的 做事有效率的 苦幹的 自動的	迷信的 嘮叨的 態度嚴厲的