

CAN YU FA ZHAN XING  
KE TANG JIAO XUE DE  
LI XING TAN SUO

参与——发展型课堂教学的

理性探索

胡明忠 姚克军 著

甘肃文化出版社

# “参与——发展”型课堂 教学的理性探索

胡明志

陈克军

江苏工业学院图书馆  
藏书章

甘肃文化出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

“参与——发展”型课堂教学的理论与实践研究/胡明忠,姚克军著. —兰州:甘肃文化出版社,2004.4

ISBN 7-80608-947-0

I. 参... II. ①胡...②姚... III. 课堂教学-教学研究 IV. G424.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 037737 号

## “参与——发展”型课堂教学的理性探索

胡明忠 姚克军 著

---

责任编辑:周 璐 王天芹

装帧设计:盛世鸿文传媒

---

出版发行:甘肃文化出版社  
社 址:兰州市庆阳路 230 号  
邮政编码:730030  
电 话:(0913)8454246

---

印 刷:宜兴市教育彩印厂  
厂 址:宜兴市宜城镇荆溪北路 136 号  
邮政编码:214200  
经 销:新华书店

---

开 本:850×1168 毫米 32 开  
字 数:250 千字  
印 张:12

---

版 次:2004 年 4 月第 1 版  
印 次:2004 年 4 月第 1 次  
印 数:1-2000 册

---

书 号:ISBN 7-80608-947-0

---

定价:23.00 元(全二册 46.00 元)

(如发现印装错误,请与印刷厂联系调换)

## 序

“‘参与——发展’型课堂教学策略研究”是江苏省教育科学“十五”规划课题。自2001年立项以来,泗洪县实验小学课题组成员积极研究,大胆实践,艰难困苦,玉汝于成,经过三年的探索,理性思考有了一定的深度,实践层面也取得了喜人的成绩。

首先是理论探讨。课题明确提出:“参与”是指学生在教学过程中的自我理解、议论、质疑和探究。“发展”不光指学生的知识、技能有所发展,更本质的是学生的潜能得到生成、开掘和发展。参与是发展的源头泉水,发展是参与的终极目标。“参与——发展”型教学,就是在课堂教学中确立以学生为主体,以学生发展为根本的教育理念,通过引导学生积极主动地参与来促进学生充分的发展,力争变传统课堂中学生被动接受型学习为主动参与型学习,从而提高学生课堂的参与度、发展度。

诚然,从20世纪90年代开始,我国教育界关于“主体参与”的研究如火如荼,成绩斐然。然而他们大多侧重于学生“参与”的研究,淡化甚至忽视了学生“发展”的研究以及课堂教学策略的探讨。

我们知道,现代课程已经不再是静态的内容,而是实现学生发展的动态场。生动活泼的课程形态是由理解、沟通、参与、互动这四个活性因素构成的。课程的运行是建立在对意

义符号理解的基础之上的。理解贯穿于课堂教学的全部过程,决定着教与学的一切形态。意义不通过个体的心理实现和个体的内化,教师、教材的指令、反馈、调控、评价等也将无从发生。沟通是理解的重要途径,是实现理解相互转换的重要机制,它实现了课堂内师生的双向交流。课程作为一种发展性活动,必须人人主体参与才能顺利完成。参与是课程实施的起源性机制,个体如果不参与课程,课程就不会对其产生任何影响。课程运行中的主体参与强调学生个体的能动性,凸显学生个体在课程运行中的地位、作用才能使课程变得更具人文关怀,更具有效性。而互动则指主体行为的因果性、依存性、共振性,教学过程就是主体间多元互动的结果。师生、生生互动会形成一个有利于学生发展的教学场。

而作为课程实施的主阵地——课堂必然成为研究的焦点。“参与——发展”型课堂教学具有三个明显的特征:首先是“活动”,主体参与强调学生对活动的亲自性、卷入性,主体参与和活动有着非常密切的联系,活动是它的目的、对象与内容,离开了活动就谈不上主体参与,它昭示着人在活动中的能动性、自为性。活动不会自动地产生在主体面前,正是人的主体参与才使活动成为活动,成为展示人、发展人的重要途径。参与是前提,决定着活动的始发;参与是过程,决定着活动的质量,参与是源泉,决定着发展的方向。其次是“民主”,教师与学生之间的关系状态基本上有两种:一是间离的,一是和谐的。间离的关系,即师生之间存在着较大的心理距离,有一定的心理对立、对抗。主要表现为:态度分歧,即态度很不相同,甚至完全相反;兴趣背离,教者与学者有着完全不同的兴奋点。师生关系民主是师生关系和谐的重要保证,要使学生

课堂教学中主体参与,师生关系必须是民主性的,否则,学生的参与就不是主体性参与,而是被动、消极的参与。教师应当放弃外在性权威,努力形成以知识素养与人格魅力为内容,以与人为善、和蔼可亲为外部特征的内在性权威,与学生平等相待,这样才能形成有利于学生主体参与、和谐发展的人际关系氛围。最后是“自由”,马克思认为,只有充分具备自由发展的条件,才可能实现自由人格的发展。自由意味着一种力量,一种每一个人想做任何事情或满足人们希望的有效力量;表现在人与人的关系上,自由就是个体自主地把握自我的状态,即个人对他人或组织的强制性影响的摆脱。那些让学生主体参与的教师,必然能够给学生一定的自由。有了自由的空间,才有发展的余地。当然,自由不等于自流,自由不等于没有任务,没有目的,不受教师的指导。

其次是实践研究。课题组成员经过反复调查、实验、交流、研讨,摸索出一套旨在促进学生参与、发展的课堂教学上位策略和下位策略。在策略理念中,始终遵循一个总的理念,那就是以学生为主体,学生的发展为本,确立在课堂教学中以学生的学为中心,教为学服务的思想,以学生学习方式的转变为突破口,力争让每一个学生都成为课堂的积极参与者、知识的主动建构者。具体包括:知情协同——“参与——发展”型教学的价值取向;培育内需——“参与——发展”型教学的内在机制;平等对话——“参与——发展”型教学的外在条件;自主建构——“参与——发展”型教学的关键所在;互动生成——“参与——发展”型教学的重要形式;以学论教——“参与——发展”型教学的有力保证。构建了语文、数学、音乐、体育、美术等课堂教学的基本模式,改变了传统课堂教学

中,由于学生参与程度与参与性质的不同,所表现出来的知识本位思想以及为了活动而活动的形式主义弊端。以“参与——发展”为本位的课堂教学,既注意了学生参与的广度、速度和密度,又注意了学生参与的效度、向度和长度,由于学生身体、心理、精神的高度投入,促使学生的潜能得到快速而有效的发展,使他们产生一种生命的体验,达到主动参与、互动生成、和谐发展的理想境界。

从展现的材料看,泗洪县实验小学的主课题“‘参与——发展’型课堂教学策略研究”,主题集中,框架明晰,体例分明,不论是前沿理念还是现实研究均有一定的深度,对当前教育教学改革无疑具有一定的参考价值。但是,需要提醒的是,学无止境,艺无止境,科学研究更如茫茫大海、浩浩宇宙,课题结题不应是研究的终结,而应是深入研究的起点。教育科学研究尤其要戒骄、戒躁、戒浮。古人学问无遗力,少年功夫老始成,纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行。衷心希望泗洪县实验小学这所江苏省首届模范学校在教改大潮中,大刀阔斧,披荆斩棘,勇立潮头唱大风!



2004 年 4 月

# 目录

## MU LU

|         |     |
|---------|-----|
| 序 ..... | (1) |
|---------|-----|

### 第一章 “参与——发展”型课堂教学产生的背景

|                           |      |
|---------------------------|------|
| 第一节 问题的提出 .....           | (1)  |
| 第二节 产生的背景 .....           | (13) |
| 第三节 国内外同一研究领域的现状与趋势 ..... | (16) |

### 第二章 “参与——发展”型课堂教学的理论内涵

|                     |      |
|---------------------|------|
| 第一节 课题的界定 .....     | (20) |
| 第二节 主要支撑理论 .....    | (21) |
| 第三节 理论假设与研究变量 ..... | (27) |
| 第四节 实践意义与理论价值 ..... | (29) |

### 第三章 “参与——发展”型课堂教学的现实探讨

|                |      |
|----------------|------|
| 第一节 研究目标 ..... | (33) |
| 第二节 研究内容 ..... | (35) |
| 第三节 研究方法 ..... | (36) |
| 第四节 基本特征 ..... | (71) |
| 第五节 基本程序 ..... | (75) |

#### 第四章 “参与——发展”型课堂教学的基本观念

- 第一节 大教育观 ..... (82)
- 第二节 积极参与观 ..... (87)
- 第三节 自主发展观 ..... (95)
- 第四节 教育道德观 ..... (101)
- 第五节 最佳效益观 ..... (110)
- 第六节 最新课程观 ..... (113)

#### 第五章 “参与——发展”型课堂教学的基本原则

- 第一节 民主性原则 ..... (119)
- 第二节 灵活性原则 ..... (121)
- 第三节 创新性原则 ..... (123)
- 第四节 相辅相成原则 ..... (124)
- 第五节 主动参与原则 ..... (130)
- 第六节 全面发展原则 ..... (140)

#### 第六章 “参与——发展”型课堂教学的基本策略

- 第一节 上位策略 ..... (143)
- 第二节 下位策略 ..... (153)
- 第三节 效果分析 ..... (162)

## 第七章 “参与——发展”型课堂教学的基本模式

- 第一节 语文教学模式…………… (165)
- 第二节 数学教学模式…………… (183)
- 第三节 音乐教学模式…………… (194)
- 第四节 体育教学模式…………… (196)
- 第五节 美术教学模式…………… (198)
- 第六节 信息技术课堂教学模式…………… (200)

## 第八章 “参与——发展”型课堂教学的实施途径

- 第一节 参与度和发展度的概念…………… (205)
- 第二节 引导学生“参与——发展”的途径…………… (211)

## 第九章 “参与——发展”型课堂教学中学生参与的研究

- 第一节 在合作中参与…………… (217)
- 第二节 在探究中参与…………… (221)
- 第三节 在活动中参与…………… (229)
- 第四节 在互动中参与…………… (230)
- 第五节 在情境中参与…………… (236)
- 第六节 在亲历中参与…………… (241)

## 第十章 “参与——发展”型课堂教学中学生发展的研究

- 第一节 语言文字智能的发展…………… (247)

|     |                |       |
|-----|----------------|-------|
| 第二节 | 数学逻辑智能的发展····· | (254) |
| 第三节 | 视觉空间智能的发展····· | (263) |
| 第四节 | 身体运动智能的发展····· | (267) |
| 第五节 | 音乐旋律智能的发展····· | (275) |
| 第六节 | 人际关系智能的发展····· | (279) |
| 第七节 | 自我认知智能的发展····· | (289) |

## 第十一章 “参与——发展”型课堂教学中师生关系的研究

|     |                    |       |
|-----|--------------------|-------|
| 第一节 | 传统教学生态存在的根本问题····· | (294) |
| 第二节 | 构建新型师生关系的基本理念····· | (300) |
| 第三节 | 构建新型师生关系的一般观点····· | (304) |
| 第四节 | 教师的角色·····         | (322) |
| 第五节 | 学生的角色·····         | (333) |

## 第十二章 “参与——发展”型课堂教学的评价研究

|     |              |       |
|-----|--------------|-------|
| 第一节 | 评价研究的意义····· | (337) |
| 第二节 | 评价的基本原则····· | (341) |
| 第三节 | 评价的基本要求····· | (345) |
| 第四节 | 评价的类型设计····· | (358) |
| 第五节 | 评价的体系设计····· | (359) |

|               |       |
|---------------|-------|
| 本书主要参考书目····· | (367) |
| 后 记·····      | (369) |

## 第一章 “参与——发展”型 课堂教学产生的背景

现代教育提倡使学生生动、活泼地发展,把学生看作是教育的主体,强调学生的参与是主体性最直接的体现。活动认识论和社会历史发展观认为儿童对活动的参与是其心理发展的重要前提和动力保证。而生命价值论和课程发展观则强调主体参与过程中的课程内容是教师与学生关系之介体,师生在主体参与活动中与教学材料融为一体,产生积极的相互作用。在这个系统中,学生通过对课程运行中一系列活动的参与,体验着一种生命的意义,诠释着生命的价值,表达着生命的激情。因此,主体参与的过程就是学生生命体验的过程,这种体验使学生不断获得发展自己的动力。

### 第一节 问题的提出

“参与——发展”型教学就是在课堂教学中确立以学生为主体,以学生发展为本位的教育理念,通过引导学生积极主动地参与来促进学生充分的发展。“参与”是指学生在教学过程中的自我理解、议论、质疑。“发展”是指学生的知识、技能、能力有所提高,更本质的是学生的潜能得到开发、发挥和全面发展。参与是发展的前提条件,发展是参与的终极目标。

“参与——发展”型课堂教学策略研究,是江苏省教科

学“十五”规划课题,该课题的提出基于以下理念及教学反思:

### 一、参与的理念

大家知道,《儿童权利公约》是一项关于保护儿童权利的、具有国际法约束力的国际公约。在《儿童权利公约》的第12条和第13条中,提出了“儿童参与权”的问题:“缔约国应确保能够形成自己看法的儿童有权对影响儿童的一切事项自由发表自己的意见。”“儿童也具有自由发言的权利,包括口头、书面或印刷、艺术形式或儿童所选择的其他媒介传递思想和意见。”这里所说的儿童参与权,指的是儿童参与家庭、文化和社会生活的权利。《儿童权利公约》之所以提出儿童有参与的权利,是因为:第一,儿童不应该被简单地视为一个弱小的群体而仅仅需要特殊的照顾,他们应当作为一个拥有权利的群体而被所有人尊重。第二,虽然儿童正处在发展中,但他们仍然是独立的个体。他们有自己的感情和对事物的意见,他们的感情与意见应该得到尊重。第三,儿童在表达自己的需要时是最有发言权的。“儿童是儿童问题的专家”。第四,给予他们适当的支持和尊重,儿童将可能做出合理的、负责任的决定。

遗憾的是,在现实生活中,儿童参与的机会太少了。在社会上,所有有关儿童的事项,很少征求儿童的意见。比如儿童文学评奖、儿童电视节目评奖,从来就没有一个独立的儿童评审团来决定评奖事宜;在学校里,重要的学习、娱乐活动主要是由校方决定,学生只能服从学校的安排。我们可以回想一下,每年的六·一国际儿童节的活动是由谁决定的呢?这是

儿童的节日还是成人的节日呢？在家庭里，有多少关于孩子的升学、课外活动、购买物品、交朋友、娱乐活动是听取了孩子的意见呢？

1998年3月9日至15日，第二届世界儿童电视高峰会议在英国伦敦召开。来自世界各地的1000多名电视政策制定者、电视公司的总裁、儿童电视制作人员和儿童电视研究者出席了会议。会议有50多名儿童代表。

这些儿童代表在会议第一天站在主席台上大声向成人宣布：“我们是儿童代表。我们代表世界上所有年龄的孩子们感谢高峰会议邀请我们，并请我们发表关于儿童电视的见解。在这个会议上，我们要对你们提出一些建设性的批评意见，我们保证如实地表达对今天电视的看法。”

儿童代表在五天的大会期间举办了四场儿童论坛。这四个论坛是：一、“当我对你讲话时，请注意我”——儿童代表从各自的国家带来了他们认为最好的和最差的电视录像带，在这个论坛上进行投票，以表明儿童对电视的态度。二、“不要这样对我讲话”——这个论坛的目的是要告诉成年人怎样从儿童的角度对儿童进行采访，告诉成年人什么是与孩子谈话的最好的方式，那就是：向孩子学习，与孩子一起工作，鼓励孩子说出真实的想法。三、“儿童的宪章”——在这个论坛里，儿童们邀请成人来讨论他们新起草的儿童电视宪章。儿童们认为，儿童电视宪章应该由儿童来写。当然，儿童也特别需要听取成人的意见，与成人一起讨论有争议的问题，并努力寻求解决问题的办法，这也正是举办论坛的目的。四、“当我长大以后”——儿童在未来社会里将看那类电视节目？使用哪一类媒体：是模拟电视还是网络电视？喜欢哪一类内容：是戏

剧、音乐、艺术、电影还是动画？儿童怎样成为未来电视的主人？

成人记者兴趣盎然地参加了讨论。他们甚至当场对儿童进行了采访，然后听取儿童对他们采访的评价。记者们发现，如果与一组儿童，而不是与一个儿童交谈，可以让儿童更有信心谈出自己的真实感受，从而使各种观点都能更加充分表达出来。他们也感到，儿童比成人更坦率，因此他们的意见也更可贵。无论他们采访得怎样，儿童更喜欢成人尊重他们的态度。

谈到这次峰会，很多儿童代表非常满意，觉得自己发挥了作用，他们忍不住要说的话都说出来了，更重要的是，儿童看到成年人正在倾听他们的声音，儿童“主动参与”的观念正在逐渐被成人所接受。

“主动参与”这一观念最先是由著名的心理学家皮亚杰提出来的。通过多年坚持不懈的观察，皮亚杰创立了一个以孩子为中心的理论模式，并认为孩子是学习过程中的主动参与者。他们通过自身与世界的交流产生对世界的看法，孩子适应新事物的同时也就是在学习。学生主动参与积极探索，也就是说，学习不是被动地接受知识，而是以积极的心态主动参与，用原有知识去处理新的学习内容，同化新知识，并构建他们自己的知识体系。

学生在课堂教学中通过积极参与，可以增加知识，提高技能，增强意志品质，培养集体观念，加强组织纪律，协调人际关系，从而奋发进取，促进身心调节能力提高，排除各种不健康的心理因素，使个体在与环境的和谐统一中获得快乐、获得发展，为自身的全面发展打下良好的基础。

新课程倡导的自主学习、合作学习、探究性学习,都是以学生的积极参与为前提的。没有学生的积极参与,就不可能有自主、探究、合作学习。实践证明,学生参与课堂教学的积极性以及参与的深度与广度,直接影响着课堂教学的效果。可以说,没有学生的主动参与,就没有成功的课堂教学。

## 二、发展的理念

新一轮课程改革提出立足学生发展的理念,非常具有时代性和前瞻性。立足学生发展就是以学生主动、全面发展为本,这是针对我国传统课堂教学的弊端提出的新观点。由于受学科中心论的影响,长期以来,我们的课堂教学十分重视基本知识、基本技能的培养,而忽视对学生进行情感、态度、价值观及科学精神、科学态度、科学价值观的教育,忽视基础教育阶段的学校课程不在于促使学生成为学术科目的专家,而在于促进每个学生身心健康发展这一基本宗旨的实现。

因此,在传统教学中虽引进了许多启发提问、问题讨论、实验探究等学生自主学习方式,但受主客观等多种因素影响,在实际的教学中教师的主讲、主演的权威地位并没有改变,学生的经验和体验得不到应有的尊重,学生自由发挥的空间和时间很少,因为不这样就完不成教学任务,无法对付考试。还有,很多教师比较喜欢智商高且听话的学生,而不喜欢异想天开的学生,甚至对个性比较特别的学生难以接受。因为异想天开或个性特殊的学生往往不符合教学常规,容易给教师造成负担,教师会认为他们对自己不够尊敬,而不自觉地忽视学生的兴趣和动机、情绪和情感等非智力因素的动力作用,有意或无意地阻碍了学生创造性和个性的发展。这实际上是违背

了教育的本质——全面提高学生的素养,培养学生终身学习的愿望和能力,为学生今后的发展奠定基础。科学素养是由科学精神与价值观、科学行为与习惯、科学知识与技能以及科学方法与能力等要素构成的,它以科学观为核心,科学知能为基础,科学行为的养成为标志。当前新课程改革提出要立足学生发展,全面培养学生的综合素养,为他们的终身发展奠定基础,以学生主动发展为本,使学生在主动学习的过程中得到发展。此外,立足学生发展还意味着要让每个学生的个性获得充分发展,培养学生丰富多彩的人格。

当然,我们也必须清醒地认识到立足学生发展,并不是完全任由学生自己发展,教师不管、不顾、不问,如果这样肯定会产生一些负面影响。因为,儿童的兴趣和意志既具有某种不确定性,又缺乏持久性,离开教师的必要指导和管理,不仅其发展有些盲目,甚至无法发展,而且还会造成课堂纪律和学生读、写、算等基本学力的下降,如果这样,全面提高学生的素养也将成为一句空话,20世纪70年代国外人本主义教育改革的失败就是前车之鉴。所以,我们强调学生主动发展,并不是否定教师的引导和辅导作用。我们强调学生全面发展,也不是否定学生的专长发展,更不是要求学生各方面都必须平均发展。我们强调以学生发展为本,也不是不考虑社会发展的需要和学科发展的需求。这些都不是对立足学生发展理念的正确理解。

心理学上所谓的“发展”通常指人类从胚胎、出生、成熟、衰老,直至死亡的整个生命进程中所发生的一系列身体和心理变化,包括身体、认识、人格和社会性的发展。我们这里所说的“发展”是指学生的全面发展,德智体美各方面的和谐发