

古

城

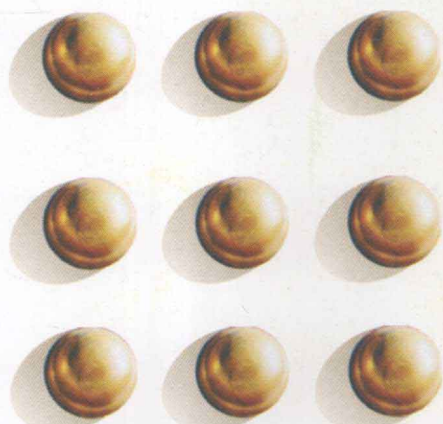
武昌文物集锦

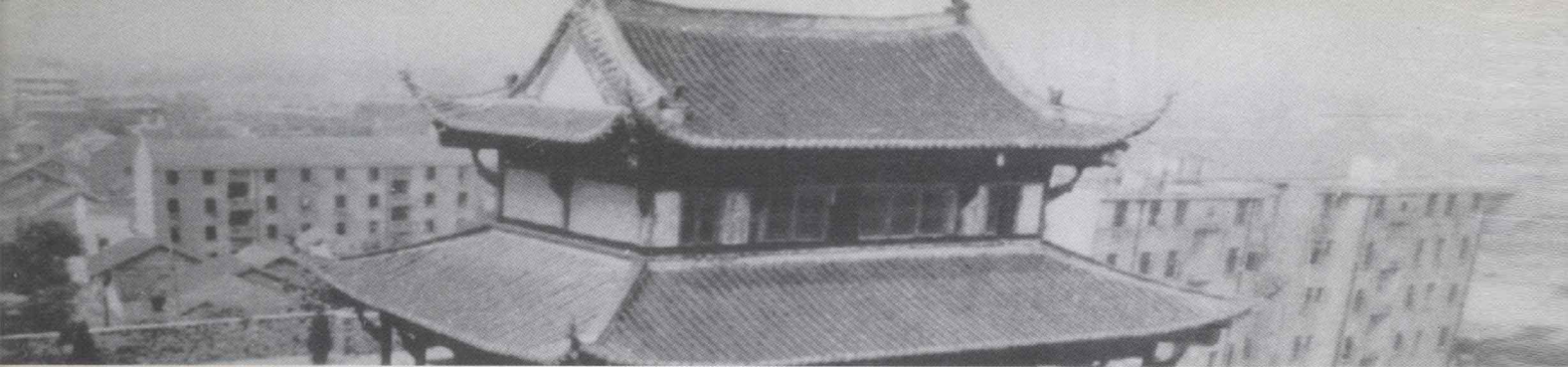
GUICHENGWUCHANGWENWUJILIN

迄今已逾一千七百八十余年
孙叔在江夏山 今蛇山 筑城取名夏口城
三国吴黄武二年 223年
秦代属南郡，汉属荊州江夏郡沙羨县
周代属郑国，春秋战国时属楚
今武昌在夏商时属荊州
武昌历史悠久



武昌





序

郑自来

古城武昌，人杰地灵、物产丰饶、历史悠久、人文荟萃，以此誉之，绝非溢美。两千多年前，西汉著名史学家司马迁在其不朽巨作《史记》中，就曾这样描述过南方地区的人文风物“楚越之地，地广人希，饭稻羹鱼，或火耕而水耨，果隋蠃蛤，不待贾而足，地势饶食，无饥谨之患。是故江、淮以南，无冻饿之人，亦无千金之家。”地当江南楚域的古代武昌，自然也是这般情景。

武昌历史之悠久，并非仅见于载籍文献，且有历史遗物资证。水果湖畔的放鹰台，即为五、六千年以前新石器时代原始先民劳作生息之地。秦汉之际，属沙羡，而沙羡之名最早出现于战国。战国末期著名的思想家荀子，在其《强国篇》中提到“今秦，南有沙羡与俱，是乃江南也。”可见，公元前 223 年楚国灭亡之前，那时的武昌，便已归入强秦的版图，东汉末年，群雄并起，当水陆交通要冲的夏口（武昌时称夏口），为兵家必争之地。三国争衡，夏口更视为东吴的心喉，设重兵以镇。武汉之有城，不始于武昌，而有确切纪年之城则非武昌莫属。公元 221 年，吴主孙权迁都武昌（今鄂州），为经营荆州，抗衡魏、蜀，于吴黄武二年，即公元 223 年，筑城于江夏山（今蛇山），以为都城之屏藩。自此以降，历经千余年，随着经济社会的发展，武昌城渐次扩张，由单纯的军事城堡衍进为地区政治、经济中心，终成华中重镇，江南名区。自元代建立行省后，便作为省治所在，延续至今。

近代武昌，更是风云际会、运隆文昌。太平天国革命，曾演义三克武昌的辉煌。结束中国二千年封建帝制的辛亥革命，在武昌首举义旗，打响了革命的第一枪。1921 年诞生于上海的中国共产党。其发起者之一，武汉共产党早期组织，正是从武昌发祥。轰轰烈烈的大革命，北伐军围城 40 余天，克服武昌，方奠定国民政府北迁武汉的基础。当抗日烽烟燃遍神州大地，南京沦陷，武汉成为“战时首都”，国府政要纷至，各路精英群集，武昌再度吸纳宇内豪杰，为中华民族的生死存亡而奔忙争。三年解放战争，武昌民众与全国人民一道，以“反饥饿、反内战、反迫害”相号召，在中国共产党的领导下，配合解放军完整接收了这座饱经沧桑的古城。

深厚的历史底蕴，使武昌符积淀了丰富的人文胜迹。武汉市已经公布的 178 处市级以上文物保护单位中，武昌便占有 45 处，其中，放鹰台、老人桥、是新石器时代人类活动的遗址；蛇山之巅的郢州城垣，是武昌千年古城的历史见证；无影塔、长春观、宝通寺，是古建筑中的精品，而无影塔

更以其 735 岁的高龄，荣称武汉古建筑第一高寿老人；起义门、三烈亭、黄兴拜将台，铭刻着辛亥革命武昌首义的丰功伟绩，阅马场边的红楼，栉风沐雨近一个世纪，却依然庄重雄伟，峻拔挺立；武昌农民运动讲习所旧址、毛泽东故居、中共“五大”会址，无不昭示着老一辈无产阶级革命家为劳苦大众求解放、谋幸福的艰辛；青山环抱、碧水衬映的武汉大学建筑群，宏伟瑰丽，秀甲学林。还有陈有谅墓、九女墩、日知会、岳飞亭等等，林林总总，难以胜数，象一部史书、似一幅画卷，无言地讲述着古城武昌的悠久历史，静静地展示着文化武昌的独特魅力。

政通人和，国运昌盛。新中国建立后，党和人民政府高度重视文物古迹的搜集整理和修缮维护。文物大区的武昌，尤珍视区内历史文化遗产。多年来，区委、区政府始终关注文物保护工作，在牢牢抓住经济发展这个中心，加快城市现代化建设的同时，不遗余力地保护文物。武昌区文体局同仁，以高度的事业心、责任感，默默主闻的埋头工作，在全市率先推行与文物保护单位所有者、使用人签订保护协议的作法，为推动全市文物保护工作起到示范作用。

文物古迹是城市历史的见证，是文化名城的载体，是提升城市文化品位、彰显个性魅力的品牌、也是前人留给我们的财富；爱护它，传承它，是历史赋予我们的神圣使命。武昌区文体局同仁在万忙中搜集资料，实地拍摄，编成这部《古城武昌文物集锦》，这份执着著精神，令人感佩难抑。感于此，作短文以附之，虽难免狗尾续貂之忌，谨表诚心、是为序。

（作者为武汉市文化局副局长、文物·博物馆协会会长）

古城武昌



GUICHENGWUCHANGWENWUJIN
武昌文物集锦

武昌文物集锦

目

录

古城武昌简介

武昌区文物保护单位

武昌区优秀历史建筑保护项目

附录

历史名人墓

历史陈迹

轶闻拾遗

简介

武汉市革命博物馆

湖北省博物馆

领导视察文物

古城
武昌



第十章



古城

武昌简介

GUICHENG

WU CHANG JIAN JIE

一、武昌历史沿革

二、武昌城垣的变革

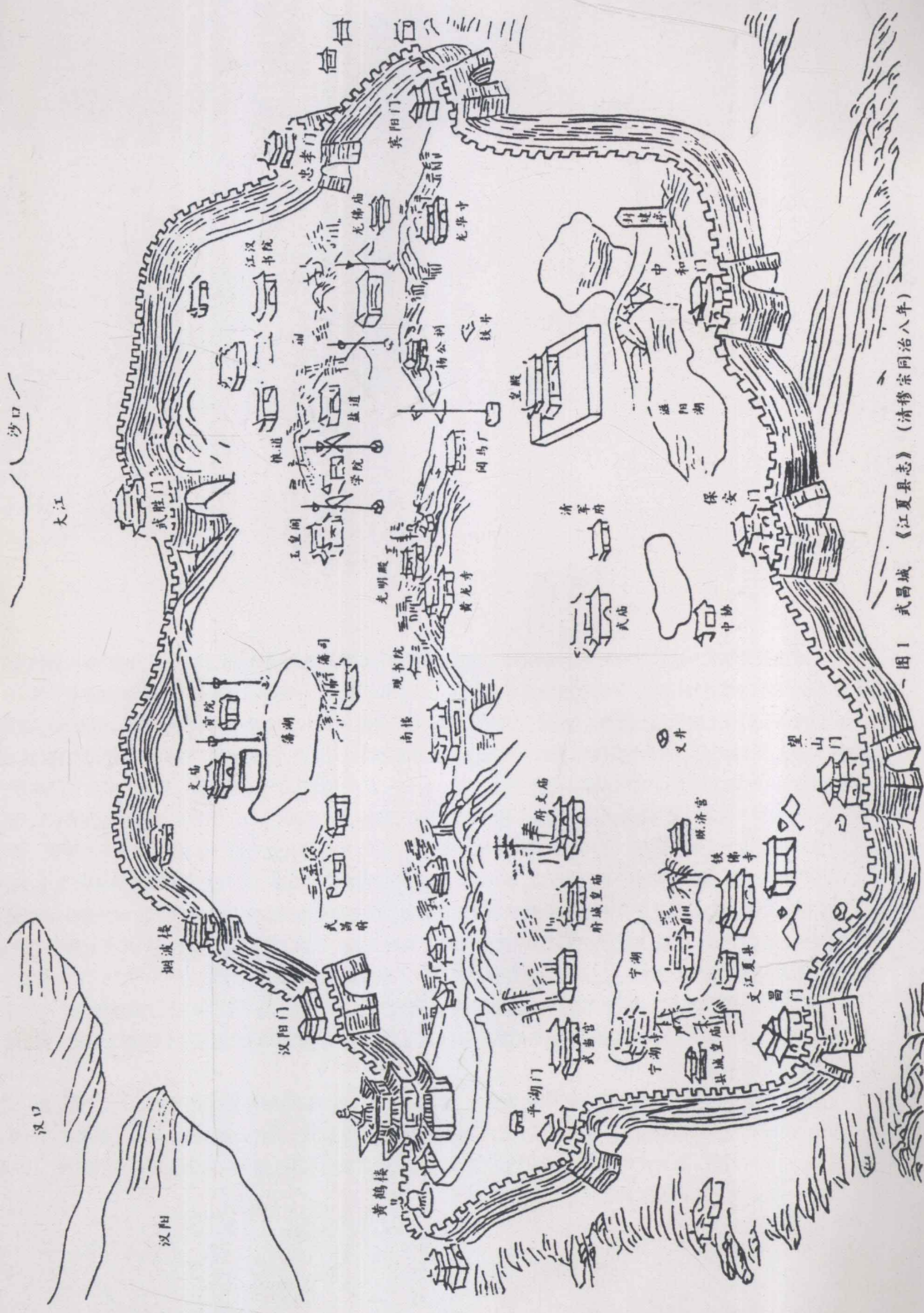
三、武昌的旧衙门

四、武昌城内的湖山

五、武昌文化陈迹

六、武昌文物史迹

I



武昌城 《江夏县志》 (清穆宗同治八年)

图一



古城

武昌简介

GUCHENG

WU CHANG JIAN JIE

罗志松

一、武昌历史沿革

武昌历史悠久，今武昌在夏商时属荆州，周代属郑国，春秋战国时属楚，秦代属南郡，汉属荆州江夏郡沙羡县。三国吴黄武二年（223年），孙权在江夏山（今蛇山）筑城取名夏口城，迄今已逾一千七百八十余年。

武昌在历史上有鄂州、夏口、沙羡、江夏、汝南、郢州等名称变化，其间唐宋时代称鄂州，明清时代称武昌府。隋开皇九年（589年）改汝南县为江夏县，从此江夏名称即专指今天武昌之地，一直到清代。1912年废武昌府改江夏县为武昌县，从此武昌即指今武昌。

1995年8月17日，在原武昌古城忠孝门马蹄营发现“明成化八年（1473年）武昌府养济院”史迹石碑，记述在五百年前武昌为武昌府治所。清代，武昌仍为湖北省治所在地，故武昌又有府城、省城之称。

武昌成为政治中心当始于唐元和元年（806年），武昌军节度使驻鄂州，以后为宋荆湖北路治所，元以后相继为湖广省、湖广总督。元至正二十一年（1361年）陈友谅建汉国迁都于武昌，明崇祯十六年（1643年）农民起义军领袖张献忠攻取武昌，在此正式建立大西国。太平天国军1853年起，三次占领武昌。1911年10月10日辛亥革命在武昌首义，在此首创中华民国。

武昌在宋代已发展成鼎盛的商都，南宋爱国诗人陆游在乾道六年（1170年）入川途经武昌时描述：“市邑雄富，列肆繁错，城外南市（今鲇鱼套地区）亦数里，虽钱塘（今杭州，南宋都城）、健康（今南京，六朝古都）不能过，隐然一大都会也”。

1984年我区文物普查队在复兴路排渍工程中，首次在古城区保安门地带连续发现具有汉、晋、隋、唐、宋、元、明、清各朝代特色的陶瓷器三百余件，其中尤以宋代文物居多。这些出土文物造型别致，在地下虽经年长日久，出土后其釉色仍然透明，敲之金声清脆，反映了当时制陶工艺已达到相当水平，是历代劳动人民智慧的结晶，从实物方面印证了武昌从唐代已发展成繁荣兴盛的城镇。



二、武昌城垣的变革

武昌有城史载始于三国时，据《辞海》夏口城“三国吴黄武二年（223年）筑，在今湖北武汉市黄鹤山上”（黄鹤山即今天蛇山武昌大桥头至解放路这一段）。当时只是一个军事城堡，规模不大。武昌古城以砖石筑垣始于唐代敬宗宝历初年（826年），到明代洪武四年（1371年）经再次扩建才基本定型。到清代历经七次修葺，沿城垣筑城门九道，时名为汉阳门、平湖门、文昌门、望山门、保安门、中和门、宾阳门、忠孝门、武胜门。清末张之洞督鄂时，在今紫阳路东端路口新筑一道通湘门。城周围十六又三分之一里，东西径五里，南北径六里，高二丈八尺，基址厚六丈八尺，顶厚五丈四尺，西临大江，东南北三面有濠堑，深二丈，宽二丈八尺。从1371年扩建到1927年拆除共存556年，整个武昌城的兴废历经了一千七百余年。

1984年在东城壕发现遗存一段明代扩建的城墙，长40米，高9米，迄今已有六百多年。现存起义门，乃1981年为纪念辛亥革命七十周年在原中和门旧址上复原重建，已列为省级文物保护单位。

武昌在明代还筑了一座城中城，明太祖朱元璋之第六子朱桢封为楚昭王，藩戍武昌，在武昌城中部倚蛇山主峰高冠山南麓，临大朝街（今复兴路），右长街（今解放路）左阅马场建楚王府，《明史·仪卫志·亲王府制》载：“城高二丈九尺，四周城楼，凡宫殿官屋八百间有奇”。加上府学、县学、试院、文庙、府库、郡王府都驻在城内，自楚昭王起，共九代楚王驻武昌，在二百六十二年的漫长岁月里，整个武昌城一直是楚王府的天下。



三、武昌的旧衙门

湖广总督署（又名制台衙门）在望山门内，明置湖广等处承宣布政使司，旋设湖广巡抚及总督治江夏。清顺治元年（1644年）置湖广总督，署与明同。咸丰四年（1854年）署毁，总督一度移驻荆州，旋回江夏（今武昌）就三道街（因附近有盐道、学道、粮道三个道台衙门得名，今仍用此街名）盐法道署内办事。咸丰七年于原址重建，光绪十八年拓展，圈督标千总署于内，民国年间曾作督军署，现武昌造船厂内。

湖北巡视抚署，提督军务，兼理粮饷。清初署在忠孝门内，清末在现胭脂坪处。湖北布政使司署，明改元设湖广等处行中书省为湖广布政使司，清初仍之。其署俗称藩署，藩台衙门，掌宣化承流，廉（察）其录职能是否上下其考等。署门以南之地称司门口，太平军占领武昌时曾在此设杨秀清之东王府。

湖北按察使署（又名臬署，臬台衙门），掌振扬风化，澄清史治。署在平湖门内，今乃园（区房地公司处）为署的花园。湖北提学司署，掌学校政令，岁科两试，后更名为提学道。

光绪三十一年，罢科举，兴学堂，改为提学使，署在水陆街。湖北提督学院署在胭脂山南，湖北驿盐道署在三道街，湖北督粮道署在粮道街，湖北巡警道署在百寿巷，武昌府署在汉阳门内（今民主路小学附近）。江夏县署在文昌门内正街。

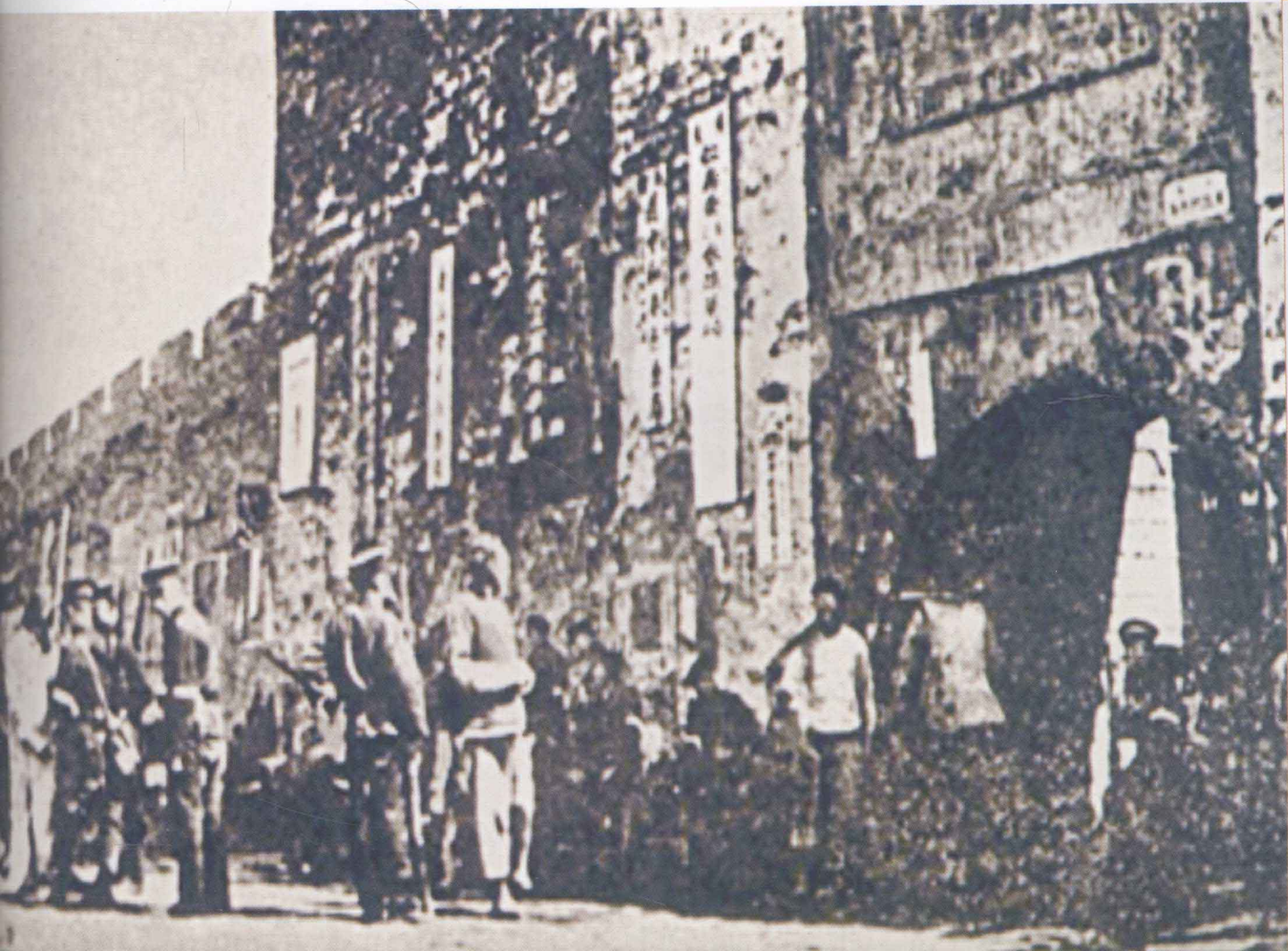
四、武昌城内的湖山

古城武昌是青山翠绕，绿水烟环，出门遇湖，举目见山。民国年间老人们常讲起不出武昌城就有“三台、八井、九湖、十三山”的宜人胜境。

三台是：楚望台（今梅亭山上，已毁）、梳妆台（今省水产局后，已毁）、望儿台（蛇山中部，已毁）。旧时武昌城内水井众多，民间流传井水清澈甘纯的井有八口，八井是：清风井、明月井、八卦井、九龙井、白鹤井、义井、双眼井、霸王井，古称武昌八井。（有的传说不一，认为城内无白鹤井、有金钱井、沙井）。清风、明月二井在高观山下的原乌龟池以东地段，二井已湮没。白鹤井在西山坡，义井在今八宝巷，九龙井在今九龙井街，三井已湮没。霸王井原在紫阳湖畔，开辟马路时填没，现在紫阳公园另砌有霸王井台。八卦井，在今八卦井街，双眼井在九龙井街，二井尚存，井台并栏还是原状，已列为古井予以保护。

九湖：歌笛湖（在今水陆街北面）、教唱湖（今巡回街内）、司湖（今武昌公园建其上）、三湖已填没。都司湖、菱湖（今湖医、音乐学院内），部分尚存。西湖（湖医附一医院内），湾霸湖（高家巷内）、长湖（长湖南村一带），三湖已填没。滋阳湖，又名墩子湖（因湖内有土墩得名），在今紫阳公园内尚存，是清末以来唯一没有填的城中湖，是城内诸湖中面积最大的湖。

十三山是七山、二岭、三坡一峡的总称。蛇山头部是黄鹤山，中部为高冠山，靠近大东门名曰长春山，胭脂山、花园山（崇福山），凤凰山、梅亭山；二岭是芝麻岭（今解放路中段）、巡道岭（今粮道街东段）；三坡是黄土坡（今首义路北段）、察院坡（今民主路蛇山北麓中段）、鼓架坡；一峡是螃蟹峡，以上是六处高地一并列入共成“十三山”之数。经过近几十年的推坡削岭，劈山建房，除蛇山为其山外，有的仅作地名沿用。



古城

武昌文物集锦

五、武昌文化陈迹

武昌素以文化古城著称，宋代在武昌设州学，明代、清代在此设有府学、县学、书院、义学。清代在武昌城内有两座文庙，一是武昌府的庙（府学），在玉带街（今大成路市十中系其遗址）；一是江夏县的庙（县学），在菊湾东街黄巷。清代以前没有文庙称谓，只称圣庙或孔庙。文庙内设儒学，儒学的职责是管理秀才，考察塾师品行等。清末废科举兴学堂，尊师之风日趋淡化，文庙职能渐消。

清代全省每三年举行一次“乡试”的场所称贡院（今实验中学、市幼师乃其遗址），大门正中悬“贡院”匾，院内建龙门、至公堂、明远楼。院内两旁建号舍，应试者入内即封号棚，俟交卷日方开，考中的称举人。贡院两侧为东、西卷棚，是供应试者寓居的，贡院前牌楼匾额上书“惟楚有材”，对着匾额的街道为贡院前街，现楚材街。

清末废科举兴学堂，武昌亦居全国之前列，仅在武昌城内开设的官办学堂主要有：湖北武备学堂，光绪二十二年（1896年）建于黄土坡（今首义路）。湖北武普通中学堂，光绪二十八年（1902年），在阅马场曹家巷（今省体育场）。湖北普通中学堂，光绪二十九年（1903年），湖广总督张之洞于三佛阁大朝口创办。湖北自强学堂，光绪十九年（1893年），张之洞为培养“精通洋文”的外交人员所设，开设英、法、德、俄4科语系。1902年改为湖北方言学堂（在东厂口），增设日语科，学制五年，四年在堂学习，一年出国游历，共办三届，至宣统三年（1911年）停办。两湖总师范学堂（今实验小学处），建于光绪三十二年（1906年），迄于宣统三年（1911年），为清末湖北、湖南两省规模最大官立师范学堂，学堂总监督由湖广总督兼任，初为张之洞。清末创办的学堂还有湖北高等农业学堂、湖北工业学堂、湖北路矿学堂、湖北军医学堂、支郡师范学堂等。私立学堂主要有：造瑞学堂（在太平街）、日新预备学堂（在马家巷）、民办中学堂（今昙华林）、三江旅学堂（在花堤街原江苏会馆处）、滋南女子学堂（在棋盘街）等。

此前最早的江汉书院、经心书院、两湖书院也是名噪一时的学堂，到1925年在武昌城区内设立的公私各类学校有96所。1926年将武昌大学、商科大学、省立文科大学、法科大学、医科大学合并成一所综合性大学，名为国立武昌中山大学，校址在东厂口。1928年改为国立武汉大学，1932年3月移迁珞珈山新校舍上课，是当时华中地区闻名的高等学府。

1920年董必武等捐款，在涵三宫创建了“私立武汉中学”，陈潭秋等在此任教，是中国共产党湖北党组织在建党初期传播马列主义，培养革命骨干的学校，对湖北地区革命影响很大。当年董必武、陈潭秋等在武昌抚院街（今民主路中段）建立了湖北第一个共产主义小组，为湖北武汉的无产阶级事业作出了重大贡献。民国时期，武昌横街头至察院坡一带，还是闻名的“文化街”，仅书店鼎盛时达三十多处，一九二〇年恽代英在横街头创办了“利群书社”，在介绍新文化，传播马列主义方面，起到了积极作用。

六、武昌文物史迹

武昌素以文化古城盛名，并以革命历史名城著称，具有划时代的伟大辛亥革命在武昌首举义旗，结束了中国延续二千多年的封建君主专制制度，起义门、楚望台、辛亥革命发难处工程营旧址、起义军政府旧址等十几处辛亥革命遗迹，记录着彪炳千秋的功勋。

二十世纪二十年代大革命时期，武汉一度是领导中国革命的政治中心。董必武、恽代英、毛泽东、周恩来、瞿秋白、蔡和森、项英等许多中国著名的政治活动家以及宋庆龄、邓演达等国民党左派人物都在武昌留下了不可磨灭的战斗足迹，留下了一些千古永垂的革命胜迹。中共“五大”会址，武昌农民运动讲习所旧址、毛泽东旧居、中央军事政治学校旧址，这些革命胜迹是进行爱国主义革命传统教育的基地。

古城武昌遗存城内城外、地上地下的文物极为丰富且历史久远。在水果湖之滨有距今五六千年新石器时代古遗址放鹰台，1965年在放鹰台发掘出石斧、石铲、陶鼎、陶豆、陶纺轮等新石器时代文物。1954年在城外何家垅，发现一座南朝齐永明三年的砖室墓中，出土一件青瓷莲花尊（被调入中国历史博物馆展出），不久于何家垅附近的同时代墓葬中又出土了两件青



古城

武昌文物集錦



花莲尊（现藏于湖北省博物馆）。1962年在拆除武昌古城大东门段时发现一批六朝墓葬，经抢救性发掘，出土文物300余件。1985年3月中旬在洪山北麓发掘一座明代碗椁墓，该墓墓椁系用5000余个粗制青釉瓷碗筑砌而成。出土墓志、碑、地券、金簪、银叉、铜镜等随葬品，墓主是明太祖朱元璋第六世孙朱显夫妇。同年4月在复兴路新桥建排水站工地（古城保安门外，巡司河北岸8米深处），发现一宋代木船，船体总长20米左右，这种木船在武汉是首次发现。从80年代至今在城区内（指明代扩建后的武昌城池）黄土坡（今首义路）、鼓架坡、辘轳营、阅马场等地段发现20多座宋代墓葬、出土文物30余件。

从1950年至1990年，在石碑岭地带建设中发现400多座隋唐墓葬。2000年3月初在此地带又连续发现10多座隋唐时期砖室墓葬，出土文物60余件。5月中旬发掘一座东汉时期砖室墓葬，墓分前室（甬道）、中室（存放祭祀品）、后室（安放棺椁）、左室、右室（又称耳室，存放陪葬品），墓圹范围约60平方米，出土镇墓兽、陶俑等文物20余件。这在古城武昌城郊是首次发现具有一定规模的汉代墓，再从出土文物看，墓主官阶比较高。从古墓葬状况的推断，当时附近有具规模的城市，可以显现武昌一千多年前的繁盛景象。

武昌现列入国家、省、市、区四级文物保护单位共45处，分为五类：近现代重要史迹30处，古建筑9处，古遗址4处，石刻1处，古墓葬1处。古文化遗址放鹰台，已建成具有古朴风貌的李白放鹰历史文化景点；古建筑两大丛林宝通寺和长春观，各自形成佛道两门风格别致的建筑群，殿宇有的重檐舒翼，有的单层飞展，歇山大顶，斗拱雕镂，彩绘殿柱，古朴端庄，气势雄伟，环境恬静。三座古塔：宋代兴福寺塔（俗称无影塔），是武汉城区现存最早的古建筑。塔用石块垒砌，形式特殊；元代胜像宝塔是一座佛塔建筑物，塔身呈宝塔瓶形，外石内砖趺积而成，色泽白润，古朴雅致；元代洪山宝塔，七层八面，砖石仿木结构，每层外围飞檐护栏，各层有石级台阶盘旋而上，红色塔身屹立于万绿丛中，光彩夺目，雄伟壮丽。有反映几个重大历史事件的四大墓园：九女英烈墓九女墩，庚子革命烈士墓，北伐独立团烈士墓和施洋烈士墓。还有坐落在蛇山西头南坡的元末农民起义军领袖陈友谅墓。这些寺院、道观、古塔、墓园都进行全面整修，保持了原建筑风貌，供人们揽胜、瞻仰、凭吊。有的景观为省、市旅游定点单位。

武昌列入优秀历史保护建筑项目有22处。优秀历史建筑是承载城市历史文化、彰显城市特色的重要载体，是城市经济和社会发展的宝贵资源。

武汉大学优秀历史建筑群，教育史上是重要建筑，并具有较高的建筑艺术价值，至今仍充分利用这些宝贵的历史文化资源，为发展教育事业作出了重大贡献。

抗日战争时期，1938年6月至10月，武汉大会战期间，武大珞珈山校园成为国民政府的军事指挥中枢，蒋介石坐镇武昌指挥大会战。会战中，中国军队歼灭日军十多万，同时大量消耗了日本财力，争取到时间把工业迁入西南和西北地区，形成相持阶段。

武汉大会战取得了战略上的成功，是国共合作、全国人民大团结的成功。会战期间，蒋介石、宋美龄寓居武大半山庐，珞珈山北面一栋两层青砖黑瓦西式楼房，周恩来、邓颖超、郭沫若的寓所在山南“十八栋”的两栋西式楼房，现均列为文物保护建筑。

昙华林历史街区是近代中西文化交流、融合的重要地段，历史遗存丰富多彩。街区所蕴涵的丰富历史文化资源，已列入提升城市文化品位，促进城市发展规划实施工作中。

举世瞩目的黄鹤楼，原在蛇山西头，以巍峨的雄姿耸立在蛇山之颠，它和岳阳楼、滕王阁一起称为江南三大名楼。黄鹤楼始建于东吴黄武二年（223年），至今已有一千七百多年的历史，几经兴废，最晚的黄鹤楼为清同治年间修建，毁于光绪十年（1884年）大火之中。新修建的黄鹤楼于1985年建成，总高51.4米，重檐翼舒、金碧辉煌、宏伟壮观。唐代诗人李白诗云：“黄鹤楼中吹玉笛，江城五月落梅花”。古城武昌灿烂光辉的历史文化，融合现代城市发展之中，古城面貌日新月异，如黄鹤展翅腾飞。



古城武昌