



全国技工院校“十二五”系列规划教材
中国机械工业教育协会推荐教材

Photoshop

平面设计实例教程

(任务驱动模式)

◎ 凌韧方 主编

Photoshop
Pingmian Sheji Shili Jiaocheng



免费下载

www.cmpedu.com



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

全国技工院校“十二五”系列规划教材

中国机械工业教育协会推荐教材

Photoshop 平面设计实例教程

(任务驱动模式)

主 编 凌韧方

副主编 梁丽伟 王冬梅 杨芳宇

参 编 崔丽萍 祝凤武 李 翠 路 玲

姬翠萍 李占云 边新红 王永达



机械工业出版社

本教材结合计算机教学的特点，采用任务驱动编写模式，将知识要点贯穿于不同的任务中，使理论讲解与任务实施相结合，力求提高学生对知识的理解和应用能力。

本教材详细介绍了 Photoshop CS5 中文版的基本功能和常用工具的操作方法，重点对图层、通道、蒙版、路径、选区、文字、滤镜及各种填充方法等知识作了系统讲解。任务后附有针对 Adobe 认证考试的试题，便于读者自学自测。

本教材可供技工院校、职业技术学校、职业高中的师生使用，也可作为计算机专业学生的自学和培训教材。

图书在版编目（CIP）数据

Photoshop 平面设计实例教程：任务驱动模式/凌韧方主编. —北京：机械工业出版社，2013. 2

全国技工院校“十二五”系列规划教材
ISBN 978-7-111-40834-5

I. ①P… II. ①凌… III. ①平面设计—图像处理软件—技工学校—教材 IV. ①TP391. 41

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2012）第 305765 号

机械工业出版社（北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037）

策划编辑：郎 峰 责任编辑：郎 峰 宋亚东

版式设计：赵颖喆 责任校对：姜 婷

封面设计：张 静 责任印制：乔 宇

保定市中画美凯印刷有限公司印刷

2013 年 2 月第 1 版第 1 次印刷

184mm×260mm·16.25 印张·402 千字

0001—3000 册

标准书号：ISBN 978-7-111-40834-5

定价：33.00 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

电话服务 网络服务

社 服 务 中 心：(010)88361066 教 材 网：<http://www.cmpedu.com>

销 售 一 部：(010)68326294 机 工 网：<http://www.cmpbook.com>

销 售 二 部：(010)88379649 机 工 官 博：<http://weibo.com/cmp1952>

读 者 购 书 热 线：(010)88379203 封 面 无 防 伪 标 均 为 盗 版



目 录

序

前言

单元 1 Photoshop CS5 初探	1
任务 1 设计制作生日贺卡	1
任务 2 设计制作金色大地效果	6
单元 2 工具箱的使用	12
任务 1 设计制作青春纪念册	12
任务 2 设计制作七彩光盘	18
任务 3 设计制作流星雨	23
任务 4 设计制作双胞胎效果	28
任务 5 修饰照片	32
单元 3 图像色调与色彩的调整	36
任务 1 设计制作夕阳西下效果	36
任务 2 设计制作水果 Party	42
任务 3 设计制作雨后初晴效果	50
任务 4 设计制作怀旧照片	56
单元 4 文字的应用	64
任务 1 设计制作火焰字	64
任务 2 设计制作光芒字	68
任务 3 设计制作冰雪字	74
任务 4 设计制作金属字	80
任务 5 设计制作透明字	86
单元 5 图层和蒙版的应用	93
任务 1 设计制作企业 LOGO	93
任务 2 设计制作圣诞贺卡	100
任务 3 设计制作房地产海报	108
任务 4 设计制作婚纱照	118
单元 6 路径的应用	126

任务 1 设计制作流光溢彩壁纸	126
任务 2 设计制作放飞梦想壁纸	133
任务 3 设计制作天使之翼壁纸	141
单元 7 滤镜的应用	148
任务 1 设计制作水光潋滟效果	148
任务 2 设计制作油画效果	153
任务 3 设计制作木版画效果	159
任务 4 设计制作北国风光效果	165
任务 5 设计制作飞天效果	172
任务 6 设计制作蝶舞效果	179
单元 8 通道的应用	186
任务 1 设计制作艺术照片	186
任务 2 设计制作电影海报	193
任务 3 设计制作旅游创意广告	199
单元 9 动作的应用	207
任务 1 设计制作“水中倒影”动作	207
任务 2 设计制作“似水流年”动作	213
任务 3 设计制作“相框”动作	218
单元 10 综合实例	226
任务 1 设计制作“保护地球”公益广告	226
任务 2 设计制作“再别母校”招贴海报	232
任务 3 设计制作“梦”招贴海报	241
参考文献	251

单元1 Photoshop CS5 初探

任务1 设计制作生日贺卡

知识目标：

- 了解图像文件的基本操作：打开、编辑和保存。
- 掌握基本操作的各种方法。

技能目标：

- 了解基本操作的具体步骤。
- 掌握文件的打开、编辑和保存方法。

任务描述

每个生灵的诞生都给这个多彩的世界增添了一抹亮色，而你是最亮丽的一笔，祝你生日快乐！本次任务就是学习并掌握生日贺卡（见图 1-1-1）的制作方法。

任务分析

完成本任务需要掌握“拷贝”命令、“粘贴”命令、“魔棒”工具、“椭圆选框”工具的应用方法。其中，“魔棒”工具用来修改制作贺卡用到的素材，“椭圆选框”工具用来制作背景。

操作步骤：“编辑”→“拷贝”，“编辑”→“粘贴”。

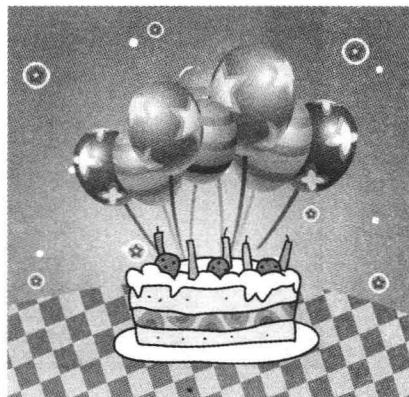


图 1-1-1 生日贺卡完成效果



相关知识

“新建”对话框中的背景“内容”选项中有“白色”、“背景色”和“透明”三个选项。

- 当选择“白色”时，创建的就是一个白色背景的文件。
- 当选择“背景色”时，会创建一个与工具箱中背景色相同的图像文件。
- 当选择“透明”选项时，创建的将是一个背景为透明效果的文件。



任务实施

- 执行“文件”/“新建”命令，打开“新建”对话框，进行如图 1-1-2 所示的设置，

完成后单击“确定”按钮。

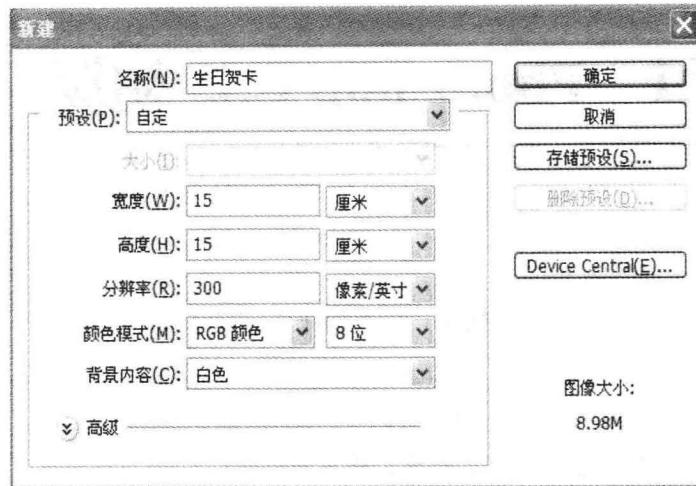


图 1-1-2 “新建”对话框

2) 打开“素材库”\“单元1”\“素材图片1”，如图 1-1-3 所示。

 教你一招 在使用“文件”/\“打开”命令打开图片时，可以使用快捷键“Ctrl + O”；复制图像时可以用快捷键“Ctrl + C”，粘贴图像时可以用快捷键“Ctrl + V”。

3) 打开“素材库”\“单元1”\“素材图片2”，如图 1-1-4 所示。

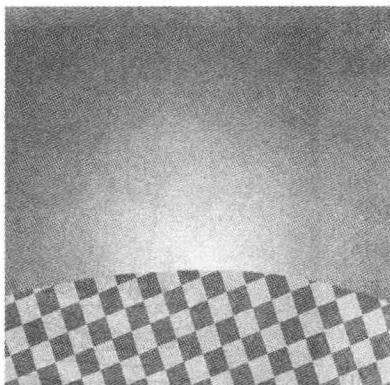


图 1-1-3 素材图片 1

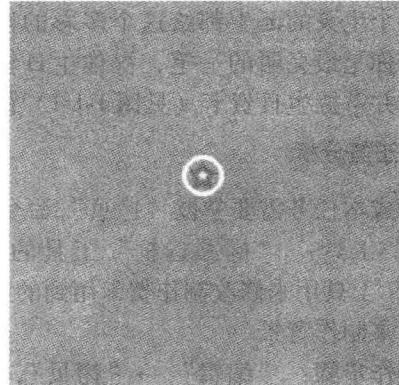


图 1-1-4 素材图片 2

4) 选择工具箱中的“魔棒” 工具，设置“魔棒”属性，如图 1-1-5 所示。

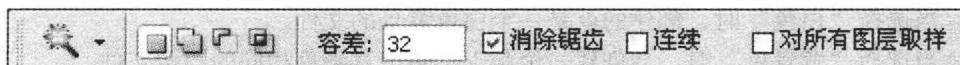


图 1-1-5 “魔棒”属性效果图

5) 用“魔棒”工具单击背景处（见图 1-1-6），执行“选择”/\“反向”命令（见图 1-1-7），然后执行“编辑”/\“拷贝”命令。

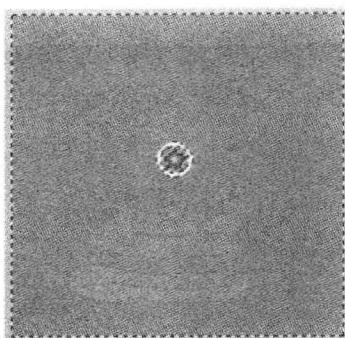


图 1-1-6 “魔棒”选区

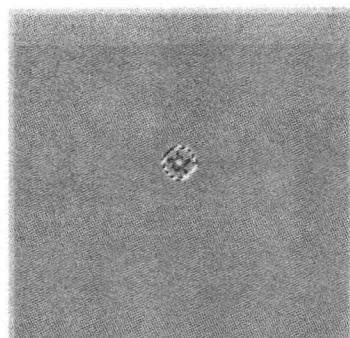


图 1-1-7 “反向”选区

- 6) 在生日贺卡文件中新建图层，并命名为“星星”（见图 1-1-8），然后执行“编辑” / “粘贴”命令，粘贴多个并调整其位置及大小，如图 1-1-9 所示。



图 1-1-8 新建“星星”图层

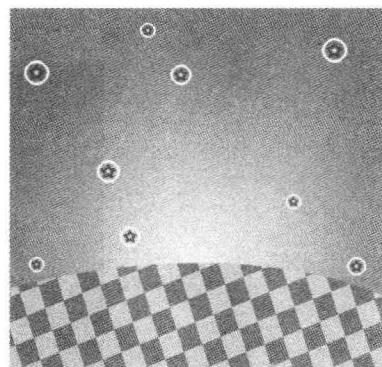


图 1-1-9 添加“星星”效果图

- 7) 新建图层，命名为“白色圆点”（见图 1-1-10），然后选择工具箱中的“椭圆”工具，在页面中绘制白色小圆点，复制多个并调整其位置及大小，如图 1-1-11 所示。



图 1-1-10 新建“白色圆点”图层

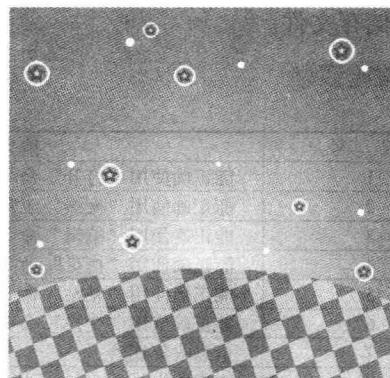


图 1-1-11 白色圆点效果图

- 8) 打开“素材库” \ “单元 1” \ “素材图片 3” 和 “素材图片 4”，如图 1-1-12 和图

1-1-13 所示。

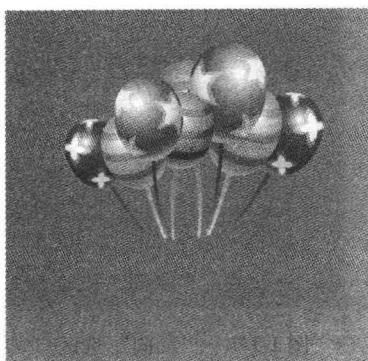


图 1-1-12 素材图片 3

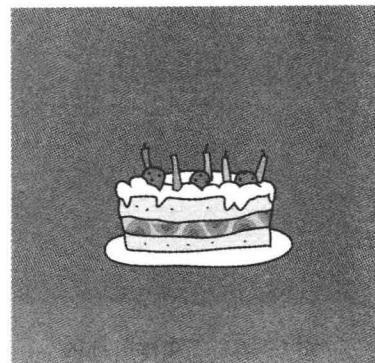


图 1-1-13 素材图片 4

9) 同样是利用“魔棒”工具把气球和生日蛋糕粘贴到生日贺卡文件中，如图 1-1-14 所示。

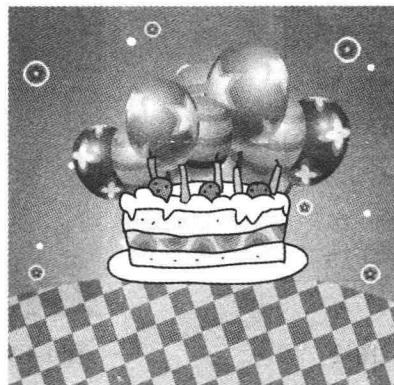


图 1-1-14 添加气球效果图

10) 最后调整素材的大小及位置，最终效果如图 1-1-1 所示。执行“文件”／“存储”命令，储存文件。

检查评议

序号	能力目标及评价项目	评价成绩
1	能正确使用“打开”命令	
2	能正确使用“魔棒”工具	
3	能正确使用“编辑”命令	
4	能正确使用“拷贝”命令	
5	能正确使用“粘贴”命令	
6	能正确应用“变换”命令	
7	信息收集能力	
8	沟通能力	
9	团队合作能力	
10	综合评价	



问题及防治

要使用“魔棒”工具，可单击工具箱中的“魔棒”图标，但应注意以下规则：

- 1) 在使用“魔棒”工具时，应该使用“新建”命令选取。
- 2) 选择图中的素材时要修改容差参数，当要选择连续图形时，要把“连续”命令选中，如不需要则不需要选中。



扩展知识

在制作选区时，除了可以用矩形选框和椭圆选框外，为了表现更好的效果，还可以用“钢笔”工具，因为“钢笔”工具可以选择和绘制任意形态的图像，每一次单击鼠标时都会出现一个连接该点与上一次单击所得点的路径线段。打开“素材库”\“单元1”\“素材图片5”（见图1-1-15），利用“钢笔”工具绘制图1-1-16所示的路径并转换为选区，删除所选部分，然后利用“魔棒”工具选中几个区域，依次填充不同的颜色，最后效果如图1-1-17所示。

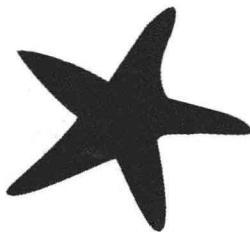


图1-1-15 素材图片5



图1-1-16 绘制选区



图1-1-17 最后效果图



考证要点

ACCD：全称“Adobe China Certified Designer”——Adobe中国认证设计师，包括Photoshop、Illustrator、Pagemaker/InDesign、Acrobat四种软件，其功能分别为像素、矢量、排版、看图。获取四项中任何一本证书则为“Adobe认证产品专家(ACPE)”。通过Adobe某一软件产品的认证考试者，即可获得针对该产品的“Adobe认证产品专家(ACPE)”称号。一年之内通过Adobe软件产品认证考试组合，即可获得相应的Adobe中国认证设计师(ACCD)证书和称号。

1. 下列（ ）是Photoshop图像最基本的组成单元。

A. 节点	B. 色彩空间	C. 像素	D. 路径
-------	---------	-------	-------
2. 图像分辨率的单位是（ ）。

A. dpi	B. ppi	C. lpi	D. pixel
--------	--------	--------	----------
3. （ ）形成的选区可以被用来定义画笔的形状。

A. “矩形”选框工具	B. “椭圆”选框工具	C. “套索”工具	D. “魔棒”工具
-------------	-------------	-----------	-----------
4. 打开任意一幅图像，并通过状态栏更改图像的显示比例。
5. Photoshop的默认文件格式都有哪些？试说说它们各自的特点。

任务2 设计制作金色大地效果

知识目标：

- 了解选区的创建、调整和描边的基本知识。
- 掌握选区的创建、调整和描边的基本操作方法。

技能目标：

- 了解选区的创建、调整和描边操作的具体步骤。
- 掌握选区的创建、调整和描边等操作并能熟练应用。



任务描述

秋天是多彩的，秋天也是快乐的，金黄色的秋天不只是落日黄昏，枯藤老树，也是金色的成熟与丰收的喜悦。本次任务就是学习掌握制作金色大地效果，如图 1-2-1 所示。



任务分析

完成本任务需要掌握创建和调整选区的方法。创建选区时会用到“矩形选框”工具和“椭圆选框”工具。其中，为选区改变描边宽度和颜色的操作步骤为“编辑”→“描边”→“描边”对话框。



相关知识

本任务案例中的相关工具：“钢笔”工具是基本的形状绘制工具，可用来绘制直线或曲线，并可在绘制形状的过程中对形状进行简单的编辑；使用“自由钢笔”工具，在图像窗口单击可确定路径的起点；按住鼠标左键不放并拖动，可绘制任意形状的曲线，松开鼠标即结束绘制；使用“渐变”工具可以快速制作渐变图案。所谓渐变图案，实质上就是在图像的某一区域填入的具有多种过渡颜色的混合色，这个混合色可以是前景色到背景色的过渡，也可以是背景色到前景色的过渡，或其他颜色间的相互过渡。



任务实施

- 执行“文件”/“新建”命令，打开“新建”对话框，进行如图 1-2-2 所示的设置，完成后单击“确定”按钮。
- 单击“创建新图层”按钮，创建一个新



图 1-2-1 金色大地效果



图 1-2-2 “新建”对话框

图层（见图 1-2-3），并选择“矩形选框”工具绘制矩形，如图 1-2-4 所示。

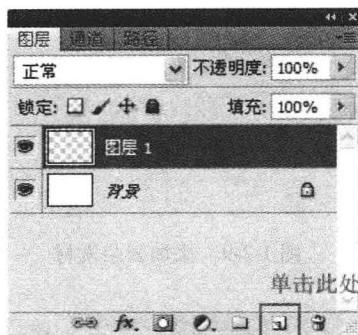


图 1-2-3 创建新图层

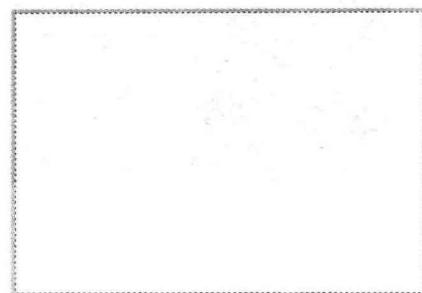


图 1-2-4 绘制矩形

3) 选择“渐变”工具为矩形填充渐变效果，设置渐变属性（见图 1-2-5），然后将渐变起始颜色的 RGB 设置为 252, 239, 135，将渐变终止颜色的 RGB 设置为 254, 159, 10，如图 1-2-6 所示。

4) 填充渐变效果图，如图 1-2-7 所示。

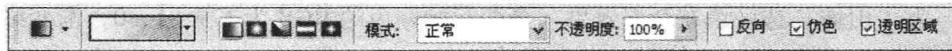


图 1-2-5 设置渐变属性



图 1-2-6 “渐变编辑器”对话框

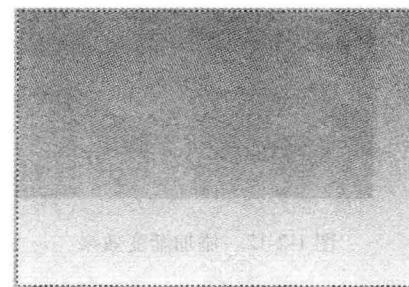


图 1-2-7 填充渐变效果图

5) 打开“素材库”\“单元 1”\“素材图片 6”，如图 1-2-8 所示。利用“魔棒”工具把云朵复制到矩形图层上，如图 1-2-9 所示。

6) 单击“创建新图层”按钮，创建一个新图层，命名为“山坡”。绘制山坡的路径（见图 1-2-10）并转换为选区，如图 1-2-11 所示。



图 1-2-8 素材图片 6



图 1-2-9 添加云朵素材

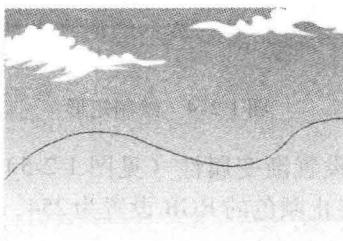


图 1-2-10 绘制山坡路径

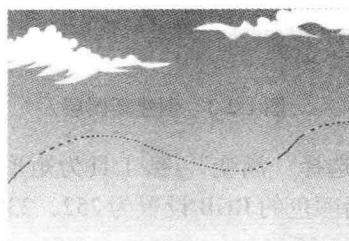


图 1-2-11 转换为选区

7) 为“山坡”选区填充渐变效果（渐变起始颜色的 RGB 为 179, 1, 0，渐变终止颜色的 RGB 为 254, 152, 51），如图 1-2-12 所示。

8) 单击“创建新图层”按钮，创建一个新图层，命名为“小河”。绘制矩形并填充渐变效果（渐变起始颜色的 RGB 为 252, 239, 135，渐变终止颜色的 RGB 为 219, 133, 0），如图 1-2-13 所示。



图 1-2-12 添加渐变效果



图 1-2-13 小河效果图

9) 打开“素材库”\“单元 1”\“素材图片 7”，并添加枯树；单击“创建新图层”按钮，创建一个新图层，命名为“小草”。选择“画笔”工具，并设置前景色（RGB 为 241, 138, 28）和背景色（RGB 为 248, 158, 61）。然后选择画笔选项，并按图 1-2-14 所示进行设置。最后使用“画笔”工具在文档中画出一丛草地，如图 1-2-15 所示。

10) 图层面板操作。单击“创建新图层”按钮，创建一个新图层，命名为“小草阴影”，再次选择“画笔”工具，并设置前景色（RGB 为 241, 138, 28）和背景色（RGB 为 248, 158, 61）。然后选择“画笔”选项，并按图 1-2-16 所示进行设置。最后，使用“画笔”工具在文档中画出一条阴影，如图 1-2-17 所示。

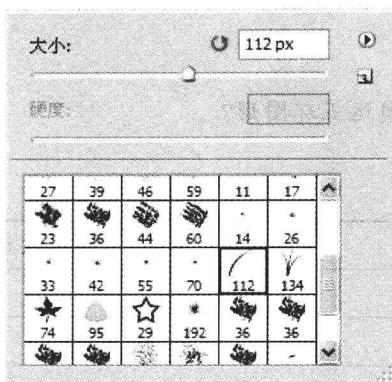


图 1-2-14 设置画笔属性（一）



图 1-2-15 添加小草效果

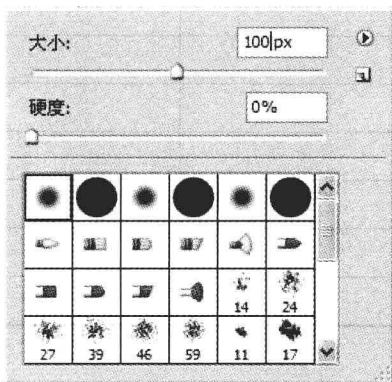


图 1-2-16 设置画笔属性（二）



图 1-2-17 小草阴影效果

11) 单击“创建新图层”按钮，创建一个新图层，命名为“树叶”。选择“画笔”工具，并设置前景色（RGB 为 241, 138, 28）和背景色（RGB 为 248, 158, 61）。然后选择“画笔”选项，并按图 1-2-18 所示进行设置。最后，使用“画笔”工具在文档中画出一些树叶，如图 1-2-19 所示。

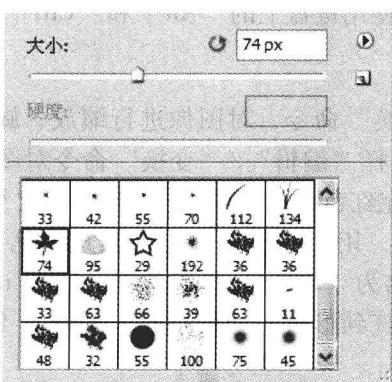


图 1-2-18 设置画笔属性（三）



图 1-2-19 添加树叶效果

12) 最后使用“文字”工具在页面中输入文字“金色大地”，并为文字添加描边效果，如图 1-2-1 所示。



想一想 如何利用“椭圆选框”工具制作奥运五环图形？



检查评议

序号	能力目标及评价项目	评价成绩
1	能正确使用“钢笔”工具	
2	能正确使用“画笔”工具	
3	能正确使用“文字”工具	
4	能正确使用“变换”命令	
5	能正确设置前景色	
6	能正确填充前景色	
7	能正确应用“渐变”工具	
8	信息收集能力	
9	沟通能力	
10	团队合作能力	
11	综合评价	



问题及防治

使用“钢笔”工具时，应注意以下规则：

- 1) 在页面中单击，如果是直线，可以单击第 2 个键；如果是曲线，在单击时应拖动鼠标。
- 2) 绘制完路径后，可以选择“钢笔”工具下的“添加锚点”和“删除锚点”命令来改变锚点的数量。
- 3) 如果要调节锚点的位置或弯曲度，可以配合使用键盘上的“Alt”和“Ctrl”键。



扩展知识

当需要对选区进行变换时，可以使用“自由变换”命令，对图像进行缩放、旋转、倾斜和透视变换操作，快捷键为“Ctrl + T”，还可以选择“编辑” / “变换”命令对图像进行扭曲操作。例如，绘制如图 1-2-20 所示的矩形并填充红色，然后执行“编辑” / “变换” / “变形”命令，使铅笔下面变成弧形（见图 1-2-21），用“矩形选框”工具选取笔头部分，使用快捷键“Ctrl + J”复制选区为单独的图层，命名为“笔头”，在按住“Shift + Ctrl + Alt”组合键的同时，将笔头右上方的控制点向内拖动，直到形成三角形后按“Enter”键确认，并填充浅黄色。利用上面的步骤制作出笔芯，最后使用“减淡” 工具和“涂抹” 工具制作铅笔的高光及铅笔被削过的样子，如图 1-2-22 所示。



图 1-2-20 绘制矩形



图 1-2-21 变形效果图



图 1-2-22 铅笔效果图



考证要点

1. 下列哪种存储格式能够保留图层信息（ ）？

- A. TIFF B. EPS C. Photoshop D. JPEG

2. 除了“魔棒”工具之外，下列哪些命令或工具依赖“容差”（Tolerance）设定（ ）？

- A. 选择 > 选取相似 B. 选择 > 扩大选取
C. 选择 > 修改 > 扩边 D. 选择 > 修改 > 收缩

3. 按住下列哪个键可保证“椭圆选框”工具绘出的是正圆形（ ）？

- A. Shift
B. Alt (Windows) / Option (Macintosh)
C. Ctrl (Windows) / Command (Macintosh)
D. Alt (Windows) / Command (Macintosh)

4. 如何创建新选区？如何对选区进行加、减与相交操作？

5. 利用所学知识绘制卡通小熊猫。

单元2 工具箱的使用

任务1 设计制作青春纪念册

知识目标：

- 认识并了解工具箱中的“选区”工具。
- 掌握工具箱中“选区”工具的使用方法。

技能目标：

- 了解各种“选区”工具的使用方法。
- 掌握“选区”工具的参数设置方法。



任务描述

青春是诗、是酒、是音乐、是花蕊、是激情。青春是美好的，走进青春，你就走进了人生最美好的花季；走进青春，你就走进了世间最迷人的驿站。可是青春又是短暂的，当我们渴望长大时，她早已悄悄地溜走了，给我们留下的是难忘的回忆。本次任务就是学习并掌握青春纪念册（见图2-1-1）的制作方法。



任务分析

完成本任务需要掌握“选区”工具的使用方法。其中，主要学习“矩形选框”工具和“椭圆选框”工具的用法，以及属性栏中的“新选区”（单击它可以创建新的选区）、“添加到选区”（单击它创建新选区，也可在原选区上添加新的选区）、“从选区减去”（单击它可创建新选区，也可在原选区的基础上减去不需要的选区）、“与选区交叉”（单击它可创建新的选区，也可创建与原选区相交的选区）等的用法。

操作步骤：“新建”→“矩形选框”工具→“创建新图层”按钮→“将路径转换为选区”→“描边”→“添加图层样式”→“自定形状”工具→“渐变”工具→“文字”工具。

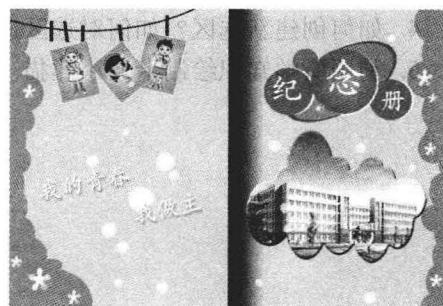


图2-1-1 青春纪念册完成效果