

让学生爱上作业

——小学作业布置、查收和批改的技巧

刘春生◎著



让学生爱上作业

——小学作业布置、批改和批改的技巧

陈鹤琴等著



让学生爱上作业

——小学作业布置、查收和批改的技巧

刘春生◎著

 中国轻工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

让学生爱上作业：小学作业布置、查收和批改的技巧 / 刘春生著. —北京：中国轻工业出版社，2010.9
ISBN 978-7-5019-7706-2

I. ①让… II. ①刘… III. ①学生作业—教学研究—小学 IV. ①G622.46

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第120864号

总策划：石 铁

策划编辑：孔胜楠

责任终审：杜文勇

责任编辑：吴 红 孔胜楠

责任监印：刘志颖

出版发行：中国轻工业出版社（北京东长安街6号，邮编：100740）

印 刷：北京天竺颖华印刷厂

经 销：各地新华书店

版 次：2010年9月第1版第1次印刷

开 本：720×1000 1/16 印张：19.00

字 数：174千字

印 数：1—5000

书 号：ISBN 978-7-5019-7706-2 定价：29.00元

读者服务部邮购热线电话：010-65125990 65595090 传真：65288410

发行电话：010-65128898 传真：85113293

网 址：<http://www.wqedu.com>

电子信箱：wanqianedu@yahoo.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社读者服务部（邮购）联系调换
100464J5X101ZBW



前言

今年的春节是在老家过的。响亮的鞭炮，热闹的敬酒，一大家子人沉浸在欢乐吉祥的祝福声中，处处洋溢着浓浓的亲情。这个时候，是轻松愉快的，振奋而又充满希望的，一切显得那么可贵和美好，真希望这样的时刻能够过得慢一点，再慢一点。

就在去老家的火车上，我遇到了两个小孩，两个“作业小孩”。

火车上人很挤，人们带着大包小包塞满了整个车厢，但是人人脸上都是笑容。车开了十多分钟的时候，对面的一位妈妈就从包里取出来一些书本，摆在车窗边很窄的茶几上，摊开来，吩咐身边的女儿：“来，快做吧！”

小姑娘是在做练习试卷。我看了看一边的数学书，小姑娘读五年级，还是我们区一所名校的学生呢。厚厚的一本，看样子在家已经写了很多了。这孩子很认真，虽然车厢里面非常吵，却丝毫没有影响到她。说实话，我很喜欢这样用功的小孩。

过了一会儿，小姑娘收起练习卷，交给妈妈，然后又拿来另一本英语课外阅读题集继续认真做起来。旁边的妈妈又从包里拿出几张活页，好像是答案，一边对照着，一边在卷子上做记号，给她批改。

看着这娘俩的举动，旁边的人直夸奖说：“这丫头好刻苦啊！”那位妈妈笑笑，一脸无奈地说：“不然怎么办呢？作业太多了。”说着，她



抚了一下女儿的肩膀，摇摇头。小姑娘真好，并不理会我们的关注，皱着眉头继续写着。

初五下午，在从老家回来的火车上，我的对面是母子俩。儿子大概三、四年级的样子，憨厚可爱，透着一股聪明劲儿，他在给妈妈讲一些事，妈妈大概累了，有一句没一句地搭着话。不知怎的，母子俩说到了开学，男孩忽然没了笑容，沉默了。妈妈见好久没声音，问他怎么了。

“妈妈，寒假怎么这么短啊，”男孩说，“后天就要开学了。”

妈妈笑了：“开学不好吗？又能见到你的老师和同学了。”

男孩苦着个脸说：“才不呢！老师都凶死了。开学了，一天到晚都要做作业。”

妈妈也不说话了。

我坐在他们的对面，一直没说话，我怕自己被孩子认出来是个老师。

作业怎么就成了孩子最不喜欢的事情了呢？

一名初三男生从四楼家中的阳台跳了下来，幸亏被三楼的雨棚和二楼的晒衣架挡了两下，落地后只造成了骨折。在医院的抢救室里，苏醒过来的孩子看到妈妈的第一句话是：“妈妈，我希望你要理解我。”又说：“我想上学但不想做作业，我压力太大了，实在受不了。”

(扬子晚报，2009 - 11 - 04)

令人恻恻的，是因为“作业”！这让我想到班上有个学生曾在日记中写道：“老师、父母，他们逼我们学习，就像一个个凶犯，作业就是他们的凶器。”我当时看了，就觉得孩子是在说真话，说了一句对成人世界失望万分的真话，他们感受到了被摧残的痛苦和无奈。如今，这个“凶器”不又在逞凶了吗？

这只是个偶然事件吗？请往下看：

一位9岁女孩独自在家赶寒假作业，因为数量大、难度也大，就在

她赶得焦头烂额之时，恰巧碰到一道难题，想破脑袋也解不出来。眼看就要开学了，作业还是完成不了，心里一懊恼，就从药箱里翻出20颗泰诺（一种治疗感冒的药物），全都吞进了肚子。随后，她拨通了妈妈的电话，说：“妈妈，我已经吃了20颗泰诺，你帮我买口棺材吧。”后来她被紧急送往了杭州市中医院，接受洗胃急救。还好抢救及时，女孩没有生命危险，但还需要留院观察。

（钱江晚报，2010 - 02 - 23）

还是因为作业！寒假尚且如此，平常作业又是怎样的呢？

不说别人，就说说我的女儿吧。女儿自从进了中学后，就从来没有在晚上11点前睡过觉。三年来，日复一日。我自己是一名老师，深知当老师的辛苦和苦衷，所以我从来没有埋怨过女儿的老师。布置了这么多作业，老师批改的日子更不好过，他们也都扛着千钧的学业压力。

这让我想起东方卫视的“壹周立波秀”节目对青年作家兼顶尖赛车手韩寒的访谈中的一段。被问到高中为什么退学时，这位特立独行的青年笑着说：“我喜欢读书，我也喜欢学习，但我就不喜欢在学校里，我也不知道为什么。我觉得人肯定要不断地学习，你不学习一定会被淘汰掉嘛，但我觉得学校反而是一个特别不适合去学习的地方。”我不知道当时观众们是怎样思考这个回答的，大概是一笑了之吧。可我是个老师，听了这话觉得很难堪，人家说得一点都没错。虽然我认为自己不是一个让学生讨厌的老师，但学生的感受呢？他们是不是私下里也和韩寒有一样的想法呢？

但是，为什么学生不喜欢上学，不喜欢学校，不喜欢老师，不喜欢作业？我们的教学怎么就教出了这么多的“不喜欢”呢？

考量一下教室里每天发生的事情吧。

很多教师教书只是照本宣科，上课、背书、作业、考试，每一样都



是那么死气沉沉，让人精疲力竭。学生看不出学习这门知识有什么乐趣，感受不到任何学习的魅力，只感觉到无穷尽的负担，以为学习就是受罪，将来还要应付中考、高考，都是炼狱般的生活，工作更是劳劳碌碌……一切都是负担，人生还有什么意思？哪里是尽头？

教师喜欢教许多应对考试、检查的办法，带领学生不停地闯过各种各样的考试、检查，并引以为豪，但是，学生从形形色色的权宜之计中也不断地学会了“欺骗”。将来这些学生走向社会、走上工作岗位以后，是不是也一样会巧言令色、欺上瞒下？

教师（还有家长和一些媒体）不断地对学生灌输竞争意识，告诫他们只有通过竞争，才能得到更好的名次，拿到更多的证书，上更好的学校，获得更好的工作，方为人上人。但是，学生从这一路拼杀中，也不断地学会了排斥和怨恨，学会不择手段，学会了冷酷——对别人，也包括对自己。

到学校读书学习，原本学生可以尽情地阅读，可以不懈地探索，可以耐心地实践，可以悉心地观察，可以大胆地质疑，可以热烈地讨论，从而对书本、自然、社会、老师、朋友，对生活中的一切都充满好奇和热爱。但是，学生是为了吟诵品赏背诵诗文的吗？是为了抒情寄思而写日记的吗？是满怀着好奇和挑战在学数学吗？糟糕，都不是，他们是被老师和家长押着，为了考个好分数而奋战！

2010年2月，在温哥华举行的冬奥会上，中国女子冰壶队在赛场上表现低迷，一再失误，一支原本很强大的队伍，却没有发挥出应有的水平。加拿大籍教练丹尼尔很不满意，抱怨队员比赛中缺少应有的激情，甚至气愤地指责“她们只爱金牌不爱冰壶”，“她们只把比赛看成是工作，并不热爱这项运动，不能全身心地投入其中”。是啊，反观我们开展各种运动项目的目的，我们给公众（特别是孩子）灌输的思想就是要拿成绩、夺名次，捧上金光闪闪的奖牌，虽然也宣传严酷训练中的汗水和伤



痛，却很少告诉孩子体育对于生命的幸福意义，很少带领孩子去领略体育运动给人们带来的精神上的愉悦。“只爱金牌”不是偶然的，这已经成为一种趋势在各行各业漫溢着。这和我们多年以来的教育难道没有关系吗？或者可以这样说：我们的教育也不能幸免吧，我们的学校也一样急功近利吧？

哈佛大学“积极心理学”的讲授者泰勒·本-沙哈尔博士在《幸福的方法》中批评道：“许多教育家所注重的，与其说是帮助学生寻找有意义和挑战性的活动，让他们体会学习的乐趣，不如说是帮他们拿到更好的分数。”他这样写道：

最佳的教育，应该是教会学生在物质和精神领域同时成长。只关注技术上的东西是不够的，学校还必须突破3R（wRiting，写；Reading，读；aRithmetic，算术）。我觉得要再加一个R：Revelry——狂欢（我认为用“inteResting，乐趣”更合适——作者注）。教师必须为学生创造一个快乐的学习环境。我们通常都会在教室里花上许多时间，而我们人生中的很多习惯，也正是在这些时间里培养出来的。如果允许学生在学校里去追求幸福，去从事获取这至高财富的活动，则他们在人生中，就更可能养成这个好习惯。但是如果他们在学校里，只是按着“忙碌奔波型”的模式去学习，那他们的人生也很可能就是如此。

（泰勒·本-沙哈尔著，汪冰等译，2007）

热爱，才是生活啊！

只有热爱才会勤于思考和实践，用学到的知识去理解很多问题，体会到生活的多姿多彩；只有热爱才会勤于改变和创造，努力地学习和运用知识去解决身边的问题、帮助更多的人克服苦难，感受到生命存在的意义；只有热爱才会勤于分享和担当，活学活用知识和技能，去改善工作和学习，追求向往的卓越，用自己的智慧和勤劳的双手创造更加美好



的生活……

老师，当你正在备课的时候，当你走进教室的时候，当你走上讲台的时候，当你开讲的时候，当你布置作业的时候，你应当告诫自己：教会学生热爱是最重要的事情。

我坚信，既然像我这样的一名普通教师都能如此去想，那么一定会有更多的人也在执著地思考着、探索着、奋斗着，越来越多的人会以实际行动来改变教育教学现状，开创一个崭新的教育教学新局面，还孩子以美好的学习天地、美好的精神家园，给孩子一片美好的未来。

作业问题是我从教以来一直关注的问题，特别是近年来，我努力不断思考和改进作业活动，并不断向人们宣扬——作业，也可以是可爱的；老师，也可以是可爱的，而孩子永远是可爱的，因为我曾经也是个孩子，我也有个可爱的孩子。

十多年来，我和我的学生、同事共同倡导“作业的革命”，不断创造新鲜可爱的作业，我们有趣而为，汇融趣动*，努力去实现常规作业的优质和高效，我们师生一起总是不断收获知识、智慧和幸福，我们将作业当成是一件开心的事情来分享。

所以，今天我也要对各位老师说——指导小学生做好作业，是一门十分有趣而又迷人的学问。让学生爱上作业，跟随我一步一步地分享快乐吧！

刘春生

2010年5月

*“趣动”，系我自造词，是我2007年元旦在回顾总结自己多年作业（及教学）改革实践经验时“提炼”出来的一个词语，它比较形象化地描述了新型作业模式（及教学活动）中教师、学生以及教材等教学要素之间相互作用的一般规律。——作者注



目 录

第一章 面对作业	1
没人喜欢做作业	2
费力不讨好的差事	3
教师批改作业时没了笑脸	7
让学生这样订正作业的作用何在?	8
为什么布置这么多的作业?	11
能不能不布置作业?	13
学生喜欢做什么样的作业?	19
做得多就能考得好吗?	21
作业问题背后的问题	25
为什么要让学生做那些作业?	27
作业要紧密联系生活	31
作业变革就从自己班上做起	33
第二章 布置作业	35
【特别思考篇】	36
作业设计的方向	36
“做菜”和作业的有效性	38



作业也来“变变变”	41
克服作业布置的随意性	44
作业布置要讲究加减乘除	49
学生不同, 作业不同	53
为什么我不进行分层作业?	55
做好教材上的课后练习	57
怎样用好配套练习册?	59
作业题目的表述要有指向性	61
一年级小学生课后不做作业做什么?	65
【精彩实例篇】	69
识字	69
学生不喜欢写字怎么办?	69
词句	71
遣词造句学问多	71
课文	76
怎样出课文阅读拓展题?	76
针对语文课文内容的作业选例	79
阅读	90
怎样设计阅读题?	90
通过阅读练习让学生学会关注细节	94
作文	101
怎样设计作文题?	101
口语交际	104
作业本上的口语交际课	104
古诗	107
诗词比比更精彩	107



将古诗改写成故事	109
主题性作业	110
什么是主题性作业?	110
“我的‘宝宝’”	113
“和妈妈一起走过的日子”	119
“名句寻根”	121
“一分钟小小演讲”	122
日记	125
为什么学生觉得日记难写?	125
教学生寻找日记话题	127
启发学生的表达意愿	129
充分发挥日记的交流功能	131
通过日记教学生学会思考	133
“小小日记”	136
预习	138
让学生提前预习好处多	138
“纸片老师”	140
语文课文自学作业项目选例	144
自主作业的导师——课文预习指南	150
预习作业与课堂学习的对接	151
读书	153
“我的读书笔记”	153
指导学生学会朗读	157
 第三章 批改作业	 161
别带着情绪批改作业	162



课堂上的即时“巡批”	163
尽量批改得快一点	165
趣动式作业批改模式	168
从批改走向对话	173
偶尔来一次小小的“卖弄”	175
作业本上的 QQ 表情	177
带着微笑欣赏吧!	178
启发学生学会思考与鉴赏	183
带着主观倾向性批改也无妨	188
“优米”的故事	191
话题共振批作文	192
启动学生“二次表达”的批语	199
学生互评作文收获多	201
第四章 查收作业	205
布置作业时学生叫苦怎么办?	206
学生为什么会抄作业?	207
骂不出来好作业	209
罚学生抄作业到底对不对?	210
作业本属于谁?	212
学会故意发火	213
指导学生订正作业	216
教学生掌握一些作业技巧	221
生字“黑名单”	226
“争当背诵小冠军”	228
弹好作业交响曲中的“休止符”	230



“聪明的小手指”	233
记录做作业花费的时间	235
“那就罚你抄一篇美文吧!”	236
学生抄“课课通”怎么办?	237
怎么上作业指导课?	241
100 个学生的班, 作业怎么管?	244
争取家长的积极配合	248
开放式作业管理	250
第五章 改革作业	253
创建以“展示与分享”为核心的作业文化	254
教师为什么不愿意写作业批语?	255
能否用行政手段推行“作业的革命”?	257
小学作业研究指南	266
作业的发展趋势	269
为我“打工”的多元智能	271
“学生”不是孩子的全部	276
和学生一起成长	277
参考文献	279
后 记	281



第一章

面对作业

作业是一个人在学生阶段最重要的工作，只要上过学，你就没办法忘记作业中的恩恩怨怨。但是很奇怪，关于作业的研究却不多，或是即使有了一些成果，也很少被学习和推广。尽管我们的学生和老师现在每天都被作业包围着、折磨着，但在作业面前人们常常摇头不语，更多的人则避而不谈。这种漠视不正常，我们有必要对作业进行新的认识和理解。



没人喜欢做作业

作业，劳作之业，是加于学生玩乐之上的一个差事，需要动手劳心。相比于玩乐，作业真是一件让学生很烦恼的事情。

同时，作业大概也是让学生最感到有负担的事情，他们必须对作业中的所为负责，最终会有一群不容侵犯的人要对这些行为和结果进行评判，或是表扬，或是责罚。这样的事情，对于任何人来说都是心不甘情不愿的。

从情绪上来说，做作业也是一件很被动的情况。就是大人也一样吧——如果单位领导每天都安排给你一个任务要求下班后完成，你要用一个晚上才能做完，第二天还要及时上交，做不好还要挨批评，你会不闹心吗？这个单位你还愿意待下去吗？但是，学生就没你这么幸运了——因为他根本没有跳槽的权利和机会。

没人喜欢作业，这是作业的被动性，是教师了解作业活动特点的大前提。

但是，反过来看，我们发现，在这个社会上，无论什么事情，都有人乐在其中，有的还是“前仆后继”。他们在做这些事情的过程中获得了什么？乐趣、利益，还是某种需要的满足？

一言以蔽之：有趣而为。

作业，如果是一件能满足学生好奇心或求知欲的事情，如果是能让学生体验到成长和趣味的事情，会怎么样？

新的问题又来了：抄抄写写，想想算算，必须趴在桌子边坐着，一个字一个字地写，做作业就必须这样啊，能有什么乐趣？趣从何来？

亲爱的老师，如果您也是这样想，我真的要笑您了：您自己都觉得作业是乏味的，找不到其中的乐趣，又怎么能叫学生去喜欢呢？己所不