

小学**班级**特色活动 设计与指导

王怀玉◎著



小学班级特色活动 设计与指导

陈 琳 著



浙江工商大学出版社

小学班级特色活动 设计与指导

王怀玉◎著

 中国轻工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学班级特色活动设计与指导/王怀玉著. —北京: 中国轻工业出版社, 2013.1

ISBN 978-7-5019-9022-1

I. ①小… II. ①王… III. ①活动课程—课程设计—小学 IV. ①G622.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第236286号

总策划: 石 铁

策划编辑: 王慧超

责任终审: 滕炎福

责任编辑: 吴 红 王慧超

责任监印: 吴维斌

出版发行: 中国轻工业出版社(北京东长安街6号, 邮编: 100740)

印 刷: 三河市鑫金马印装有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2013年1月第1版第1次印刷

开 本: 710×1000 1/16 印张: 12.00

字 数: 136千字

印 数: 1—5000

书 号: ISBN 978-7-5019-9022-1 定价: 25.00元

读者服务部邮购热线电话: 400-698-1619 010-65125990 传真: 010-65288410

发行电话: 010-65128898 传真: 85113293

网 址: <http://www.wqedu.com>

电子信箱: wanqianedu@yahoo.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社读者服务部(邮购)联系调换
120503Y1X101ZBW

推荐序

行者无疆，思者有为

2012年4月2日上午，应中国关心下一代工作委员会教育发展中心的邀请，我在深圳举办的“全国德育与班主任工作论坛”上做题为“把经验化为理念——做一个自觉自为的教育者”的讲座。中场休息时，一位气质高雅的女教师走过来，虚心向我请教近年来我不遗余力倡导的叙事德育的话题。那时我才知道她就是下午也在此次论坛做报告的王怀玉老师。

虽然在此之前，我和王老师曾多次在同一个会议中做讲座，但一般都是擦肩而过。因为每次都是行色匆匆，讲完即离开。而王老师作为一线教师，也因工作繁忙，常常是在报告之前才赶到。这一次，她说是有意提前到会专门来听我的报告的，令我颇为感动。会间交流的时间并不长，但话题很深入，让我感受到这是一位有自己的思想而且谦虚好学的班主任。这是王老师留给我的第一印象。

后来，在中国教育学会德育分会召开的全国中小学校本德育研讨会上，王老师又专程来听我关于“内生发展：校本德育研究的使命”的报告。其后，我们又先后应邀一同前往东莞等地参加了几次班主任专业成长的培训活动，我也专门聆听了王老师结合工作实践和研究思考，向班主任展示的一名普通班主任专业成长历程的报告，其报告深受与会者的好评。同时，这也让我看到了她谦虚好学之外的厚实的学术功底和务实求真的事业心。

近年来，得益于班主任工作春天般明媚的大好环境，我带的一大批班主任以敢为人先的创新意识，纷纷成长为全国优秀班主任、全国优秀青年班主任、广东省名班主任等。作为导师，我对他们的要求就是“把经验化为理念——做一个自觉自为的教育者”，其中有六点要求：“坚定专业信念”、“寻找‘紫色奶牛’”、“经验化为理念”、“班





级规划发展”、“善用教育资源”、“追求教育自觉”。我欣喜地发现，我的期望在王老师身上都有完美的体现。因此，我诚恳地邀请了王老师加盟由我作为主持人的华南师范大学中小学德育品牌工作室讲师团。

前不久，当王老师把这部书稿发给我，恳请我为她写序的时候，我既惊喜又略感意外。作为整天忙忙碌碌的一线教师，工作之余还勤于笔耕，令人敬佩。更为难能可贵的是，王老师奉献给读者的是一本文笔活泼、案例鲜活、浸润着自己教育思想的著作。读完书稿，我甚感欣慰。

这本书有大量操作性强的活动案例，虽是围绕班级活动展开，但不等同于一般的活动方案汇编。它从打造班级文化的高度，根据当时班情需要，开发了序列性活动。全书四章内容，是王老师开展班级文化建设的四个层面，每章内容都体现了符合学生年龄特点的梯度性和序列性，足见这是一本“自己做”出来的活动案例，而不是“编”出来的活动汇编。

其中每一章内容前面的“引子”部分，详细介绍了当时的班级背景，以及各章的主题定位，让读者一目了然。另外，各章现身说法式的活动介绍，给读者提供了具体可行的班级活动组织的方式与方法，有很强的针对性和指导性，对一线班主任如何组织班级特色活动能起到很好的参考与借鉴作用。

纵观全书，无论是整体构架，还是每个活动的细小环节，都可以看出王老师对教育的深入思考。她所倡导的凸显“尊重”内涵，引导学生“学会与自己相处、学会与他人相处、学会为自己立法、学会简约生活”的班级特色活动设计，都是从全人教育的培养高度，基于学生的现实需要而组织实施的班级特色活动。在每个活动里，我们看到的都是活生生的人，而不是冷冰冰的事。教师关注的是班级里全体学生的身心发展，而不只是分数、名次，或者说简单狭隘的班级荣誉的争取。每个活动细节里，都渗透着王老师的教育智慧、对学生的尊重和真诚的师爱。

这种非功利性的教育探索和全心投入赢得了学生、家长的爱戴，也为她自己带来了发展机遇和更广阔的成长空间——作为一名小学教师，论文能够频频公开发表且能够被人大复印资料全文转载，能够获得广东省的“十一五”规划课题立项，能够得到中国轻工业出版社“万千教育”的邀请撰写书稿，能够屡屡受邀立于讲台面对大学生、面对各地的班主任同行分享自己的教育经验……这些显然非一朝一夕之功，而是来自她二十年如一日在教育岗位（尤其是班主任岗位）上的坚持，来自她遇到问题不绕道、肯学习善钻研、不放弃每一名学生的坚守，来自她多年的科研积累和学习提升。

从她身上，我看到了一名普通教师的成长，除了环境影响之外，更多来自自身对教师职业的敬畏和追求。在我看来，王老师就是一个善于把经验化为理念的自觉自为的教育者。

学生是班级的主体，班级活动是班级发展和学生成长的载体。班级特色活动具有班本性、新异性和个性化的特点，更能有效实现班级育人和促进学生自主与互动成长的目的。王怀玉老师的这本《小学班级特色活动设计与指导》，立足于学生的兴趣爱好，着眼于学生的个性发展，以“尊重”为核心内涵，设计出具有指导性、应用性和实操性的班级特色活动系统，为班主任开展富有实效的班级活动，为学生营造互动成长的平台，为班级特色发展、创新发展开辟了新的路径。

我相信，只要我们爱学习、勤反思、多参与，一定会有更多像王老师这样的优秀教师和年轻班主任，在认真对待学生、认真对待教育教学的人生征途中，收获着作为一名自觉自为的教育者的最大幸福！

李 季
2012年9月

（李季：教育部中小学教师“国培计划”专家库首批专家，广东省中小学德育研究与指导中心首席专家、副主任，广东第二师范学院德育研究中心主任、心理学教授。）



前言

让班级活动激发孩子的生命活力

教师节前夕，我的“小助理”问我：“今年教师节我们搞点什么活动呢？是不是又安排班会，还有给每位老师写卡片什么的？”

这小子像点了我的“死穴”，我也正在为此事犯愁呢。校园网上刚刚发出关于教师节各班要组织活动的通知，身为教师，在自己的节日里组织学生开展尊师活动，仿佛是逼着学生为自己“唱赞美诗”，心里总觉得怪怪的。

“你知道老师最怕的活动是什么吗？就是教师节。”小家伙歪着脑袋看着我，大概是我一脸的无奈与真诚让他若有所思。他赶紧说：“老师，您放心，我们一定会组织好这次活动，给每位老师一个惊喜的。”

这是多年前我和学生之间的一段真实对话。这个班我从二年级带到五年级，四年来，每年9月班级都要举办一次关于“教师节”的活动，想必学生早就有些腻了。

我心里像打翻了五味瓶，看着十岁的孩子如此“善解人意”，我内心有一种说不出的难受。他们到底是从哪里学会“察言观色”和“审时度势”的呢？我为自己感到悲哀。一个十岁的孩子竟然能从这个“事件”中按常规揣度老师当下的心理，尽管他误会了我的意思。而作为他们的班主任，在平常走近他们，和他们一起开展这样那样的活动时，我是否真正考虑过他们的感受以及他们的实际需要呢？

试想，一个孩子，从进入小学到初中乃至于高中，这十二年间，类似“教师节尊师”这样的例行活动他们要重复参加多少次呢？像教师节这样的时令节日活动还有“三八”妇女节、“六一”儿童节、中秋节、重阳节、圣诞节等，除此之外，还有一些自上而下的专题式活动，如学雷锋活动、安全教育、禁毒教育等，尽管“岁岁



年年人不同”，但是“年年岁岁会相似”。试想，在这样的话题重复，内容又很相似的活动中浸泡了将近十余年的孩子们，他们会从中收获多少？会有多少生命热情去参与这些活动呢？

这样的活动数年重复下来，效果又如何呢？就拿年年组织的尊师活动来说，在这样反复“重申”尊敬师长的教育话语中，孩子们最终真的学会发自内心去尊敬师长了吗？

很显然，教育并不是这样简单的一件事。相反，用如此简单的方法来开展教育活动常常适得其反。就像今天，我和我的学生对教师节的感受一样。

自从那次和学生进行了关于教师节的谈话之后，我痛下决心：不能再这样带着孩子们按部就班地开展活动了，而是要去探寻一种能够激发每个孩子生命活力的班级特色活动方式，让活动不仅为孩子们所需要，也为孩子们所喜爱。

那么，何谓班级特色活动呢？我认为班级特色活动的关键词是“班级特色”，是能够反映“班级特色”的活动，关注的焦点是班级特色、学生特色，而非活动的形式特色，更不是为了应付时令节日、专题应景的形式化活动的堆砌。基于这种认识下的班级特色活动，其重点是如何通过班级活动的开展为学生打造一个具有班级特色的班级共同体。通过富有班级特色的系列活动的开展，让生活在其中的每一个人，不仅能够获得对班级共同体的认同感和归属感，还能感受到人与人之间的关联感。

班级特色活动设计的目的不是为了“规范”学生如何去生活，而是向他们揭示生活本身存在的可能的意义空间，让学生在自我的生活中，寻找更多的有意义的空间。我决定带着班级的孩子们，共同打造一种新型的班级生活，让这个班级充满家的温馨，让生活在其间的每一个人都感受到家的温暖，都得到“家人”般的理解与关爱，更有人格上的尊重。

因此，每接手一个新班级，我都会自我追问以下几个问题：

- ①我想经营一个怎样的班级？我要向学生传递一种什么样的价值取向？
- ②我是否了解班级里每一名学生的生活状态？
- ③我是否捕捉到班级里既有的潜在的“精神暗流”？
- ④班级中涌现出的“精神暗流”与我想传递给学生的价值取向之间有哪些关联或者偏离？
- ⑤基于当前学生的现状，我需要营造一种怎样的班级文化，寻求何种方式，形成新的班级精神？
- ⑥为此我和学生需要做出哪些共同的努力？起点在哪里？



⑦如何共同构建一个阶梯式的目标，让大家站在自己的起点上，向着共同的目标拾级而上？

.....

这些问题以及尝试做出的回答，主要来自我主持的广东省“十一五”规划课题“小学生底线伦理规训与个人品德养成的关系研究”的实践与思考，选题源自对班主任日常工作中所遭遇的问题的反思。工作中，我和大多数班主任一样，曾经被各种各样的班级问题困扰，比如制订了许多班级规则，但每天总有一些学生“违规”，开了很多班会讲了许多道理，但还是有学生“我行我素”……

如何科学、智慧地解决这些日常问题，让学生变得自主且自律，让自己的工作变得轻松而有效？我尝试通过开展班级特色活动来打造班级特色文化，使学生在活动中得到锻炼，在班级特色文化中受到濡染，从而实现行为上的自律、学习上的自主、精神上的成长。而我自己也能够系列班级特色活动中贯彻班级管理理念，从更高的目标、更远的愿景上思考问题、开展工作，跳出问题看问题，摆脱琐细繁杂事务带来的短视性烦恼。

结合课题研究，我在开展班级特色活动时，始终围绕“尊重”这一核心价值，尝试从“尊重自己”、“尊重他人”、“尊重规则”、“尊重外物”四个维度去引导学生，让他们在活动中渐渐体悟到如何看待自己，如何看待生命，如何看待他人，如何看待自然万物，如何看待周围世界。这是一个整体的思路，也是这本书撰写的依据和凭借。

感谢中国轻工业出版社“万千教育”让我有机会对这些年的工作进行梳理，与各位读者分享我的所思、所做、所惑。写作中，我遵循着平时的工作思路，从“与自己相处”、“与他人相处”、“为自己‘立法’”、“简约生活”四个层面，设置了四大章节，分类介绍我研究和开发的班级特色活动。

具体来说，在每一个章节，我通过“话题缘起”、“序列活动”、“即时教育”、“内化实践”、“小结”等五个环节来具体展示各个班级特色活动设计的由来、具体实施方法等。为了向大家呈现出各个主题相对完整的活动设计与指导过程，我对各个环节做了如下定位：

1. “话题缘起”部分

此部分主要是针对班级某一阶段，进行“案例式班情剖析”，目的是向读者展示在工作中，我是如何站在学生现实成长需要的角度，从班级实际问题出发，思考确立相应的教育主题（班级愿景），每章主题的拟定为阶段性班级特色活动定下了整体

的基调。

2. “序列活动”连连看

此部分是围绕班级愿景，有意设计的主题班（队）会活动序列，主要特点是几个班会之间有一定的关联和梯度，兼顾班级实情，有非常明确的问题针对性。各章的主题班会根据主题需要形式各有不同，有主题讨论活动、影视欣赏活动、读书交流活动、综合实践活动、辩论赛等，力求在活动中充分体现针对性、实效性、创生性和层次性。

3. “即时教育”时时见

此部分是笔者从与学生共处时发生的真实故事中，精选的具有一定代表性的教育案例，介绍自己如何抓住时机，灵活开展随机性教育活动的过程。此部分探讨如何在日常教育生活中从多个角度出发发现问题、处理问题，起到抛砖引玉的作用，为的是给读者提供一个解决即时教育问题的新视角，帮助一线教师更多地从班级实际出发，临场发挥，随机应变地开展特色活动。

4. “内化践行”面面观

复杂的教育问题不是单单靠几个简单的活动就能完全解决了的，这一点毋庸置疑。班级文化的建设、班级共同精神的打造更需要班主任设计一些“长线”活动，这就像班级管理中的“背景音乐”一样，无时无刻不在影响着、濡染着、锻造着生活在其中的每个人。

这类活动可以作为连贯性的评价手段，比如“我的岗位我做主”“对面的小组‘看’过来”；也可以根据班情创造出独特的班级特色活动模式，比如“无借口日”“生气盒子”；还可以是其他拓展性活动的延伸开展等。各章主题不同，内化方式各异。我尝试在此部分对班级特色活动做另外一种诠释，也为内化实践层面的活动设计提供一个参照。

5. “小结”部分

小结意为对本主题进行总结和提升。各章节的“序列活动”、“即时教育”、“内化践行”三个环节中主要是个案式的活动设计，小结部分就此主题学生易于出现的其他问题，做进一步的补充和分析，分年级、分场域对相关主题做一些延展性说明，力求体现每章不同主题的普适性意义。

总之，本书各个章节既相对独立，又有着紧密的逻辑关联。在班级的某一阶段我们应根据学生实际，以某个主题为主，其他主题为辅，有所侧重地开展相应的主题活动。从开展活动的时间上看，各主题不是断裂式的，而是相互穿插，有序进行。



在整本书的撰写中，我努力在四大章节的各个主题上做一些相对完整的探讨，但是行文至此，我越来越深切地体会到，教育犹如一张复杂的网，我们通过一个个活动的“点”，在这张网上编织出美丽的图案，不仅心中有图景，更要综合考虑每个“点”与“点”之间的纬度与经度之间的距离与关联。这是一个漫长而复杂的过程。本书各章节列举的活动案例，犹如从一张网中抽取出的几个不同方位的“点”，难免顾此失彼，定有许多粗疏不当之处，敬请各位读者不吝赐教。

王怀玉

2012年7月25日

于深圳南山



推荐序	行者无疆，思者有为	I
前 言	让班级活动激发孩子的生命活力	V
第一章	学会与自己相处	1
一、话题缘起		3
(一) 引子：“我们都是丑小鸭”.....		3
(二) 确定主题：相信自己，成为自己.....		4
二、“序列活动”连连看		5
(一) 你很特别，爱你本来的样子.....		6
(二) 相信自己，做个有主见的人.....		10
(三) 不找借口，做个有责任感的人.....		14
(四) 自信积极，做最好的自己.....		18
三、“即时教育”时时见		23
(一) 做情绪的小主人.....		23
(二) 生命只有一次：一次特殊的悼亡仪式.....		27
(三) “老师，你认为是我拿的吗？”.....		29
四、“内化践行”面面观		31
(一) 我是班级小主人，我的岗位我做主.....		31
(二) 无借口日，生气盒子和快乐聚宝盆.....		34



(三) “滚着雪球”向前走	36
小结: 认识自我, 完善自我——人生最重要的功课	38

第二章 学会与他人相处

41

一、话题缘起	43
(一) 引子: “她是个笨蛋”	43
(二) 确定主题: 学会尊重, 欣赏他人	44
二、“序列活动”连连看	45
(一) 己所不欲, 勿施于人	45
(二) 挂在心空的“一百条裙子”	50
(三) 尺有所短, 寸有所长——我为同学找优点	54
三、“即时教育”时时见	58
(一) “阿姨, 送您一栋别墅”	59
(二) 愣头小子遭遇野蛮女生	61
(三) 如何解决生活中的两难	63
四、“内化践行”面面观	65
(一) 一场心理战: 攻破自负的“心理壁垒”	66
(二) 我们这样选座位	71
(三) 良性互助式竞争: 对面的小组“看”过来	74
小结: 让学生在交往中学会交往	77

第三章 学会为自己“立法”

81

一、话题缘起	83
(一) 引子: “你告啊, 我怕谁?!”	83
(二) 确定主题: 敬畏规则, 勇于担责	85
二、“序列活动”连连看	85
(一) 辩论赛: 教师应不应该惩罚学生	86
(二) 读书交流会: 《不是我的错》	90
(三) 主题班会: 美丽的罂粟花, 美丽的陷阱	94
(四) 《生命斑马线》观影会: 珍爱生命, 健康成长	98
三、“即时教育”时时见	101

(一) “老师，是我捡的”	102
(二) 你在为谁做作业?	105
(三) “为什么他们都不爱跟我玩儿”	108
四、“内化践行”面面观	111
(一) 班规哪里来	111
(二) 寻找一种“美丽”的惩罚方式	115
(三) 我的“心灵对话本”	121
小结：规则要简，执行要严	127
 第四章 学会简约生活	131
一、话题缘起	133
(一) 引子：孩子军训，家长受训	133
(二) 确定主题：崇尚节俭，简约生活	134
二、“序列活动”连连看	135
(一) 生活可以很简单	136
(二) 生活条件好了，还要不要提倡节俭、合理消费?	139
(三) 我们都是大地之子：《走向孤独》读书会	144
三、“即时教育”时时见	149
(一) 为什么我们看不见“日出”与“日落”	150
(二) “老师，我的作业本又不见了”	152
(三) 做事不拖沓，生活就会简单而轻松	154
四、“内化践行”面面观	160
(一) 简单生活，从学会简单的生活技能开始	160
(二) 小手拉大手，家庭简单生活三步走	163
(三) 社区活动二三事：节约水电、废品回收、绿色出行	165
结语：简约生活，需要家长的配合与支持	169
 后 记	171

第一章

学会与自己相处



一、话题缘起

二、“序列活动”连连看

三、“即时教育”时时见

四、“内化践行”面面观

小结：认识自我，完善自我——人生最重要的功课

