

四季诗

罗尔纲 选编

贵州人民出版社



罗尔纲 选编

四季诗

贵州人民出版社

责任编辑 崔黎民
封面设计 石俊生
技术设计 王 日

四 季 诗

罗 尔 纲 选 编

贵州人民出版社出版

(贵阳市延安中路9号)

贵州新华印刷厂印刷 贵州省新华书店发行

787×1060毫米 32开本 6.125印张 80千字

印数 1—3100册

1991年6月第1版 1991年6月第1次印刷

ISBN 7-221-02139-2/I·261 定价: 3.00元

四季诗

说 明

一、本书是为具有初中水平的少年们编选的，使他们在四季良辰美景里，既得欣赏我国古代诗人歌咏季节和山河壮丽的诗篇，又得修养身心。

二、谢枋得《千家诗》以四季编排，是他的卓识。本书继承这个优良的编制。但谢枋得用的是阴阳历（夏历）的四季。本书则以太阳历的四季历法编排。这种四季历法是一种以节气定岁时的太阳历。节气是依着一年里气候的变化，平均地排成二十四个节次，所以叫做节气。二十四节气是我国古代劳动人民在天文学和气象上的伟大创造和发明。宋代杰出科学家沈括首先建议用节气定岁时，以立春为岁首，代替岁时错乱、四时失位的夏历。在封建时代，一切都要尊圣法古，沈括的建议只有得到“怪怒攻骂”。到太平天国革命，以鼎新革故的革命精神颁行的天历，正是这种四季新历法，在所辖南北各地行使了18年。著名气象学家竺可桢很赞赏这种历法。据1990年6月14日《科技时报》载，联合国“修定历法委员会”经过多年征求意见提出了

一个最佳的方案。每年为12个月，分4个季度，可能将从21世纪开始使用。^{注1}这也是一种四季历法。故本书为使岁时符合天象，四时正位，便用我国古代先民发明的四季历法来编排春夏秋冬四时的诗篇。^{注2}

三、我国古代行使夏历，诗人歌咏以夏历节令为多。本书对夏历元旦、上元、端午、七夕、中秋、重阳等节的诗歌，也同样选录。而诗人歌咏二十四节气的诗，一般是已定为节令的立春、清明、冬至三节，其他节气很少见。刘克庄《千家诗选》共收录368人的作品，录诗1281首，时令门两卷，气候门三卷，竟连一首立夏、立冬的诗都没有，可知诗人吟咏的少。本书既以节气定岁时，对这些节气只求有诗就录，那就不能以浅近和佳作两个标准去选材了。

四、古人诗歌，多伤春、悲秋、哀痛身世、感叹人生、谈情说爱之作，这类不健康的作品，对少年是有毒的，本书绝对摒除。唯选乐观的、高瞻远

注1：本书有一两处不得不以类编排，如贺知章《回乡偶书》、孟郊《游子吟》、蒋士铨《岁暮到家》都编在一起，收入冬季内，这是例外。

注2：见1990年7月8日《人民日报》第八版《每周文摘》栏《21世纪可能启用的新公历》（摘自6月14日《科技时报》世泉文温志彬稿）。

隔、胸怀开朗的、有裨于思想道德素质的诗篇。

五、我国疆域辽阔，景物各殊，气候、风俗也有别。本书选录歌咏这些方面的诗篇，以见祖国山河的壮丽和伟大。

六、本书选录岳飞、文天祥、谢枋得、于谦、史可法、张煌言和林则徐等民族英雄的诗篇，选录一些表达节气的诗篇，选录一些关心国家大事、民生疾苦的诗篇，供作少年们修养身心的参考。还选录一些抨击封建剥削、压迫的诗篇，以见旧社会的黑暗。

七、谢枋得《千家诗》专选七言绝句、七言律诗。本书则对古歌谣、汉乐府、古体诗、民歌、五言绝句，五言律诗等等，凡认为可选的都选取。

八、本书对诗中的典故和一些不常见的词语作了注释。这是一件困难的工作，编者浅陋，难免错误，谨竭诚地恳请读者加以教正！

九、本书编成后，给十九岁的外孙女贾平，十四岁的孙儿罗曜读。他们读后说，比以前读过的《千家诗》和诗选内容多样，很有兴趣，感受也更多。只是有些诗选得深些，不易懂。至于作者介绍和某些有故事的注解，比较详细，这样挺好，很多人物生平很有意思，可增加读诗的兴趣，加深对诗的理解。但考证琐碎，枯燥无味读不下去。好多读诗的人只看诗本身，并不在意其他，如第一卷《社

4 四季诗

《日村居》作者考证，第二卷牧童《绝句》作者时代的考证，是否可不要。又有些注解可一下子点出作什么解就完了，对中学生不必要求知道很详细，如第三卷《塞外杂咏》“龙沙”注。他们提出这些问题很好。我回答他们说：

（一）有些诗确实选得过深，上面第三条说明已经说过二十四节气的诗很少，难以佳作和浅近作选材的标准。就是其他的一些诗，如赵嘏《长安秋望》、张煌言《八月辞故里》等都是典故连篇不易懂。但是，经过一再考虑，不能不选。谢枋得《千家诗》也选有杜甫的《小至》、赵嘏的《长安秋望》。我告诉他们，我儿童少年时读书的经验：今天读不懂，明天再读，说不定会懂得多一点。今年不懂，明年可能会懂。明年不懂，常常阅读，后来终归懂了的。

（二）考证问题，如《社日村居》一诗，作者有张演、王驾两说，究竟是张演，还是王驾呢？这是必须考明的。如牧童《绝句》的作者为北宋末年人，而《宋诗纪事》定为唐代人；《吕仙牧童》，《全唐诗》也编在吕岩卷内。这种荒谬，为实事求是，去伪存真起见，就必须加以考证。

（三）注释不必列出根据问题，如所举《塞外杂咏》“龙沙”注，就必须将根据《后汉书·班超传赞》和李贤注列出，否则你怎能知道“龙沙”是指

葱岭、雪山的白龙堆沙漠，后来就用来泛指塞外的地方为“龙沙”呢！我们读书不但要知道一个词作什么解，还须要知道“为什么”要作这样解。这是求知的态度。儿童少年时就应该养成这种态度的。以上这些鄙见是否有当，敬请读者教正！

十、本书采用了许多位时贤选本的选诗和注释。如果说本书还可读的话，那是汇集了时贤选本的成果，非关区区的微力。特在此郑重说明，并致以深切的谢忱！

四季诗

目 录

说 明

第一卷 春 季

- 立春偶成.....张 栻 (1)
- 元日.....王安石 (2)
- 长歌行.....汉乐府 (4)
- 天行歌.....傅 玄 (5)
- 晓日.....韩 偓 (6)
- 登飞来峰.....王安石 (7)
- 春日偶成.....程 颢 (8)
- 春日.....朱 熹 (9)
- 春夜.....苏轼 (10)
- 春晓.....孟浩然 (11)
- 雪后晚晴，四山皆青，
 惟东山全白.....杨万里 (12)
- 上元夜.....崔 液 (13)
- 新雨水.....朱元璋 (14)
- 海南杂咏.....方 向 (15)

2 四季诗

- 瀛涯渔唱·····朱仕玠 (16)
- 正月进瓜·····朱仕玠 (17)
- 过零丁洋·····文天祥 (18)
- 春雷起蛰·····庞 靖 (20)
- 船泊瓜洲·····王安石 (21)
- 绝句·····杜 甫 (22)
- 村居·····高 鼎 (23)
- 观书有感·····朱 熹 (24)
- 泛舟·····朱 熹 (25)
- 清明·····杜 牧 (26)
- 游山西村·····陆 游 (27)
- 社日村居·····张 演 (29)
- 郊行即事·····程 颢 (30)
- 绝句·····僧志南 (32)
- 游园不值·····叶绍翁 (33)
- 江畔独步寻花
- 七绝句 (选二首) ·····杜 甫 (34)
- 送元二使安西·····王 维 (35)
- 赋得古原草送别·····白居易 (37)
- 钱塘湖春行·····白居易 (38)
- 惠崇《春江晓景》·····苏 轼 (39)
- 乌江水·····罗贯中 (40)
- 凉州词·····王之涣 (41)
- 早发白帝城·····李 白 (43)

黄鹤楼送孟浩然之广陵·····	李 白 (44)
望天门山·····	李 白 (45)
望庐山瀑布·····	李 白 (46)
题西林壁·····	苏 轼 (47)
西江第一楼·····	韩 雍 (48)
题临安邸·····	林 升 (49)
蚕妇吟·····	谢枋得 (50)
蚕妇·····	张 俞 (51)
陶者·····	梅尧臣 (52)
饮湖上初晴后雨·····	苏 轼 (53)
湖上·····	徐元杰 (54)
春游湖·····	徐 俯 (55)
滁州西涧·····	韦应物 (56)
淮中晚泊犊头·····	苏舜钦 (57)
海棠溪·····	薛 涛 (58)
桃花溪·····	张 旭 (59)
庆全庵桃花·····	谢枋得 (60)
秋浦歌·····	李 白 (61)
东马塍·····	朱淑真 (62)
雨晴·····	王 驾 (63)
春暮游小园·····	王 洪 (64)
宿新市徐公店·····	杨万里 (65)
沙湾放船·····	端木国瑚 (65)
村晚·····	雷 震 (66)

4 四季诗

黄鹤楼·····	崔颢	(67)
春望·····	杜甫	(69)
闻官军收河南河北·····	杜甫	(70)
竹枝词·····	李夔羲	(71)
伊犁纪事·····	洪亮吉	(72)

第二卷 夏 季

立夏·····	陆游	(75)
山中立夏，用坐客韵·····	文天祥	(76)
南风歌·····	古谣歌	(77)
燕子矶口占·····	史可法	(78)
读山海经·····	陶潜	(79)
渔翁·····	柳宗元	(81)
居洛初夏作·····	司马光	(82)
贞溪初夏·····	邵亨贞	(83)
萧皋别业竹枝词·····	沈明臣	(84)
小池·····	杨万里	(85)
燕·····	陆游	(85)
芒种后经旬，无日不雨， 偶得长句·····	陆游	(86)
芒种后积雨骤冷·····	范成大	(87)
乡村四月·····	翁卷	(88)
夏日田园杂兴（二首）·····	范成大	(89)
夏至日作·····	权德舆	(90)

端午竞渡棹歌·····	黄公绍 (92)
山亭夏日·····	高 骈 (93)
悯农 (两首) ·····	李 绅 (94)
山中寡妇·····	杜荀鹤 (95)
赤日·····	罗贯中 (96)
晓出净慈寺送林子方·····	杨万里 (97)
六月十七日大暑殆不可过，然去伏尽	
秋初皆不过数日，作此自遣·····	陆 游 (97)
六月二十七日望湖楼醉书·····	苏 轼 (99)
绝句·····	牧 童 (100)
夏雨生凉·····	朱淑真 (101)

第三卷 秋 季

立秋·····	刘 翰 (103)
鄂州南楼书事·····	黄庭坚 (104)
临平泊舟·····	黄 庚 (105)
敕勒歌·····	无名氏 (106)
池州翠微亭·····	岳 飞 (107)
秋夕·····	杜 牧 (108)
七夕·····	杨 朴 (109)
江楼感旧·····	赵 嘏 (110)
江上·····	王安石 (111)
白露前一日已如深秋有感·····	陆 游 (112)
白露·····	杜 甫 (113)

6 四季诗

- 八月辞故里……………张煌言(114)
- 中秋……………周 邠(116)
- 中秋……………李 朴(117)
- 十五夜望月寄杜郎中……………王 建(119)
- 十七日观潮……………陈师道(120)
- 道中秋分……………黄景仁(121)
- 秋分后顿凄冷有感……………陆 游(122)
- 望洞庭……………刘禹锡(124)
- 江村晚眺……………戴复古(125)
- 江村即事……………司空曙(126)
- 枫桥夜泊……………张 继(127)
- 山行……………杜 牧(128)
- 秋山……………杨万里(129)
- 真州绝句……………王士禛(129)
- 渔家……………郑 燮(130)
- 田家……………张 耒(131)
- 嘉定己巳立秋得膈上疾，
 近寒露乃小愈……………陆 游(132)
- 暮江吟……………白居易(133)
- 九月九日忆山东兄弟……………王 维(134)
- 静夜思……………李 白(135)
- 登鹳雀楼……………王之涣(135)
- 登鹳雀楼……………畅 当(136)
- 筹边楼……………薛 涛(137)

长安秋望·····	赵 嘏(138)
过金山和人韵·····	耶律楚材(140)
晓过芦沟桥·····	孔尚任(141)
霜降前四日颇寒·····	陆 游(142)
霜·····	欧阳修(142)
夜书所见·····	叶绍翁(143)
采菊·····	陶 潜(144)
画菊·····	郑思肖(145)
塞外杂咏·····	林则徐(146)

第四卷 冬 季

立冬·····	王穉登(149)
泊秦淮·····	杜 牧(150)
小雪·····	陆 游(151)
小雪后书事·····	陆龟蒙(152)
洛桥晚望·····	孟 郊(153)
十一月四日风雨大作·····	陆 游(154)
大雪·····	陆 游(155)
江雪·····	柳宗元(156)
雪·····	罗 隐(156)
小至·····	杜 甫(157)
冬至·····	朱淑真(159)
至日·····	释函可(160)
休假日访王侍御不遇·····	韦应物(161)

8 四季诗

- 逢雪宿芙蓉山……………刘长卿(162)
- 梅花……………林 逋(163)
- 墨梅……………王 冕(164)
- 石灰……………于 谦(165)
- 竹石……………郑 燮(166)
- 题嵩山峻极中院法堂壁……………无名氏(167)
- 回乡偶书……………贺知章(168)
- 游子吟……………孟 郊(169)
- 岁暮到家……………蒋士铨(170)
- 大寒出江陵西门……………陆 游(171)
- 次北固山下……………王 湾(172)
- 梅花……………范仲淹(173)
- 立春前一日……………朱淑真(174)

后记

四季诗

第一卷 春 季

立春^①偶成^②

张 栻

律回^③岁晚^④冰霜少，
春到人间草木知^⑤。
便觉眼前生意满^⑥，
东风吹水绿参差^⑦。

【作者介绍】张栻（1133—1180），字敬夫，汉州绵竹（今四川省绵竹县）人，迁居衡阳。宋代著名理学家，为朱熹推崇说：“己之学乃铢积寸累而成，如敬夫，则于大本卓然先见者也。”学者称为南轩先生。著作有《南轩集》。

【注释】

① 立春——二十四节气之一。每年阳历二月四日左右太阳