

中国历代书法艺术碑帖珍品

趙孟頫行書龍興寺帝師膽巴碑

三秦出版社

泪眼合同枯
時節蠶忙臂手黑
時花枝堪賦此
紅兒看未寒食

中国历代书法艺术碑帖珍品

趙孟頫行書龍興寺帝師膽巴碑

二秦出版社

元赵孟頫楷书《龙兴寺帝师胆巴碑》

赵孟頫（一二五四—一三三二）吴兴（今浙江湖州）人，其先祖为宋太祖赵匡胤之子赵德芳。赵孟頫幼时聪敏，读书过目成诵。为文操笔立就。尤其在书法艺术方面，上承晋唐，多出入于『二王』之间，近习宋代诸家，博采众长，但绝不泥古，于真行草隶篆多种书体无不精绝，后人将其列为唐宋以来『颜柳欧赵』四大家之一，誉其『会萃众美，书法大成』当之无愧。

《龙兴寺帝师胆巴碑》全名《大元敕赐龙兴寺大觉普慈广照无上帝师之碑》亦简称《胆巴碑》。胆巴，西域突斯旦麻人，又名嘉葛刺思，元世祖忽必烈赐号帝师。《胆巴碑》书法字体秀美，法度谨严，在用笔上，意在笔先，笔到法随，转折顿挫，皆见筋骨，为赵氏楷书中最精彩之作品。

《中国历代书法艺术碑帖珍品》编辑组

一九九九年十一月

大龍覺

元興普

勅寺慈

賜大廣

賢 師 照
學 之 無
士 碑 上
資 集 帝

勅 趙 德
撰 益 大
并 頌 夫
書 奉 臣

篆 皇 帝 即
位 之 元 剛
師 膽 巴 賜

上帝勅臣
慈廣照無
謐大覺普

孟頫為文
并書刻石
大都寺五

年 龍 迭
真 興 凡
定 寺 八
路 僧 奏

師 本 住 其
寺 乞 刹 石
中 復 勅

臣 文 孟
孟 并 煩
煩 書 預
為 臣 議

賜 以 之
謚 言 體
大 乎 普
覺 師 慈

仁之仁
言用言
慧廣乎
上照師

以言為帝
者師既奏
有旨於義

甚當謹按
師所生之
地曰寇甘

聖子斯
師出旦
綽家麻
埋事童