

新课程视野中的

聋校语文教学实验文集

聋校语文课改研究

陈军 主编



厦门大学出版社
XIAMEN UNIVERSITY PRESS

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

新课程视野中的 聋校语文教学实验文集

陈军 主编



厦门大学出版社

XIAMEN UNIVERSITY PRESS

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

新课程视野中的聋校语文教学实验文集：聋校语文课改研究/陈军
主编. —厦门：厦门大学出版社, 2010. 10
ISBN 978-7-5615-3680-3

I. ①新… II. ①陈… III. ①语文课—教学研究—聋哑学校—
文集 IV. ①G762.2-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 194731 号

厦门大学出版社出版发行

(地址:厦门市软件园二期望海路 39 号 邮编:361008)

<http://www.xmupress.com>

xmup @ public. xm. fj. cn

沙县方圆印刷有限公司印刷

2010 年 10 月第 1 版 2010 年 10 月第 1 次印刷

开本:720×970 1/16 印张:24 插页:2

字数:413 千字 印数:1~1 000 册

定价:50.00 元

本书如有印装质量问题请直接寄承印厂调换

主 编	陈 军		
常务副主编	张招才		
副 主 编	杨景国	柯 斌	王金荣
	张林风	詹镇超	汤一之
编 委	黄总志	欧岳辉	董万金
	李立文	黄丽娇	庄香香



序 言

张宁生*

《全日制义务教育语文课程标准(实验稿)》明确规定:“语文是最重要的交际工具,是人类文化的重要组成部分。工具性与人文性的统一,是语文课程的基本特点。”“语文课程应致力于学生语文素养的形成与发展”。著名特级教师于漪在谈到对语文课程的认识时强调:“一定要改变对语文学科的陈旧看法,认为语文只是读读、写写等技术性、技巧性的小事,对现代人的培养无足轻重。殊不知语言、思想、情感同时发生,语言这个交际工具不仅是文化的载体,而且还是意识、思维、心灵、人格的组成部分……对语文学科的完整性千万不能阉割。”目前我们的聋校语文教学,从教学思想到教学实践,都不同程度地存在一些问题,有的地方聋校将语文课教成语文碎片,使语文课失去了灵魂。我们知道语文教学主要不是依靠传授知识来完成的,而是靠在大量的、丰富多彩的语文实践中,感悟、习得,逐渐掌握运用语文的能力。这些问题的产生,在于我们忽视了汉语言自身的特点,没有遵循语文学科的规律和学生学习语文的规律,没有重视继承和借鉴传统语文教育经验的精华。在新一轮课程改革中,聋校的语文课程应致力于全体聋生语文素养的形成,为聋生适应未来社会、终身学习和发展奠定基础。要针对不同学段聋生发展的特殊需要,实事求是地提出切实可行的目标和要求,使每一

* 张宁生系辽宁师范大学特殊教育中心教授、博士生导师



个聋生获得基本的语文素养,获得全面、生动、主动的发展。这需要我们广大聋校教师潜心研究语文教学,才能有效地解决聋生语言沟通问题。陈军同志是一位富有研究兴趣和勤于笔耕的青年特教专家,他曾参与了《聋校义务教育课程设置实验方案》、《聋校义务教育语文学科标准》的研制和研讨工作。他根据普通教育课程改革的研究成果以及各报纸杂志围绕《全日制义务教育语文课程标准(实验稿)》发表的观点、意见和建议,引领福建、浙江、广东、湖南等 10 多个省市的聋校,开展对聋校语文课程标准的基本理念、目标、框架结构、内容标准与要求、教学实施及评价建议以及实践层面的建议和案例等方面的研究,取得了丰硕的成果。2009 年 7 月,他编著的《新课程视野中的聋校语文教学》一书由厦门大学出版社出版,该书以普通教育新课程的实施过程、效果以及实施者的经历和体验为基础,对《聋校义务教育语文标准》(送审稿)各部分内容以及整体上的难易程度和容量大小,各部分内容的衔接与要求,适合学生的发展需要或水平,结合学生生活经验等方面进行的研究,正好解决了不少基层教师心中的疑惑,在各地聋校引起了很好的反响,并激起更多聋校教师对语文教学研究的广泛兴趣。2010 年 7 月,由陈军主编的《新课程视野中的聋校语文教学实验文集——聋校语文课改研究》已汇整成书,这本书是由他主持的“新课程视野中聋校语文教学研究”课题组成员单位的集体成果。由“研究报告”、“经验论文”、“教学设计”、“案例分析”四大版块构成。如果说《新课程视野中的聋校语文教学》一书为一线语文教师的教学实践提供了理论指引,那么《新课程视野中聋校语文教学实验文集——聋校语文课改研究》则为一线语文教师的教学实践提供了有价值的实践研究借鉴。“研究报告”所呈现的是由陈军同志主持的“新课程视野中的聋校语文课改研究”课题,各项目学校所取得的成果和思考,谅能促进聋校语文教师运用有关理论和方法研讨和解决聋校语文教学实践中的问题,提高从事聋校语文教学和开展语文教学科学研究的能力;“经验论文”总结了实验学校语文教师在新课程视野中开展聋校语文阅读、写作教学等方面的有益经验和做法,这是他们的教学主张及教



学主张下的实践,将能促进聋校语文教师对聋校语文教学改革的实际状况和发展趋势的审视分析,把握聋校语文教学的基本规律,不断总结、提炼自己的经验,不断汇聚、提升自己的实践智慧,开发出自身生命的活力;“教学设计”和“案例分析”呈现了实验学校语文教师在新课程理念指导下所进行教学设计的智慧结晶,具有很强的实用性、可操作性,定能促进聋校语文教师转变教学行为,促进他们专业的成长和发展。目前,我国聋校语文教学研究的成果很多,但问题仍然不少,我们希望能有更多的教师投入到聋校语文教学研究中来。语文教学改革任重道远,摆在我们面前的任务还十分艰巨,需要我们努力去探索、去研究。愿《聋校语文课改研究》一书“一花引来百花开”,让贴近基层聋校语文教学的实践研究涌现越来越多的成果。



目 录

序 言	张宁生
-----------	-----

☆研究报告

新课程视野中聋校语文教学研究报告	黄总志执笔(3)
新课程视野中拓宽渠道提高聋童口语表达能力 实践研究报告	梁银琴执笔(14)
新课程视野中聋校中段学生阅读教学 策略实践研究报告	俞赛丽执笔(28)
以日记为载体的中段聋生体验式作文 实践研究报告	李优珍执笔(42)
在新课程改革理念下改进聋校阅读教学研究报告	杨景国执笔(57)
聋校中学语文“抄读式”综合课教学模式研究报告	吕雪晶执笔(61)

☆经验论文

多效结合,促进语文教学实效	江 帆(71)
聋校语文“泛读—精读”阅读教学模式建构	黄总志(76)
运用组织策略 提高聋生阅读理解能力	宋 雯 邢映梅(83)
阅读重构:新课程视野中提升学生阅读能力的探究	柯 斌 张声佳(89)
在新课程视野中关注聋校学生的情感培养	俞赛丽(96)
聋校中段学生阅读教学的实施策略	张声佳(100)



营造阅读氛围 培养阅读能力·····	郭伟华(104)
关于聋校阅读教学的实践和思考·····	闫妍(107)
发挥自然手语作用 提高聋生阅读兴趣·····	吴树辉(113)
聋生阅读兴趣的培养·····	冯雁玲(116)
关于聋校语文阅读能力评价的必要性·····	李国华(119)
关于我校阅读教学的现状调查与思考·····	杨景国 许文锋(123)
培养聋生阅读能力的教学策略·····	何丽贞(128)
聋校语文教学中阅读能力的培养与提高·····	李俊丰(131)
浅谈阅读教学中教师与学生的互动·····	梁基昆(136)
聋校语文阅读教学方法刍议·····	米秀兰(139)
如何激发聋生的阅读兴趣,提高聋生的阅读能力·····	麦丽燕(143)
重视聋校语文阅读教学 提高课堂教学效率·····	祝晓霜(147)
浅谈合作学习在聋校叙述教学中的实践·····	王玉红(152)
聋童课外阅读与写作·····	梁建欣(157)
略谈聋生作文教学改革与方法·····	王珊(160)
抓写作起步教学 促聋生语言发展·····	张林凤(164)
低段聋生的视转言语是写话的基础·····	曹晓琴(169)
导读·导思·导写·····	陈芙蓉(172)
浅谈聋校新教材的看图学文教学·····	梁征(175)
提高聋生书面语言表达能力的几点做法·····	董万金(179)
情景教学在聋校语文教学中的应用·····	章勇(183)
聋校语文课堂有效性教学经验之谈·····	陈碧花(187)
聋校语文教学渗透美育的探索·····	黄金南(191)
聋校语文作业设计的新尝试·····	陈丹丹(196)
提高聋生语言能力的几点思考·····	林桂兰(204)
聋校语文课堂教学应把发展学生语言放在首位·····	郑灵丽(211)
提高聋生口语表达能力的几点措施·····	金莲君(215)
浅谈如何指导聋生朗读·····	陈志君(217)
聋校低年级识字造句教学的点滴体会·····	林桂兰(220)
谈现代多媒体在聋校低年级语文教学中的运用·····	米秀兰(225)
谈聋校语文教学生活化·····	王玉红(229)
浅谈网络环境下聋生自主学习能力的培养·····	宋雯(233)



班级教学与个性化教学在聋语课堂中互补

协调的行动研究..... 庞冬元(237)

☆教学设计

《快乐的母亲节》教学设计(第二课时).....	潘梅英(243)
《邹忌讽齐王纳谏》教学设计(第一课时).....	黄总志(249)
《一定要争气》教学设计(第二课时).....	王 珊(253)
《〈诗经〉两首——关雎》教学设计.....	黄总志(256)
《动人的一幕》教学设计.....	张声佳(259)
《群鸟学艺》教学设计(第一课时).....	俞赛丽(261)
《群鸟学艺》教学设计(第二课时).....	俞赛丽(263)
《看图学句 16》教学设计.....	梁银琴(265)
《春天,天气暖和了》教学设计(第一课时).....	梁银琴(269)
《地震中的父与子》教学设计(第二课时).....	郑灵丽(272)
《曼谷的小象》教学设计(第三课时).....	江 帆(276)
《我的老师》教学设计(第四课时).....	陈丹丹(280)
《尊严》教学设计(第三课时).....	柯 斌(283)
《南京长江大桥》教学设计.....	梁基昆(287)
《草船借箭》教学设计.....	李国华(291)
《故乡》教学设计(第三课时).....	许文锋(294)
《飞机遇险的时候》教学设计.....	李俊丰(299)
《卖火柴的小女孩》教学设计(第三课时).....	祝晓霜(303)
《王冕学画》教学设计.....	米秀兰(309)
《老山羊请客》教学设计.....	钟隆显(315)
《自选商场》教学设计(第二课时).....	江明玉(318)
《抄写·阅读·思考·练笔》教学设计.....	吕雪晶(320)
《抄写·阅读·思考·练笔》教学设计.....	郭俊敏(325)
《富饶的西沙群岛》教学设计.....	王相又(329)
《念奴娇 赤壁怀古》教学设计.....	林 莹(335)
《读懂身边的爱》作文讲评教学设计.....	邓 华(342)
《植物妈妈有办法》教学设计.....	张 理(345)

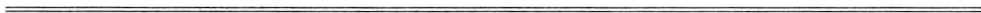


《看云识天气》教学设计·····	邓 华(347)
《孔乙己》教学设计(第三课时)·····	刘习红(350)
《故乡》教学设计(第三课时)·····	刘剑武(353)

☆案例分析

生活即教材,生活即学习 ·····	米秀兰(359)
《两只小狮子》教学案例分析·····	冯雁玲(363)
《一位母亲与家长会》自主阅读案例分析·····	张声佳(366)
《棉花姑娘》教学反思·····	罗 薇(368)
在遗憾中体现语文课改的精华·····	贺 玲(370)

研究报告





新课程视野中聋校语文教学研究报告

新课程视野中聋校语文教学研究总课题组

● 黄总志 执笔

一、问题的提出

1. 研究意义

一个多世纪来,聋教育者作了各种探索,各种努力,力图使聋教育走出困境。然而,愿望终未变成现实。“本世纪的聋教育虽然有显著的课程改变,但今日的聋人和青少年仍然如 1900 年一样,有许多书写和阅读的困难。”(徐享良,1997)从整体上看,绝大多数聋校毕业生的语言水平仍不能适应他们的工作、生活及进一步完善自己的需要。“要解决聋人的问题,最根本的方法就是要为他们解决语言沟通的问题。语言沟通的问题解决了,其他的教育问题、学力问题、情绪问题、社会适应问题、就业问题等自然迎刃而解。”(林宝贵,1994)2007 年 2 月,教育部印发了关于《聋校义务教育课程设置实验方案》的通知,要求“各盲、聋、培智学校应根据新课程设置实验方案,改进教育教学工作”,同时与之相配套的学科课程标准尚未出来。因此开展聋校语文教学研究是发展聋校义务教育课程设置实验方案的需要。

本课题以科学发展观为指导,从聋校语文教学整体着手,确定聋校语文课程的性质、理念和目标,改革聋校语文教学方法与策略,确立聋校语文教学评估体系,为聋校语文教学改革开创了新局面,指明了聋校语文教学改革的发展方向,破解了聋校语文教学改革中的种种难题,使聋校语文教学更贴近时代要求,贴近聋生实际,更有实际效果。

本课题还可为教师发展的需求提供实践空间。教师成长和发展的关键在于实践性知识的不断丰富和实践智慧的不断提升。实践智慧是缄默的,蕴涵



于教学实践过程之中,难以形式化或通过他人的直接讲授而获得,只能在具体的教育实践中发展和完善。

2. 研究价值

(1) 聋校语文教学研究关注聋校语文课程的性质、理念和目标,能够为聋校语文课程标准的制定提供参考和蓝本。

(2) 聋校语文教学研究重视聋校语文教学改革,能够为聋校语文识字写字、阅读、作文、口语交际等教学开拓出一条新的发展道路。

(3) 聋校语文教学研究注重发掘教师的实践智慧,能够促进教师教学行为的转变,能够促进教师专业的成长和发展。

二、研究目标

本研究通过对聋校语文教学的一系列理论知识和实际问题的探讨和研究,以及对聋校语文教学的现实状况和发展趋势的审视分析,把握聋校语文教学的基本规律,促进特教教师能运用有关理论和方法研讨和解决聋校语文教学实践中的问题,提高从事聋校语文教学和开展语文教学研究的能力。

三、研究内容

“新课程视野中的聋校语文教学研究”主课题包括以下五个子课题:

(1) 聋校语文课程性质、理念和目标的研究

主要研究内容包括:聋校语文课程的性质和地位;九年制义务教育聋校语文课程的基本理念;九年制义务教育聋校语文课程总目标。

(2) 聋校语文新课程与教师专业发展的研究

主要研究内容包括:新课程挑战教师的专业素养;聋校语文教师怎样提升自己的专业素养;在聋校语文课程改革中成长。

(3) 聋校语文教学设计与课堂教学的研究

主要研究内容包括:聋校语文新教材教学设计研究;聋校语文作业设计研究;课改背景下的聋校语文教学方法与策略研究。



(4) 聋校语文教学改革的研究

主要研究内容包括:聋校识字写字教学改革研究;聋校阅读教学改革研究;聋校作文教学改革研究;聋校口语交际教学改革;聋校综合性语文学习。

(5) 聋校语文考试与评价的研究

主要研究内容包括:语文新课程课堂教学评价标准;课堂观察与评课研究;语文学习评价方式方法;语文命题改革研究。

四、研究方法

(1)文献法:通过对国内有关普通学校、聋校语文教学研究等文献的收集和研究,使课题研究的内涵和外延更丰富,更明确,更科学。争取在现有研究水平的基础上有所提高和突破。

(2)比较研究法。对聋校语文新旧课程从各方面进行比较研究,进而找出提高聋校语文教学的有效方法。

(3)分析研究法。深入分析聋校义务教育课程设置实验方案,挖掘其实质,总结其特点,研制出聋校语文课程性质、理念和目标;分析聋校语文新课程与教师专业发展的关系,分析聋校语文教学设计与课堂教学的关系,抓住问题的关键,找出解决“聋校语文教学改革”和“聋校语文考试与评价”的科学方法。

(4)分类研究法。将总课题分成5个子课题,分阶段进行研究;对不同类别的研究进行规律性的总结和比较,并互相借鉴。

(5)实践研究法。通过课堂教学实践进行研究,以课堂为阵地,大力开展聋校语文新教材教学设计、聋校语文作业设计、课改背景下的聋校语文教学方法与策略、聋校识字写字教学改革、聋校阅读教学改革、聋校作文教学改革、聋校口语交际教学改革、聋校综合性语文学习、聋校语文新课程课堂教学评价标准、课堂观察与评课、聋校语文学习评价方式方法和聋校语文命题改革等研究。



五、研究过程

本课题研究实验用了两年时间完成,包括申报阶段、比较研究阶段、分领域研究阶段和总结鉴定阶段共四个阶段。具体研究步骤如下:

(1)申报阶段(2008年4月—2008年5月):对本课题进行论证,设计课题研究方案,完成申报工作。

(2)比较研究阶段(2008年6月—2008年9月):重点研究新旧聋校语文课程在目标、理念、教师专业发展、教学设计、教学方法、教学改革、考试评价等方面的不同。

(3)分领域研究阶段(2008年10月—2009年12月):分解子课题研究任务,举行开题论证会。展开聋校语文课程在目标、理念、教师专业发展、教学设计、教学方法、教学改革、考试评价等研究工作;完成各章节研究内容编写工作。

(4)总结鉴定阶段(2010年1月—2010年6月):召开成果总结会议,审议、修改《新课改视野中聋校语文教学研究》各章节内容,撰写研究工作报告和结题报告,出版《新课程视野中聋校语文教学研究》、《新课程视野中的聋校语文教学课题成果集——聋校语文课改实践研究》。

六、研究成果

(一)构建了新课程视野中聋校语文课程基本理论和方法

1. 探讨了聋校语文课程的性质和地位,指出了聋校语文课程不仅具有工具性和人文性,而且两者是统一在一起的,阐述了“语文是学好其他课程的基础,也是聋生融入和适应社会必备的基本条件。聋校的语文课程应致力于全体聋生语文素养的形成,为聋生适应未来社会、终身学习和发展奠基”,指出了聋校语文课程设置的“六大理念”:“关注聋生发展,提高语文素养”、“正确把握