

Ren Jeng
Zhe Li



栗茂元 黄文林 主编

人生哲理
周原冰 主编

中州古籍出版社

90725287

江南大学图书馆



90725287

人生哲理

主 编 栗茂元 黄文林

副主编 刘 亚 吴汉德

柏文猛 张锐戟

中州古籍出版社



封面题字：周原冰

装帧设计：黄河

版式设计：张锐戟

人生哲理

栗茂元 黄文林 主编

责任编辑：王月 张锐戟

中州古籍出版社出版发行（郑州市花园路54号楼）

郑州第二商标印刷厂印刷

850×1168 32开本 9.5625印张 248.5千字

1988年8月第1版 1988年8月第1次印刷

印数：1—18,000册

ISBN 7-5348-0161-3/B·4 定价：2.60元

思 辨 的 火 花

人生是实实在在的人生，绝非虚无的梦幻。在人生的田地里，洒多少汗珠，就会有多少收成。对于勇于探索、勤于耕耘者来说，人生终究是可爱、优美的。

！主学大辞平由中等思合编者·

从现实生活的湖面上，掬起一捧
人生的涟漪；

从社会经验的遗痕里，撷集一束
人生的花蕾；

从知识智慧的河流中，汲引一泓
人生的清饮；

从科学思辨的菩提树下，采撷一
片人生的绿叶；

——献给思考中的年轻大学生！

前 言

行色匆匆，我们不停地走着……从呱呱坠地到呀呀学语，从童蒙初开到读书求知……摸索于漫漫的长夜，跋涉在崎岖的山道，航行于浩瀚的水域；……凝视着天幕明亮的北斗，去迎接充满希望的黎明；凭籍着勇气和智慧，向巍巍峰巅登攀，仰承着航标和罗盘，穿越重重浪尘雾幔……

是的，人生就是追求、探索。当你、我、他……生命的扁舟，驶入青年时代的海面，潮涨潮落，冲刷了多少逝去的昨日；斗转星移，召唤着我们去奔向未来的明天。风华正茂——一串生命跳荡的音符，奏响了我们主体意识的乐章；富于想象——一束青春觉醒的阳光，点燃了我们心灵理性的火焰。社会，我们站在跨世纪的交叉点上；人生，我们置身选择目标、道路的重要阶段。面对纷繁复杂的万千世界、光怪陆离的人生现象，谁都要留下一份大写的记录，庄重的答案……

人生皆有需要，理智的行动需要理性的指南。“理论在一个国家的实现程度，决定于理论满足这个国家的需要的程度”。^①刚刚步入人生的青年大学生，虽然已经脱离幼嫩的童年，但初始“断乳”，稚气未泯，处世肤浅，缺乏经验，……奋进中渴望理解与信任，跋涉下期求帮助和支援，正是他们内心深层无声的呼唤。“此处无声胜有声”，青年需要理论的启迪和指导，理论应当满足青年的需要和要求。

“于无声处听惊雷”，带着一种责任和义务，带着一种希

^①《马克思恩格斯选集》第1卷，第10页。

望、祝福和寄托，发掘对人生哲理的思辨。我们江苏省十三所高校的思想教育工作者，继《大学生成才修养学》成书之后，又编撰了这本带有浓郁的青春气息和时代色彩的《人生哲理》！

假如《大学生成才修养学》主要是献给踏入高等学府不久的新同学，那么，《人生哲理》主要读者的年龄段便往后推移一个春秋了。年龄的增长，知识的增多，生活面的扩大，视野的开阔，……会使你把思索、探讨的网撒向人生更广袤的领域。奉献给你的这本书，正是联系现实生活中亟待解答的问题，针对你感兴趣的问题——人生青春、人的本质、人生动力源、人生目的、人生理想、人生价值、人生形象、人生色调、人生态度、人生交往、人生情感、人生情趣、人生方法论等十余个方面——从哲理思辨的角度进行了系统的阐述。它努力运用马克思主义的基本理论，结合众多作者自身生活经验的感悟和对现实社会人生的思考，向青年大学生提供有益的启迪，以求使它能在帮助你探索人生真谛，开拓人生道路，追求人生价值，渡过人生迷津，扬起生活风帆，驾驭人生航船驶向波澜壮阔的美好未来时，起到一点微薄之力。

本书在写作过程中，按照国家教委〔87〕015号文件的精神编选、设计了内容，并力求使情与理相结合，事与论相结合，知识性、趣味性、科学性和可读性相结合，在保持哲理性的基础上，尽可能使语言清新活泼一些。至于所论及问题，不敢妄言是唯一正确的结论，只是作为一种意向，展示奉献于善于思考的年轻朋友们，以期引起对人生问题关注的心理共鸣。如果我们这微不足道的奉献果真为你们所需要、被你们所接受（哪怕是能对你有一丝感染和触动），我们将感到十分的欣慰！

• 编者 •

1988. 6.

目 录

前言	(1)
代绪论	(1)
第一章 人生青春的思辨	(13)
——人生序曲	
一、人生黄金期	(13)
二、青春矛盾律	(17)
三、人生青春奏鸣曲	(24)
第二章 人生面目的质询	(29)
——人的本质	
一、人生斯芬克司之谜	(29)
二、人生观的历史回音	(35)
三、马克思主义人本质的科学结论	(41)
第三章 人生动力的辨析	(46)
——人生需要	
一、人、生命发展与需要	(46)
二、人生需要层次论	(52)
三、人生动力源之辨析	(58)
第四章 人生真谛的寻觅	(64)
——人生目的	
一、人生目的的形成和作用	(64)
二、人生目的的追溯与分析	(69)
三、人生目的的时代变革和归宿	(74)
第五章 人生理想的追求	(81)
——人生信念	
一、理想、信念对人生的作用	(81)

二、人生理想的层次、分类·····	(87)
三、树立科学信念, 开辟理想途径·····	(93)
第六章 人生意义的探讨·····	(98)

——人生价值

一、价值与人的价值观念·····	(98)
二、人生价值观的历史演变·····	(102)
三、科学人生价值观的真实内涵·····	(105)
四、人生价值的实现途径·····	(111)
第七章 人生形象的塑造·····	(117)

——人生尊严

一、人生的个性形象与尊严·····	(117)
二、人生形象、尊严的社会意义·····	(122)
三、塑造健康完美的人生形象·····	(127)
第八章 人生色调的调配·····	(130)

——人生方向

一、人生赤橙黄绿青蓝紫·····	(130)
二、人生色调的自我思考·····	(136)
三、明确人生奋进的方向·····	(139)
第九章 人生境遇的思考·····	(143)

——人生态度

一、酸甜苦辣话人生·····	(143)
二、人生命运、机遇和前途·····	(147)
三、磨炼意志, 做人生的强者·····	(153)
第十章 人生方位的确立·····	(158)

——人际关系

一、人生、社会与交往·····	(158)
二、人生交往与人际关系·····	(162)
三、在新型人际关系中判定自我的位置·····	(165)

第十一章 人生历程的抉择..... (171)

——人生课题

一、人生历程中的严峻课题..... (171)

二、人生苦乐和幸福的体验..... (175)

三、人生义利与荣辱的取舍..... (179)

四、人生善恶与美丑的扬弃..... (186)

第十二章 人生生活的审视..... (191)

——人生情感

一、人生生活与人生情感..... (191)

二、人生友谊的理性分析..... (194)

三、人生爱情的多维思考..... (197)

四、人生情感的立体设计..... (203)

第十三章 人生情趣的培养..... (207)

——人生修养

一、人生情趣与修养..... (207)

二、知识修养对人生的意义..... (210)

三、审美修养与人的成长..... (213)

四、人生情趣的全方位培养..... (218)

第十四章 人生情操的陶冶..... (221)

——人生道德

一、人生与伦理道德的关联..... (221)

二、社会主义道德的现实要求..... (226)

三、共产主义道德的理想境界..... (232)

四、在实践中陶冶高尚的道德情操..... (235)

第十五章 人生思潮的评判..... (239)

——人生方法论

一、现代西方人生思潮冲击波..... (239)

二、几种流行人生思潮的评判..... (243)

三、大学生应有的人生方法论..... (252)

代绪论：

当你步入人生的时候……

一片静谧的世界！时针，在凝重地移动！……

……呻吟，压抑的呻吟，时续时断，时现时隐……！充满着期待和希冀，用泪水、血水、汗水的交织与分娩的阵痛搏斗，满怀着喜悦与激动，用毅力、意志、信心的融汇抚挽幼小精灵的蠕动。……“哇——”，伴随幼婴的第一声啼哭，一个崭新的生命，经历过孕育和创造的艰辛，终于催开人生的黎明，在世界上降临！

生命的力量是强大的！我、你、他、她……世界上的男男女女，社会中的每一个人，不都是在这种生命的震颤中诞生、生存、成长、发展，开始缓缓地拨动了人生世事的年轮？！

人生，就是人生命的历程。漫漫生涯，人按照幼年、童年、少年、青年、成年、老年的首尾次序，排列成了人生历程中相互衔接的链条，形成了来自于过去、存在于现在、发展于未来这三维统一的由简单到复杂、不断进化的过程。

有人做过这样的比喻：人的幼年、童年、少年，天真烂漫，活泼可爱，耽于幻想，是人生的“童话时代”；青年时期，朝气蓬勃，热情奔放，生活色彩最为丰富，是人生的“诗歌时代”，也是人生最美妙、灿烂的黄金段；……我们说，如此的设譬不乏其机智之处，倘若细加揣摩，大可从中领悟出一些深刻的哲理，唤起我们对人生的历史感悟与时代意识相交汇的心态激撞，喷泻出几度反思的涌浪。

查看我们步入人生的真正纪年，理性意识的历史并非属于初始的生命。试想，一个人从呱呱落地来到世间，走进了童话的世界，拥有一块属于自己的领地；到那呀呀学语、蹒跚学步，站在幼年、童年、少年的临界线上，正是处于摇篮曲般的梦幻阶段。在此之中，曾有很长一段时间处于童蒙未开的“混沌”状态。而知生命，懂人生，则是在个体思维不断进化，自我意识萌芽、强化、分化的过程中获得的。

德国哲学家康德说过：“很明显，已经相当完整地说话的儿童却很迟（大约一年以后）才第一次开始用‘我’来说话。……而当他开始用‘我’来说话时，对于他就象是升起了一道光明，从这一天起他就不再退回到前一种说话方式了。——从前他只是感觉到自身，现在他是思维自身了。”^①人对人生的认识，正是以个体的思维水平为媒介，以人生问题反映进入自我意识领域为标志的。幼年、童年（包括少年初期）时期是个体思维的早期准备阶段。此时的每个生命体还不可能意识到人生问题，只是获得一些模糊朦胧的感性经验萌芽，而这些模糊的萌芽，一般多来自家庭以及与个体关系密切的人的熏陶与感染。其中母亲的哺养，保姆、阿姨的抚育……无疑都曾发挥了潜移默化的影响作用。

生命的发展是有序的。当生命的年光进入青年期（确切地说，自青年初期始），个体的思维水平初步达到了具有抽象思维的能力，自我意识在不断萌发中产生强烈地分化，社会也相应地赋予其以任务时，人由此开始真正关心和探索社会问题，把社会生活与自己的生活相联系思考问题，省察自己所承担的社会历史任务及其意义，继而提出涉及社会生活与自己前途的种种疑问，如人活着究竟是干什么的，人为什么活着，自己如何度过一生才有意义等等，使人生问题逐步进入自我意识的领域。

“个人是社会的存在物”，个人的生命表现“是社会生活的
.....

^①康德：《实用人类学》第1页。

表现和确证。”^①毫无疑问，生命对“人生”的感悟正是同个体思维、自我意识以及对社会生活意念的发展紧密相连的。而思维意识、感知意念的发展，又是在生命个体进入青年期后，伴随社会生活范围的扩大、生活独立性的增强、社会任务的逐步增多和比较确定，以及年龄增长时读书求知中知识的增加、智力的发展、性格的形成、志向的明确而实现的。由此而论，在社会影响的诸多因素作用下，判定一个人个体生命“步入人生时候……”的真实界标，应当竖立于幼年、童年、少年与青年的临界点上，以青年期为断限。

不是吗？！年轻的朋友，不妨抽开记忆的闸门，回味一下“人生”这个既平常而又不平常的字眼，是否正是在下面诸多情况下闯入了你思想意识的宫殿。

——语文课上，面对民族英雄文天祥《过零于洋》“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的慷慨陈词，激发了你怦然而动的凛然正气！

——英语课堂，聆听老师对“Life”：人生、生命、生活含蕴的陈述与释意，牵动了你浮想联翩的思绪！

——影视屏幕前，耳闻目睹老山前线猫耳洞英雄战士“亏了我一个，幸福十亿人”出生入死、血与火的呐喊，引发了你心灵情感的震颤！

——报刊杂志，面对“人生的路啊，在哪里”的呼唤，你会拨动才思斐然的宏论阔议之弦！

——亲身阅历，或高考斩关破垒，或诸事顺心如愿，你会吐哺“人生啊，多美好”的感赞，漾漾抒发春风自得的咏叹！

.....

是的！也许正是这样的时刻，你开始由对人生朦胧的认识，进入对人生思辨的求索，逐步懂得了生命的永恒、生活的蕴涵、生与死的意义、人生奋击的价值……。此时此刻，你无疑是站立

^①马克思《一八四四年经济学一哲学手稿》。

在童年、少年期向青年期过渡交班的地方。也就是说，那幼稚可笑的“童话时代”，将在“夕阳”中割舍，而充满丰泽的“诗歌时代”，已在“晨钟”里张彩，人生理性意识的源与流，正在青年主体的觉醒中发散！……

青年，这是一个充满着活力、魅力、生命力的字眼。青年期，这是一个充满奋争、进击、期待、希望、信心的人生的英雄时代。

在诗人的笔下，它化为五彩的形象：“在青春的世界里，沙粒要变成珍珠，石头要化成黄金；青春的魅力，应当叫枯枝展出鲜果，沙漠布满森林；这才是青春的美，青春的快乐，青春的本份”！①

在哲学家的笔下，它化为深沉的哲理“青春之文明，奋斗之文明也，与境遇奋斗，与时代奋斗，与经验奋斗。故青年者，人生之王，人生之春，人生之华也。”②

在社会学家的笔下，它则化为思辨的启迪：青春啊，永远是美好的，可是真正的青春是一种责任。生于斯世，便有斯世的使命。青春的使命，在于创造，青年的责任，在于贡献。

在政治家的笔下，它又化为期待的寄语：“青年是革命的柱石。……是使历史加速向更美好的世界前进的力量”；③“你们青年人朝气蓬勃，正在兴旺时期，好象早晨八、九点钟的太阳。希望寄托在你们身上”；你们应“成长为巨人，成长为力量”，“应当举起我们的旗帜直到胜利的终点”。

.....

光荣啊，朋友！生命的青春年华值得自豪。人世间，比青春再美好的时期实在没有，比青春再宝贵的东西实在没有！

艰巨啊，青年！人生的黄金期需要凝重地设计。生活的起

①《郭小川诗选》第42—43页。

②《李大钊选集》第59—60页。

③《宋庆龄选集》第39页。

点，人生的序曲，世界上、宇宙中、社会里，不知有多少难解的谜，严峻地对人生历程发出无从规避的挑战，赋予每个人一个思考、选择的机会，一种塑造、行动的权力。

“因此，刚踏上人生征途、不愿受命运摆布的青年，首先必须严肃地考虑这种选择”和行动，^①“你要鼓起敢于面对严峻、冷酷事实的勇敢精神，你要把人的一切内心活动随身带上，不要把它留在路旁，不要等到以后再回过头来去拣拾。”^②

爱“金”切勿误“金时”，人生当有最繁枝。青春有自己独特的风采，而决不只是生理意义上的简单图解。她要塑造属于社会、属于自己一代的富于活力、富于智慧、富于创造力的人生形象，使人生的光泽在时代的阡陌上，投射出天使化般妍丽脱俗的身影。而这种人生的天使化，正是时代的映像。它的足迹，是思辨的结晶，是理论的成果，是信念的力量，是价值的闪光，是尊严的辐射，是态度的检视，是课题的答辨，是情感的聚敛，是修养的功夫，是道德的冶炼……一句话，它充满了理性的光与电。

——思辨，青春的思辨。展开了睿智的思维翅膀，冲破神秘世界的蒙昧，发掘生命起源的清泉，在矛盾律的键盘上，鸣奏人生投影的基调：发光吧，青春！只有发光的青春，才是可爱的。

“以青春之我，创造青春之家庭，青春之国家，青春之民族，青春之人类，青春之地球，青春之宇宙，资以乐其天涯之生。”^③

——奥秘，谁识人生真面目？带着质询和求解的执著，传呼历史的过客，叩问中外的圣哲，在漫长的夹道中探寻，穿越众说纷纭的雾障，终于见到了马克思主义的光明：人，是生物的人，吃、喝、性行为等标志着人的自然属性；人，又是社会的人，劳动、创造、有意识地活动意味着人是名副其实的社会动物。“人的本质并不是单个人所固有的抽象物。……它是一切社会关系的

①《马克思恩格斯列宁斯大林论青年》第68页。

②《果戈理文集》第6卷，第5页。

③李大钊。引自《名人名言录》第69页。

总和。”^①这一历史唯物主义的科学结论，使“斯芬克司之谜”的玄奥第一次在揭示中被昭明，从而奠定了无产阶级革命人生观的理论基石。

——目的，人为什么而活着？不同的人有不同的追求，不同的追求有不同的奋斗答案。“金钱第一，为我奋斗”、“人生在世，无非名利”，未免庸俗腐朽；“平生无他志，但求足温饱”，未免平庸渺小；“人不为己，天诛地灭”，实乃卑劣、龌龊；“我要为众人，营私以为羞”，崇高、进步而闪光。奥斯特洛夫斯基说过：“没有目的。个人完了，目的也就完了。”但人生下来也绝不是为了抱着私利的锁链，而是“为人类的幸福而劳动，这是多么壮丽的事业，这个目的有多么伟大！”那种只知追求“庸俗的目标——财产、虚荣、奢侈的生活——我觉得都是可鄙的。”^②“只有人类的幸福是绝对的、无条件的目的”，这个目的才符合社会发展规律和人民利益，因而它的一切规定和行为，一切手段才都神圣化，才是进步、崇高的追求目标。

——追求的动力，信念输给，人生的支柱，理想擎起。青年时代，是最富于理想追求的时代。理想的职业岗位，理想的生活方式……面对五彩缤纷的世界，谁不充满向往憧憬，谁不情绪昂扬激荡。可以说，没有一个人在走向生活的前夜，不愿意用理想的彩笔把自己的未来描绘一番，没有一个人在展翅飞翔时，不想拨开遮眼的云烟。“一个没有理想的心田，是寸草难生的不毛之地”，一个缺乏信念的懦夫，最终是一无所成。鼓起理想信念的风帆吧，追求与奋斗，现实与未来，平凡与伟大……带着科学理想的选择去设计，生活才能变得甜蜜；带着理性信念的思考去行动，人生才可显现宝贵。“因为并不是任何理想都能如愿以偿！我们将带着对生活坚贞的热爱，对生活美好的憧憬一直走下去”，在脚踏实地的奋斗中永远走下去！否则，任何脱离实际或者没有

①《马克思恩格斯选集》第1卷，第18页。

②《纪念爱因斯坦译文集》第48页。