

ZAORYU XUEKUNSHENG

XUEKUNSHENG DE JIAOYU YU ZHUANHUA JIQIAO

遭遇学困生

——学困生的教育与转化技巧

吴樱花◎主编



遭遇学困生

——学困生的教育与转化技巧

吴樱花◎主编

 中国轻工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

遭遇学困生：学困生的教育与转化技巧/吴樱花

主编. —北京：中国轻工业出版社，2012.1

ISBN 978-7-5019-8507-4

I. ①遭… II. ①吴… III. ①学习困难—中小学教育—研究 IV. ①G63

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第216515号

总策划：石 铁

策划编辑：吴 红

责任终审：杜文勇

责任编辑：吴 红

责任监印：刘志颖

出版发行：中国轻工业出版社（北京东长安街6号，邮编：100740）

印 刷：三河市鑫金马印装有限公司

经 销：各地新华书店

版 次：2012年1月第1版第1次印刷

开 本：710×1000 1/16 印张：17.50

字 数：149千字

印 数：1—5000

书 号：ISBN 978-7-5019-8507-4 定价：32.00元

读者服务部邮购热线电话：400-698-1619 010-65125990 传真：010-65288410

发行电话：010-65128898 传真：85113293

网 址：<http://www.wqedu.com>

电子信箱：wanqianedu@yahoo.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社读者服务部（邮购）联系调换

111185Y1X101ZBW

本书编者

主 编：吴樱花

编 者：陈汉珍 董 劲 高桂萍 郭 萍

胡意慧 李 迪 李 飞 乔德霞

孙红刚 孙志平 王丽琴 吴梅香

吴樱花

推荐序：“孩子”，我看着你成长

2011年9月13日，离开苏州、离开副市长的工作岗位已经三年多的我，突然收到一封邮件，开头是：“朱市长您好！呵呵，还是习惯叫您朱市长……”

写信的，是我非常熟悉的吴樱花老师。

2002年，“新教育实验”在昆山玉峰实验学校正式起航的时候，她是那里的语文老师兼班主任，并且创造了用三年的随笔改造一个孩子的奇迹，写下了《孩子，我看着你长大》这本感动了许多教师的书。

现在，她已经离开昆山来到苏州工业园区整整五年，可是她说：“一直记着曾经跟您说过的话：我永远是新教育实验忠实的践行者，我要还您一个精彩。”

到了新的学校，吴老师担任七年级两个班的语文教师、一个班的班主任，同时兼任七年级语文备课组长，后又从备课组长升为年级组长……无论如何改变，对于很多人而言，这些工作安排只是意味着一堆吃力不讨好的繁杂事务，但她却从平凡中发掘出伟大，将一个共有5个人的普通备课组变成了一个生机勃勃的“青葵园”团队。

不用例举吴樱花老师与“青葵”们共同成长的细节，只需要读一

段她的心声，我们会明白“青葵园”团队成功的秘诀：“铁和碳在合成钢之前都是极其普通的元素，当经过了高温的熔合、高压的锤炼之后，一种硬度远远超过起始元素的新型品种——钢，形成；每一个个体再有特色，如果他仅仅作为一个个体，力量的单薄就决定了他影响力的微弱，可是，当这些个体以默契的配合、共同的目标、求同存异的气度走到一起时，一个极具战斗力的团队，形成。”

正是有了这样的想法，吴樱花老师和她的团队把进校时普遍不被看好的一届学生，变成创造建校历史上学科成绩最好记录的毕业生；他们这个团队的成长经验被四处传诵，并被收录进《全国知名青年班主任谈专业成长》一书；他们还捧出了集体智慧的结晶——沉甸甸的一部书《遭遇学困生——学困生的教育与转化技巧》。

我很清楚苏州工业园区直属学校的忙碌，我更清楚一线教师的辛劳。但是，吴老师和她的团队成员就这样满怀激情地走着，一路上沉醉于教育的美景，而他们也成为美景的一部分。

我知道，在吴樱花老师背后有一个重要的人物——王丽琴老师，这个从中师生成为博士生的王老师，因为新教育的缘分走近了吴樱花老师，成为一对好姐妹，也成为一起探讨教育问题的好伙伴。吴老师从中获益良多。她深有体会地说：“让一线老师团队和理论研究团队零距离对话，让普通老师和名家名师零距离合作。这种对话与合作，就像是架起了一座桥，让理论与实践都焕发生机，都灵动起来。”这是吴老师的心愿。我想，她的确实现了这个心愿。

而我的心愿是：我希望我们的教育生活中涌现出更多吴樱花这样的老师。

吴老师在“教育在线”网站用的网名叫“海子”，她不仅喜欢那



个名叫海子的诗人，更喜欢“海子”的谐音“孩子”。她说，她是新教育的“孩子”。其实，这些年来我也一直在关注着她的行走，关注着这个新教育的“孩子”的成长。所以，我愿意把这篇序言定名为“‘孩子’，我看着你成长”。

海子最脍炙人口的那首诗叫《面朝大海，春暖花开》。我想，如果我们的老师都能够像吴樱花一样，不抛弃、不放弃，永远追寻梦想，那么，我们的教育一定会春暖花开。

朱永新

2011年9月20日

（朱永新：全国人大常委，民进中央副主席，中国教育学会副会长）

前言

这是一本由一线老师和教育理论工作者合作完成的书，是一本尝试在教育现场中直面“学习困难”并力图对教育同行们有所启示的书。我们希望这本书既适合中小学教师及家长阅读，也适合教育管理者 and 师范院校的学生阅读，我们希望读者从中感受到理论和实践的密切结合。

作为一线教师，我曾长期对理论比较排斥，感觉它离自己太过遥远。和很多一线教师一样，我甚至认为经验比理论更重要。

偶然的一次机会，在山西运城“新教育”的全国年会上，我结识了当时还在华东师范大学攻读博士后的王丽琴老师，她让我第一次认识到理论对教育实践的指导作用是非常巨大的。于是我们相约一起寻梦，我跟踪研究学生，她跟踪研究教师。我们没有想到这两个梦想在三年后竟然实现了交会，而且第一次携手成功并取得的成果，就是这本凝聚了理论与实践两方面心血的书。

这些年我组建了一个一线教师专业成长共同体——“青葵园”，核心成员大多数是我任职的苏州工业园区星港学校的骨干教师，既有中学教师，也有小学教师。在王丽琴老师的参与和指导下，我们

研究的课题开始慢慢聚焦，初步确定为《中小学生“青春期症候群”与家庭教育干预研究》。“青葵园”的每个成员，每个星期以教育随笔的方式记录自己在教育现场中的各种体会，每个月再以案例形式还原一个相对集中的教育现场，并进行个人反思。一学期下来，我们积累了十几万字的研究素材，王老师和我们一起梳理、提炼，提出了很多具体的修改意见。就在我们的第一本合作研究成果《青葵静放》整理完成时，我收到了中国轻工业出版社的吴红编辑的一封邮件：

吴樱花老师：

您好！

我是中国轻工业出版社“万千教育”编辑部的负责人吴红，也是《班主任其实好当》一书的策划编辑。在编辑这本书时，我就很欣赏您的那篇文章——《做一个善于诊断的班主任》。只有善于发现学生问题根源的老师，才能教育好学生。

一个月前，我听张万祥老师说到您正在开展关于后进生的教育转化实验，并取得了很好的成效，他还将您纳入明年要出版的《全国知名青年班主任谈专业成长》一书的作者群。我们已和张老师签了合约。希望能尽快读到您精彩的文章，同时感谢您对“万千教育”的支持！

此次来信，我想问您一件事情：我打算策划一本主题为“遭遇学困生——学困生的教育与转化技巧”的书，不知道您是否有兴趣编写。如果您觉得您积累的经验和素材比较充足，又愿意编写，我非常欢迎。

期待您的回复。

祝您工作愉快！

吴红

说实话，收到这样的来信是令人惊喜的，但是转念一想，我又顿感压力巨大：我从来没有当过主编，我的团队关注的课题与“学困生”这个更为专业的领域有着一定的距离，我们能承担起这份责任吗？我犹豫着，担心写不好，又不舍得放弃这个机会。于是，我们在群里进行了讨论，结果大家一致认为，要珍惜机会，接受挑战！

我们在原有的研究成果基础上进行了重新整合，梳理出与“学困生的教育与转化”相关的脉络：①如何界定学困生？②如何诊断学困生？③学困生是如何形成的？④学困生转化有哪些具体操作方法？围绕这四个方面的问题，逐步形成了本书的主要内容。

本书每一章的内容相对独立，但彼此之间又有一定的内在逻辑关系。各章的主题分别是：

第一章 学困生概念——通过对“学习障碍”、“学习落后”、“学习不良”与“学习困难”等概念的比较，明确“学困生”是指包括“学习障碍学生”在内的遭遇学习困难的学生。

第二章 学习困难类型——根据我们身边的真实案例，呈现了十种常见的学习困难类型，在查找大量文献的基础上，归纳出这些类型的学习困难的诊断要点，并提出矫正建议。

第三章 学习困难肇因——从整体的角度，沿着儿童出生、成长的轨迹，分析导致学习困难产生的一些关键性因素，并提示家长、教师要未雨绸缪，采取各种措施以防止孩子学习困难的发生。

第四章 学困生转化——从学生、家长、教师三个方面来阐述学困生转化的具体方法，共列举了15招。这15招都由四个环节组成：招数解读、支招现场、个人反思和专家点评。我们希望这些招数能带给读者一定的启发和借鉴。

第五章 忘记技巧——本章是对第四章的超越，立意比较高，故事的整体性较强，再加上隽永而简明的分析，强调在学困生教育问题上，要讲究技巧，更要追求“无技巧”。

在书稿撰写过程中，我们真正发挥了团队的力量，集中了理论与实践两方面的智慧。在此向参与撰写书稿的所有老师表示真诚的感谢！

经过团队的艰苦努力，书稿终于完成，以这样的面貌呈现在读者面前，作为主编，我此刻的心情是忐忑不安的。可能会有不少老师认为，通过对本书的阅读，学困生的问题在我们的教育教学活动中就能迎刃而解了，这肯定是一种误解。在第一章我们就告诉读者，学习困难是世界性难题，但作为一线教师，我们也不是没有空间有所作为。关键是要我们对“学困生”概念有一个科学的了解，对学困生的教育与转化要有正确的态度，对学困生矫正的过程要有充分的认识，这样我们才能从容面对学习困难。这也就是本书标题中“遭遇”一词的意义，在“学习困难”这个世界性难题面前，我们无从回避，也必须依靠自己的教育智慧。

本书的主旨是对学困生进行分类诊断并为读者矫正学困生支招，但由于我们的团队成员水平有限，书中的很多内容和观点一定会有片面之处，甚至有不尽科学之处。我们相信，学困生一定还有更多的具体类型，一线教师一定还会有更多更好的教育招数。当然，所有的技巧肯定有相通之处，使用技巧的最高境界应该是“无技巧”——无招胜有招。本书的意义可能更多的在于为大家提供一个又一个真实的教育现场，通过一个个案例的积累与分析，我们才有可能为学困生转化找到更适合操作的科学方法。

“遭遇学困生”是我们一线教师无法回避的问题，学困生也是我们应当珍惜的宝贵教育资源。让我们一起真正地走进学困生的世界，让更多的遭遇学习困难的孩子感受到成长的快乐，也衷心地希望我们能够在学困生转化过程中感受到成功的喜悦和幸福。

最后需要说明的是，因考虑到对未成年人的保护，本书所选案例中的孩子均为化名。

吴樱花

2011年9月22日

目 录

推荐序：“孩子”，我看着你成长（朱永新）.....	I
前言	V
第一章 从“差生”到“学困生”	1
第一节 为“差生”正名	2
第二节 问题学生知多少	7
第三节 学习困难是世界性教育难题	11
第四节 打好与学困生的遭遇战	14
第二章 学习困难的类型、诊断与矫正	21
第一节 注意困难的诊断与矫正	22
第二节 阅读障碍的诊断与矫正	28
第三节 背诵障碍的诊断与矫正	33
第四节 写作障碍的诊断与矫正	38
第五节 数学困难的诊断与矫正	44
第六节 交往困难的诊断与矫正	50

第七节	情绪调控困难的诊断与矫正	56
第八节	自理困难的诊断与矫正	61
第九节	嗜睡症的诊断与矫正	66
第十节	选择性缄默的诊断与矫正	70
第三章	学习困难的肇因与后果	77
第一节	学习困难从腹中开始	80
第二节	谁是婴幼儿抚育中至关重要的人?	85
第三节	让幼儿园真正成为儿童的乐园	94
第四节	关注小学生是否真的在学习	101
第五节	青春期症候, 学困生沉降的催化剂	111
第六节	从学困生到问题学生有多远?	118
第四章	学困生转化 15 招	125
第一节	晓理动情	126
第二节	学法指导	132
第三节	思维拔节	136
第四节	巧借契约	143
第五节	惩罚与包容	150
第六节	和风细雨	157
第七节	专业征服	163
第八节	水滴石穿	169
第九节	借力使力	175
第十节	统一战线	180

第十一节 换位思考	186
第十二节 临床学习	193
第十三节 他山之石	199
第十四节 协作共进	204
第十五节 转变与接受	209
 第五章 忘记教育学困生的技巧	 217
第一节 让学困生成为教育资源	218
第二节 用 30 年后的目光审视现在的学困生	221
第三节 陪伴学困生过好当下每一天	223
第四节 忘记技巧，无招胜有招	247
 后记	 253

第一章 从“差生”到“学困生”

遭遇学困生是令教师头疼乃至抱怨不休的职业经历，在很多教师眼里，“学困生”就是“差生”、“问题学生”的代名词。其实，从称呼的演变中我们可以感觉到学困生教育的逐步科学化、人性化；通过分析不同类型的问题学生，我们会理解笼统地研究问题学生的局限性，从而同意对学困生进行系统的分类探究，以实现精准性的教育与辅导。虽然学习困难是一个世界性的教育难题，但就某个特定的班级、家庭而言，教育、帮助学困生的专家就是一线教师自己。教师要切实打好与学困生的遭遇战，做学生和家长信赖的专业化教师。



第一节 为“差生”正名

看着黑板上 / 不解的想法 / 嘲笑我怎么就这样 / OH 傻傻的模样 /
我知道要争光 / 却总是受伤 / 黑眼圈总离不开眼眶 / 别问为什么紧张
/ 差生的夜伴奏哭红的眼 / 放走心愿只受月光的怜 / 害怕作业反正我
像看不见 / 等钟到了七点就是明天 / 差生像是走在陌生的街 / 却也希
望能够把梦实现 / 害怕眼光反正我不想看见 / 谁说我就只有昨天……

（《差生》，李宇春演唱）

一、称呼的演变

传统意义上的差生就是指那些学习成绩严重落后或品行存在问题的学生，他们不能遵守班级纪律，不能按时完成学习任务，不好好做作业等。比较严重的有“双差生”——在品德和学业两方面都比较差的学生，他们或在班级中经常违反道德原则，或者犯有严重过错，常常表现为其人生观价值观不符合社会大众的普遍要求。这些学生往往被家长、教师放弃。

一旦被戴上差生的帽子，这部分学生在老师和同学心目中就变得低人一等了。他们有的表现为顺从，处处小心谨慎，被老师批评被同学挖苦也是处处忍让；有的表现为抵触，以沉默表示自己的不满，对同学冷漠，对老师不屑；也有的表现为反抗，像只刺猬，不管同学还是老师，谁惹他就毫不留情地反唇相讥，恶语相向；还有的表现为破罐子破摔，你们爱说什么说什么，我就这样子。