

# 八家語錄

BAJIA YULU

元惠/編著

收集汇编了马祖道一、百丈怀海、黄檗希运、  
临济义玄、杨岐方会、圆悟克勤、高峰原妙、  
虚云德清等八位禅师的语录公案，  
让人从中领悟禅宗的智慧与机锋，  
给人以启迪。



B A J I A Y U L U

# 八家語錄

元惠／編著

**图书在版编目（CIP）数据**

八家语录 / 元惠编著. -- 北京 : 宗教文化出版社, 2012.9

ISBN 978-7-80254-603-5

I . ①八… II . ①元… III . ①禅宗—语录 IV . ①B946.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第233099号

# **八家语录**

**元惠 编著**

---

**出版发行：**宗教文化出版社

**地 址：**北京市西城区后海北沿44号

**电 话：**64095215（发行部） 64095265（编辑部）

**责任编辑：**孟金霞

**版式设计：**张尹君

**印 刷：**北京牛山世兴印刷厂

**版权专有 不得翻印**

**版本记录：**889×1194毫米 16开本 24印张 400千字

2012年10月第1版 2012年10月第1次印刷

**书 号：**ISBN 978-7-80254-603-5

**定 价：**58.00元

---



# 序

“佛法在世间，不离世间觉；离世觅菩提，犹如求兔角。”

自六祖惠能大师出世以来，禅宗历宋元明清，慧灯相续，奕叶芳丛，千年而绵延不断。然禅门晚秋，亦不无凋落之嫌。民国时有我虚公老人，接继五家法脉，砥柱中流，力挽祖法于既倒，扶树宗门于季末。而今国运昌隆，物阜民丰，文化繁荣，佛教文化亦随之蓬勃发展，各家各派唱和之声不绝，激荡之气常融。禅宗一脉也异彩纷呈。如今以禅命名、以禅立意、以禅会友、以禅为文，比比皆是，寂寂然焉犹嫌泛泛。

禅宗传世，一传承，二精神。论传承临济、曹洞，清晰可循，沩仰、云门、法眼亦由虚公老人接续。论内在精神，则不可以名，强名之曰禅；形之于相，则勉而以文显，所谓“文以载道”者也。

近日，悟凡禅人送来《八家语录》，阅之不觉欣欣然。古时有马祖、百丈、黄檗、临济《四家语录》。临济而下诸大老唱和激荡、出格超群者代不乏人，后有《黄龙四家》，惜黄龙一派寂而不传，唯杨岐一枝独秀。若以一贯而论，杨岐、圆悟、高峰、虚老皆一时表率上流者。阅此《八家语录》，是为临济一贯宗风。唯冀其能鉴古照今，使临济宗风不坠于地；亦使禅家精华对于人间佛教在此间落实有所裨益。

圆悟克勤禅师有言：“祖师道：‘正说知见时，知见即是心；当心即知

见，知见即如今。’若明心达本，知见历然，正说正行，当阳显赫。且作么生是即如今底事？大家齐着力，共唱太平歌。”祖师之语以为抬头后缀，是为祝愿，亦为体现此间即禅，禅在此间。是为序。

### 一 诚

(中国佛教协会名誉会长)

2012年4月26日





## 前 言

近代人生佛教的倡导者太虚大师曾说过：“中国佛教特质在禅。”事实确是如此，中国佛教绵延至今法脉传承清晰不辍的只有禅宗。在禅宗五家七宗中，沩仰、云门、法眼三宗至唐末五代就渐渐湮没无闻，只有临济宗和曹洞宗传承了下来，也因此佛教中有“临天下，曹一角”之谓。

明万历年间有一心傅公编辑、东安静山居士解宁捐刻过《四家语录》，分别是马祖、百丈、黄檗、临济。后来有黄龙慧南、晦堂祖心、死心悟心、禾山超宗慧方《黄龙四家语录》。为使中国禅宗临济禅法法门慧灯常明，也为现在许多好禅者了解临济宗风格及其历史发展过程中一些演化脉络，亦或可从中为新的时代下禅宗如何发挥其自身特色提供参考。临济义玄禅师而后的历代祖师多如牛毛，于是，便于临济宗禅师中选择四位有代表性的祖师共成八家。

临济而后，至北宋有黄龙慧南和杨岐方会。禅宗史上黄龙派、杨岐派，禅宗的“五家七派”（也称“五家七宗”）就是在五家的基础上加上此二家而成，在禅宗史上影响深远。黄龙虽为一时豪杰，惜其传承不广，几代而没，后来临济一宗皆是从杨岐一系流芳而下。北宋禅宗兴盛，有圆悟克勤禅师，大阐宗风，大慧宗杲、虎丘绍隆也出其门下。其后著《碧岩录》影响后世公案禅的发展。及至后来，禅师多多，语录公案大多似

曾相识，有出格语录传世者屈指可数。元代高峰元妙禅师危坐枯岩几十年，深入禅法，语录开示迥异于众；清心悦目，超出常流，可为镜为鉴。虚云和尚是近代禅宗泰斗，不只是承续临济、曹洞，还接继沉没百千年的另外三宗。其开示语录在大众中广为流传，为禅者依止之源。

宗门一法到如今已然为梦里黄花。

自初祖达摩大师而下，一千五百年来，时世变异，禅家规制与风采也不断演化、发展。从《楞伽经》印心到《金刚经》传法；从念“摩诃般若波罗蜜”到“直指人心，见性成佛”的祖师禅；从无门之门的棒喝到话头禅、默照禅。后来天童和尚有《颂古百则》，之后提拈、颂古、酬唱文辞遍布丛林，从此文字禅影响林下多年。大慧宗杲禅师高着眼，睹其泛滥、知其谬误，由是焚《碧岩录》经版。再往后，宗门之下多在公案、语句中周旋，形式多于内容。一部《五灯会元》，前前胜于后后。唐时无遮障，宋时从遮障规范中迥脱超出的自是禅中之魁，林下激扬，宗门大盛。自元而下、明以后，众多公案，大多似曾相识。如高峰、中峰、憨山、紫柏出格之流成屈指；宗门抑扬激荡、气贯长虹之势已成千古；游戏文字、禅净合流已成趋势。所幸，清末风云变幻之际，有虚云和尚，身体力行，真参实证，继前贤而启后来，并续五家法脉，使后世衲子有源流依止处。

如今新中国成立六十二年，改革开放三十多年以来，国运昌隆，物阜民丰，中国佛教亦有蓬勃发展之势，佛法也因之兴起于大江南北、黄河上下；同时，佛教文化也随着各类学术活动而融入到社会文化之中。“世界佛教论坛”是中国佛教的盛事。它使佛教敞开胸怀，“让（中国）佛教走向世界，让世界了解（中国）佛教”。把中国佛教的文明光辉再一次推向一个高潮，兴盛与兴旺好似是春天西子湖畔纷然浩荡之繁花。五方文殊、三面观音，普陀圣境、灵山大佛，五台山的喧嚣、法门寺的宝塔……再看看初一、十五，佛菩萨圣诞，以及新年伊始满寺盈院的善男信女，俨然唐初盛时的繁荣景象，悄然有宽阔、雍容“大哉中华”的自豪感。

细究之，有几点可深思。



一是唐盛时不仅是表相繁荣，更有僧众的自强、承担与责任等内在潜力所致。中国佛教八大宗派中除天台、三论以外，禅宗、华严、唯识、密宗、律宗皆大成于唐，各家宗师层出不穷，相互砥砺。玄奘、义净为法忘身，不远万里到印度取经；六祖门下神会大师不惜用诤，于滑台大起南禅；斯时天台有荆溪湛然、律宗有南山道宣、华严宗有贤首、清凉；密宗有开元三大士等。禅宗自不待言，江西、湖南，南岳、青源，枝繁叶茂。大师们为佛教法幢，引导、带领和激励着后来者，为盛唐文明培育了一簇簇炫丽的花朵。

二是盛衰总是不断交替，在交替中演进变化，而今而后如何演化？这个问题比较难说。过去的萎顿可以渐趋活跃，曾经的富丽也许渐渐萧然，只是让活跃的慢慢成长，让繁华的延续更长而已。但不管怎样，佛教自身若是没有内功——很好的自身建设和根本的核心精神，再好看也只是开屏的孔雀，锦簇的绣球，难为恒久。

三是如今佛教文化的繁荣，有赖于社会物质文明的发达，如何在时代文明建设中更好地推动、融入和升华？太虚大师在深入经藏、纵观历史、立足当今，积极高唱“人间佛教”的同时，更淡定深邃地说：“中国佛教的特质在禅。”虽然现在说禅谈禅，以禅为包装的事物随处可见，但毕竟是仰祖宗鼻息，无自身建树，终不能长久。由是，如何发挥禅的精神特质，继承传统，适应现代，面向未来，更好地为佛教开拓宽远的空间，更好地为社会文明锦上添花，就显得犹为重要。

千年而下，禅宗祖师辈出，犹以唐宋为盛。虽标榜不立文字，但语录、开示、诗词规制等文字，多如牛毛，在各宗各派中为最盛。在浩瀚文海中，各家语录属上乘者灿若星辰，但这里唯以临济宗为一贯，以显其传承有在。故于明东安解君刻录之《四家语录》基础上增加杨岐、圆悟、高峰，以及近代虚公四大老语录公案，共成八家。杨岐方会禅师是石霜楚圆禅师高足。石霜有二大高足，一是黄龙慧南，三关高峻，人莫能测，惜传承不久而寂；二即是杨岐禅师，于沉稳中密护子孙，绵延不绝，以至如今天下临济皆出其门下。而圆悟、高峰皆宋、元时禅林一时之选。及至近代，

宗门凌迟，唯虚云和尚高擎法幢，继往开来。如是语录，呈现时人，使之一窥禅门凌凌然之风，荡荡然之气，淳淳然之味。或可以从中汲取营养，为各人心中的金色郁多罗花培一份喜悦。

北京法源寺衣鉢悟凡（元惠）

2011年8月22日





# 目录

序 .....	一诚	1
前言 .....		1
<b>一、马祖道一禅师语录</b>		
(一) 行状 .....		1
(二) 示众 .....		2
(三) 机缘 .....		4
<b>二、洪州百丈山大智禅师语录</b>		
(一) 机缘 .....		8
(二) 示众 .....		9
(三) 问答 .....		11
<b>三、黄檗断际禅师语录</b>		
(一) 黄檗山断际禅师传心法要 .....		14
(二) 黄檗断际禅师宛陵录 .....		23

#### 四、临济慧照禅师语录

- (一) 序 ..... 29
- (二) 镇州临济慧照禅师语录 ..... 31

#### 五、杨岐方会和尚语录

- (一) 袁州杨岐山普通禅院会和尚语录 ..... 50
- (二) 后住潭州云盖山海会寺语录 ..... 52
- (三) 杨岐方会和尚后录 ..... 56

#### 六、圆悟佛果禅师语录

- (一) 序 ..... 62
- (二) 上堂 ..... 63
- (三) 小参 ..... 123
- (四) 普说 ..... 165
- (五) 法语 ..... 167
- (六) 书 ..... 190
- (七) 拈古 ..... 190
- (八) 颂古 ..... 206
- (九) 倚颂 ..... 219



(十) 真赞	224
(十一) 杂着	231
(十二) 佛事	233

## 七、高峰原妙禅师语录

(一) 元高峰大师语录序	235
(二) 法语	235
(三) 示禅人	249
(四) 示众	254
(五) 通仰山雪岩和尚疑	258
(六) 垂语	259
(七) 普说	259
(八) 拈古	259
(九) 颂古	264
(十) 补遗	267
(十一) 偶颂	269
(十二) 小佛事	270
(十三) 赞佛祖	271
(十四) 自赞	272

(十五) 行状	273
(十六) 塔铭	276
(十七) 高峰和尚禅要	277
<b>八、虚云老和尚法语</b>	
(一) 参禅的先决条件	293
(二) 用功办道的先决条件	297
(三) 参禅方法	298
(四) 用功两种难易	302
(五) 参禅警语	303
(六) 修与不修	304
(七) 1953年上海玉佛寺禅七开示	305
(八) 1955年方便开示	325
后记	378





# 一、马祖道一禅师语录

## (一) 行状

江西道一禅师，汉州什方县人也。姓马氏，本邑罗汉寺出家，容貌奇异，牛行虎视，引舌过鼻，足下有二轮文。幼岁依资州唐和尚落发，受具于渝州圆律师。

唐开元中，习定于衡岳传法院遇让和尚，知是法器，问曰：“大德坐禅图什么？”师曰：“图作佛。”让乃取一砖，于彼庵前磨。师曰：“磨砖作么？”让曰：“磨作镜。”师曰：“磨砖岂得成镜？”让曰：“磨砖既不成镜，坐禅岂得成佛耶？”师曰：“如何即是？”让曰：“如牛驾车，车不行，打车即是？打牛即是？”师无对。让又曰：“汝为学坐禅？为学坐佛？若学坐禅，禅非坐卧；若学坐佛，佛非定相。于无住法，不应取舍。汝若坐佛，即是杀佛；若执坐相，非达其理。”师闻示海，如饮醍醐，礼拜问曰：“如何用心即合无相三昧？”让曰：“汝学心地法门，如下种子。我说法要，譬彼天泽。汝缘合故，当见其道。”又问曰：“道非色相，云何能见？”让曰：“心地法眼能见乎道，无相三昧亦复然矣。”师曰：“有成坏否？”让曰：“若以成坏聚散而见道者，非见道也。听吾偈曰：心地含诸种，遇泽悉皆萌；三昧华无相，何坏复何成。”

师蒙开悟，心意超然，侍奉十秋，日益玄奥。初六祖谓让和尚云：“西天般若多罗谶汝足下出一马驹，蹋杀天下人。”盖谓师也。让弟子六人，惟师密受心印。始自建阳佛迹岭，迁至临川，次至南康龚公山。大历中隶名于钟陵开元寺，时，连帅路嗣恭聆风景慕，亲受宗旨，由是四方学者云集座下。让和尚闻师阐化

江西，问众曰：“道一为众说法否？”众曰：“已为众说法。”让曰：“总未见人持个消息来。”遂遣一僧往彼，俟伊上堂时但问“作么生”，待渠有语记取来。僧依教往问之。师曰：“自从胡乱后三十年不少盐酱。”僧回，举似让。让然之。

师入室弟子一百三十九人，各为一方宗主，转化无穷。师于贞元四年正月中，登建昌石门山，于林中经行，见洞壑平坦，谓侍者曰：“吾之朽质，当于来月归兹地矣。”言讫而回，既而示疾。院主问：“和尚近日尊候如何？”师曰：“日面佛，月面佛。”二月一日沐浴，跏趺入灭。元和中，谥大寂禅师，塔曰大庄严。

## （二）示众

祖示众云：“汝等诸人，各信自心是佛，此心即佛。达摩大师从南天竺国来至中华，传上乘一心之法，令汝等开悟，又引《楞伽经》以印众生心地，恐汝颠倒不信。此一心之法，各各有之。故《楞伽经》以‘佛语心为宗，无门为法门’。夫求法者，应无所求。心外无别佛，佛外无别心。不取善，不舍恶，净秽两边俱不依怙。达罪性空，念念不可得，无自性故。故三界唯心，森罗及万象，一法之所印。凡所见色，皆是见心。心不自心，因色故有。汝但随时言说，即事即理，都无所碍。菩提道果，亦复如是。于心所生，即名为色，知色空故，生即不生。若了此意，乃可随时着衣吃饭，长养圣胎，任运过时，更有何事？汝受吾教，听吾偈曰：心地随时说，菩提亦只宁；事理俱无碍，当生即不生。”

僧问：“如何是修道？”曰：“道不属修，若言修得，修成还坏，即同声闻；若言不修，即同凡夫。”又问：“作何见解即得达道？”祖曰：“自性本来具足，但于善恶事中不滞，唤作修道人。取善舍恶，观空入定，即属造作。更若向外驰求，转疏转远。但尽三界心量，一念妄心，即是三界生死根本。但无一念，即除生死根本，即得法王无上珍宝。无量劫来，凡夫妄想，谄曲邪伪，我慢贡高，合为一体，故经云：‘但以众法合成此身，起时唯法起，灭时唯法灭。此法起时，不言我起，灭时不言我灭。’前念后念中念，念念不相待，念念寂灭，唤作海印三昧，摄一切法。如百千异流，同归大海，都名海水，住于一味，即摄众味。住于大海，即混诸流。如人在大海中浴，即用一切水。所以声闻悟迷，凡夫迷悟。声闻不知圣心，本无地位因果阶级，心量妄想，修因证果，住于空定八万劫。二万劫虽即已悟，悟已却迷。诸菩萨观如地狱苦，沉空滞寂，不见佛性。若是上根众生，忽尔遇善知识指示，言下领会，更不历于阶级地位，顿悟本性。故经云：凡夫有反



复心，而声闻无也。对迷说悟，本既无迷，悟亦不立。一切众生，从无量劫来，不出法性三昧。长在法性三昧中，着衣吃饭，言谈祇对，六根运用，一切施为尽是法性。不解返源，随名逐相，迷情妄起，造种种业。若能一念返照，全体圣心。汝等诸人，各达自心，莫记吾语。纵饶说得河沙道理，其心亦不增；纵说不得，其心亦不减。说得亦是汝心，说不得亦是汝心。乃至分身放光，现十八变，不如还我死灰来。淋过死灰无力，喻声闻妄修因证果；未淋过死灰有力，喻菩萨道业纯熟，诸恶不染。若说如来权教三藏，河沙劫说不尽，犹如钩锁亦不断绝。若悟圣心，总无余事，久立珍重。”

示众云：“道不用修，但莫污染。何为污染，但有生死心，造作趋向，皆是污染。若欲直会其道，平常心是道。何谓平常心？无造作，无是非，无取舍，无断常，无凡无圣。经云：‘非凡夫行，非圣贤行，是菩萨行。’只如今行住坐卧，应机接物尽是道。道即是法界，乃至河沙妙用不出法界。若不然者，云何言心地法门？云何言无尽灯？”

一切法皆是心法；一切名皆是心名。万法皆从心生，心为万法之根本。经云：识心达本源故号为沙门。名等义等，一切诸法皆等，纯一无杂。若于教门中得，随时自在。建立法界，尽是法界；若立真如，尽是真如；若立理，一切法尽是理；若立事，一切法尽是事。举一千从，理事无别，尽是妙用，更无别理，皆由心之回转。譬如月影有若干，真月无若干；诸源水有若干，水性无若干；森罗万象有若干，虚空无若干；说道理有若干，无碍慧无若干。种种成立，皆由一心也。建立亦得，扫荡亦得，尽是妙用，尽是自家，非离真而有立处，立处即真，尽是自体家。若不然者，更是何人？”

“一切法皆是佛法。诸法即是解脱，解脱者即是真如，诸法不出于真如。行住坐卧，悉是不可思议用，不待时节。经云：‘在在处处则为有佛。’佛是能仁，有智慧，善机性，能破一切众生疑网，出离有无等缚，凡圣情尽，人法俱空，转无等轮，超于数量，所作无碍，事理双通。如天起云，忽有还无，不留碍迹。犹如画水成文，不生不灭，是大寂灭。在缠名如来藏，出缠名净法身。法身无穷，体无增减，能大能小，能方能圆，应物现形。如水中月，滔滔运用，不立根栽。不尽有为，不住无为。有为是无为家用，无为是有为家依。不住于依，故云：如空无所依。”

“‘心生灭义，心真如义。’心真如者，譬如明镜照像，镜喻于心，像喻诸法。若心取法即涉外因缘，即是生灭义。不取诸法，即是真如义。声闻闻见佛性，菩

萨眼见佛性了达无二，名平等性。性无有异，用则不同。在迷为识，在悟为智；顺理为悟，顺事为迷。迷即迷自家本心，悟即悟自家本性。一悟永悟，不复更迷。如日出时不合于暗，智慧日出不与烦恼暗俱。了心及境界，妄想即不生。妄想既不生，即是无生法忍。本有今有，不假修道坐禅，不修不坐，即是如来清净禅。如今若见此理，真正不造诸业，随分过生，一衣一衲，坐起相随，戒行增熏，积于净业。但能如是，何虑不通。久立诸人，珍重。”

### (三) 机缘

西堂、百丈、南泉侍祖玩月次。祖曰：“正恁么时如何？”西堂云：“正好供养。”百丈云：“正好修行。”南泉拂袖便去。祖云：“经入藏，禅归海，唯有普愿独超物外（西堂藏、百丈海、南泉愿）。”

南泉为众僧行粥次。祖问：“桶里是甚么？”泉曰：“这老汉合取口作恁么语话。”祖便休。

百丈问：“如何是佛旨趣？”祖云：“正是汝放身命处。”

大珠初参祖。祖问曰：“从何处来？”曰：“越州大云寺来。”祖曰：“来此拟须何事？”曰：“来求佛法。”祖曰：“自家宝藏不顾，抛家散走作什么？我这里一物也无，求甚么佛法。”珠遂礼拜。问曰：“阿那个是慧海自家宝藏？”祖曰：“即今问我者是汝宝藏，一切具足，更无欠少，使用自在，何假向外求觅？”珠于言下自识本心，不由知觉，踊跃礼谢。师事六载，后归，自撰《顿悟入道要门论》一卷。祖见之，告众云：“越州有大珠，圆明光透，自在无遮障处也。”

泐潭法会禅师问祖云：“如何是西来祖师意？”祖曰：“低声近前来。”会便近前，祖打一掴云：“六耳不同谋，来日来。”会至来日犹入法堂云：“请和尚道。”祖云：“且去，待老汉上堂时出来与汝证明。”会乃悟，云：“谢大众证明。”乃绕法堂一匝，便去。

泐潭惟建禅师一日在法堂后坐禅。祖见之，乃吹建耳两吹。建起定，见是祖，却复入定。祖归方丈，令侍者持一碗茶与建。建不顾，便自归堂。

石巩慧藏禅师本以弋猎为务，恶见沙门，因逐群鹿，从祖庵前过。祖乃迎之。藏问：“和尚见鹿过否？”祖曰：“汝是何人？”曰：“猎者。”祖曰：“汝解射否？”曰：“解射。”祖曰：“汝一箭射几个？”曰：“一箭射一个。”祖曰：“汝不解射。”曰：“和尚解射否？”祖曰：“解射。”曰：“和尚一箭射几个？”

