

方东美作品系列

人生哲学讲义

方东美

方东美讲 黄振华 笔记

中华书局

方东美作品系列

人生哲学讲义

方东美 讲
黄振华 笔记

方东美

中華書局

图书在版编目(CIP)数据

人生哲学讲义/方东美讲述;黄振华笔记. —北京:中华书局,2013. 1
(方东美作品系列)

ISBN 978 - 7 - 101 - 08910 - 3

I. 人… II. ①方…②黄… III. 人生哲学 - 研究 IV. B821

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 219211 号

-
- 书 名 人生哲学讲义
讲 述 方东美
笔 记 黄振华
丛 书 名 方东美作品系列
责任编辑 李洪超
出版发行 中华书局
(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)
<http://www.zhbc.com.cn>
E-mail:zhbc@zhbc.com.cn
- 印 刷 北京瑞古冠中印刷厂
版 次 2013 年 1 月北京第 1 版
2013 年 1 月北京第 1 次印刷
规 格 开本/880×1230 毫米 1/32
印张 7 $\frac{5}{8}$ 插页 2 字数 155 千字
- 印 数 1 - 5000 册
国际书号 ISBN 978 - 7 - 101 - 08910 - 3
定 价 23.00 元
-

“方东美作品系列”出版说明

方东美（1899—1977），名珣，字德怀，后改字东美，安徽桐城人。一九一七年入南京金陵大学就读，一九二一年毕业后赴美留学，入读威斯康辛大学（中途曾转学俄亥俄州立大学），以三年时间完成硕士及博士论文。一九二四年回国，执教于国立武昌师范大学，任副教授。其后历任东南大学、中央党务学校、金陵大学、国立中央大学等校哲学教授（在中央大学长期兼任哲学系主任及哲学研究所所长）。一九四八年赴台湾，任台湾大学哲学教授、哲学系主任；一九七三年退休。曾兼任台湾师范大学、东吴大学、辅仁大学教授。

方东美先生毕生致力于学术研究与教育事业，是在海内外享有盛誉的哲学家、教育家。他会通东西哲学与文化，一生著述丰厚。因方先生在一九四八年即赴台讲学，其作品在大陆甚少流传。由是之故，我局与台湾黎明文化事业基金会洽商，购得《方东美全集》简体字版权；鉴于有部分方先生作品尚未收入《全集》，故本次出版改以“方东美作品系列”推出，以广流布，嘉惠学林。

感谢方天华教授慨允将《人生哲学讲义》收入本系列，感谢陈鼓应、傅佩荣、孙智燊、宛小平等先生对我们的热情支持，感谢台湾黎明文化事业基金会在方东美先生作品系列简体字本出版工作方面提供的协助。

在编校过程中，对与大陆现行用词、表达习惯、学术观点不尽一致之处，除极少处做了一点技术性处理外，一般都予以保留，以存作品原貌；一些图片也保留了原版旧貌。这些情形，敬祈周知。

中华书局编辑部

2012-8-28

笔记者序言

一、本书系笔者于一九四九年至一九五七年间，先后计共四年在台湾大学哲学系聆听方师东美先生讲授《人生哲学》课程时之笔记。由于篇幅颇大，谨择其精要，辑成此书。

二、方先生授课时，引用各文化系统中之文学诗歌语句，均系口译，采用第一人称。但由于方先生摘述其大意，故笔记时均未加引号，请读者阅读时注意。

三、方先生授课时表达颇为迅速，尤其口译希腊悲剧诗句时为然，笔记恐未得其全貌，对于未能记录的部分，以“……”表示之。

四、如有疏误之处，当由笔者负责。

黄振华谨识

一九九三年九月

绪 论

哲学的课程，一部分是提供报告的演讲（Given for information），一部分则是启发思考的课程（Given for speculation），后者是要把各部门知识都能融会了解，或者能一旦豁然贯通，否则便是毫无所得。

本课程即不在给学者提供片断的知识，即不采取演讲的方式，而采取“谈哲学”的方式。

本课程讨论的问题是：

1. 从形上学、价值学出发，提出一个问题：“存在与价值”的问题。

从这个问题出发，我们可发现世界上已成的哲学体系中有许多缺陷，因而影响对人生价值估计的错误。

2. 哲学智慧：既非普通常识，亦非科学的理解。

任何智慧必须要表现出来，流露出来，是则必须有所寄托，

此即为宇宙观。

3. 宇宙观的类型。

4. 宇宙的客观境界既经开辟，再反观自己，在客观世界中有什么地位，故第四问题为“人性的分析”。

5. 把宇宙与人生打成一片，最后讨论“生命的精神”，此即为人生哲学的核心。“生命的精神”：一、表现为道德的生活，二、为艺术的情调，三、为政治社会的理想（在实际行动领域中的理想）。此虽为人生实际行动的领域，但并非人生的表面，时间充分将讨论这些问题。

假如学者已有一种哲学看法，那么可以此讲演作参照；若尚无看法，则可以此讲演的启示往前追求。

人生哲学对回顾与前瞻同样重要。

英美哲学，总是采取经验主义的看法，把问题分开来研究，所以英美的人生哲学总是有很大的缺憾。从欧洲大陆的哲学态度来看，并非如此，而是把问题作整体来看。

从方法学态度上看：有两种绝不相同的方法，一是横断面的分析（cross sectional analysis），第二是纵贯的比较（longitudinal comparison）。如斯普朗格（Spranger）即采取第一方法，从平面上（文化典型表面）找各别据点，由各据点评判其价值。

但人生哲学采取的却是后者的方法，即 longitudinal comparison，即从人生主体之层面看“生命精神”，并加以比较。Spranger 把一切都类型化，而人生哲学则不抹煞个性的差别，时代的差别，

民族的差别。若无差别，则变成无骨、无肉、无血的东西。本课程所采取的方法是纵贯的比较法，与德国的史宾格勒（Spengler）的“文化形态学”的方法相接近，但要加以修正，称为“文化生态学”，即不是静止的形态学，而是动的生态学。故采取纵贯的比较法。

本课程选择人类中几个重要的民族加以讨论，再比较东方与西方的文化生态，再就西洋方面撇开巴比伦及埃及，而以上古的希腊及近代的欧洲为主题来讨论。

近代讲欧洲史有一观念，即把历史的进程看作依直线向前展延的（History of linear progression），从上古、中古、近代……而发展下来的，好像近代欧洲文化是直线从希腊罗马发展下来的。但本课程不采取这种看法。希腊文化与近代欧洲文化尽管有线索相联，但希腊文化精神与近代欧洲文化精神截然不同，应列入两种范畴。

从东方来看，可以撇开希伯来和犹太民族的文化，因此此二者不能用科学或艺术来解释，必须从宗教精神来理解，但此宗教精神深刻影响欧洲人，故仍不能撇开。又波斯文化亦与宗教联系，本人对此了解不深，只好撇开。东方文化所要谈的，一方面以印度作代表，其次即以我们中国作代表。

故本课程所讨论的，西方以希腊及近代欧洲作代表，东方以印度及中国作代表。

哲学与科学的教学法有一截然不同之点：科学可以把在其领

目 录

笔记者序言 1

绪 论 1

第一章 存在与价值问题

一 存在的意义 3

二 存在的各种学说 7

三 论价值问题 25

四 各种文化对存在与价值的看法 41

第二章 哲学智慧

一 智慧的意义 93

二 希腊的哲学智慧 109

三 近代欧洲的哲学智慧 141

四 印度的哲学智慧 183

五 中国的哲学智慧 215

第一章 存在与价值问题

一 存在的意义

“存在”的英文 existence 好容易懂了，但德国人则不然。好容易懂了“sein”，但“Dasein”，还是“Dasein”？“Dasein”作何解释？“Dasein”是描述世界的语言 (actual being)，是从时、空的角度来看的存在。假如加入 Existence 便是意义 (Meaning) 的“Dasein”，则从柏拉图 (Plato) 到亚里士多德 (Aristotle) 所提的“Dasein”的一部分，把“存在”及“意义”存在于永恒的世界中。

(一) 说明存在是什么

(二) 说明价值是什么

(三) 存在与价值的关系

1. 关于存在的三种观念

三种存在的主要观念：(1) 自然主义的存在观，(2) 斯宾诺莎 (Spinoza) 的存在观，(3) 黑格尔 (Hegel) 的存在观。

说明此三种存在观后，再提出两个问题：(1) 存在是否可以说？若可说，则 (2) 对存在如何说？

2. 以价值为对象，在哲学上可产生几种不同的学说：(1) 自然主义的价值论，(2) 非自然主义的价值论，由此二派再分出十几派。

3. (1) 从希腊人的观点说明存在与价值的关系，(2) 从西欧人的观点说明存在与价值的关系，(3) 再从东方的印度及 (4)

中国的观点说明存在与价值的关系。

“存在”或英文的 *existence* 好像很容易了解，但德国人则认为不容易了解：“*Sein*”作何解释？指“*Dasein*”，还是“*Sosein*”？“*Sein*”若指万有，则“*Dasein*”是指现实世界的万有（*actual being*），是从时、空的交点来看的存在。假如认为 *Existence* 便是迈农（*Meinong*）所谓的“*Sosein*”，则从柏拉图（*Plato*）到莱布尼慈（*Leibniz*）谓现实世界仅是存在（*Sosein*）的一部分。把“有”看成是共相，存在于永恒的世界中。

若以 *Dasein*（现实的存在）为对象，则容易了解。若以 *Sosein*（应存在）为对象便很复杂了。黑格尔当时尚未用 *Sosein* 这名词，而用 *Existenz*。

Existenz 有二种看法：

一、是黑格尔的看法，容后再论。

二、是现代德国哲学家耶士培士（*K. Jaspers*）的看法。*Existenz* 的根本性质：

Existenz: (1) *Unmittelbarkeit*.

(2) *Transzendenz*.

第(1)种的存在是指直接性，直接接触时空的存在；第(2)种存在有直接性亦有超越性、可能性、理想性，但从(1)到(2)要透过 *Geist*（精神）。

了解第(1)种存在从宇宙论着手，了解第二种存在则要从本体论及价值论着手。

存在：1. Dasein.

2. Existenz.

3. Existence as a whole (或 Reality as a whole)。(Bradley 及 Bosanquet 用此名词。)

第3种存在黑格尔称为“一切实在的总体”(Inbegriff aller Realitäten)。黑格尔谓尽管我们走进超越的存在，但仍不能忽略现实的存在，我们要融汇现实的存在与理想的存在为一体。

由上可知，存在乃包括三层意义。下面讨论存在的各种学说。

