

通識叢書

主編／王壽南

破解生死奧祕的入門書

# 生死科學

成和平 著

臺灣商務印書館 發行

生死學之研究可以解開生命的謎題，使人們找回內心的安定。研究生死的相關問題，不僅是醫師們在專業上必須重視的課題，一般社會人士也應有所認知。生與死的探討，將成為二十一世紀世界性的風潮與焦點。



破解生死奧祕的入門書

# 生死科學



成和平◎著

臺灣商務印書館 發行

生死科學：破解生死奧秘的入門書 / 成和平著。  
-- 初版。-- 臺北市：臺灣商務，2001 [民 90]  
面：公分。-- (通識叢書)  
參考書目：面  
ISBN 957-05-1693-3 (平裝)

1. 死亡 2. 生死觀

397.18

90000945

通識叢書

## 生死科學——破解生死奧秘的入門書

定價新臺幣 190 元

主 編 者 王 壽 南

著 作 者 成 和 平

責 任 編 輯 梁 永 麗

美 術 設 計 吳 郁 婷

發 行 人 王 學 哲

出 版 者  
印 刷 所

臺灣商務印書館股份有限公司

臺北市 10036 重慶南路 1 段 37 號

電話：(02)23116118 · 23115538

傳真：(02)23710274 · 23701091

讀者服務專線：0800056196

E-mail: cptw@ms12.hinet.net

網址：www.commercialpress.com.tw

郵政劃撥：0000165 - 1 號

出版事業：局版北市業字第 993 號

登 記 證

· 2001 年 4 月初版第一次印刷

· 2004 年 12 月初版第三次印刷

版權所有 · 翻印必究

ISBN 957-05-1693-3 (平裝)

21270010

# 「通識叢書」序

王壽南

近年來，通識教育成為教育界的熱門話題，教育部取消了大學共同必修科（國文、英文、中國通史、中國現代史、憲法），要求各大學自行規定學生必須修習通識課程若干學分，於是，在大學中，通識課程成為一個重要的項目，許多大學為了落實通識科目，還在學校內設置了通識教育中心，以規劃全校的通識教育。不過，在國內一百多所大學中設置通識教育中心的仍屬少數，尤其許多單科性的大學或升格不久的大學，不但沒有負責通識教育的單位，甚至把通識教育當成填塞性課程，使通識教育未能達到理想的目的。

大學通識教育重大的困難有二：一是大學中對通識的定義未能獲得共識。許多大學校務負責人和教師都未瞭解通識的意義，於是使得許多大學的通識課程科目出現可議之處，有些大學把相當專業的科目開放給外院系學生選修當成通識科目，有些大學把通識課程當成普通常識課程，這都反映出大學教師對通識教育的欠缺瞭解。

另一個困難是大學通識科目缺少典範性的教材。當然，在大學中沒有指定全國通用的教科書，但每一科目幾乎都會有一、二種被該科教師認為最佳的教科書，這些被公認為該科最佳的教科書實即典範性的教材，在典範性教材指引下，該科目的講授內容大致劃出了核心和範圍，教師們授課雖可以自由發揮，但不致於遠離核心和範圍。通識科目由於缺少典範性的教

材，所以教師們在講授同一通識科目時，可能南轅北轍，全無交集，使學生在修習此通識科目後，可能無法瞭解這一科目的核心和範圍所在。

由於上述兩大困難，所以目前大學的通識課程出現相當混亂的狀況。當然，我國通識教育的推行才剛剛踏上起步階段，困難乃是可以理解的事，我們希望大學教師能共同努力，解決各種困難，使通識教育能步入成功之路。

本叢書編撰的目的在為大學通識科目提供教學參考資料。本叢書特別強調兩個重點：科際整合與人文精神，期能真正顯示出通識的真義。我們不敢自許為典範性的教材，但我們願意為大學通識科目的教師與學生盡一分心力，希望修習這一科目的師生能從書中獲得一些研習的線索。

通識課程並無固定的科目名稱，而且包羅範圍極廣，其領域涵蓋了人文學、社會科學、物質科學和生命科學，因此，本叢書的書種並無限制，我們將盡量約請學有專長、淵博貫通又能兼備人文素養的學者專家來撰寫。

本叢書的出版旨在為我國剛起步的通識教育投注一分關懷，希望未來的通識教育能步入平坦的大道，提升大學教育的素質。我們期盼關心通識教育的學者專家給予指教和鼓勵。

2000年11月12日於台北鑑宇齋

# 王 序

王大鵬

記得我們小時候的社會是比較誠實而純樸的，除了大自然之資源遠為豐沛之外，社會上也甚至於真正有過「夜不閉戶」的情形發生，然而經過了這麼多年之後，雖然我們有了這麼多的教育家、宗教家、政治家以及改革家，但是社會道德情況卻並沒有變得更好，我們對大自然之破壞也慘不忍睹，至於差到什麼程度，相信只要各位一打開電視機就可以知道了，簡直就是令人膽顫心驚。

如果參透了生死學之奧秘的話，就能讓我們明白問題到底出在哪裏？為什麼文明越進步、教育越發達而地球卻越來越惡化？

現代文明並沒有錯誤，但難道文明發展是真的要付出代價的嗎？其實文明的進步和地球物種的繁榮原本不應該是互相衝突的，問題只是出在人心。在文明發展的路上，我們逐漸地遺忘了生命圓滿的真諦，人心變得越來越狂野不安，人類逐漸的發展出一套專屬於人類自我的韻律，而這套韻律卻和宇宙自然運行的韻律背道而馳。

生死學之研究正可以解開生命的謎題，使得人類找回內心的安定，彌補以上這些文明所產生的弊病。遺憾的是，坊間對此仍處於迷信與猜測的階段，雖然目前已是科技時代，卻鮮少有人持科學之客觀態度來解析生死學的。

成和平醫師默默地在這個領域耕耘，試圖用科學的雙手揭

開生命神祕的面紗，在眾說紛紜之中獨樹一格，每一個時代對於生命的詮釋，皆會有一些真知灼見產生，而本書正是其中的一環，必定能讓讀者耳目一新，彷彿在迷霧之中見到燈塔一樣。

相信我們都願意為社會和地球祈福，在看過這本書之後，將會增加我們祈福的力量！

（王大鵬先生為《α波的傳奇》、《如何走過心靈風暴》、  
《我有開悟的經驗》、《人類的危機與神的承諾》作者）

# 鈕 序

## 鈕則誠

南華大學生死學研究所成立四年來，所上師生一直在集思廣益，為「生死學」這門學科妥當定位。目前我們的共識為：生死學是一門科際學科(interdisciplinary discipline)，以人文學為基礎，次第向社會科學、自然科學整合，並據此探究專業實務。這個共識已反映在生死所的課程架構上。秉持著人文與科技對話的精神，我們嘗試走向有容乃大的境地。生死學關心人之生老病死種種問題，大可不必劃地自限，於是有些另類學問便成為生死所教學及研究的課題，超心理學即是一例。

執行醫業的成和平醫師是台灣少數超心理學研究者。他以醫術的學理基礎，配合自己對人體潛能海闊天空的研究興趣，走出一條饒有趣味的道路來。近年他從養生技藝方面涉入生死學，為生死學提供了一個有意義的教研方向，我們也很樂意借重他的長才，請他在南華大學台北推廣教育中心生死所學分班授課。一位醫師在生死所授課，兩年下來融會貫通，乃有《生死科學——破解生死奧祕的入門書》問世，頗令人有耳目一新之感。

成醫師的新書涉獵甚廣，歸納已知，推論未知，打破科技與人文的壁壘，為人類生死奧祕找尋出路，甚具參考價值。我讀來就像看「發現」及「國家地理頻道」等教育性節目一樣獲益匪淺，因此十分高興將本書推薦給關心生死的學生與社會大眾閱讀，希望大家在讀完此書後反身而誠，回頭認真解讀自己



生命這本大書，讓人生變得更清明寬廣。

(鈕則誠先生為南華大學人文學院生死學研究所教授兼院長暨所長)

# 石 序

石朝霖

把生與死列入高等教育的課程之一，可能在二十一世紀中成為世界性的風潮與焦點。研究生死的相關問題，不僅是醫師們在專業上必須重視的課題，一般社會各階層人士也需要有所認知，才不會與時代脫節。

談及生死，必然會接觸所附加產生的「靈魂」之說。本人研究靈魂已達二十餘年之久，在國外參與學術團體，捕捉鬼魂不下三十次，但多無法獲得完整的答案。

對於死後的生命源，以玄虛的「靈魂」二字來定義，似乎是流於迷信落伍之俗套，而且完全不符合現代科學的理論根據。

時下，以靈魂探討為主的靈異節目在國內各媒體電視台氾濫之際，此書之問世，正是給國人樹立正確觀念的大好機會。

成和平醫師除將醫學上之生死問題具體說明之外，還分別從大腦科學、宇宙科學、物理學、生命科學、心理學、太空生物學、超心理學、靈魂現象研究等各方面所看到的生死問題，做有系統、扼要的整理，詳述生死奧秘之破解方向，極具說服力。

此書可幫助大家掌握準確的自然科學知識，去探索人體的奧秘，值得一讀。

(石朝霖先生為台大人體潛能課程指導教授，英國愛丁堡大學超心理學客座教授，南華大學生死學研究所學分班教席)

# 江 序

江漢光

雖然自己一直在精神醫學的領域中打轉，因緣際會和個人興趣之故，也常研習涉獵屬於生命科學的部分，但僅限於很狹窄的神經生物與神經藥理學知識，尤其是其中與人們精神病理特質相關的一些內容。但由於年資漸長，外人常以為我們無所不通，包括社會心理諸象也常被徵詢解說，已造成多數像我這般只是鑽在一細微主題裏，窮其一生也只不過勉強尚稱之為「博士」、「專家」、「教授」，於其他領域則極膚淺認知者甚大之困擾與汗顏。前幾年因職務之故，儼然被視為「性學專家」已夠離譜，若再論及似成君如此浩瀚的生死科學之作，拜讀之餘，更驚覺平日可能以管窺天，所未知未覺者，可能竟弗如一用心體會並明察廣闊的非專家或門外漢，而成君思路之縝密與博揚，亦非常人可輕易企及。

生死的源頭和終結固難理，但至少生命的本質卻充滿了驚奇奧妙與波折悲歡，另生存的價值、意義，和尊嚴亦從不可能因混沌亂世或基因革命而減損扭曲。生死之於人大也，顯然最強烈的概念在於其界限範圍與延伸象徵，成君由九大知識或現象看待此一問題，並就其中爭議與邊緣觀點做抽絲剝繭式的探討和推斷，除了讓人有時似腦筋急轉彎的轉折，較多時候又深切的刻劃入其邏輯演繹的歸納性推理之中，閱畢雖疲累得無以復加，唯對人之生死有最斬釘截鐵式的超然和了然之感受。

頃聞教育當局將在國中起即安排生死科學課程，如同給談

戀愛或準備結婚的男女先開失戀和離婚課程一般，亦有如預防醫學之宗旨。成君此書推測將是此一課題的教科書外極重要的課外參考資料，當然也樂以為之序並與之分享教學相長的樂趣。

朱業六

(江漢光醫師為前三軍總醫院精神科主任、醫學博士、現任職耕莘醫院與書田醫院)

# 自序

本書是一本人門書，以淺顯易懂的詞句闡述生死與科學之間的關連，沒有專業背景的人一樣也可以輕鬆閱讀。

隨著時代的進步與物質生活的豐裕，生死學 (thanatology or life-and-death studies) 教育課程出現在好幾所大專院校之中，顯示國內民眾對心靈成長的需求日漸增加，這是個可喜的現象。唯大部分的生死學課程較偏重哲學、宗教以及社會學，而對自然科學著墨較少。結果變成百花齊放、百鳥爭鳴的情形，無法以一個統合的方式去接近生死的真相。即使有人做了這種嘗試，也因為與自然科學的發現無法完全契合，而予人霧裡看花的感覺。

坦白而言，自然科學在現階段仍無法完全揭開生死的奧秘，作者只好借用一些心靈體驗者的告白，來串連與生死相關的學科，形成一套生死科學的理論。但讀者們絕不會在書中找到不合科學邏輯的部分，這也是作者深感困惑的地方：主觀體驗居然與客觀科學搭配得這麼好？

本書不敢自詡破解生死的謎題，卻可以保證讓讀者有耳目一新的感覺，甚至不得不重新審視自己原有的生死觀。

生死科學是一門欠缺統合的新興學科，本書的目的是希望拋磚引玉，招來更多有志之士投入這項研究，以求早日掀開生死的底牌。

由於作者的專業背景僅有一、兩項而已（醫學、超心理學 parapsychology），談及其他學術或有錯誤疏漏之處，敬請各位

賢達先進提供指教，俾便再版時（如果有的話）修正。

要感謝的人太多了：各領域的頂尖科學家、賜序的諸位博學鴻儒，以及伴作者走來的父母妻兒，沒有了他們，本書不會以這等面目出現。

願所有讀者開卷有益。

# 目 錄

「通識叢書」序 .....	王壽南 .....	1
王序 .....	王大鵬 .....	3
鈕序 .....	鈕則誠 .....	5
石序 .....	石朝霖 .....	7
江序 .....	江漢光 .....	9
自序 .....		11
前言 .....		1
第一章 從醫學看生死 .....		3
第二章 從大腦科學看生死 .....		19
第三章 從宇宙科學看生死 .....		35
第四章 從物理學看生死 .....		51
第五章 從生命科學看生死 .....		67
第六章 從心理學看生死 .....		83
第七章 從太空生物學看生死 .....		99
第八章 從超心理學看生死 .....		115
第九章 從靈魂現象研究看生死 .....		131
第十章 生死學的新觀點 .....		149
參考資料 .....		165

# 前 言

探討生死的科學之中，當屬醫學最貼切，所以將之列入本書的第一個主題。

其次是大腦科學，因為一個人的生與死，幾乎等於大腦的生與死，所以是第二個主題。

至於其他學科，譬如天文學、物理學、心理學……等，雖在表面上看來與生死關連不大，卻蘊藏著許多關鍵，作者特別抽出來討論，並尋求可能的背後意義。

本書的末幾章是所謂的「另類科學」，也就是未獲絕大多數學者支持的領域，雖非正統的名門正派，但其中不乏一些有用的東西，可對生死科學產生畫龍點睛之效。

有些章節的內容或許違反了時下一些宗教的教義，作者希望有異議者能體諒，因為這是一本科學性書籍，未牽涉宗教哲學的領域。作者絕無意冒犯，只是就事論事而已，希望不致於引來如魯西迪般的亡命天涯……（幸好現在他没事了）。

生死科學的範疇絕不遜於宗教或哲學的複雜體系，但作者的學識淺薄、體驗有限，只能列出九種學科來說明，真正相關的絕不限於此數！

或許，愈複雜的東西愈吸引人，愈有探索的空間！

曾有人說過：只要人類的意識還是個謎，整個宇宙也一定是個謎。作者也可以提出類似的說法：只要生死的奧祕還有未解的地方，宇宙的真理就不可能完全被發現！



請讀者們摘下偏見的眼鏡，放鬆自己的心情，瀏覽一下這本拼湊出來的書，至於要不要相信就隨興選擇吧。

作者的忠告是：相信自己的判斷是最重要的。