

天下
墨寶

宋代
行草書

昔頓首再啓
幸茲安適
人生幻
為瘡而熱
為慙謔
所同者
熱耳
評聲



NLIC2970861031

米芾墨迹選二

吉林文史出版社 編

吉林出版集團
吉林文史出版社

天下墨寶

吉林文史出版社 編



NLIC2970861031

吉林出版集團 吉林文史出版社

宋代
行草書

米芾墨迹選二

图书在版编目(CIP)数据

米芾墨迹选. 2 / 吉林文史出版社编. -- 长春: 吉林文史出版社, 2012.11
ISBN 978-7-5472-1307-0

I. ①米… II. ①吉… III. ①汉字—法帖—中国—宋代 IV. ①J292.25

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第270727号

天下墨宝

米芾 墨迹选 二

MIFU MOJIXUANYI ER

出版人 徐 潜

责任编辑 柳永哲 弭兰

责任校对 王明智

装帧设计 7.79设计工作室

印刷 吉林省百纳印刷有限公司

开本 889mm×1194mm 1/16

印张 2.5

版次 2013年1月第1版 2013年1月第1次印刷

出版发行 吉林出版集团 吉林文史出版社(长春市人民大街4646号)

www.jlws.com.cn

书号 ISBN 978-7-5472-1307-0

定价 22.00元

出版說明

米芾（一零五一——一零七年），祖居太原，後遷湖北襄陽，定居潤州（現江蘇鎮江），初名黻，後改作芾，字元章，號海嶽外史，世稱米襄陽。工書畫，精鑒別，為宋代著名書家。本書共收米芾所書十二件墨跡。

《苕溪詩帖》縱三十點三厘米，橫一百八十九點五厘米，其用筆沉著瀟灑，欹側生姿，是米書中之精品，現藏於故宮博物院。

《德忱帖》與《米芾墨跡選 一》中所收《草書四帖》等，原為《草書九帖》，后被分割。有專家認定此帖是米芾四十六歲至四十八歲前后書，現藏於臺北故宮博物院。《逃暑帖》縱三十點九厘米，橫四十點六厘米，現藏於美國普林斯頓大學博物館。《篋中帖》縱二十八點八厘米，《致知府大夫丈》縱二十九點八厘米，兩帖現藏於臺北故宮博物院。《衰老帖》縱三十四點五厘米，橫四十九點二厘米，現藏於故宮博物院。《長至帖》、《韓馬帖》、《新恩帖》同裝一卷，縱三十三點三厘米，后附有明代書家王鐸題跋，現藏於故宮博物院。《向亂帖》也稱《寒光帖》，縱二十七點三厘米，橫三十點三厘米，《盛製帖》縱二十七點四厘米，橫三十二點四厘米。二帖行草相間，是米芾四十一歲前書寫的，現藏於故宮博物院。《破羌帖跋贊》是為王羲之《破羌帖》題寫的跋贊，其縱二十二點九厘米，橫四十八點二厘米，為米芾五十三歲時書寫。此件小行書，筆力秀勁，欹側生姿，尤見功力。此帖明清以來，久已不傳，直到清光緒年間被人慧眼購得，現藏於故宮博物院。

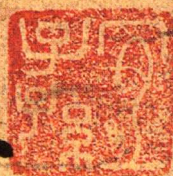
將之苕溪戲作呈

諸友

襄陽漫仕叢

松竹留因夏溪山去為

秋久賡白雪詠更度采



獨

菱謳縷會主鱸堆案

圍金橘滿洲水宮無限



景載與謝公遊



半歲依脩竹三時看好

花。懶傾惠泉酒。點盡壑源茶。主席多同好。群峯伴不譁。朝來還蠹簡。便起故巢嗟。余居半歲。

花懶傾惠泉酒點盡

壑源茶主席多同好群

峯伴不譁朝來還蠹

簡便起故巢嗟

余居半歲



諸公載酒不輟而余以疾每約置膳
清話而已復借書劉李周三姓
好懶難辭友知窮以念
通貧非理生拙病覺養心切

小圃能留客。青冥不厭鴻。秋帆尋賀老。載酒過江東。仕倦成流落。遊頻慣轉

小圃能留客
青冥不厭鴻

鴻秋帆尋賀老
載酒

過江東

仕倦成流落
遊頻慣轉



蓬熱來隨意住涼至逐
緣東入境親疎集他鄉
彼此同暖衣兼食飽但覺
愧梁鴻

旅食緣交駐。浮家為興來。句留荆水話。襟向卞峯開。過剡如尋戴。遊梁定賦枚。漁歌堪畫處。又

旅食緣交駐。浮家為興來。
句留荆水話。襟向卞峯開。
過剡如尋戴。遊梁定賦枚。
漁歌堪畫處。又

有魯公陪

密友從春拆
紅薇過夏
榮團枝殊自得
顧我若含
情漫有蘭
隨色寧無石

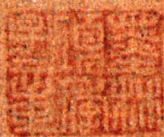


對聲。却憐皎皎月。依舊滿船行。元祐戊辰八月八日作。

對聲却憐皎皎月依舊

滿船行

元祐戊辰八月八日作



五月四日 芾反蒙書

為尉，審道味清適

凌地邦也。林君必能言之。

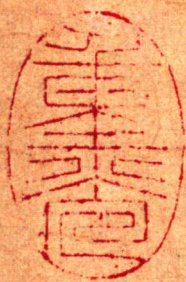
之他至此見未有所止。

蹄涉不能容吞舟。閩士泛海客遊甚衆。求門館者常十輩。寺院下滿。林亦在寺也。萊

蹄涉不能容吞舟

士泛海客遊甚衆求

門館者常十輩寺



院下滿林亦在寺也萊

去海出陸有十程已貼
書應求儻能是乎
力至海乃可此一舟至
海三日尔海蝗自山

東來。在弊邑境。未過來爾。禦寇所居國不足。豈賢者欲去之兆乎。呵呵。甘貧樂淡。乃

東來在弊邑境未過
車爾禦寇所居國不
足宜早去者去之北
乎何甘貧樂淡乃