

吴承恩 ● 著

精品丛书

辽宁古籍出版社

西游记





医药学院610 2 01246762

精品丛书

西遊記

吴承恩·著



辽宁古籍出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

西游记 / (明) 吴承恩著; 董文成校点. - 沈阳: 辽宁古籍出版社, 1997.1 重印
(中国古典小说名著)
ISBN 7-80507-026-1

I. 西…

II. ①吴…②董…

III. 古典小说: 章回小说-中国-明代

IV. I 242.4

中国版本图书馆CIP数据核字 (96) 第19278号

辽宁古籍出版社出版发行

(沈阳市和平区北一马路108号)

建平县印刷厂印刷 地址: 叶柏寿镇万寿路46号

读者如发现有印刷装订质量问题请与我厂联系调换

1994年2月第1版 1997年1月第5次印刷

开本: 787×1092^{1/32} 印张: 25.625

字数: 808千字 印数: 30701—40701

责任编辑: 丁炳麟 王纯盛

版式设计: 沈人

高虹 于景祥

责任校对: 王纯盛

封面设计: 金明

齐珩

定价: 20.80元

前 言

现存《西游记》版本最古的当推明万历二十年金陵世德堂《新刻出像官板大字西游记》。建国以来，新版排印，多取世德堂本为底本。然世德堂本没有完本传世，今存世德堂本残缺较大，其中：第七十六至八十回佚，是以晚出的“书林熊云滨重锲”本配补的；第九十一至一百回佚，是以“金陵荣寿堂梓行”的晚出本配补的；第十四回、四十三回、四十四回、六十五回、八十七回，均有残缺。同时，世德堂本刊刻的质量也不够好，误刻及漫漶之处所在多有。因此，据之做底本的新校本难以弥补底本残损近五分之一的缺憾。所幸明崇祯刊本《李卓吾先生批评西游记》尚存，此本与世德堂本相近，除具有世德堂本切近稿本原貌的主要长处外，还有世德堂本不具备的两大优点：一是完整，全书一百回，只缺二十四回末尾六十五个字，堪称足本；二是刻工精细，字迹清楚。李评本在校勘上的价值已引起广泛重视。

为了给读者提供一个既接近原本又完整可靠的《西游记》读本，我们以李评本的本文为底本，以世德堂本和《新说西游记》为对勘本，重新校点了这部新排印本《西游记》。为了保存更多明刊本《西游记》的面貌，我们校点的原则是：忠于底本以传信，比佳择优以求善。只要底本文字可通，就不加校改。对显误和不通之处，或据对勘本校改，或参酌文义和前后文中的异文，径改以求通达。校书所以有“不为古人正字”之说，盖惧旧误未除，新误又生。因此，举凡改订之处，皆斟酌再四，反复推敲，

揆情度理，以正其误。然囿于识见，又苦于无所依傍，不敢保证不生新误。因限于本书出版体例，未能附以校记。在此简要的《前言》中详加说明又势所不能，只好举其要者，以例一般。

一、本书标点一律用现行通用的新式标点符号，不用专名号和曲线形书名号。断句力求准确体现原文含义。

二、异体字、异文、脱文、衍文及显误的处理。

(一) 对底本的古今字、通假字保存原样，更不用不规范的简化字代替底本上的文字。例如：“勾”与“够”不强求统一，更不改为“馐”；“分付”不改“吩咐”；“羞”不改“馐”；“撰”不改“赚”；“每”不改“们”；“那”不改“挪”；“那”不改“哪”；“总然”不改“纵然”；“丫鬟”不改“丫环”；“叠”不改“迭”；“扇”不改“搥”；“旁”不改“傍”，等等。

(二) 异文的取舍：

1. 形似致误者。如“哩”与“理”、“狠”与“恨”、“正”与“止”、“上”与“下”等异文，均择着而从。例如：第六回“教六甲天兵押着”世本误“六”为“天”。第十三回“感得太保大恩”，世本误“大”作“天”。第十五回“项挂着数珠儿”，世本误“项”为“顶”；同回“山林铺翠色，草木发新芽”，世本误“铺”为“锦”。第二十一回“他把腰一躬，足长了六尺”，世本误“六”为“三”。第二十九回“撇了钢刀”，世本误“撇”为“揪”。第三十一回“八戒欠身”，世本误“欠”为“见”。同回“惭愧无地”，世本误“惭”为“渐”。第三十二回“有何荣辱暂关心”，世本误“心”为“山”。第三十六回“杠子”，世本误为“扛子”。第二十五回“两头却是金裹之物”，世本误“两”为“刃”。

2. 音近致误者。例如：“第四十回回目‘猿马刀圭木母空’，世本误‘圭’为‘归’。第八十八回回目‘心猿木土授门’

入”，世本误“土”为“母”。第二十九回“御宝”世本误作“玉宝”。第三十九回“六甲金神”，世本误“神”为“身”。第五十回“岂有偷你什么衣服之理”，世本误“衣服”为“妖物”。“飘洋过海”，底本误“洋”为“扬”。

3. 同义字异文，保留底本原貌。例如：第十八回回目“高老庄大圣降魔”，“降”字世本作“除”。第六十一回回目“猪八戒助力破魔王”，“破”字世本作“败”。

4. 其它异文。例如：第4回“两边数十员镇天元帅，一员员顶盔贯甲”，末尾四字不取世本异文“顶梁靠柱”。第六回“这厮这等妖力，如何处治？”不取世本“妖力”二字异文“这等”。同回“两刃钢刀有见机”，“刃”字不取世本异文“个”。第七回“如来闻说”，“说”字不用世本异文“诏”。同回“杀声振耳”不取世本异文“喊声振耳”。第八回“你好像是不用世本异文你好的是”。第十回“抹嘴咨牙”不用世本异文“抹嘴咨牙”。第十二回“领僧人启奏”末尾二字不用世本异文“启见”。第二十回“回身就走”不用世本异文“下头就走”。第二十二回“饱时困卧此河中”末二字不用世本异文“山中”。第二十八回“跳地掀天”不用世本异文“跳天掀地”。第四十八回“径赴水边寻师擒怪”，“水”字不用世本异文“道”。第三十一回回目“猪八戒义激猴王”的“激”字，底本异文作“识”或“释”，依世本校改。

(三) 脱文及衍文的校改。如：第十三回“我却也不能过界，故此告回，你自去罢。”世本脱“故此告回”，以底本为准。第十回“让你自在打他”，世本脱“你”字，以底本为准。第五十回“四众顺着大路，望西而进”，不取世本异文“四众西进。”第二十四回末尾残六十五字，据世本补齐。第二回“飘过东洋大海”后衍“到西牛贺洲地界”，从世本删。

(四) 对底本与勘本皆不可通的显误，斟酌径改。也分几种

情况：

1. 形似致误。例如：第一回“常躲过阎君之难”，“常”径改“当”；“红囊黑子熟西瓜”，“囊”径改“瓢”；“枯莎槎就之爽”，“槎”径改“搓”；“不须信”径改“不相信”。第十回“一夜天晚”径改“一夜天晓”。第十三回“我在这里住人”，“人”字径改“久”。第二十回“持刀按住”径改“持刀接住”。第二十二回“拥波捉浪”径改“拥波促浪”；“炼已”径改“炼己”。第三十二回“疼倒不忍疼”径改“疼倒不怎疼”。第三十八回“霞光灼灼，白气明明”，径改“明明”为“朗朗”；“可干你事”径改“何干你事”。第六十六回“行者因师在后收”，径改“收”为“攻”。

2. 音近致误。例如：第四回“有仙吏左右扶持”，径改“扶持”为“伏侍”。第五回“查明了株树”径改“查明了数株”。第七回“一低一好幸相持”，径改“好”为“高”；“抛金刚琢打重”，径改“重”为“中”。第四十四回“口唱修道情词”，径改“情”为“青”。第五十八回“净听说法”径改“静听说法”。第七十五回“被面透亮”径改“背面透亮”。第八十二回“危急存亡之济”，径改“济”为“际”。第八十八回“即转忙撺”，径改“即”为“急”。第九十一回“佛阁高云外，僧房的月中”，径改“的”为“低”。第九十八回“不理三光”径改“不礼三光”。

3. 同义字组词致误。例如：第二十六回“镇元子正与唐僧师弟闲叙”，径改“师弟”为“师徒”。

三、世本及底本均无唐僧出身故事，清初刊本《西游证道书》增补一回《陈光蕊赴任逢灾，江流僧复仇报本》，因非吴承恩的原作，也作为附录，置于第八、第九回之间，供读者参考。

四、李评本卷首有明代文学家袁于令(幔亭过客)题辞一篇，今仍保留。原书评语一律删削。

总之，这次整理校点不拘泥于某一刊本，力求为读者提供一部新的、更为完美通畅的读本。

本书的整理校点工作是由辽宁大学中文系副教授董文成和辽宁社会科学院研究员傅增享二位先生协力完成的。

辽宁古籍出版社

1993年11月

目 录

前 言	1
第 一 回 灵根育孕源流出	心性修持大道生 1
第 二 回 悟彻菩提真妙理	断魔归本合元神 9
第 三 回 四海千山皆拱伏	九幽十类尽除名 16
第 四 回 官封弼马心何足	名注齐天意未宁 24
第 五 回 乱蟠桃大圣偷丹	反天官诸神捉怪 31
第 六 回 观音赴会问原因	小圣施威降大圣 38
第 七 回 八卦炉中逃大圣	五行山下定心猿 46
第 八 回 我佛造经传极乐	观音奉旨上长安 52
附 录 陈光蕊赴任逢灾	江流僧复仇报本 59
第 九 回 袁守诚妙算无私曲	老龙王拙计犯天条 67
第 十 回 二将军官门镇鬼	唐太宗地府还魂 74
第十一回 还受生唐王遵善果	度孤魂萧瑀正空门 81
第十二回 玄奘秉诚建大会	观音显像化金蝉 89
第十三回 陷虎穴金星解厄	双叉岭伯钦留僧 96
第十四回 心猿归正	六贼无踪 103
第十五回 蛇盘山诸神暗佑	鹰愁涧意马收缰 112
第十六回 观音院僧谋宝贝	黑风山怪窃袈裟 120
第十七回 孙行者大闹黑风山	观世音收伏熊黑怪 129
第十八回 观音院唐僧脱难	高老庄大圣降魔 138
第十九回 云栈洞悟空收八戒	浮屠山玄奘受心经 145

第二十回	黄风岭唐僧有难	半山中八戒争先	152
第二十一回	护法设庄留大圣	须弥灵吉定风魔	160
第二十二回	八戒大战流沙河	木叉奉法收悟净	168
第二十三回	三藏不忘本	四圣试禅心	176
第二十四回	万寿山大仙留故友	五庄观行者窃人参	184
第二十五回	镇元仙赶捉取经僧	孙行者大闹五庄观	192
第二十六回	孙悟空三岛求方	观世音甘泉活树	201
第二十七回	尸魔三戏唐三藏	圣僧恨逐美猴王	209
第二十八回	花果山群妖聚义	黑松林三藏逢魔	217
第二十九回	脱难江流来国土	承恩八戒转山林	224
第三十回	邪魔侵正法	意马忆心猿	231
第三十一回	猪八戒义激猴王	孙行者智降妖怪	240
第三十二回	平顶山功曹传信	莲花洞木母逢灾	250
第三十三回	外道迷真性	元神助本心	259
第三十四回	魔王巧算困心猿	大圣腾那骗宝贝	267
第三十五回	外道施威欺正性	心猿获宝伏邪魔	276
第三十六回	心猿正处诸缘伏	劈破旁门见月明	284
第三十七回	鬼王夜谒唐三藏	悟空神化引婴儿	292
第三十八回	婴儿问母知邪正	金木参玄见假真	301
第三十九回	一粒金丹天上得	三年故主世间生	309
第四十回	婴儿戏化禅心乱	猿马刀圭木母空	318
第四十一回	心猿遭火败	木母被魔擒	326
第四十二回	大圣殷勤拜南海	观音慈善缚红孩	335
第四十三回	黑河妖孽擒僧去	西洋龙子捉鼉回	344
第四十四回	法身元运逢车力	心正妖邪度脊关	353
第四十五回	三清观大圣留名	车迟国猴王显法	362
第四十六回	外道弄强斯正法	心猿显圣灭诸邪	371
第四十七回	圣僧夜阻通天水	金木垂慈救小童	380

第四十八回	魔弄寒风飘大雪	僧思拜佛履层冰	388
第四十九回	三藏有灾沉水宅	观音救难现鱼篮	396
第五十回	情乱性纵因爱欲	神昏心动遇魔头	404
第五十一回	心猿空用千般计	水火无功难炼魔	412
第五十二回	悟空大闹金峯洞	如来暗示主人公	420
第五十三回	禅主吞餐怀鬼孕	黄婆运水解邪胎	428
第五十四回	法性西来逢女国	心猿定计脱烟花	437
第五十五回	色邪淫戏唐三藏	性正修持不坏身	445
第五十六回	神狂诛草寇	道昧放心猿	453
第五十七回	真行者落伽山诉苦	假猴王水帘洞誉文	462
第五十八回	二心搅乱大乾坤	一体难修真寂灭	469
第五十九回	唐三藏路阻火焰山	孙行者一调芭蕉扇	476
第六十回	牛魔王罢战赴华筵	孙行者二调芭蕉扇	485
第六十一回	猪八戒助力破魔王	孙行者三调芭蕉扇	493
第六十二回	涤垢洗心惟扫塔	缚魔归正乃修身	501
第六十三回	二僧荡怪闹龙宫	群圣除邪获宝贝	509
第六十四回	荆棘岭悟能努力	木仙庵三藏谈诗	517
第六十五回	妖邪假设小雷音	四众皆遭大厄难	525
第六十六回	诸神遭毒手	弥勒缚妖魔	533
第六十七回	拯救驼罗禅性稳	脱离秽污道心清	540
第六十八回	朱紫国唐僧论前世	孙行者施为三折肱	548
第六十九回	心主夜间修药物	君王筵上论妖邪	555
第七十回	妖魔宝放烟沙火	悟空计盗紫金铃	563
第七十一回	行者假名降怪犼	观音现像伏妖王	572
第七十二回	盘丝洞七情迷本	濯垢泉八戒忘形	581
第七十三回	情因旧恨生灾毒	心主遭魔幸破光	589
第七十四回	长庚传报魔头狠	行者施为变化能	598
第七十五回	心猿钻透阴阳窍	魔王还归大道真	607

第七十六回	心神居舍魔归性	木母同降怪体真	616
第七十七回	群魔欺本性	一体拜真如	624
第七十八回	比丘怜子遣阴神	金殿识魔谈道德	633
第七十九回	寻洞擒妖逢老寿	当朝正主救婴儿	641
第八十回	姹女育阳求配偶	心猿护主识妖邪	648
第八十一回	镇海寺心猿知怪	黑松林三众寻师	655
第八十二回	姹女求阳	元神护道	663
第八十三回	心猿识得丹头	姹女还归本性	672
第八十四回	难灭伽持圆大觉	法王成正体天然	679
第八十五回	心猿妒木母	魔主计吞禅	687
第八十六回	木母助威征怪物	金公施法灭妖邪	695
第八十七回	凤仙郡冒天止雨	孙大圣劝善施霖	704
第八十八回	禅到玉华施法会	心猿木土授门人	711
第八十九回	黄狮精虚设钉钯宴	金木土计闹豹头山	719
第九十回	师狮授受同归一	盗道缠禅静九灵	726
第九十一回	金平府元夜观灯	玄英洞唐僧供状	733
第九十二回	三僧大战青龙山	四星挟捉犀牛怪	741
第九十三回	给孤园问古谈因	天竺国朝王遇偶	749
第九十四回	四僧宴乐御花园	一怪空怀情欲喜	756
第九十五回	假合真形擒玉兔	真阴归正会灵元	763
第九十六回	寇员外喜待高僧	唐长老不贪富贵	770
第九十七回	金酬外护遭魔蜚	圣显幽魂救本原	777
第九十八回	猿熟马驯方脱壳	功成行满见真如	786
第九十九回	九九数完魔灭尽	三三行满道归根	795
第一百回	径回东土	五圣成真	801
附：题 辞			慢亭过客

第一回

灵根育孕源流出 心性修持大道生

诗曰：

混沌未分天地乱，茫茫渺渺无人见。自从盘古破鸿蒙，开辟从兹清浊辨。覆载群生仰至仁，发明万物皆成善。欲知造化会元功，须看《西游释厄传》。

盖闻天地之数，有十二万九千六百岁为一元，将一元分为十二会，乃子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥之十二支也。每会该一万八百岁。且就一日而论：子时得阳气，而丑则鸡鸣；寅不通光，而卯则日出；辰时食后，而巳则挨排；日午天中，而未则西蹉；申时哺而日落西；戌黄昏而人定亥。譬于大数，若到戌会之终，则天地昏蒙而万物否矣。再去五千四百岁，交亥会之初，则当黑暗而两间人物俱无矣，故曰混沌。又五千四百岁，亥会将终，贞下起元，近子之会，而复逐渐开明。邵康节曰：“冬至子之半，天心无改移。一阳初动处，万物未生时。”到此，天始有根。再五千四百岁，正当子会，轻清上腾，有日，有月，有星，有辰。日月星辰谓之四象。故曰，天开于子。又经五千四百岁，子会将终，近丑之会，而逐渐坚实。《易》曰：“大哉乾元！至哉哉元！万物资生，乃顺承天。”至此，地始凝结。再五千四百岁，正当丑会，重浊下凝，有水有火有山有石有土。水火山石土，谓之五行。故曰，地辟于丑。又经五千四百岁，丑会终而寅会之初，发生万物。《历》曰：“天气下降，地气上升；天地交合，群物皆生。”至此，天清地爽，阴阳交合。再五千四百岁，正当寅会，生人生兽生禽，正谓天地人三才定位。故曰，人生于寅。

感盘古开辟，三皇治世，五帝定伦，世界之间，遂分为四大部洲：曰东胜神洲，曰西牛贺洲，曰南赡部洲，曰北俱芦洲。这部书单表东胜神洲海外有一国土，名曰傲来国，国近大海，海中有一座名山，唤为花果

山。此山乃十洲之祖脉，三岛之来龙，自开清浊而立，鸿蒙判后而成。真个好山！有词赋为证。赋曰：

势镇汪洋，威宁瑶海。势镇汪洋，潮涌银山鱼入穴；威宁瑶海，波翻雪浪蜃离渊。水火方隅高积土，东海之处耸崇巅。丹崖怪石，削壁奇峰。丹崖上，彩凤双鸣；削壁前，麒麟独卧。峰头时听锦鸡鸣，石窟每观龙出入。林中有寿鹿仙狐，树上有灵禽玄鹤。瑶草奇花不谢，青松翠柏长春。仙桃常结果，修竹每留云。一条涧壑藤萝密，四面原堤草色新。正是：百川会处擎天柱，万劫无移大地根。

那座山正当顶上有一块仙石。其石有三丈六尺五寸高，有二丈四尺围圆。三丈六尺五寸高，按周天三百六十五度；二丈四尺围圆，按政历二十四气。上有九窍八孔，按九宫八卦。四面更无树木遮阴，左右倒有芝兰相衬。盖自开辟以来，每受天真地秀，日精月华，感之既久，遂有灵通之意。内育仙胞，一日迸裂，产一石卵，似圆球样大。因见风化作一个石猴，五官俱备，四肢皆全，便就学爬学走，拜了四方。目运两道金光，射冲斗府，惊动高天上圣。大慈仁者玉皇大天尊玄穹高上帝，驾座金阙云宫灵霄宝殿，聚集仙卿。见有金光焰焰，即命千里眼、顺风耳开南天门观看。二将果奉旨，出门外看的真，听的明。须臾，回报道：“臣奉旨观听，金光之处，乃东胜神洲海东，傲来小国之界，有一座花果山，山上有一仙石，石产一卵，见风化一石猴，在那里拜四方，眼运金光，射冲斗府。如今服饵水食，金光将潜息矣。”玉帝垂赐恩慈曰：“下方之物，乃天地精华所生，不足为异。”

那猴在山中，却会行走跳跃，食草木，饮涧泉，采山花，觅树果；与狼虫为伴，虎豹为群，獐鹿为友，猕猿为亲；夜宿石崖之下，朝游峰洞之中。真是“山中无甲子，寒尽不知年。”一朝天气炎热，与群猴避暑，都在松阴之下顽耍。你看他，一个个：

跳树攀枝，采花觅果；抛弹子，耍么儿；跑沙窝，砌宝塔；赶蜻蜓，扑叭蜡；参老天，拜菩萨；扯葛藤，编草屐；捉虱子，咬又掐；理毛衣，剔指甲；挨的挨，擦的擦；推的推，压的压；扯的扯，拉的拉，青松林下任他顽，绿水涧边随洗濯。

一群猴子耍了一会，却去那山涧中洗澡。见那股涧水奔流，真个似滚瓜涌溅。古云：“禽有禽言，兽有兽语。”众猴都道：“这股水不知是那里的

水。我们今日赶闲无事，顺涧边往上溜头寻看源流要子去也！”喊一声，多拖男挈女，唤弟呼兄，一齐跑来，顺涧爬山。直至源流之处，乃是一股瀑布飞泉。但见那：

一派白虹起，千寻雪浪飞。海风吹不断，江月照还依。冷气分青嶂，余流润翠微。潺湲名瀑布，真似挂帘帷。

众猴拍手称扬道：“好水！好水！原来此处远通山脚之下，直接大海之波。”又道：“那一个有本事的，钻进去寻个源头，出来不伤身体者，我等即拜他为王。”连呼了三声，忽见丛杂中跳出一个石猴，应声高叫道：

“我进去！我进去！”好猴！也是他：

今日芳名显，时来大运通。有缘居此地，天遣入仙宫。

你看他瞑目蹲身，将身一纵，径跳入瀑布泉中。忽睁睛抬头观看，那里边却无水无波，明明朗朗的一架桥梁。他住了身，定了神，仔细再看，原来是座铁板桥，桥下之水冲贯于石窍之间，倒挂流出去，遮闭了桥门。却又欠身上桥头，再走再看，却似有人家住处一般，真个好所在。但见那：

翠藓堆蓝，白云浮玉，光摇片片烟霞。虚窗静室，滑凳板生花。

乳窟龙珠倚挂，萦回满地奇葩。锅灶傍崖存火迹，樽罍靠案见肴渣。

石座石床真可爱，石盆石碗更堪夸。又见那：一竿两竿修竹，三点五点梅花。几树青松常带雨，浑然象个人家。

看罢多时，跳过桥中间，左右观看，只见正当中有一石碣，碣上有一行楷书大字，镌着“花果山福地，水帘洞洞天。”石猴喜不自胜，急抽身往外便走，复瞑目蹲身，跳出水外，打了两个呵呵道：“太造化！大造化！”众猴把他围住，问道：“里面怎么样？水有多深？”石猴道：“没水！没水！原来是一座铁板桥。桥那边是一座天造地设的家当。”众猴道：“怎见得是个家当？”石猴笑道：“这股水乃是桥下冲贯石窍，倒挂下来遮闭门户的。桥边有花有树，乃是一座石房。房内有石锅、石灶、石碗、石盆、石床、石凳。中间一块石碣上，镌着‘花果山福地，水帘洞洞天。’真个是我们安身之处。里面且是宽阔，容得千百口老小。我们都进去住，也省得受老天之气。这里边：

刮风有处躲，下雨好存身。霜雪全无惧，雷声永不闻。烟霞常照耀，祥瑞每蒸熏。松竹年年秀，奇花日日新。”

众猴听得个个欢喜，都道：“你还先走，带我们进去，进去！”石猴却又瞑目蹲身，往里一跳，叫道：“都随我进来！进来！”那些猴有胆大的，都跳进去了；胆小的，一个个伸头缩颈，抓耳挠腮，大声叫喊，缠一会，也都进去了。跳过桥头，一个个抢盆夺碗，占灶争床，搬过来，移过去，正是猴性顽劣，再无一个宁时，只搬得力倦神疲方止。石猴端坐上面道：“列位呵，‘人而无信，不知其可。’你们才说有本事进得来出得去，不伤身体者，就拜他为王。我如今进来又出去，出去又进来，寻了这个洞天与列位安眠稳睡，各享成家之福，何不拜我为王？”众猴听说，即拱伏无违，一个个序齿排班，朝上礼拜。都称“千岁大王”。自此，石猴高登王位，将“石”字儿隐了，遂称美猴王。有诗为证。诗曰：

三阳交泰产群生，仙石胞含日月精。借卵化猴完大道，假他名姓配丹成。内观不识因无相，外合明知作有形。历代人人皆属此，称王称圣任纵横。

美猴王领一群猿猴、猕猴、马猴等，分派了群臣佐使，朝游花果山，暮宿水帘洞，合契同情，不入飞鸟之丛，不从走兽之类，独自为王，不胜欢乐。是以：春采百花为饮食，夏寻诸果作生涯。秋收芋栗延时节，冬觅黄精度岁华。

美猴王享乐天真，何期有三五百载。一日，与群猴喜宴之间，忽然忧恼，堕下泪来。众猴慌忙罗拜道：“大王何为烦恼？”猴王道：“我虽在欢喜之时，却有一点儿远虑，故此烦恼。”众猴又笑道：“大王好不知足！我等日日欢会在仙山福地，古洞神洲，不伏麒麟辖，不伏凤凰管，又不伏人间王位所拘束，自由自在，乃无量之福，为何远虑而忧也？”猴王道：“今日虽不归人王法律，不惧禽兽威服，将来年老血衰，暗中有阎王老子管着，一旦身亡，可不枉生世界之中，不得久注天人之内？”众猴闻此言，一个个掩面悲啼，俱以无常为虑。只见那班部中，忽跳出一个通背猿猴，厉声高叫道：“大王若是这般远虑，真所谓道心开发也！如今五虫之内，惟有三等名色不伏阎王老子所管。”猴王道：“你知那三等人？”猿猴道：“乃是佛与仙与神圣三者，躲过轮回，不生不灭，与天地山川齐寿。”猴王道：“此三者居于何所？”猿猴道：“他只在阎浮世界之中，古洞仙山之内。”猴王闻之，满心欢喜，道：“我明日就辞汝等下山，云

游海角，远涉天涯，务必访此三者，学一个不老长生，当躲过阎君之难。”噫！这句话：顿教跳出轮回网，致使齐天大圣成。众猴鼓掌称扬，都道：“善哉！善哉！我等明日越岭登山，广寻些果品，大设筵宴送大王也。”

次日，众猴果去采仙桃，摘异果，刨山药，剉黄精。芝兰香蕙，瑶草奇花，般般件件，整整齐齐，摆开石凳石桌，排列仙酒仙肴。但见那：

金丸珠弹，红绽黄肥。金丸珠弹腊樱桃，色真甘美；红绽黄肥熟梅子，味果香酸。鲜龙眼，肉甜皮薄；火荔枝，核小囊红。林擒碧实连枝献，枇杷细苞带叶擎。兔头梨子鸡心枣，消渴除烦更解酲。香桃烂杏，美甘甘似玉液琼浆；脆李杨梅，酸荫荫如脂酥膏酪。红瓤黑子熟西瓜，四瓣黄皮大柿子。石榴裂破，丹砂粒现火晶珠；芋栗剖开，坚硬肉团金玛瑙。胡桃银杏可传茶，椰子葡萄能做酒。榛松榧柰满盘盛，桔蔗柑橙盈案摆。熟煨山药，烂煮黄精。捣碎茯苓并薏苡，石锅微火漫炊羹。人间纵有珍羞味，怎比山猴乐更宁？

群猴尊美猴王上坐，各依齿肩排于下边，一个个轮流上前，奉酒奉花奉果，痛饮了一日。次日，美猴王早起，教：“小的们，替我折些枯松，编作筏子，取个竹竿作篙，收拾些果品之类，我将去也。”果独自登筏，尽力撑开，飘飘荡荡，径向大海波中，趁天风，来渡南赡部洲地界。这一去，正是那：

天产仙猴道行隆，离山驾筏趁天风。飘洋过海寻仙道，立志潜心建大功。有分有缘休俗愿，无忧无虑会元龙。料应必遇知音者，说破源流万法通。

也是他运至时来，自登木筏之后，连日东南风紧，将他送到西北岸前，乃是南赡部洲地界。持篙试水，偶得浅水，弃了筏子，跳上岸来。只见海边有人捕鱼打雁，烹蛤淘盐。他走近前，弄个把戏，妆个耍虎，吓得那些人丢筐弃网，四散奔跑。将那跑不动的拿住一个，剥了他的衣裳，也学人穿在身上，摇摇摆摆，穿州过府，在市廛中，学人礼，学人话，朝餐夜宿，一心里访问佛仙神圣之道，觅个长生不老之方。见世人都是为名为利之徒，更无一个为身命者。正是那：

争名夺利几时休？早起迟眠不自由！骑着驴骡思骏马，官居宰相望王侯。只愁衣食耽劳碌，何怕阎君就取勾？继子荫孙图富贵，更无