

田
曉

歌
詩

汪昭鶴
著

湖北省音樂文學協會出版

田
畴
歌
诗

汪昭鹤 著

湖北省音乐文学协会出版

布谷郎鵠曰：

醉澑之氣。玄鵠之

志。在暴雨中。持搏。不

捨。其音中。日永。

陳毅

一九五九年八月

勤於創作教詩
益在陶冶情操

王惠崇

癸酉年冬月

系杜甫詩賀苗曉平詩刊
卷一

會當臨絕頂
一覽衆山小

庚戌仲夏
九三
李

但爲風流生半輩
江
清華——不向人間施媚眼
天涯南歸未有期
江晚晴水野草

張石室書



*** 序 ***

从一九八六年 现在，汪昭鹤同志在歌词创作的道路上，转瞬已走过七个年头了。按照他自己的话说，走路也在想歌词，做梦也在写歌词，可见他对歌词的创作是一往深情的。

现在摆在我的案头上是汪昭鹤同志的第二本歌词集手稿，还要我当责任编辑，并作序。我想，他所担负的工作比较繁忙，家庭生活条件也不够好，在这样的环境中，能克服困难，不断地写出歌词来，他这种勤奋的精神，使我很受感动。我身边的事情较多，且又应某出版社之约，正抓紧完成一本寓言故事书稿，但我还是抽出时间为汪昭鹤同志的词集作些服务工作。

在我市音乐文学学会中，汪昭鹤同志是发表作品最多的作者之一，有的歌词曾在全国各地获奖，有的被作曲家谱曲后发表了，在短短的几年中能获得这样可观的成绩，实在可贺。

汪昭鹤同志的歌词，富有民族精神，充满了乡土气息，反映了当代人的心声。他用熟练的笔和真实的情，把多彩的生活画面描绘出来，使你就像亲临其境，在艺术上也得到了享受，读后，为之振奋。

看了《田畴歌诗》词稿后，觉得比《文峰歌词》那一集有较大的提高，词作比以前更成熟些，在歌词的意境上有一定的深度，如：《生活处处充满爱》这首词，把爱引伸到社会，认为只有世界充满爱，世界才显得绚丽多彩，不单纯局限于男女之间的爱情，这

样，词的容量大些，视野广阔些，因而词的意义也深远些。有不少的词，注意到了语言的锤炼，讲究了音乐的节奏感。而且有一定的诗意图，这样，就增加了词的感染力，更吸引人，如：《春意装满吊脚楼》中写道：“楼后青山叠翡翠／楼前清江碧水流／土家阿妹晨梳妆／喜把山花插满头……”如：《高山旅店》词中写道：“……包谷酒、绿叶茶／炸广椒儿朝天辣……”，这些词句形象生动，令人寻味。汪昭鹤同志虽身居城市，但永远不忘哺育过他的乡土，他热爱家乡的朴素感情，在歌词里反映出来，如：《我的思念在故乡》中写道：“…我的思念在故乡／甜甜的乡梦伴着园园的月亮／大冶的纯谷酒少辣辣的情／金湖的长寿面白溜溜的长……”，这样真情实感的词句怎不使人读后勾起怀念故乡的情丝呢！在这一集中，青年人喜爱的通俗歌词，占有一定的比重，其遣词用句，很适合青年人口味，较真实地反映了青年人的思想感情，如：《爱是真情编织》、《不必》等歌词，就是这一类少年儿童歌词不容易写好，语言要生动有情趣，又要容易理解，汪昭鹤同志的几首少儿歌词写得较好，如《吹泡泡》、《有支歌儿唱不厌》等词，反映出了童年的内心世界，富有少年儿童的生活色彩。

黄石市音乐文学学会坚持不断地开展活动，组织会员进行歌词理论和歌词的学习研究，《黄石词苑》为他们提供了发展歌词的园地，使黄石一批歌词作者逐渐成长起来，汪昭鹤同志就是进步较快的作者之一，我为他的成长感到高兴。汪昭鹤同志为人诚实，谦虚好学、尊敬师长、团结词友，这些品质是可贵的。这也是他写词进步快的一个原因。

在这一集子中，有的歌词锤炼不够，还比较粗糙，在题材上还不够广泛。随着社会的发展，人们对

歌词的要求越来越高，希望汪昭鹤同志要更加努力，在歌词题材创新上要多下工夫，同时要多学习一些古典和现代的优秀诗词，以丰富自己，以期笔下有更多更好的歌词问世。

龚去浮

一九九三年六月二十二日

于黄石市蜗居

代　自　序

汪昭鹤：男士 汉族 属龙
籍贯：湖北大冶
学历：大学毕业
肖像：眼镜 不修边幅
性格：忠厚、豪爽、正直、有书生气。
爱情：不理想
婚姻：已婚
家庭：家境清平、有高堂健在、有子二人、
妻一人。
爱好：喜欢读书、爱书法、爱游名山大川、也
爱大海。
作品：在《飞天》、《散文》、《音乐世界》、美国纽
约《回海诗刊》、香港《袖珍诗千首》等
海内外发表，共300余篇（首）
获奖：诗歌、歌词、诗词、散文、楹联，歌曲
（与人合作）共获全国大奖15次、省级
奖4次。
著作：有《田畴诗钞》、《文峰歌词》、《田畴歌
诗》三部共30余万字。
希望：正式出几本诗集、出版一两部长篇小说
有一两首歌词被谱曲后流行全国。

汪昭鹤写于一九九三年春

目 录

- 序 龚去浮(1)
代自序 汪昭鹤(4)

黄石颂歌

黄石颂歌	(1)
长江之歌	(2)
特轮电影院之歌	(3)
我们相聚在龙的故乡	(4)
花湖农场之歌	(5)
神州颂歌	(6)

爱是真心的拥有

爱是真心的拥有	(7)
想你的时候	(8)
正是磁湖烟雨天	(9)
勿忘我	(10)
爱是真情编织	(11)
恋爱季节	(12)
磁湖女	(13)
等待	(14)
有我与你携手同行	(15)
生活处处充满爱	(16)
因为有你	(17)
短别	(18)
相思	(19)
不必	(20)

我在故思念乡

我的思念在故乡	(21)
山乡春早	(22)
我的故乡	(23)
茶乡的雨、茶乡的云	(24)

这片土地

这片土地	(25)
楚音楚调	(26)
澄月岛晚吟	(27)
江城夜色美	(28)
雨 湖	(29)
请到我们湖北来	(30)
小 镇	(31)
想怎么美就怎么美	(32)

园园 园园 的的 的日世 子界	园园的世界、园园的日子.....	(33)
	生活是一首歌.....	(34)
	人生象座山、人生是大海.....	(35)
	四十年风雨我雄心未改.....	(36)
	个体户的世界.....	(37)
	真正的男子汉.....	(38)
胸中有一团不熄的火.....	(39)	
在山 暖坡 暖的上	在暖暖的山坡上.....	(40)
	四月的风.....	(41)
	野菊花.....	(42)
阳光 真好	阳光真好.....	(43)
	期待.....	(44)
	爱的田园.....	(45)
	十六岁的少年拥有明朝.....	(46)
山里 里的回 声	这就是山、这就是海.....	(47)
	我是大山的儿子.....	(48)
	要找阿妹请到土家来.....	(49)
	土家阿妹爱唱歌.....	(50)
	春情装满吊脚楼.....	(51)
	土家恋歌.....	(52)
	高山旅店.....	(53)
	这一方土、这一方人.....	(54)
	小背篓.....	(55)
	爱不够的山沟沟.....	(56)
	你从山海走来.....	(57)
	山之恋.....	(58)
大海的呼 唤	浪花之歌.....	(59)
	走向大海.....	(60)
	我爱大海.....	(61)
	海边的女人、男人.....	(62)
太阳 月亮 在走 在走	太阳在走、月亮在走.....	(63)
	金色的唱片.....	(64)
	无名星座.....	(65)
多风 彩景 的线	城里人.....	(66)
	一世情缘.....	(67)
	我是暮霭中一支歌.....	(68)
	过去.....	(69)

多彩的风景线	男人是扁担女人是箩筐	(70)
	回 归	(71)
	通天的大路只一条	(72)
	星星草	(73)
	耕海的男子汉	(74)
	追赶明天的太阳	(75)

弯弯的月亮船	弯弯的小船	(76)
	吹泡泡	(77)
	童心世界最美妙	(78)
	牵牛花	(79)
	童年的望船湾	(80)
	啊红帆红领巾	(81)
	斑鸠咕咕	(82)
	有支歌儿唱不厌	(83)

古调新声	一缕轻纱一缕情(辘轳体)	(84)
	初纺南山头革命圣地	(85)
	纺 工	(85)
	纪念苏轼游赤壁九百同年	(86)
	赞黄石国际乒乓节	(87)
	黄石长江大桥	(87)
	自题陋室	(88)
	澄 月 岛	(89)
	四十述怀	(89)
	登黄石月亮山	(90)
	咏庐山松	(90)
	西 寒 山	(91)
	山村即景	(91)
	春游磁湖遇雨并示长子汪浩	(92)
	咏野菊花	(92)

	附录对联九副	(93)
	鸣 谢	(94)

黄石颂歌

长江磁湖从您心里流过，
太阳月亮在您心头穿梭，
西塞东方是您巍峨形象，
黄石新城更显朝气蓬勃。
啊，十年改革甩掉一路困惑，
十年开放打开禁锢的锁。
十年宏图燃起希望之火，
十年奋进正追赶船和车。

长江磁湖从您心头流过，
太阳月亮在您心头穿梭；
铜斧熔炉象征进取开拓，
江南明珠更加璀璨夺目。
啊，十年改革踏平一路坎坷，
十年开放步履坚定执着；
“八五”宏图燃起希望之火，
百万儿女都握着桨和舵。

长 江 之 歌

你走过的地方没有人间荒漠
甘泉乳汁滋养了千万个村落；
你走过的地方没有人间黑暗，
金涛洪波辉映万家灯火。
春潮滚滚添你无限风采，
大江东去壮你万里行色。

你走过的地方没有心灵的沙漠
高山峡谷回荡着欢乐的歌；
你走过的地方没有人间寂寞，
十亿神州正在奋斗拼搏。
啊，长江！长江！
川江号子吼出你的博大情怀，
奔流不息是你不屈的性格。

特轮电影院之歌

歌声将生活唱甜
银幕把人心照亮；
艰苦奋斗换来丰硕成果，
改革创新凝结集体力量。

让心灵更加美好，
为世界增添芬芳。
美的追求架起友谊桥梁，
爱的奉献使事业辉煌。
啊，让心灵更加美好，
为世界增添芬芳，
美的追求，爱的奉献，
让文明之花开遍四方。

我们相聚在龙的故乡

你来自亚细亚，
我来自五大洋，
小小银球架起友谊桥梁，
为兴国球、为争友谊、为促开放，
我们相聚在龙的故乡，

你来自拉丁美，
我来自印度洋；
小小球台摆开友谊赛场，
为了团结、为了友谊、为了进步，
我们相聚在龙的故乡。