

梦幻的

After Effects

影视创意特效220例

本书通用于AfterEffects CS6/CS 5.5/CS5

买桂英 编著

- 资深CG培训专家联手一线特效团队，从创意到实战一次性全收录
通过“效果分析、制作提示、详尽步骤、分析点评”详解全部案例
110个图解案例+110个视频案例，涵盖影视特效十大主流应用领域

DVD
ROM

赠送

超值

视频教学录像110集，以及本书配套的所有案例文件，方便读者参考学习



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



林公伯的

After Effects

影视创意特效220例

买桂英 编著



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

本书以最流行、最典型的创意实例为基础，收录了文字特效、过渡特效、光效、粒子、3D 特效、动态背景、键控跟踪以及高级画合成技巧、影视合成、栏目片头包装等 220 个实例。通过实际操作，读者可以逐步熟悉 After Effects 的创作技法，展示自己潜在的设计天赋。

无论是刚刚接触 After Effects 的初学者，还是希望提高创作水平的专业人员，阅读本书后不但能充分掌握 After Effects 的精华所在，而且能够很快掌握 After Effects 的强大功能，从而亲身体会到节目制作水平飞速提高带来的成就感。

图书在版编目（CIP）数据

梦幻的 After Effects 影视创意特效 220 例 / 买桂英编著. —北京：机械工业出版社，2012.11

ISBN 978-7-111-40078-3

I. ①梦… II. ①买… III. ①图像处理软件 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字（2012）第 243663 号

机械工业出版社（北京市百万庄大街22号 邮政编码100037）

责任编辑：丁 伦

责任印制：乔 宇

北京画中画印刷有限公司印刷

2013 年 1 月第 1 版·第 1 次印刷

184mm×260mm·23.75 印张·499 千字

0001—3000 册

标准书号：ISBN 978-7-111-40078-3

光 盘 号：ISBN 978-7-89433-723-8（光盘）

定价：89.90 元（含1DVD）

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

电话服务

网络服务

社服务中心：(010) 88361066

教材网：<http://www.cmpedu.com>

销售一部：(010) 68326294

机工官网：<http://www.cmpbook.com>

销售二部：(010) 88379649

机工官博：<http://weibo.com/cmp1952>

读者购书热线：(010) 88379203

封面无防伪标均为盗版

Preface 前言

本书内容

After Effects 软件是 Adobe 公司推出的一款非常优秀的影视后期合成与特效制作软件，功能强大，插件丰富。现在，已经被广泛地应用于数字电视和电影的后期制作中，而新兴的多媒体和互联网也为 After Effects 软件提供了宽广的发展空间。

After Effects 可以帮助用户高效、精确地创建无数种引人注目的动态图形和视觉效果。它和 Adobe 公司的 Photoshop、Premiere 和 Illustrator 等软件结合得非常好，使得初学者更加容易上手。

本书根据影视后期合成所需要的常规技能和商业影视编辑所需要的实战技巧进行编写。以最流行、最典型的创意实例为基础，收录了文字特效、转场特效、光效、粒子、3D 特效、动画背景、键控跟踪以及使用表达式对动画的控制技巧等实例应用。通过实际操作，读者可以逐步熟悉 After Effects 的创作技法，充分发挥自己的创作才能，创作出惊人的视觉特效。

本书共 220 个影视特效案例（书中110个+光盘110个视频教学案例），包含了影视特效的方方面面。读者学习后不但能充分掌握 After Effects 的特效制作技巧，而且能够亲身体会到影视制作水平的飞速提高带来的成就感。

本书适合以下读者阅读

- ▶ 广告公司影视制作人员
- ▶ 视频编辑及影视后期制作人员
- ▶ 多媒体制作人员
- ▶ 视频特效制作人员

学完本书后读者可以掌握以下技术

- ▶ 对视频素材进行合成
- ▶ 对视频素材进行基本操作
- ▶ 影视后期制作
- ▶ 各类字幕特效制作
- ▶ 影视色调及后期加工
- ▶ 影视抠像及跟踪技术
- ▶ 音视频输出及压缩

本书的光盘内容

本书配1张DVD光盘，赠送了大量视频素材和视频教学文件，每个案例均由作者亲自完成视频教学制作。

全书由甘肃民族师范学院的买桂英主要负责编写，在写作过程中还得到了肖亭、卢晓春、王巧转、关敬、张婷、惠颖、韩登锋、闫武涛、刘波、钱政娟、马晓彤、李斌、刘正旭、黄剑、朱立银、张志敏的帮助和建议。

由于时间仓促，作者水平有限，书中不足和疏漏之处在所难免，还望广大读者朋友批评指正。

作 者



第1章 文字特效



案例 1

3D文字

Page 2

文件路径: 第1章\3D文字



案例 2

电光文字

Page 6

文件路径: 第1章\电光文字



案例 3

光芒文字

Page 10

文件路径: 第1章\光芒文字



案例 4

幻影文字

Page 14

文件路径: 第1章\幻影文字



案例 5

舞动人生

Page 18

文件路径: 第1章\舞动人生

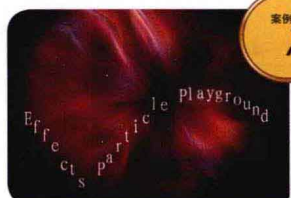


案例 6

光斑文字

Page 23

文件路径: 第1章\光斑文字



案例 7

文字反弹

Page 26

文件路径: 第1章\文字反弹



案例 8

闪亮登场

Page 29

文件路径: 第1章\闪亮登场



案例 9

文字拉出

Page 32

文件路径: 第1章\文字拉出



案例 10

涂鸦

Page 36

文件路径: 第1章\涂鸦



案例 11

质感文字

Page 39

文件路径: 第1章\质感文字



案例 12

动感字幕

Page 41

文件路径: 第1章\动感字幕



案例 13

文字跳跃

Page 45

文件路径: 第1章\文字跳跃



第2章 色彩



案例
14

影视校色

Page
50

文件路径: 第2章\影视校色



案例
15

飘落的莲花

Page
53

文件路径: 第2章\飘落的莲花



案例
16

流动的文字

Page
55

文件路径: 第2章\流动的文字



案例
17

影视预告

Page
57

文件路径: 第2章\影视预告



案例
18

金属字

Page
59

文件路径: 第2章\金属字



案例
19

局部校色

Page
61

文件路径: 第2章\局部校色

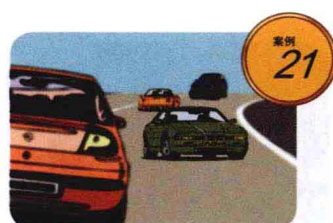


案例
20

模拟景深

Page
64

文件路径: 第2章\模拟景深



案例
21

摄像机景深控制

Page
66

文件路径: 第2章\摄像机景深控制



第3章 转场特效



案例
22

电子相册

Page
70

文件路径: 第3章\电子相册

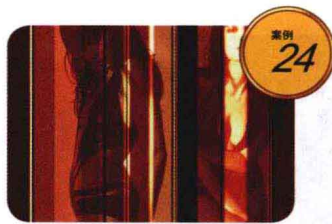


案例
23

刷墙转场

Page
72

文件路径: 第3章\刷墙转场

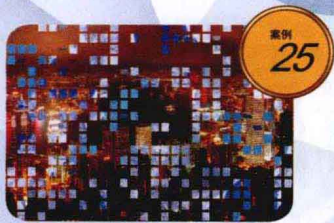


案例
24

条形转场

Page
73

文件路径: 第3章\条形转场

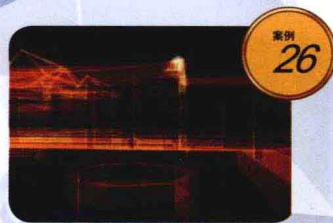


案例
25

马赛克转场

Page
76

文件路径: 第3章\马赛克转场



案例
26

像素转场

Page
78

文件路径: 第3章\像素转场



案例
27

螺旋转场

Page
80

文件路径: 第3章\螺旋转场



案例
28

翻页转场

Page
82

文件路径: 第3章\翻页转场



第4章 动画背景

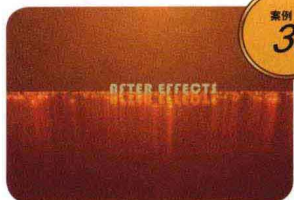


案例
29

金光背景 (一)

Page
86

文件路径: 第4章\金光背景 (一)



案例
30

金光背景 (二)

Page
89

文件路径: 第4章\金光背景 (二)



案例
31

卡通背景

Page
91

文件路径: 第4章\卡通背景



案例
32

标版字幕

Page
94

文件路径: 第4章\标版字幕



案例
33

电光背景

Page
96

文件路径: 第4章\电光背景



案例
34

五彩光线

Page
99

文件路径: 第4章\五彩光线

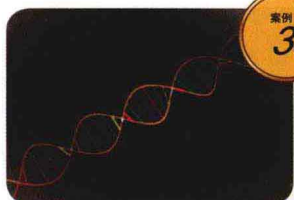


案例
35

燃烧的牛仔布

Page
102

文件路径: 第4章\燃烧的牛仔布



案例
36

梦幻背景

Page
105

文件路径: 第4章\梦幻背景



案例
37

金色球体

Page
110

文件路径: 第4章\金色球体



第5章 光效



案例
38

光线动画

Page
114

文件路径: 第5章\光线动画

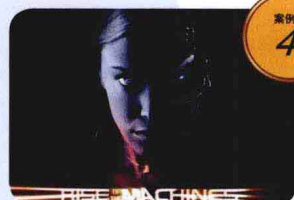


案例
39

流金年华

Page
118

文件路径: 第5章\流金年华

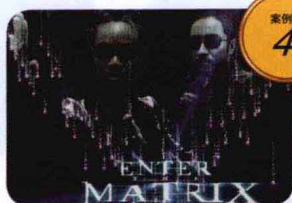


案例
40

黑客 (一)

Page
120

文件路径: 第5章\黑客 (一)



案例
41

黑客（二）

Page
123

文件路径：第5章\黑客（二）



案例
42

枪手

Page
125

文件路径：第5章\枪手



案例
43

炙热的星球

Page
127

文件路径：第5章\炙热的星球

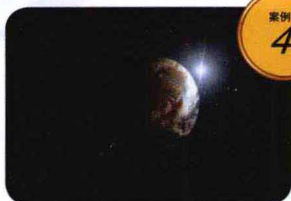


案例
44

火光

Page
130

文件路径：第5章\火光



案例
45

星球光斑

Page
133

文件路径：第5章\星球光斑



案例
46

阳光

Page
136

文件路径：第5章\阳光

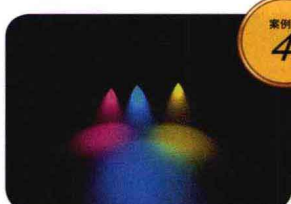


案例
47

光效Mask

Page
138

文件路径：第5章\光效Mask



案例
48

聚光灯

Page
141

文件路径：第5章\聚光灯

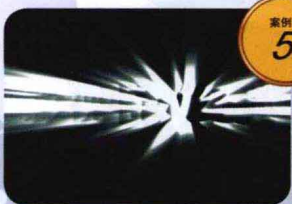


案例
49

光芒四射

Page
144

文件路径：第5章\光芒四射



案例
50

金钩银划

Page
146

文件路径：第5章\金钩银划



案例
51

球形光效

Page
149

文件路径：第5章\球形光效



案例
52

彩幻空间

Page
152

文件路径：第5章\彩幻空间

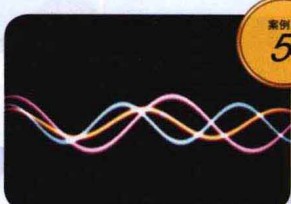


案例
53

散射光效

Page
154

文件路径：第5章\散射光效



案例
54

动感光波

Page
157

文件路径：第5章\动感光波



第6章 键控及跟踪



案例
55

绿幕去背

Page
162

文件路径: 第6章\绿幕去背

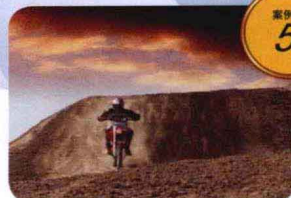


案例
56

墙体广告

Page
164

文件路径: 第6章\墙体广告



案例
57

置换天空

Page
166

文件路径: 第6章\置换天空

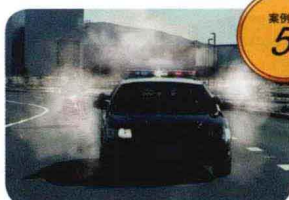


案例
58

蜕变

Page
169

文件路径: 第6章\蜕变



案例
59

尘土飞扬

Page
172

文件路径: 第6章\尘土飞扬



案例
60

变形

Page
176

文件路径: 第6章\变形



案例
61

石雕抠像

Page
178

文件路径: 第6章\石雕抠像



第7章 粒子特效



案例
62

粒子汇聚

Page
182

文件路径: 第7章\粒子汇聚



案例
63

气泡

Page
184

文件路径: 第7章\气泡



案例
64

粒子烟雾

Page
189

文件路径: 第7章\粒子烟雾

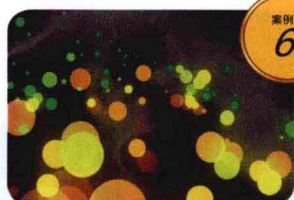


案例
65

人物重生

Page
193

文件路径: 第7章\人物重生

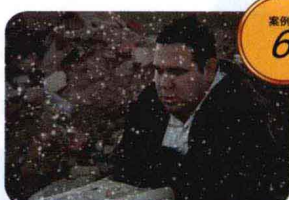


案例
66

五彩星云

Page
196

文件路径: 第7章\五彩星云

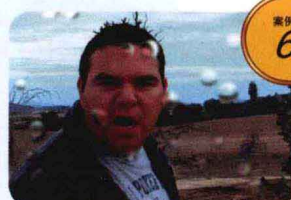


案例
67

下雪

Page
197

文件路径: 第7章\下雪



案例
68

水珠

Page
199

文件路径: 第7章\水珠



案例
69

老电影

Page
201

文件路径: 第7章\老电影

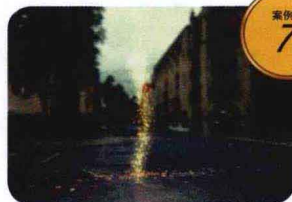


案例
70

粒子写字

Page
203

文件路径: 第7章\粒子写字

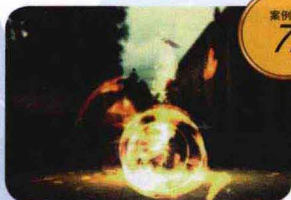


案例
71

粒子杂物

Page
205

文件路径: 第7章\粒子杂物



案例
72

巨能光波

Page
210

文件路径: 第7章\巨能光波



第8章 3D与滤镜

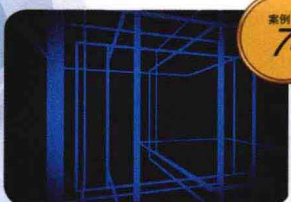


案例
73

隧道

Page
218

文件路径: 第8章\隧道

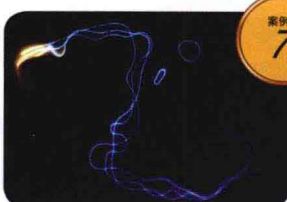


案例
74

空间线条

Page
222

文件路径: 第8章\空间线条



案例
75

小精灵

Page
224

文件路径: 第8章\小精灵



案例
76

胶片运动

Page
226

文件路径: 第8章\胶片运动



案例
77

佳片预告

Page
228

文件路径: 第8章\佳片预告



案例
78

烟火

Page
231

文件路径: 第8章\烟火



案例
79

盒子动画

Page
233

文件路径: 第8章\盒子动画



案例
80

行星

Page
235

文件路径: 第8章\行星



案例
81

灯光纹理

Page
239

文件路径: 第8章\灯光纹理

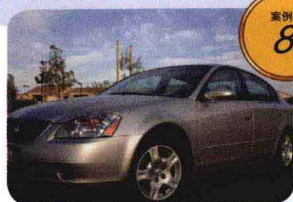


案例
82

街头

Page
243

文件路径: 第8章\街头

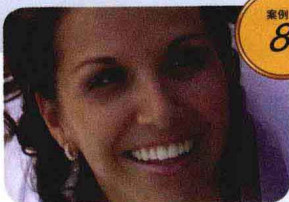


案例
83

HDR 图像

Page
246

文件路径: 第8章\HDR 图像



案例
84

脸部祛斑

Page
248

文件路径: 第8章\脸部祛斑



案例
85

消失灭迹

Page
250

文件路径: 第8章\消失灭迹

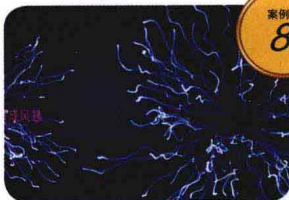


案例
86

人物线条

Page
252

文件路径: 第8章\人物线条



案例
87

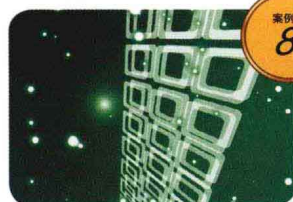
生长的精灵

Page
255

文件路径: 第8章\生长的精灵



第9章 高级动画



案例
88

光斑动画

Page
260

文件路径: 第9章\光斑动画



案例
89

制作光斑

Page
263

文件路径: 第9章\制作光斑



案例
90

合成动画

Page
266

文件路径: 第9章\合成动画



案例
91

幻影光线

Page
268

文件路径: 第9章\幻影光线



案例
92

人像磨皮

Page
271

文件路径: 第9章\人像磨皮



案例
93

产品动画

Page
273

文件路径: 第9章\产品动画



案例
94

墨滴

Page
277

文件路径: 第9章\墨滴

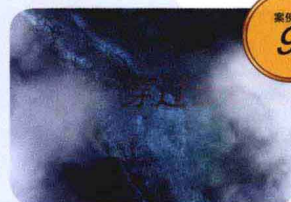


案例
95

星球爆炸

Page
280

文件路径: 第9章\星球爆炸

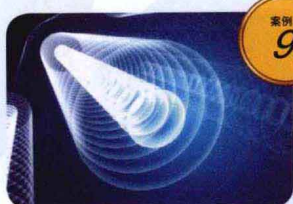


案例
96

云雾

Page
282

文件路径: 第9章\云雾

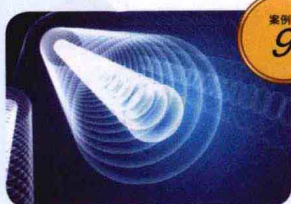


案例
97

光波动画 (一)

Page
286

文件路径: 第9章\光波动画 (一)



案例
98

光波动画 (二)

Page
288

文件路径: 第9章\光波动画 (二)



案例
99

墙体破碎

Page
290

文件路径: 第9章\墙体破碎



案例
100

涟漪图像

Page
292

文件路径: 第9章\涟漪图像



案例
101

屏幕跳动

Page
295

文件路径: 第9章\屏幕跳动



案例
102

粒子流

Page
298

文件路径: 第9章\粒子流



案例
103

示波器

Page
303

文件路径: 第9章\示波器



案例
104

雷达

Page
305

文件路径: 第9章\雷达

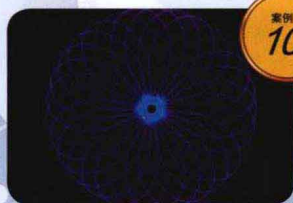


案例
105

不归之路

Page
309

文件路径: 第9章\不归之路



案例
106

花儿开放

Page
311

文件路径: 第9章\花儿开放



第10章 栏目包装片头



案例
107

制作影视预告片头

Page
316

文件路径: 第10章\制作影视预告片头



案例
108

制作娱乐片头

Page
329

文件路径: 第10章\制作娱乐片头

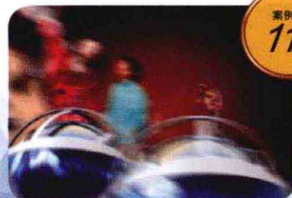


案例
109

制作专题片头

Page
338

文件路径: 第10章\制作专题片头



案例
110

制作电视频道包装

Page
346

文件路径: 第10章\制作电视频道包装



案例
111

为花瓣上色

文件路径: 视频教学\111.WMV



案例
112

流水文字

文件路径: 视频教学\112.WMV



案例
113

画中画

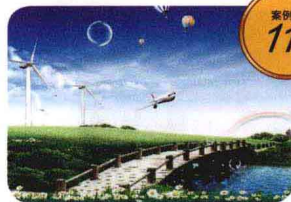
文件路径: 视频教学\113.WMV



案例
114

闪光倒角字体特效

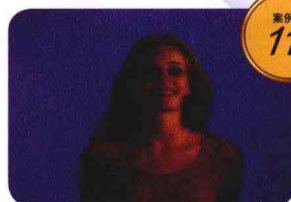
文件路径: 视频教学\114.WMV



案例
115

美丽风景

文件路径: 视频教学\115.WMV



案例
116

美化人像

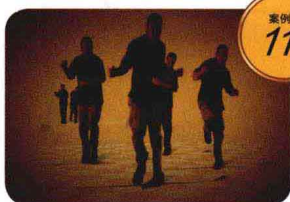
文件路径: 视频教学\116.WMV



案例
117

模拟景深

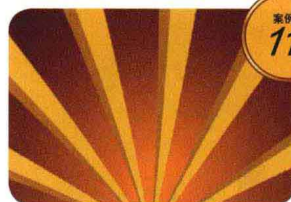
文件路径: 视频教学\117.WMV



案例
118

摄像机景深

文件路径: 视频教学\118.WMV



案例
119

动画背景

文件路径: 视频教学\119.WMV



案例
120

三维字体

文件路径: 视频教学\120.WMV



案例
121

动感字幕

文件路径: 视频教学\121.WMV



案例
122

燃烧文字

文件路径: 视频教学\122.WMV



案例
123

文字模糊渐进

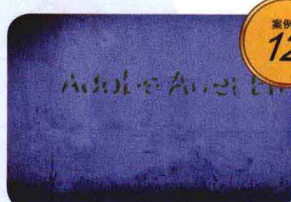
文件路径: 视频教学\123.WMV



案例
124

三维场景

文件路径: 视频教学\124.WMV



案例
125

手写字

文件路径: 视频教学\125.WMV



案例
126

文字过光

文件路径: 视频教学\126.WMV



案例
127

标版字幕

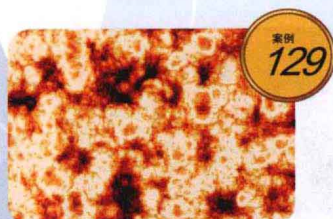
文件路径: 视频教学\127.WMV



案例
128

电光背景

文件路径: 视频教学\128.WMV



案例
129

火山熔岩

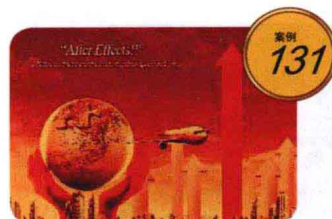
文件路径: 视频教学\129.WMV



案例
130

光盘光效

文件路径: 视频教学\130.WMV



案例
131

科技版面

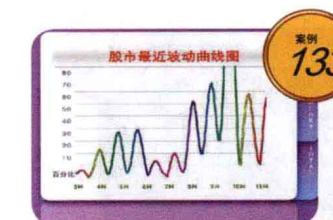
文件路径: 视频教学\131.WMV



案例
132

电子相册

文件路径: 视频教学\132.WMV



案例
133

股市行情

文件路径: 视频教学\133.WMV



案例
134

动态光条转场

文件路径: 视频教学\134.WMV



案例
135

带翻转特技的马赛克转场

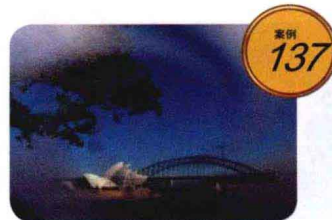
文件路径: 视频教学\135.WMV



案例
136

像素转场

文件路径: 视频教学\136.WMV



案例
137

螺旋渐变转场

文件路径: 视频教学\137.WMV



案例
138

线条转场

文件路径: 视频教学\138.WMV



案例
139

文字下落

文件路径: 视频教学\139.WMV



案例
140

影视抠像

文件路径: 视频教学\140.WMV



案例
141

发光的星球

文件路径: 视频教学\141.WMV



案例
142

星球光斑

文件路径: 视频教学\142.WMV



案例
143

光芒文字

文件路径: 视频教学\143.WMV



案例
144

刀光剑影

文件路径: 视频教学\144.WMV



案例
145

透光

文件路径: 视频教学\145.WMV



案例
146

夜光小精灵

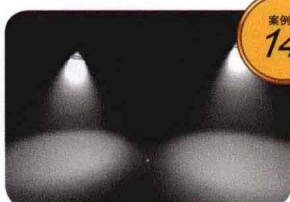
文件路径: 视频教学\146.WMV



案例
147

火花文字

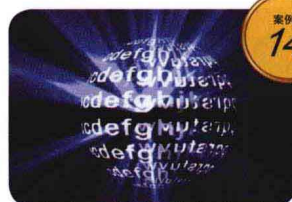
文件路径: 视频教学\147.WMV



案例
148

体积光

文件路径: 视频教学\148.WMV



案例
149

发光球

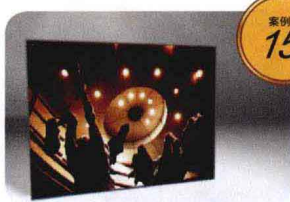
文件路径: 视频教学\149.WMV



案例
150

太阳照常升起

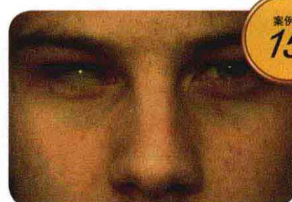
文件路径: 视频教学\150.WMV



案例
151

面积跟踪

文件路径: 视频教学\151.WMV



案例
152

影视特技

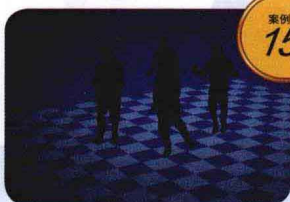
文件路径: 视频教学\152.WMV



案例
153

瞬间转移

文件路径: 视频教学\153.WMV



案例
154

群体动画

文件路径: 视频教学\154.WMV



案例
155

动态背景替换

文件路径: 视频教学\155.WMV



案例
156

爆炸特技

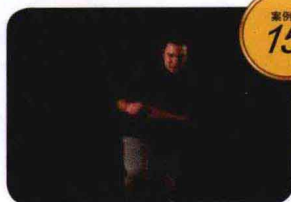
文件路径: 视频教学\156.WMV



案例
157

稳定镜头

文件路径: 视频教学\157.WMV



案例
158

轮廓动画

文件路径: 视频教学\158.WMV



案例
159

静态人物抠像

文件路径: 视频教学\159.WMV



案例
160

三维粒子生长

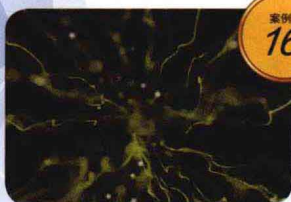
文件路径: 视频教学\160.WMV



案例
161

粒子汇聚

文件路径: 视频教学\161.WMV



案例
162

粒子开花

文件路径: 视频教学\162.WMV



案例
163

文字反弹

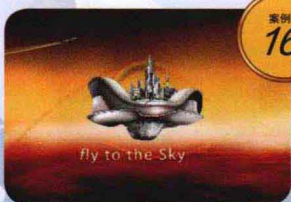
文件路径: 视频教学\163.WMV



案例
164

发光特效

文件路径: 视频教学\164.WMV



案例
165

魔法城堡

文件路径: 视频教学\165.WMV



案例
166

烟雾动画

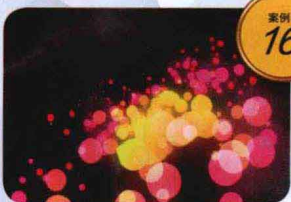
文件路径: 视频教学\166.WMV



案例
167

机械人

文件路径: 视频教学\167.WMV



案例
168

五彩粒子

文件路径: 视频教学\168.WMV



案例
169

三维通道

文件路径: 视频教学\169.WMV



案例
170

幻影动画

文件路径: 视频教学\170.WMV