

閩南佛學

M I N N A N B U D D H I S M

第八輯

閩南佛學院 編

2011



閩南佛學

MINNAN BUDDHISM

第八輯

閩南佛學院 編

2011

宗教文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

闽南佛学. 第8辑 / 闽南佛学院编. - 北京 : 宗教文化出版社, 2012. 9

ISBN 978 - 7 - 80254 - 592 - 2

I. ①闽… II. ①闽… III. ①佛教 - 文集 IV. ①B948 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 232585 号

闽南佛学(第八辑)

闽南佛学院 编

出版发行：宗教文化出版社

地 址：北京市西城区后海北沿 44 号 (100009)

电 话：64095215(发行部) 64095265(编辑部)

责任编辑：孟金霞

版式设计：范晓博

印 刷：北京牛山世兴印刷厂

版权专有 不得翻印

版本记录：787 × 1092 毫米 16 开本 21 印张 500 千字

2012 年 9 月第 1 版 2012 年 9 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978 - 7 - 80254 - 592 - 2

定 价：58.00 元

编辑委员会(按姓氏笔画排序)：

方广锠 方立天 王雷泉 刘泽亮 杨曾文 陈 兵 释净因
释济群 释湛如 释传明 释则慧 释靖淳 楼宇烈 赖永海
薛鹏志

名誉主编:释圣辉

主 编:释济群

副 主 编:释传明

责任编辑:释则慧 释靖淳 薛鹏志

封面设计:洪顺章

主办单位:福建省厦门市闽南佛学院

地 址:福建省厦门市思明南路 515 号

Contents

Learning World

- Shi Qiming: Study on the Theory and Characteristics of Huayan School
Shi Jingchun: A Brief Discuss on the Fusing Trend of Buddhism in Song Dynasty
Shi Fayuan: Master Hongyi and Minnan Buddhist Institution
Shi Cunde: Master Yingguang's Criticism on Forged Buddhist Scriptures
Shi Changlian: Discussion on the New Beat in Singing Linquanconglun's GONGAN
Shi Zongli: On Harm of Hatred and How to Deal with it in PUXIANXINGPIN

Scholars' Forum

- Fang Lan: Study on the Practising Order Theory of Master Fazun
He Mianshan: Interpreting Chan Thoughts of Master Huiquan from *Collected Expounding of Diamo Sutra*
Chen Quanxin: Summay on the View of Harmony of Yuanmingyanshou
Wang Rongyi: On the Weishi Nature of *Awakening of Mahayana Faith* and "Dongshan Way"
Lang di: Two Approaches of Wuwo in *Abhidharmakosa - sastra*
He Jiefeng: System and Value of the Panjiao Theory of Juenang School
Huang Xianian: Study on "China Buddhist Association"
Qin Qiming: Karma between Hongyi and Xingyuan
Zeng Liang: "Yi Ji" and the Source of Chinese Commentary
Jiang Pucheng: Study on the Names of States in Classics of Chan School
Chen Quanzhong: On the Life of Master Guangfan
Huiyan: On the Developing Course of Buddhist Terms in the Chinesization Process of Buddhism
Zhihua: On Buddhism and Development of Transportation

Ye Xianyun: On Buddhism in the Area of Songshan Mountain in the Late Jin Dynasty and the Beginning of Yuan Dynasty

Liu Jiping: On the Developing Process of Buddhist Art of Architecture

Yin Yongqing: Review on *Chronological Autobiography of Master Xuyun*

Chronicle of Events of Nanputuo Temple and Minnan Buddhist Institution

Shi Mingfang: Chronicle of Events of Nanputuo Temple and Minnan Buddhist Institution(2000 – 2010)

目 录

——闻思天地——

- 2 释启明:华严宗理论与思想特色研究
21 释靖淳:宋代佛教融合思潮浅探
27 释法缘:弘一法师与闽南佛教养正院
43 释存德:印光法师对伪佛经的批判
52 释昌莲:试析林泉从伦公案评唱中的新击节
61 释宗立:一念瞋心起 百万障门开
——试谈《普贤行品》中所说瞋心之害及对治法

——学者论坛——

- 70 方 兰:法尊法师修持次第思想研究
92 何绵山:从《金刚般若波罗蜜经集讲》看会泉法师的禅学思想
104 陈全新:概论永明延寿的圆融观
111 王荣益:论《大乘起信论》及“东山法门”的唯识性质
124 郭 荻:《俱舍论》之无我思想的两条路径
131 何杰峰:觉囊派的判教思想体系及其价值
151 黄夏年:“中华佛教总会”研究
187 秦启明:弘一大师与性愿法师的因缘
204 曾 良:“义记”和中国义疏来源略探
216 蒋谱成:禅宗典籍中的州名研究

目

录

①

- | | |
|-------------------|-------------------------------------|
| 231 | 陈全忠:神州落发受戒 菲律宾纳卯开山
——广范法师生平述评 |
| 240 | 慧 眼:刍议佛教语汇在佛教汉化中的演变历程 |
| 245 | 智 华:佛教与交通发展之我见 |
| 256 | 叶宪允:“贞祐南迁”与“壬辰之变”
——论金末元初嵩山地区的佛教 |
| 265 | 刘继平:漫议佛教建筑艺术的演绎过程 |
| 277 | 印永清:评《虚云和尚自述年谱》 |
| ——南普陀寺·闽南佛学院大事记—— | |
| 290 | 释明方:南普陀寺·闽南佛学院之大事记(2000—2010 年) |

——闻思天地——

华严宗理论与思想特色研究

释启明

内容提要:华严宗的理论基石便是“法界缘起”,它是佛教缘起理论的具体运用,其强调宇宙诸法在如来藏自性清淨心作用下,全体互为缘起,并且相资相待,相即相入,圆融无碍。法界缘起的特征重在理事、事事之间相互关系的探讨,以求诸法本来面目。其中主导的事事无碍法界从根本上展现了法界缘起纵横交错、森罗万象的真实相状,并融合宇宙差别之事相,形成互为含摄、不可分割的整体,在般若智慧观照下的宇宙万法,顿然融通无碍;此为最具表现华严宗的思想本色。本文拟对华严宗理论及其思想特色作一定的论述,以此归结出华严宗独特与优势性理论所在。

关键词:华严宇宙观 法界缘起 华藏世界

作者简介:释启明,闽南佛学院讲师。

华严宗是隋唐时期所成立的佛教宗派中最富理论色彩的宗派之一,其凭借独特的思维方式与空前组织体系,傲然屹立在众多佛教宗派之林。而其中的独特思想首先表现在“法界缘起”理论,最早源于《华严经·华藏世界品》所描述的重重无尽的华藏世界思想,经智俨大师根据地论学派慧光经疏中的“别教一乘”说和“无尽缘起”说,以及《十地经论》中的六相义之心得加以引发;后经法藏大师《华严一乘教义分齐章》系统发挥,逐渐完善并形成独具华严特色的理论体系;再由澄观大师发扬和整理,法界缘起理论越发庞大辉煌。

这种独具的理论,主要从染净两个角度来阐明,一切诸法就是宇宙万有的真实相。染法缘起重在表述真如潜隐无

力而无明凸显有力的迷界缘起状态,也就是作为普贤境界的缘起因分,等觉以下的因位人所了知的分齐;净法缘起则旨在阐明真如本性萌发有力而无明破除的法界缘起状态,也即是作为诸佛境界的性海果分,如来果地上的分齐,并非可以言语心思所能解说攀缘的;认为宇宙万法、有为无为、色心缘起时,互相依持,相即相入,圆融无碍,如因陀罗网,重重无尽;并采用四法界、六相圆融、十玄门无碍等学说来阐明这种无尽的法界缘起意义。本文主要探讨华严宗重重无尽、一真法界、圆融无碍等妙谛,显示华严的特殊异质的抽象性、普遍性的思维模式。

一、法界缘起思想

(一) 华严宗特定的“法界”含义

“法界”在《华严经》中被认为就是“华藏世界”或“如来法身”，如来法身和华藏世界是等同的，在《六十华严·世间净眼品》就有：“如来法身等法界，普应众生悉对现。”^[1]此句偈子在《八十华严·世主妙严品》对应偈颂：“佛身周遍等法界，普应众生悉现前。”^[2]无论哪偈，都说明华藏世界就是毗卢遮那佛的“法界身”，无限差别的事相又蕴含着高度统一性；而“法界”则被视作一切众生身心的理体。

在法藏《华严义海百门》就说：“入法界者，即一小尘缘起，是法；法随智现，用有差别，是界。此法以无性故，则无分齐，融无二相，同于真际，与虚空界等，遍通一切……若性相不存，则为理法界；不碍事相宛然，是事法界。合理事无碍，二而无二，无二即二，是为法界也！”^[3]这里“法”被视为随缘显现的具体事相，“界”则是诸法功用的各各殊别，诸法本质上是没有自性的，也就不存在性相、形体上的差异。若就性相不存意义言，就是“理法界”；然随缘显现的具体事相又是宛然存在，此便是“事法界”；这种“事法界”和“理法界”是二而不二，不二而二的关系，相互融通无碍，这就是“法界”。若仅此的“法界”，就与“真如”、“实相”、“第一义空”等没有太大差异，都是性相不存，常寂不变，空有相即的根源。

然华严宗在此基础上提出法界缘起的概念，赋予“法界”一纯净至善理体的特定含义，也就是“如来藏自性清净心”、“至净真心”或“清净佛智”，这种“至净真心”、“无二真心”或“本原真心”被认为宇宙世出世间的本原或本真，万法都是从此“真心”随缘而显现。《华严义海百门》就有：“明缘起者，如见尘时，此尘是自心现。由自心现，即与自心为缘”；“今尘既由心现，即还与自心为缘……尘为自心现也，离心之外，更无一法，纵见内外，但是自心所现。”^[4]《华严一乘教义分齐章》也道：“此上诸义门，悉是此心（即如来藏自性清净心），自在作用，更无余物，名唯心转。”^[5]《华严探玄记》更曰：“离佛心外无所化众生……是故唯是佛心所现。此义云何？谓诸众生无别自体，揽如来藏以成众生。然此如来藏即是佛智证为自体，是故众生举体总在佛智心中。”^[6]这样“自心”、“佛心”、“佛智心”、“如来藏自性清净心”等都是真心、清净心，也即宇宙万物都是“真心”的体现，“真心”是万法的理体。

就此基础上，华严宗提出以“法界”为体，“缘起”为用的思想，因有缘起大用，故十方理事齐彰，凡圣并显。《华严义海百门》就道：“夫玄宗渺茫，在缘起而可彰；至道希夷，入法界而无见。故标体开用……合则法界寂而无二，开乃缘起应而成三，动寂理融，方开体用。”^[7]而澄观《大华严经略策》中也提及：“法界者，是总相也，包事包理，及无障碍，皆可轨持，具于性分。缘起者，称体之大用也！”^[8]这里法界寂而无二，不可见知，只有通过缘起开示发明，才能被彰显出

来，万相齐然。这就将重心放在法界缘起的体用关系来说明真心理体与诸法事相的关系，所谓“体为用本，用依体起，体依用显”，没有法界则无以缘起，没有缘起则法界常寂，无从彰显。然华严宗的这种体用关系并非殊绝悬隔，判若楚汉，而是体用全收，圆融无碍，无尽自在的。在法藏《华严策林》中有：

以诸界为体，缘起为用，体用全收，圆通一际……缘起事相，必收性而方成。玄界玄宗，亦依缘而现空。有有交彻，体用玄通，言事即有彻空源，谈有乃空透有表。或时双举，纤毫之论不具，或时相成，广大之谈并见。理全收事全举事而为理，事非别事，物具理而为事。^[9]

可见体用互为玄通，理事相互融合，体不是用以外而别有其体，体因用而显；用也不是离体而别有其用，用以体为源；同样，理也不是事外而另有其理，全收全举事就是理；事也不是离理而另有其事，物具理而为事。^[10]

（二）“法界缘起”的概念

“法界缘起”是华严宗的中心教义，概括了该宗全部理论，是对世界万有形成及其存在方式的说明，其核心内容是，宇宙万法由因缘而现起，一切事物都是佛慧理体（也称“佛性”、“自性清净心”、“一心”、“法界”等）的表现和作用，它们均处于相互依存、相互融摄，相互平等，无碍圆融的和谐统一之中。

“法界缘起”又可称“真如缘起、性起缘起、无尽缘起、唯心缘起”等，即宇宙万物是由体性（一心）显现缘起的，缘起是圆融无碍的，一多相即相入，微细相容，主伴无尽。亦即真如法性不待因缘，

依自性本具的德用，而生起迷悟有情、无情的万有。故而诸佛与众生交彻，净土与秽土融通，有为无为，法法皆彼此互收，尘尘悉包含界，诸缘依持，相即相入，无碍圆融，如因陀罗网，具十玄门重重无际，称之“法界缘起”。

随顺清净法性（理）而随缘起念变化成阿赖耶识（事），现起宇宙万有、善恶染净之诸法，称“性起缘起”。性起的意义在于体性生起，就是在如来果智上，真如法性不等待其他因缘，顺自体本具的性德现起世出世间迷悟、有情无情一切诸法，所谓性海无风，金波自涌。如《修华严奥旨妄尽还源观》言：“依体起用，名为性起。”^[11]依照“一乘法界缘起之际，本来究竟离于修造”^[12]的义旨，真如法性湛然灵明，全体即用，称“性起”，故而“起即不起，不起即起”。既然世出世间一切诸法全是性起，就性外更无别法，所以宇宙万有虽森然差别而浑然圆融，横尽十方，竖穷三际，法法彼此互收，尘尘包含世界，相即相入，圆融无碍，主伴具足，重重无尽。^[13]

成佛与堕落都依此一真心，此心体贯彻于一切事物和一切行为中，成为个别现象的共同本质（即真如、法性、心性）；真如法性是宇宙万物的本原、众生成佛的根源，是为“真如缘起”。法界缘起的诸法相状是互为因果，相即相入，圆融无碍又重重无尽。如《华严三宝章》云：“夫法界缘起，为碍容持，如帝网该罗，若天珠交涉，圆融自在，无尽难名。”^[14]故又名“无尽缘起”。^[15]法界全体的“无尽缘起”，重在强调宇宙诸法的全体互为缘起，这也是法界缘起的根本思想，颇具直承初期佛教缘起法的色彩。

缘起法侧重阐明任何事物皆由各种条件的相互依存而有变化，法界缘起的任何一法，色心依正，总为一团，此一团诸法相即相入，互为能缘所缘，以一法成一切法，以一切法成一法，相资相待，互为融摄。如因陀罗网重重无尽，微细相容，主伴无尽。法藏在《华严一乘教义分齐章》卷四中就连续重复十个“无尽”来突出法界“无穷无尽”义。^[16]

在《华严探玄记》中举有十种因缘解说一切诸法之所以能如此圆融无碍，其中第三因缘是“各唯心现”。至《华严经疏》就将“唯心所现”列为第一，并强调“一切诸法，真心所现，如大海水，举体成波。以一切法无非一心，故大小等相，随心回转，即入无碍”。也即法界与包含一切迷悟染净万法的一心无异，色心诸法无非都是从这一心法界中炳然显现，故又称“唯心缘起”。

也可以说“法界缘起”是宇宙森罗万象，有为无为，色心依正，过去未来等缘起时，诸缘依持，相即相入，互为因果，此一物为他万物缘，他万物为此一物缘，自他互为能缘和所缘，相待相资，圆融无碍，如因陀罗网，重重无尽，共同构成现象生起的根源，总收法界为一缘起。

华严宗的这种法界缘起思想，主要是表述宇宙的形成及其存在方式。认为宇宙万法都是如来藏自性清净心的表现，缘起的事相均处在相互依存，互为容摄平等，和谐统一之中。其具有“以不起为起”、“一即一切”及“事事无碍”等方面内涵。从“以不起为起”角度观察，宇宙万相都是佛性理体直接的、全部的显现，是无条件的，绝对的现起；既不以人的意志为转移，也不以佛的意志为转

移。这样，作为理体的佛性（如来藏自性清净心）是无条件的存在，作为佛性表现的宇宙事相同样也是无条件的存在，而且没有时间上的前后。若将理体与事相完全重合为一，现实世界的生起，自然也是不起的。就“一即一切”考察，理体与事用、整体和部分乃至部分与部分之间都是互为依存的关系。从“事事无碍”出发，则事相之间是没有矛盾、没有冲突的和谐统一关系。“法界缘起”可从“四法界”、“六相圆融”、“十玄门无碍”等重要学说予以架构。

（三）“法界缘起”理论的演进

1.“四法界”思想

就整体上观，法界缘起主要受到《大乘起信论》真如缘起的影响。真如缘起以超越现象界的“心”作为宇宙人生的根本，此心为不生不灭、绝对平等的实体。即“一法界大总相法门体”^[17]，把宇宙万法都该摄净尽，统以“心性”加以说明。真如是能缘，诸法是所缘；能缘的真如举体运动而成为所缘的诸法。同时，任一法都是真如的全体显现，无一法独立于真如以外而存在，真如也能不舍一法而概括无遗。《起信论》中全体法界大总相的“心真如门”，就是“一真法界”所展示的宇宙全体现象。显然，以“一心二门”的手法能较圆满地解决现象世界的生起和人生解脱的依据两大难题，但对于事相与真如之理的相融无碍关系以及事物与事物间的无碍融通关系未能作出有效说明。这便给予华严宗以四法界来阐述理事、事事间关系留有广阔的拓展空间。^[18]

为进一步详细地发挥法界缘起这一

根本教义，法藏曾归纳成三性同异义、缘起因门六义法、六相圆融义、十玄缘起无碍法等四方面要旨，^[19]其中前两门论法界缘起的根据，后两门述法界缘起的内容。另外，法藏《起信论义记》云：“如来藏随缘成阿赖耶识，此则理彻于事也；亦许依他缘起无性同如，此则事彻于理也！”^[20]此提出，把宇宙根源和事物本质的“如来藏”视为“理”，以及表现世界个别事物的“阿赖耶识”当作“事”，然后取“理事”为抽象范畴发挥本宗观点。再则，“理”又可为诸法之“体”，事物的“总相”、“理”在事为“性”、共性、全体、一等；“事”是一体之“用”；事物的“别相”、“事”可名“尘”、个性、部分、多等，于是衍化出“体用”、“总别”、“性尘”、“一多”等范畴，这些都更好地说明了法界缘起思想。

为多方面多层次地说明“理事”关系，更创立“主伴”、“正依”、“全分”、“同异”、“成坏”、“摄彻”、“力无力”、“缘待缘”、“相即相入”、“含受自在”等成对的概念。由“理事”这对重要的概念，发展出“四法界”说，在杜顺、智俨和法藏的著作中并未出现，后来经澄观根据法藏著作中散见的观点组织并首次明确提出“四法界”说，将法藏的法界缘起思想系统化，最后再由宗密加以完善和定型。这样，“四法界”说也就成为华严宗法界缘起体系的核心。

“四法界”是从理体（一心）和事相（万有）的关系方面立论，通过对理事的分别界定，以及理事关系的说明，最后达到对事事关系的崭新认识。据《注华严法界观门》云：“统唯一真法界，谓总该万有，即是一心。然心融万有，便成四种

法界”；^[21]“法界”即总括宇宙万有在于一心，而“一真法界”就是“一心”，此心即法界，又名“一心法界”，是产生万有的本原，能融入万有之中，同时又成为一切现象的共同本质。“心”是主体，法界总括一心理体缘起的现前诸法，作为“心”的表现，也就是“一心法界”摄有四种相状，即事法界、理法界、理事无碍法界和事事无碍法界等四种相状法界。宇宙万有皆具足此“四法界”，且一尘即法界，法界即一尘，尘尘法界，重重无尽，圆融无碍。

（1）事法界

依心而起，能体现真如佛性的假象。也就是宇宙万有生灭等事相，皆具维持事物自身特色，彼此差别，各有分齐的现象界。在澄观《华严法界玄镜》载：“事法名界，界则分义，无尽差别之分齐故。”^[22]事法界是有千差万别的，是作为“一心”的表现而存在。若孤立地认识“事”便属认识“情计之境”，成为世俗的错误知见，而非认识“智之境”（佛教特有的正确认识），故而“事法界”不能成为观法的对象。

（2）理法界

即宇宙万有的理性，是一切诸法所依的真理，又称“法性、真如、一如”，从千差万别无尽事法的理性观察，诸法又是无二无别，其体即真如。也就是一切事物共同的理体界，是对“空性”的认识。

澄观《华严法界玄镜》云：“理法名界，界即性义，无尽事法同一性故。”^[23]理法界就是存在于一切事物之中，成为“无尽事法”共同本质的理体界。“理”是无形碍色相，此“理”就是佛智、真如；

对“理”的观想属认识“智之境”，不属“情计之境”，也是华严宗所谓认识真正的开始阶段。

(3) 理事无碍法界

即宇宙万有之理体与宇宙森罗之万象，两种法界无碍融通，生灭的事相从真如理体缘起，从理性所显现的万象，即理是事；事事皆为理，即事是理，所以理不碍事，事不碍理，理事相即融通无碍，不一不异，无二无别，真如即万法，万法即真如，真如与万法无碍融通。简言之，事物的理体与事相之间圆融渗透、互不妨碍的境界。

澄观《华严法界玄镜》言：“无碍法界，具性分义，不坏事理而无碍故。”^[24]此中“无碍”即相互交融，“无碍”也是在“事法界”和“理法界”基础上谈的，“以理融事，事与理而融合也！”理遍于事中，事无不全摄理，故称“理事无碍”。理事的这种圆融无碍关系，就是“一即一切，一切即一”；同一理体显现为纷然杂陈的各种事物，名“一即一切”，千差万别的事物归结为同一理体，称“一切即一”。

(4) 事事无碍法界

此从根本上展现法界缘起纵横交错、森罗万象的真实相状，也是最能反映初期佛教缘起法精神的华严宗理论本色所在。指宇宙万有一切差别的事法之间，相即相入，无碍自在，重重无尽，圆融统一的关系。

诸法事相其理性同一，皆是真如法性，由于真如的理性相同，故事事互不相碍。可知，事与事的圆融是通过理体来实现的，事事的圆融无碍应建立在理事无碍的基础上，皆因理事无碍，从而能使

理体缘起的任一事物与其他事物也圆融无碍。

法藏《华严发菩提心章》云：“事无别事，即全理为事……谓诸事法，与理非异，故事随理而圆遍，遂令一尘普遍法界；法界全体遍诸法时，此一微尘亦如理性，全在一切法中，如一微尘，一切事法亦尔。”^[25]意谓事法本来大小有别，自性各异，相互妨碍，然而事法之理普遍一切，如空无碍，以理融事，全事如理。澄观《华严法界玄镜》也道：“性融于事，一事法不坏其相，如性融通，重重无尽故。”^[26]由于诸事含融一理，一切相互独立有差别的事物均含有相同的“理”，故而诸事法彼此之间相即相入，你中有我，我中有你，层层无尽，融通无碍。换言之，由于万法与真如无碍，从真如所起的此法与彼法也无碍。火从理起，水也从理起，所起的水火等事虽不同，而从能起的真如来观察，水火二法也无碍。如此万法互相摄尽，事事融即，重重无尽，无碍自在。

此应在“理”的指示下开始认识过程，而非孤立地以“事”为认识对象，通过对理事关系认识，最后达到对事与事关系的认识，以致达到认识的最高境界。“事事无碍法界”的确立，无疑能更有效地证明秽土与净土的融和，此岸和彼岸的相即，从而认识到生死即涅槃，烦恼是菩提。也更有效地证实，现实宇宙万物是真如理体之映象，在真如理体作用下，互为融涉圆融统一。而且世界原本没有矛盾与差别，是个和谐、完美的世界，这就是华严所描述的宇宙世间的面貌。^[27]

2. 十法界不离一念心

“法界缘起”经过智俨、法藏、澄观

等大师的发挥，使理论重心落于四法界的“理事无碍法界”和“事事无碍法界”上。澄观又在此基础上总结出“一真法界”思想，意谓“统赅万有，即是一心”。《华严经演义钞》也云：“以一真法界为玄妙体，即体之相为众妙矣！”^[28]一真法界就是“如来藏自性清净心”，是众妙（一切事物）之体；在一真法界基础上再演化出四种具体的法界。

继后，宗密进而发挥这一思想，联系一真法界和本觉真心，在《圆觉经大疏》言：“一真者，未明理事，不说有空，直指本觉灵源。”^[29]认为一真法界相当于《起信论》中的一心。同时宗密还认为一真法界具有“缘起”和“性起”两种功能：“缘起”侧重从宇宙论角度论述万物之生成，法界具有缘起万法的功能，无一法不由一真法界现起；“性起”偏重就理体层面表述法界与万有的体用关系，法界为万有之理体，称性而起作宇宙万有，然不碍自性空寂。故而一真法界可视为最高理体，刹刹尘能相即相入，最终可归结为一真法界的“性起”万物之功用。

在宗密时代由于禅宗的崛起，为本宗发展考虑，也为融合禅教及儒道二教，宗密更系统地完备“法界缘起”理论。采用理事相遍、理事相成、理事相害、理事相即和理事相非等五方面分析理事无碍法界，使理体和事相之间对立统一的辩证关系更明朗化。另又以“理如事门”、“事如理门”和“事合理事门”三方面论述事事无碍法界。后又用“一中一”、“一切中一”、“一中一切”和“一切中一切”四句系统而全面概括事事无碍思想，从而将华严圆融无碍体系推向极致。

这种圆融思想至后期发展为“十法界不离一念心”的学说。在《华严经》中有提及佛、菩萨、缘觉、声闻、天人、人、畜生、饿鬼和地狱等四圣六凡十法界。十法界之众生皆不离现前一念心，经中有云：“若人欲了知，三世一切佛；应观法界性，一切惟心造。”^[30]此一念心即是华严所说的“如来藏自性清净心”，可理解为法界之性、佛性，法界众生皆具佛性，皆具如来智慧德相。凭此理性而变现万法，十法界众生尽管有优劣相殊，然皆具此理，互不妨碍。故此每一界类众生皆相摄无碍，从佛性而言，都是平等一如、无二无别，从而可认为宇宙万法是一体，是圆融无碍、和谐相处的整体。

二、六相、十玄理论

华严宗为进一步完备阐明法界重重无尽缘起学说，建立起“六相圆融”和“十玄门无碍”理论予以充实。

（一）六相圆融思想

“六相圆融”可称“六相缘起”，六相概念的提出，主要根据《六十华严·十地品》所描述的初地菩萨十大愿的第四愿：“诸地所净生诸助道法，总相别相，有相无相，有成有坏，一切菩萨所行诸地道，及诸波罗蜜本行，教化一切，令其受行，心得增长，发是大愿”^[31]以及《十地经论》的“一切所说十句中皆有六种差别相门，此言说解释应知除事，事者谓阴界入等。六种相者，谓总相、别相、同相、异相、成相、坏相”而产生的，^[32]是关于事物相状广大无边的学说。智俨从此段

文字体会到华严法界缘起的相状无非六相三对，故而用来解释一切缘起的现象及其相互间关系。法藏在《华严一乘教义分齐章》中举房舍和椽瓦譬喻加以发挥，房舍是总相、同相和成相，而椽瓦等是别相、异相和坏相。这样，因果同时、一多相即、自在无碍的道理就脱颖而出。其总结六相为：“一即具多名总相，多即非一是别相，多类自同成于总，各别体异现于同；一多缘起理妙成，坏住自法常不作，唯智境界非事识，以此方便会一乘。”^[33]

“总相”指事物的整体，一含多德，即一缘起之法具足多德；如人体具眼、耳诸根而成为一体。“别相”即构成总体的各别材料，多德非一，别依一总；也就是于多德之中，彼此相依而合成一法；如身体虽为一，但眼、耳等诸根各各不相同。总、别二相为一身与诸根相对关系的平等、差别二门。“同相”指多义不相违，同成一义；也指多种成份相依相待，共同成就事物的全体；即多德相互和合成一法，而互不相违背；如眼、耳等诸根各具特性，各有不同作用，但同心协力分别作用成一身义而互不妨碍。“异相”即事物的差别性；亦指多种成份同处一事物中，而各个互异形类；即构成一法之多德互异，如构成人体之眼、耳等诸根相貌各异。同、异二相是诸根互相对望，而辨别平等、差别的两种意义。“成相”即诸义缘起而成一总；也是各种成份聚合而生成事物；乃多德相依而合成一法，如诸根相依缘起而成为一身体。“坏相”即诸义各住自法，各有自己的特性而不移动；也指各种成份的离散独立，造成事物坏灭。即诸根各自住于本法而不移

动，则总相不成，如眼、耳等诸根各住自位而各自为用，则不成一体。成、坏二相依同、异二相而辨总、别二相的结果，是平等、差别二门。在《华严金狮子章》中，以金狮子为喻，狮子的金体为总相；狮子的眼耳鼻舌身等五根名别相；五根同时缘起组成狮子称同相；五根各不相同为异相；五根和合而构成狮子的全体即成相；五根离散不合，各住本位是坏相。

提出六相理论的目的在于“方便会一乘”，也即归纳六相圆融特色为弘扬华严一乘圆教，在《华严一乘教义分齐章》中云：“法界缘起，无尽圆融，自在相即，无碍熔融，乃至因陀罗无穷理事等。此义现前，一切惑障，一断一切断，得九世十世惑灭；行德即一成一切成，理性即一显一切显。并普别具足，始终皆齐，初发心时便成正觉。良由如是法界缘起，六相熔融，因果同时，相即自在，具足逆顺。”^[34]这种六相圆融的理论意义是为论证“一成一切成，一显一切显”的法界缘起无碍思想，而实践意义则使众生初发心时，便成正觉，证入佛境界。

这样，总别、同异、成坏等六相即一相，举一法皆具六相，一切诸法无不具此六相，互相圆融，相即无碍，互涉互入，说明一切事物在相互对立同时，又彼此联系且互为制约。六相既同时存在于一切事物之中，又同时表现在每一事物上；六相既相反又相成，是圆通自在，无碍融贯。这就确立了由六相圆融来诠释，十玄缘起事事无碍法门。^[35]

换个角度，六相圆融就是诸法皆具此六相而法法尘尘互不相碍，相状交融一体，全体与部分、部分与全体皆一体