

先秦儒家 和谐教育思想研究

XIANQIN RUJIA HEXIE JIAOYU SIXIANG YANJIU

李丽丽◇著



NLIC2970859272

黑龙江大学出版社

先秦儒家 和谐教育思想研究

XIANQIN RUJIA HEXIE JIAOYU SIXIANG YANJIU

李丽丽◇著



NLIC2970869272

黑龙江大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

先秦儒家和谐教育思想研究 / 李丽丽著. -- 哈尔滨
: 黑龙江大学出版社, 2012.9
ISBN 978 - 7 - 81129 - 448 - 4

I. ①先… II. ①李… III. ①儒家教育思想 - 思想评论 - 中国 - 先秦时代 IV. ①G40 - 092.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 174169 号

先秦儒家和谐教育思想研究
XIANQIN RUJIA HEXIE JIAOYU SIXIANG YANJIU
李丽丽 著

责任编辑 孟庆吉 魏志军
出版发行 黑龙江大学出版社
地 址 哈尔滨市南岗区学府路 74 号
印 刷 哈尔滨市石桥印务有限公司
开 本 880 × 1230 1/32
印 张 9.5
字 数 209 千
版 次 2012 年 9 月第 1 版
印 次 2012 年 9 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978 - 7 - 81129 - 448 - 4
定 价 35.00 元

本书如有印装错误请与本社联系更换。

版权所有 侵权必究

前　言

雅斯贝尔斯曾经热切指出：“人类一直靠轴心时代所产生的思考和创造的一切而生存，每一次新的飞跃都回顾这一时期，并被它重新燃起火焰。”^①他的这一说法是极为深邃并富有远见的。世纪之交，人类切切实实地意识到自身的发展陷入了一个不和谐的困境，便开始了新千年的文化自觉，再一次把镜头聚焦到 2500 多年前的“轴心时代”。中国先秦时期的儒家和谐思想成为备受关注的焦点，很多西方学者认为“21 世纪是东方文化的世纪”，我们国家领导人则明确提出了构建和谐社会的理念，这无疑是对中国先秦儒学的一次伟大复兴！

秉承并弘扬先秦儒家“建国君民，教学为先”的社会治理方式，我们建设和谐社会，则必当首先着眼于发展和谐教育。和谐教育并不是一个全新的课题，先秦时期儒家教育就是以实现人的和谐发展（最终表现为天下归仁、宇宙万物并育）为终极目标，他们虽然没有明确表述过和谐教育思想，但是通过考察其教育行为和教育主张仍可以窥知和确定。本研究正是基于这样的假设，主要采用历史研究法、跨学科研究法、文献法和比较法，对先秦儒家的和谐

^① 转引自：汤一介：《论儒学的复兴》，载《新华文摘》，2010（1）。

教育思想体系进行耙梳和理析,力求为当下和未来发展和谐教育提供可供参照的思想资源。本研究先是按照教育思想的构成要素,即“培养什么样的人”、“为什么培养这样的人”和“怎样培养这样的人”来揭示先秦儒家和谐教育思想的基本理论和内在机理,然后发掘其现实启示意义。

第一大部分:先秦儒家为什么以人的和谐发展作为教育的目标?第一章和第二章分别从历史缘起和理论基础方面回答了这个问题。探寻历史缘起是思想史研究的首要工作,本研究第一章先对人类早期的宗教天命观念、古代圣王明君的治世之道和西周贵族的“六艺”之教及其与儒家思想的一脉相承关系进行了理析,发现先秦儒家的整体思维意识正是发端于人类早期未从自然界分化出来时形成的宗教天命观念,古代圣王明君的“执中之道”则是先秦儒家“和谐”思想的直接来源,而西周贵族的“六艺”之教则为先秦儒家教育提供了基本范型,然后从经济、政治、文化和教育四个方面追溯了先秦儒家和谐教育思想形成的特定的外在因素。依据于人学思想是教育思想最重要的理论基础,第二章对先秦儒家人学思想内涵进行了阐释,分别从天道观、人性观、人本论和人生观几个方面来揭示先秦儒家和谐教育目标确立的理论依据。这样,先秦儒家和谐教育思想的来龙去脉就弄清楚了。

第二大部分:先秦儒家究竟培养怎样的和谐发展之人?先秦儒家认为,实现天下归仁和宇宙万物并育,人乃是根本,于是将人置于各种关系范畴之中,谋求各种关系的和谐便成为其具体的教育目标。第三章即致力于说明这个问题,将先秦儒家所要培养的和谐发展之人的特质概括为:人自身和谐发展、群体内人我和谐发展、人与自然和谐发展。

II

第三部分：先秦儒家如何培养和谐发展的人？第四章对先秦儒家和谐教育思想的践履途径进行了条析缕理：首先，在教育内容方面，将被学界普遍认同的“六经”作为研究对象，研究中发现，先秦儒家在教育内容上虽有分科，但各科涵盖的内容却是多方面的，而且彼此之间存在很强的交叉性和关联性，这类似于我们今天教育中的“综合课程”；其次，在教育教学形式上，先秦儒家也是以和谐为理念，主张学思行全面发展、教学与实践相结合、藏与息相辅，而不是偏执于某一点或顾此失彼。第五章探讨的是先秦儒家和谐教育的践履原则，原则就是指导思想或曰方法论，本部分实质上是以教育为视角对先秦儒家和谐方法论的一种新诠释，这部分的内容较为厚重，主要从五个方面论述说明，即和而不同、中庸之道、公平公正、师生友朋和持之以恒。

第四部分：结语。在前面对先秦儒家和谐教育思想内在机理梳理的基础上，揭示先秦儒家和谐教育思想的智慧所在，为当今发展和谐教育提供了一点可供参照的思想资源：在和谐教育目标的确定上，我们应以人为出发点和归宿，追求人的全面和谐的发展；在和谐教育途径的选择上，我们应注重综合育人和全方位育人；在和谐教育方法论的探索上，我们应借鉴先秦儒家两个重要的致思路径，即以和谐思维育人、教学生以和谐思维处理自身及自身与身外世界的关系。最后，借鉴先秦儒家“建国君民，教学为先”的社会治理方式，在构建和谐社会的过程中，大力开展和谐教育。

目 录

绪 论	1
第一章 先秦儒家和谐教育思想之缘起	26
第一节 思想溯源	26
第二节 时代背景	38
第二章 先秦儒家和谐教育思想之理论基础	52
第一节 天道观	53
第二节 人性观	69
第三节 人本论	82
第四节 人生观	90
第三章 先秦儒家和谐教育思想之目标	97
第一节 人自身和谐发展	97
第二节 群体内人我和谐发展	126
第三节 人与自然和谐发展	149
第四章 先秦儒家和谐教育思想之践履途径	163
第一节 先秦儒家和谐教育的基本内容	163
第二节 先秦儒家教育的基本形式	193
第五章 先秦儒家和谐教育思想之践履原则	209
第一节 和而不同	209

第二节	中庸之道	230
第三节	公平公正	243
第四节	师生友朋	250
第五节	持之以恒	262
第六章	先秦儒家和谐教育思想之现实观照(代结语)	267
第一节	和谐教育目标的确定	269
第二节	和谐教育途径的选择	273
第三节	和谐教育方法论的探索	276
第四节	发展和谐教育:构建和谐社会的重要基石	278
参考文献		279
后记		290

绪 论

一、问题由来

(一) 发展和谐教育是构建和谐社会的题中应有之义

党和国家领导人针对当前中国社会发展中的主要矛盾并结合人类社会发展的基本趋势,提出了建设社会主义和谐社会的伟大构想。党的十六大报告在规定全面建设小康社会的奋斗目标时,从可持续发展意义上提出了“促进人与自然和谐”的要求。然后,党的十六届四中全会作出了构建社会主义和谐社会的决定,并作出了全面具体的工作部署。党的十七大报告仍旧强调“推动建设和谐社会”的时代主题。近几年来,举国上下,方方面面,都在从自身做起,研究和谐,宣扬和谐,营造和谐。教育是社会整体发展的重要组成部分,教育和谐制约着社会整体的和谐。同时,人是社会的细胞,人际和谐是社会整体和谐的动力机制,人是最终推动力,因此,教育作为专门培养人的工程,对当今和谐社会的构建责无旁贷。

(二) 梳理先秦儒家和谐教育思想是教育史研究者义不容辞的社会责任和岗位期许

和谐思想并非是当代中国人的首创,而是我们中华民族古已

有之的,是我们中华民族传统文化的精髓和灵魂。当 75 位诺贝尔奖获得者在 1998 年聚会巴黎时,就曾指出:“人类如果要在 21 世纪生存下去,必须回顾 2 500 年前,去吸取孔子的智慧。”^①联合国教育、科学及文化组织干事泰勒博士也公开指出:“当今一个昌盛、成功的社会,在很大程度上,仍立足于孔子所确立和阐述的很多价值观念,这些价值观念属于中国,也属于世界,属于过去,也会鉴照今天和未来。”^②他们所指的孔子智慧或价值观念,其灵魂正是和谐思想,是以先秦儒家文化为主要支柱的中国传统文化的精髓,这个观点已经得到了广泛的认同。英国著名历史学家汤因比在《谁将继承西方在世界的主导地位》一文中认为:“中国文明的精髓是和谐。”2002 年和 2003 年时任国家主席江泽民访英时指出:“中华民族自古就有以诚为本、以和为贵、以德为先的优良传统”;“中国春秋战国时期的哲学家留下了丰富的思想财富,其中‘和’的思想尤为重要。特别是孔子的孙子子思曾说过,‘和也者,天下之达道也’”。^③ 2005 年 12 月,温家宝总理在法国巴黎综合理工大学演讲时也明确指出:“中国自古就有以和为贵、和而不同、和实生物的思想。”^④2006 年 4 月,胡锦涛主席在美国耶鲁大学的演讲中,更明确说道:“中国人早就提出了‘和为贵’的思想。”^⑤

先秦儒家认为“建国君民,教学为先”^⑥,他们积极投身于教育

① 汤恩佳:《孔学论集》,文津出版社 1996 年版,第 82 页。

② 汤恩佳:《孔学论集》,文津出版社 1996 年版,第 45 页。

③ 江泽民:《江泽民文选》(第 3 卷),人民出版社 2006 年版,第 522 ~ 523 页。

④ 温家宝:《温家宝在法国巴黎综合理工大学的演讲》,载《人民日报》,2005 - 12 - 07 (3)。

⑤ 胡锦涛:《胡锦涛在美国耶鲁大学的演讲》,载《人民日报》,2006 - 04 - 23 (1)。

⑥ 《礼记·学记》

教学实践,从教育目标的设定、教育内容的安排到教育方法的具体选择,都以和谐为价值依据和指导原则,形成了内涵丰富的和谐教育思想。但是,受教育理论自觉水平的限制,先秦儒家对和谐教育思想的内涵并未作明确的直接阐述。梳理先秦儒家的和谐教育思想的内在机理,并为当今和未来和谐教育的探索提供思想资源,便成为教育史研究者义不容辞的社会责任和岗位期许。

(三) 教育对当今社会中“人不见了”现象应进行省思

中国社会的发展经历了由古代偏重人文而忽视科学到近代以来偏重科学而忽视人文的偏执一端的过程。偏重人文而忽视科学曾导致我们落后挨打,偏重科学而忽视人文又使我们陷于物质功利沉迷、精神委顿,仍不能获得全面自由发展。近代以来,尤其是改革开放以来,随着科学技术的迅猛发展,人们的物质生活水平得到了极大的提高。但是,物质生活水平的提高并没有带来相应的幸福指数的提高,人的精神变得困顿压抑,甚至低俗扭曲,乃至“自我迷失”,人们彼此之间的关系也因“利”字当先而变得尔虞我诈、剑拔弩张,生活中诸如“人不见了”、“含人量降低”、“道德滑坡”等问题比比皆是,令人触目惊心。有学者指出,导致这一状况的重要原因是教育的失误,长期以来我们的教育是缺乏人文关怀的教育,是忽视伦理道德的教育,是缺乏人生观、价值观的教育。学者们进一步指出,21世纪教育最重要的任务是“挽回失去的人”。人文精神的复归已是人们无可回避的选择。中国先秦儒家教育是一种人文教育,以此为研究对象,对于我们今天在人文意旨上追求人的和谐发展,应该具有重要的指导意义。

(四) 研究者对中国先秦儒家和谐文化的热衷

在教育学本科专业的学习中,我就对中国教育史学科饶有兴趣

趣,一方面源于老师的精彩讲授、循循善诱,另一方面则出于我对中国先秦儒家和谐文化的发自内心的“文明爱恋”和潜研求索的热衷。所以,在有机会攻读博士学位深造时,我将中国教育史作为研究方向,并在老师的启发和指导下,将先秦儒家和谐教育思想作为博士学位论文的选题。我想,这不仅是对我博士学习的一个总结,也是通过对中国先秦儒家和谐文化一次近距离的接触,实现个人的一个旨趣。

二、概念界定

(一) 先秦

《现代汉语词典》(第5版)的解释:指秦统一以前的历史时期,一般指春秋战国时期。本研究中的“先秦”,即特指春秋战国这一历史时期。原因有两点:一是儒家学派创立于春秋时期;二是春秋战国时期的几位儒学大师,孔子、孟子、荀子以及思孟学派等是原典儒学的代表,春秋战国之后的后儒如董仲舒、朱熹等对原典儒学的解读与传承具有汉宋两朝的时代印记,尽管他们也有“汉代孔子”、“宋代硕儒”的美誉,他们的思想在本质上也有与先秦原典儒学共同和相通之处,但是也有其异趣与不同思维维度之处。基于对传统文化根基以及传承发展的考虑,本研究以先秦(特指春秋战国时期)的原典儒家教育为研究对象。

(二) 先秦儒家和谐思想

关于“和谐”本身的含义,《现代汉语词典》(第5版)的解释:配合得适当。和谐是一个属于关系范畴的哲学概念,我们就可以从世界观和方法论两个层面去解读“和谐”的哲学意涵。在世界观

层面,和谐指的是宇宙间万事万物存在的最应然也是最理想的状态,事物彼此之间协调、配合得适当。在方法论层面,和谐指的是万事万物彼此之间在互利共生中,应以彼此之间协调、配合适当为指导思想。宇宙间的任何人、任何事物及其内部的各要素、各部分之间都不是孤立存在的,彼此之间总是相互联系、相互制约着的,从根本上说,是在对立统一中实现互利共生。因此说,和谐是一种有着广泛性和深远性的哲学思想,它是宇宙间万事万物存在与发展的最根本的价值依据和指导原则。

“和谐”作为一种哲学思想,并非当代人的首创,而是中国古已有之的,是中国传统文化的精髓和灵魂所在。先秦儒家创始人孔子“好古敏以求之”,继承了古代圣王明君的执中之道,在春秋特定的时代背景下,创立了和谐思想。孔子也强调这种思想的普遍性,用“人莫不饮食焉”^①来形容。在世界观方面,孔子将这种和谐的状态描述为:“万物并育而不相害”^②;在方法论方面,孔子将其描述为“不偏不倚,无过不及”^③等。先秦儒家的和谐思想与我们当今社会提出的和谐思想是一脉相承的。

(三) 先秦儒家教育

先秦儒家作为思想家、政治家和教育家,他们痛感于当时“人心不古”而导致的礼崩乐坏,从而主张“复兴周礼”以恢复和谐安定的社会秩序,这是他们创办教育的最直接动因。在复礼问题上,儒家孔子表现出了极大的智慧,提出了“仁”的命题,这样,孔子将复礼与个人修养联系在了一起,这便形成了儒家教育的特质之一,即

① 《礼记·中庸》

② 《礼记·中庸》

③ 《礼记·中庸》

治学与修身合一。先秦儒家还主张“学而优则仕”和“为政以德”，这就决定了其教育的另一个特质，即“政教合一”。可见，先秦儒家教育的内涵既不同于我们今天从广义上对教育的界定，也有别于我们今天从狭义上所理解的教育。如果非要下一个定义，那么或许可以这样说，先秦儒家教育是一种大教育，是一种治学与修身相结合、政与教合一的教育。先秦儒家教育至少涉及以下几个维度：个人的自我修养、教师施教和社会教化。

(四) 先秦儒家和谐教育思想

教育思想是对教育现象、问题的认识、观点和看法，其核心内容是培养什么样的人，为什么培养这样的人，怎样培养这样的人。^①一切教育行为都是受一定的教育思想支配的，先秦时期儒家虽然没有直接提出和谐教育思想，更没有梳理这种教育思想的理论体系，但是，我们通过考察其教育行为和教育主张，仍然可以窥知和确定。先秦儒家的和谐教育思想，也是围绕上述这三个方面展开的：

培养什么样的人？先秦儒家教育所追求的目标是人的和谐发展，具体包括人自身和谐发展、群体内人我和谐发展、人与自然和谐发展。

为什么要培养这样的人？先秦儒家之所以把人的和谐发展作为教育的目标：从历史缘起上讲，一方面是继承了传统的天人协调观念、圣王明君的执中之道和西周贵族的“六艺”之教，另一方面是根据当时社会发展的现实，想通过“修己安人”、“内圣外王”的教育路线，来复兴周礼，实现“天下归仁”的盛世美景和社会理想境界。

^① 柳海民：《教育原理》，东北师范大学出版社 1998 年版，第 28 页。

从教育的理论基础来谈,他们对天人之际、人性、人本以及人生等人文问题的深刻睿智的思考和认识,则是他们确定和谐教育目标的科学依据。

怎样培养这样的人?先秦儒家在具体实施教育过程中,对教育内容进行了合理配置,对教育形式进行了适当的安排,采取了合适的践履原则,以达至培养和谐发展之人的目的。

三、研究价值

(一) 学术价值

本研究通过对先秦儒家和谐教育思想进行发掘和梳理,揭示先秦儒家和谐教育思想的意涵和内在机理,为我国当下和未来和谐教育理论的探索与完善提供可供参考的思想资源。同时,在向古代先贤的教育智慧汲取学术营养的过程中,承担起“认识世界、传承文明、创新理论、咨政育人、服务社会”^①的学术职责。

中国教育史尤其是中国古代教育史的研究现状不容乐观,我们对其了解和认识还更多地停留于老一辈教育史专家所搜集的素材和对素材的认识水平上。本研究力求通过研读先秦原典儒学文本,尤其是综合和借鉴近年来其他学术领域对先秦儒学研究成果,为中国教育史学科的发展尽微薄之力。

(二) 应用价值

本书通过揭示先秦儒家和谐教育思想的意涵和内在机理,以为教育基本理论为指导的教育实践和教育改革提供必要的支持和

^① 《江泽民文选》(第5卷),人民出版社2006年版,第492页。

动力,在理性价值和工具价值两方面共获其功。本研究以教育为论域,从教育的基本因素即教育理论基础、教育目标、教育内容、教育形式、教育原则与方法方面进行梳理,为当今教育实践的改革提供更为直接的借鉴,以更好地承担教育使命。

四、研究方法

(一) 历史研究法

历史研究法是以历史科学为指导,通过对客观存在过的历史现象进行整理、分析,最后以理论形态总体把握和认识研究对象本质的研究方法。先秦儒家没有明确提出和谐教育思想,更没有对和谐教育思想的理论体系进行构建,本研究正是在这样的背景下,通过对先秦儒家的教育行为和教育主张进行搜集、分析和梳理,最后以理论形态来总体把握和认识先秦儒家的和谐教育思想。

(二) 文献研究法

本研究以先秦原典儒学《论语》、《孟子》、《大学》、《中庸》及“五经”等为第一手资料,以后儒注疏和自20世纪80年代重新恢复对先秦儒学认识以来的研究专著和论文为依托,通过对资料进行搜集、整理和辨析,梳理和概括出先秦时期儒家和谐教育思想的体系架构。

(三) 比较研究法

比较研究是把有一定联系的事物在不同时期或不同环境背景下的不同表现放在一起加以考察,寻找其异同,以揭示研究对象所特有的质的规定性和表现形式特殊性的研究方法。先秦时期,除儒家之外,道家、墨家、法家等学派的思想中也都闪烁着一定的和

谐思想光芒,而且对教育都有一定建树;同时,与中国先秦时期平行的西方世界的古希腊时代,也诞生了很多具有“轴心价值”的哲学思想和教育思想,通过比较研究,来深化对相关问题的认识与认可。

五、研究综述

(一)关于“和谐”的词源学研究

经很多学者考证,在甲骨文和金文中,“和”均写作“龢”,属形声字,左形右声。“龠”形如口吹排箫,由此可以推断,“和”的本义可能是指称一种古代乐器。《尔雅·释乐》中有“大笙谓之巢,小者谓之龢”之说,由此可以佐证,“龢”最早当为乐器之名。在后来的使用中,“龢”的内涵逐渐扩大。《国语·周语下》中有“声音相保曰龢”,在这里,“龢”指音乐中音节韵律配合得相应得当。在甲骨文和金文中,“谐”均写作“龢”。《说文·龠部》中有“龢,乐和龢也”,《尚书·虞书》中有“八音克龢”,可见,“龢”与“龢”都有声音相应之义,都可作“调也”解释。^①“和”与“谐”两字同时出现在《尚书·尧典》:“诗言志,歌咏言,声依永,律和声。八音克谐,无相夺伦,神人以和”,指的是声音韵律配合相应得当。不过,“和”与“谐”尚未组合为一词。

也有学者认为,在中国古代文献中,“和”与“盨”是相通的。从“盨”之字形上分析,“禾”为农作物、粮食禾苗之义,与“皿”相连,可以推断“盨”与煮食烹饪之义有关。经确切考证,《说文·禾部》

^① 刘丹忱:《孔子的“和而不同”与社会和谐》,载《中国青年政治学院学报》,2007(1)。