



寻美中国 巍峨名山

《寻美中国》编辑部 主编

XUNMEI ZHONGGUO
WEIE MINGSHAN



化学工业出版社



寻美中国

巍峨名山

XUN MEI ZHONG GUO

WEI E MING SHAN

《寻美中国》编辑部 主编



化学工业出版社

本书精选全国 36 处具有代表性的山岳型景观，通过作者优美的笔调和百余幅图片，倾情展示了这些名山的魅力。全书分为三山五岳、圣洁雪山、宗教名山、生态名山、文化名山、户外胜地 6 章。

本书为旅游散文集，共 36 篇，描写出作者对于最美中国风光的赞赏和感悟。此外，书中还为每处景点提供精练而实用的旅游资讯，方便读者查询。

本书献给喜爱阅读、喜欢旅行、喜好艺术的广大读者们。

图书在版编目 (CIP) 数据

寻美中国巍峨名山 / 《寻美中国》编辑部主编. — 北京: 化学工业出版社, 2012.9

ISBN 978-7-122-15170-4

I. 寻… II. 寻… III. 游记—中国 IV. K928.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 205252 号

寻美中国 巍峨名山

责任编辑: 周天闻

装帧设计: 东至亿美

出版发行: 化学工业出版社 (北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011)

印 装: 北京方嘉彩色印刷有限责任公司

710mm×1000mm 1/16 印张 12 1/2 字数 300 千字

2013 年 1 月北京第 1 版第 1 次印刷

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686)

售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有质量问题, 本社销售中心负责调换。

定价: 39.80 元

版权所有 违者必究

前言

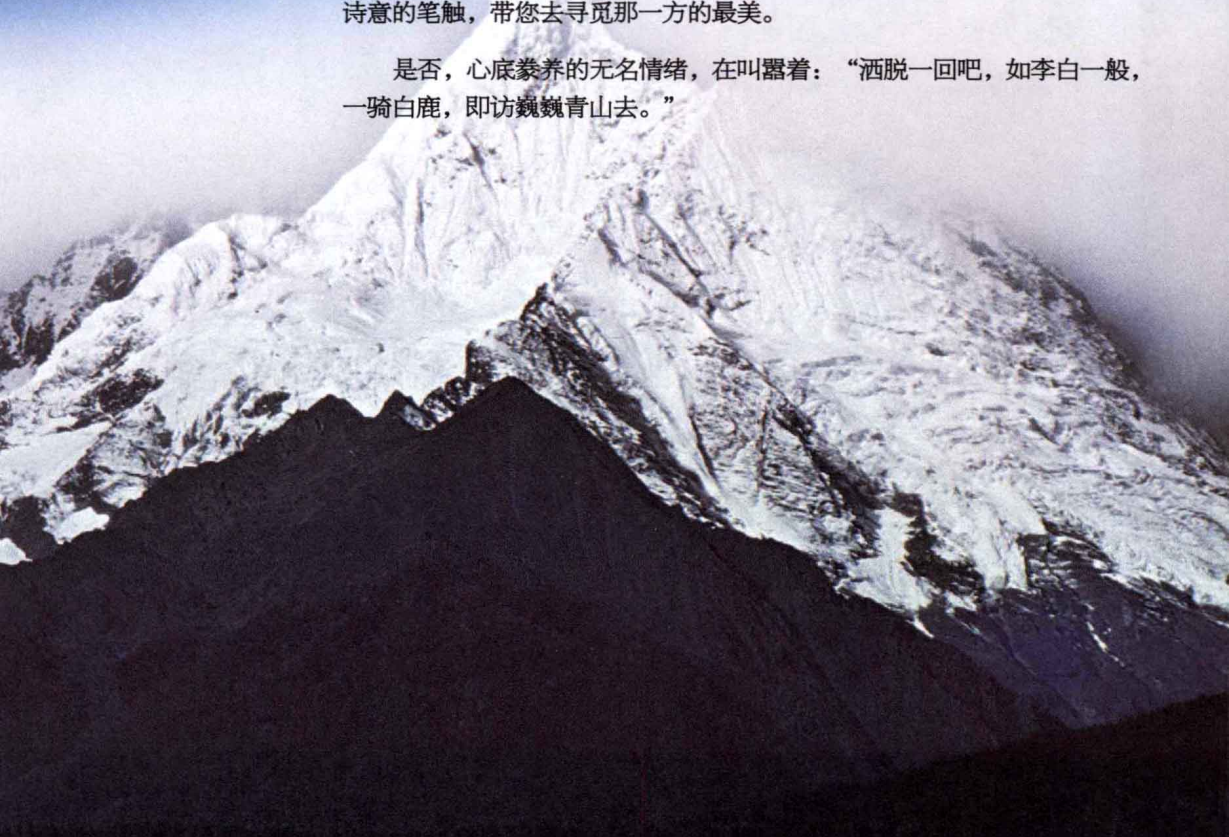
世上从来都不缺少美的东西，人们也不缺少发现美的眼睛，只是生活的忙碌让人们无暇再将这些美丽塞入眼里。寻寻觅觅，只为搜寻人生成功的轨迹？抑或是烦恼中的一丝慰藉？

可否，停了步伐，移了目光，寻一处山去。

在春的光华中，让姹紫嫣红的山头，明晃你的眼，漫步山间，拂面阵阵三月春风；或在夏的烈阳下，躲进其中，让每一眼苍绿，每一面凉风，抚平一切褶皱的焦躁情绪；瑟瑟秋风里，红叶满山，间夹松桧墨绿，色彩缤纷的果子辅以点缀，一抹绚烂的华丽，尽无萧瑟之意；冬雪悄然间，一山银装素裹，雪凼苍柏，琼楼玉宇，给人以不落红尘的仙境之迹。日出日落、山间瀑布、如瀑云海，更撷来一瞥惊诧的美丽……

只借您一丝时光。一个闲适的午后，或一个安静的夜晚。一杯咖啡的清香，一束台灯的柔光。《寻美中国》为您撩开一段心灵之旅。用清新又诗意的笔触，带您去寻觅那一方的最美。

是否，心底豢养的无名情绪，在叫嚣着：“洒脱一回吧，如李白一般，一骑白鹿，即访巍巍青山去。”



寻美中国 全景展示

巍峨名山

惊艳地貌

世外桃源

灵动秀水

醉人海景

大美中国，山水不语
谁能为沉默的风景代言
寻美中国，聚各路达人
精选 180 处顶级美景
几百位摄影达人
慧心捕捉近千幅最动人的画面
数十名旅行作家
挥笔抒发对山水的心灵感悟
当美图美文呈于世人面前
我们眼睛湿润
我们心灵震撼
这永恒的美丽我们已然珍藏



寻美中国 欣赏指南

巍峨名山

惊艳地貌

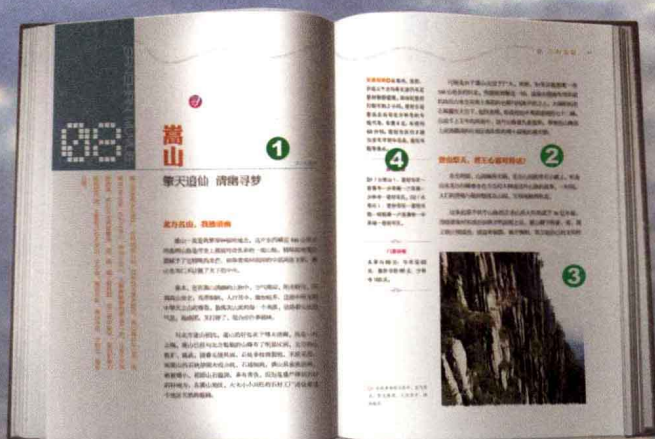
世外桃源

灵动秀水

醉人海景

耸立在天地间的巍峨山岳
是人间与天堂的信使
是天堂驻人间的办事处
她们中，尖者曰峰、雄者号岳
平者称顶、缓者是岭，多石则为岩
三山是中原名山之冠
五岳是华夏五方山神
西部雪峰则是半入云端半入圣
有山于清幽中弘扬儒释道
亦有山因山水慕八方骚客
有山于难至处养百兽千鸟万花
亦有山因绝色风光成户外天堂
三十六山数不尽
美色无边在途中





- ① 原创散文 32位旅行作家，讲述自己心中最美的中国
- ② 主题板块 抓住美景的灵魂，每个主题内容精练
- ③ 美景美图 百余幅精美照片，全景展示中国之美
- ④ 旅行资讯 当你也想走近美景时，我们愿成为你的向导

目录

SANSHAN WUYUE

三山五岳

- 01 黄山
最是魂牵梦萦处 12
- 02 庐山
奇山秀水桃花源 18
- 03 雁荡山
留心回眸总入画 23
- 04 泰山
崖望八极 目尽长空 27
- 05 华山
山险峰奇 风光无限 33
- 06 恒山
苍茫北岳 通天之境 37
- 07 衡山
南岳寻梦 云雾成仙 40
- 08 嵩山
擎天追仙 清幽寻梦 44

CHONGJI XUEJIAN

圣洁雪山

- 09 贡嘎山
梦开始的地方 52
- 10 珠穆朗玛峰
飒爽女神统万山 57
- 11 梅里雪山
这是生命的雪山 62
- 12 冈仁波齐峰
威凌万峰 震撼心灵 66
- 13 慕士塔格峰
冰川之父 昆仑之脊 71

ZONGJIAO MINGSHAN

宗教名山

- 14 五台山
清凉山中佛不语 78
- 15 峨眉山
云雾缭绕 远离红尘 83
- 16 九华山
千寺入云端 87
- 17 三清山
仙风道骨蕴神韵 93
- 18 武当山
仙山琼阁 99
- 19 天柱山
奇峰出奇云 秀木含秀气 103



SHENGTAI MINGSHAN

生态名山

- 20 四姑娘山
一山三沟 四峰 五百里路 110
- 21 梵净山
清灵涤心 116
- 22 阿里山
四季一山 五奇扬名 122
- 23 太白山
秦岭之巅 势冠华夏 127
- 24 井冈山
新鲜山色 不老精神 132
- 25 蒙山
天然课堂 清静林海 137



WENHUA MINGSHAN

文化名山

- 26 盘山
京东第一名山 144
- 27 天台山
佛宗道源 山水神秀 148
- 28 莫干山
清凉一世界 152
- 29 鼎湖山
岭南名山之首 156
- 30 龙虎山
山丹水绿 道法天成 160
- 31 崂山
得天独厚 得地独精 165
- 32 武夷山
碧水丹山 东南形胜 169

HUWAI SHENGDI

户外胜地

- 33 武功山
天上草原 绝世绿海 176
- 34 佛顶山
原始森林里的秘密 183
- 35 野花沟
最美不过野花沟 189
- 36 小五台山
倾听你的呼唤 193





在未遇见之时，便早已耳闻。从书本上、人们口中，无数的赞叹褒扬之词，似乎它们永远都是风景线上最前沿、最亮丽的那道。于平原、盆地高耸而起，倚着险峻挺拔之势，秀丽隽美之态，傲视群雄。于是，“巍峨名山”便由它们领衔。

三山五岳

SPANISHMAN WU YUE



嵩山



衡山



恒山



华山



泰山



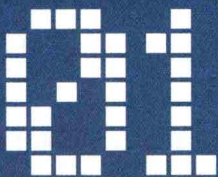
雁荡山



庐山



黄山



黄山

文 / 陈玉贞

最是魂牵梦萦处

日破云涛，却有千般景

中国的山岳都有自己的名号，雄壮如泰山、险峻似华山等。这些山，去过一两次也就罢了，偏偏安徽的黄山让人放不下，即便回到家都还放它在心上，割不掉，舍不下。这块心头肉，总会在恰当的时候再次召唤黄山之旅。

这种念想每次都是从那一溜的红彤彤开始。我曾到过黄山七次，几乎每次都能瞧见黄山的日出，但每次都不一样。再加上黄山的云海本就十分有名，平日里都是淡淡的水墨色系，唯独在日出日落时分，会随手染上千种颜色，更有万般风情随风而来，变幻莫测。

深夜落雨，雨丝散开，趁着天空云少，那日出便大开大合，瞬间的工夫就显出了全貌，这是第一次；浓云成涛，奔腾汹涌，快近日出前，就见那日头好似滚刀肉一般，在云涛中偶尔露出几丝颜色，只能瞧着大概日出的方向，却瞧不准具体的位置，最后那日头突然将云扯开了一个大口，外加一个跟头跃至山峦上，这是第二次；天上淡云，山谷浓雾，月朗星稀，临近日头的云全都燃了起来，慢慢地这红色蔓延得越来越大，这

黄山是世界自然文化双遗产，世界地质公园，国家级风景名胜，著名的疗养避暑胜地。黄山素有「奇松」「怪石」「云海」「温泉」「四绝」，令海内外游人叹为观止。黄山七十二峰，或崔嵬雄浑，或峻峭秀丽，布局错落有致，天然巧成，并以天都峰、莲花峰、光明顶三天主峰为中心向四周铺展，跌落为深壑幽谷，隆起成峰峦峭壁。

日出等得叫人心焦，那一点一点地出来，接着是半个身子着了相，可就一眨眼的工夫，就瞧见了整个样貌，那红色延至山谷的浓雾，美得叫人整颗心都挂在上面，舍不得离开，这是第三次。

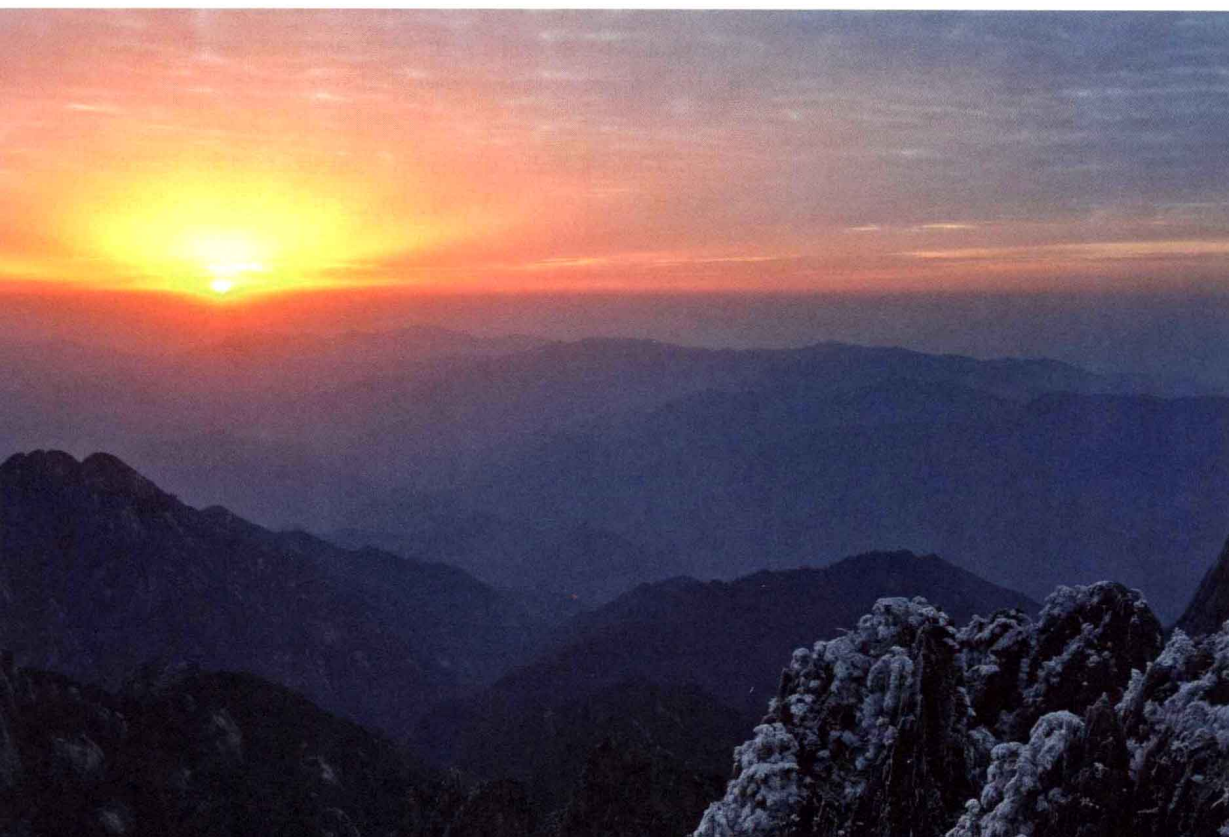
有了一二三，便有了四五六七，单就是黄山的日出，也值得来上十次。

西海峡谷，也有万种奇

去过黄山的人都知道，黄山经常封山。比如我去了7次，他们就封了3次西海大峡谷，6次天都峰。

西海大峡谷在我心中有一个绝佳的好处，那就是很少出现在旅行团的菜单中。所以跟北海、玉屏等处景色不同，大峡谷

 日出日落时分，是千种颜色，万般风情，忽地变幻不已。



交通指南 乘飞机到黄山机场,包车到汤口(南大门)200元,也可打车到黄山市客运中心(屯溪市区),转乘屯溪—太平的班车在汤口下。黄山火车站站外有屯溪—汤口旅游班车。黄山周边的大中城市如上海、南京、杭州、合肥、芜湖都有大巴直达汤口,合肥还有大巴直达黄山北大门(太平)。

最佳季节

黄山最佳游览时间是4至11月,但冬季也别有特色。拍摄黄山日出的最佳时间为9月至次年3月5:30—6:00、3月至9月4:40—5:30;最佳地点有光明顶、曙光亭、清凉台、狮子峰、丹霞峰、玉屏楼等。

于山顶环视,山脉绵绵,天高云淡。

很清幽。像被刀斧横劈竖砍出来的巨型石片,搭出了25公里的碎状峰林。

自排云亭上行走上20分钟后,过一扇铁门,就是大峡谷的区域,赏奇之旅便从这开始。峡谷中的道路有一半是山石路,另一半是横嵌在悬崖旁被硬生生开出来的栈道。一路行来,奇巧灵石迭出。有小巧灵秀的松树点缀在山崖旁,有破石而出的照样参天,单松挺拔如顶天立地的大丈夫,却也有连理松缠缠绵绵携手相随。前路忽地隐没在一片青绿间,一个转弯又见有张牙舞爪的松树扮成“拦路妖”,又有惨遭雷吻的松树吐出新芽。

山势往下,脚下栈道越变越窄,空谷轻灵,只有点点脚步声和一些极轻的说话声。眼前能瞧见前方山峰旁挂悬着一条栈道,几个回合的旋转与脚下的栈道合在了一处,不见前道,后路也无。和这山峦相比,这栈道显得薄薄的窄窄的,仿佛风一吹,便能翻滚着让人跌落山崖一般。往常总是走在栈道上,何曾注意过脚下已经走过了数里的万丈深渊,这一发现,才叫心里害怕。可每一步都走在了实处,也减了几分惧意。

栈道往谷底旋去,越近谷底,则越见松石缠绵,这里似猛虎奔莽山,那里像蛟龙欲下海,风吹之下活灵活现。自谷底起,



游程推荐

游黄山通常有三条线路：
从南大门乘新国线旅游大巴进山，可从慈光阁（前山）或云谷寺（后山）登山；
从北大门进山可乘车至松谷庵登山。这三个登山口均有索道登山。黄山景区较大，通常可安排二日游，最常见的行程是：第一天走南大门—云谷寺—始信峰—北海—西海—西海大峡谷—天海；第二天走天海—光明顶—迎客松—天都峰—慈光阁—南大门。

门票价格

旺季 230 元，淡季 150 元。

往北海的白云宾馆出，又是另外一条路，另一般奇。

腊冬时分，千万树镏金

黄山春季明媚，夏日翠凉，秋时依旧百花争艳，可叫我说，腊冬时节的黄山最美。

自九月下旬，黄山开始入冬，寒而不冻，不会给人萧条冷落的感觉。冬日里见到云海的几率很大，而最漂亮的雾凇奇景只有在山上气温达到零下时，云雾滴裹在了树木石块上才能形成。和其他景色一样，雾凇之景也是有缘者方能见到。与往日的葱茏苍翠不同，一路都是银色，这群峰的一山一石，这草木的一枝一叶，俱被抹去了原本的颜色，银装素裹下，天地间浑然一体。

除了雾凇，冬日黄山的雪景也十分漂亮，特别是风停积雪后。这景好有一比，清人王国相曾有《黄山对雪》能描出三分颜色，歌曰：“黄山峰六六，面面青芙蓉。一夜经天绘，丰姿别样工。……洞口杳无迹，一片白云封。岂是知微目，晶晶天都中？岂是六郎粉，灼灼莲花容？弥天云母帐，匝地水晶椋。怪哉黄山一旦成白岳，三十六峰太素宫。”剩下的七分光景，



只有亲自前往，才能看得分明。

黄山的前朝风流

“天下名山僧占多”，这个道理似乎在黄山也行得通。

要我说，僧众对黄山的贡献极大。没了和尚，没了寺庙，没了进香客，没了开山者，很难说今天的黄山是否会变个样子。最起码在黄山还叫黟山的南北朝，钵盂峰下就已经有了新罗庵。

📍 漫漫云海，将黄山模糊成淡淡的水墨色系，暗淡却大气。

