

李鑫◎著

# 可可和她的英国朋友们

## 我的第一本安全成长书

一本**安全成长**故事书

让孩子认识英国

让孩子掌握**100多种安全常识**

让孩子**安全快乐成长**

好孩子  
工程



清华大学出版社

李鑫◎著

# 可可和她的英国朋友们

我的第一本安全成长书

清华大学图书馆  
藏书  
NLIC



NLIC2970868600

清华大学出版社  
北京

## 内 容 简 介

本书以小女孩可可为主人公，叙述了可可随父母从北京搬到英国伦敦居住后，所遇到的一系列文化上的差异以及亲情、友情上的考验，并且在游历了有水怪传说的尼斯湖和会聚世界文明的大英博物馆后，她最终和朋友们融成了一个大家庭。

本书内容以发生在可可和她的朋友们身上的小故事为主要逻辑线索，穿插了青少年自救、英国社会知识百科等小知识点，寓教于乐。小主人公不论是从年龄的设定和性格形成上，都与当今中小學生存在诸多共同点；换言之，可有的成长，便是写给中小學生的一本安全成长教育书。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签，无标签者不得销售。  
版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

### 图书在版编目(CIP)数据

可可和她的英国朋友们——我的第一本安全成长书 / 李鑫著.  
—北京：清华大学出版社，2012.9  
ISBN 978-7-302-29441-2

I. ①可… II. ①李… III. ①儿童故事—作品集—中国—当代  
IV. ①I287.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第 161345 号

责任编辑：郑期彤

封面设计：杨玉兰

责任校对：周剑云

责任印制：张雪娇

出版发行：清华大学出版社

网 址：<http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址：北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编：100084

社总机：010-62770175

邮 购：010-62786544

投稿与读者服务：010-62776969, [c-service@tup.tsinghua.edu.cn](mailto:c-service@tup.tsinghua.edu.cn)

质 量 反 馈：010-62772015, [zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn](mailto:zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn)

印 刷 者：清华大学印刷厂

装 订 者：三河市新茂装订有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：140mm×203mm 印 张：12.125 字 数：251 千字

版 次：2012 年 9 月第 1 版

印 次：2013 年 1 月第 2 次印刷

印 数：4001~8000

定 价：24.00 元

## 前言

畅销童话故事书《小王子》的开篇写道：“每个大人，都是从孩子开始的。”看这本书的时候，我还是个学生，并不太懂得父母在孩子身上的良苦用心。直到大学毕业，又在北京独自漂泊了这么些年，真正等到谈婚论嫁、等到生儿育女之后，才真正明白抚养后代是多么艰辛的一件事。

偶逛书店，发现除了教辅书之外，儿童类的书架都被各种漫画充斥着，青少年读物的书架也多是名著导读类书籍，于是不禁心生感叹，为什么我们就没有一本写给孩子们的故事书呢？英国有《哈利·波特》，美国有数不尽的超级英雄，我们有什么？

我有一位出版界的朋友曾经提出过类似的问题，他当时是想让笔者为一儿童作品大赛写作一篇三五万字的童话。虽是已口头答应，可最后等到真要开工的时候，却发现写出来的文字中早已经没有了童话的影子。

当年，海尔兄弟一行五人不畏艰险巡游了大半个地球。现在已经时过境迁，然而，虽然我们被拘囿在只有几十平方米的楼房里面，但那扇重重的防盗门永远也挡不住一双眼睛对外面精彩世界的渴望。我想，童话远远不足以让更多的孩子了解到现实，这也就成了本书下笔时的初衷。

这本书是适合学龄的孩子们看的，不管是小学还是中学，笔者不单单只是想给下一代讲一些饶有趣味的故事。在伦敦的国王十字车站，可以寻找通往魔法世界的九又四分之三站台；在浩渺的尼斯湖畔，可以耐心聆听每一个和水怪有关的传说；在如同珍宝之林的大英博物馆，可以遨游于不同的民族文化之中；在肤色和成长背景皆不相同的朋友之间，可以用真心去发现爱与真诚所打造的友谊之门。所谓“寓教于乐”，即真正能够从玩乐中学到知识，说的也就是这样的意思。

而当今市面发售的青少年知识类书籍基本可以分为两类，一是科普性质的图书，偏重于罗列知识点；二是文学性质的图书，偏重于故事的逻辑性和曲折性。前者内容枯燥，后者则容易失去了普及知识的意味。本书却取点于二者的边缘交界点，以小女孩可可为主人公，围绕可可在英国经历的一系列曲折故事，把相关的安全教育、社会文化等知识点融入其中，既避免乏味无聊的说教，又因为主人公和读者群体年龄段大致相同，所以和小读者更容易产生共鸣。

写作过程中，笔者是本着一颗关爱之心去敲出每一个字符的，但因时代的变迁，笔者和当今少年儿童在思维理念上难免存在一些隔阂或误差。况且笔者在教育子女的问题上可能会产生偏见，因此，希望广大读者能够对本书内容多加指正，为了孩子更好地成长，我们一起行动起来吧！

作者

## 主要人物介绍

**可可：**故事的主人公。生于北京城，在上小学的时候随爸爸、妈妈搬到了英国伦敦。因为文化的差异，可可在英国经历了一系列啼笑皆非的故事，同时也从这些事件之中学到了很多新知识以及自我救助的方法。并且，对于可可来说最大的收获是，她在伦敦认识了米琪、罗伯特、罗兰、诺让和伊丽莎白等好朋友。

**米琪：**可可在英国的好朋友，来自于苏格兰。自小就在尼斯湖水怪的传说长大，知识面广，求知欲强，几乎从来不会放过任何一个能够表现自己知识含量的机会。

**罗伯特：**一个长得胖胖的、身体十分壮实的小男孩，可可在英国认识的第二个好朋友。罗伯特性格憨厚，为人正直，曾经因为见义勇为而受到校长的表彰。但同时，做事鲁莽也是他的作风。在可可和米琪二人的熏陶之下，罗伯特也逐渐变成了一个求学上进的好孩子。

**诺让：**来自于法国，因为同可可一样都是在异地求学，所以彼此之间很容易产生心理上的认同感。诺让对埃及

文化和木乃伊情有独钟，在参观大英博物馆的过程之中，曾经用自己埃及的深度了解彻底征服了恃才自傲的米琪。

**伊丽莎白：**传统的英国小女孩，有着如同传统的英国排外文化一样的自我优越感。正是因为这样，最初她对来自于中国的可可没有好感，因此和米琪以及可可是死对头。但后来，因为一次偶然事件让她见识到了可可的大度，从此两人成为了好朋友。

**罗兰：**罗伯特的妹妹，性格活泼，但却和罗伯特一样容易鲁莽行事。

**鲁宾爷爷：**有着传奇经历的一位老人，不过却是可可一帮人的忘年交。

**吉姆：**几个人在快餐店意外认识的一个好朋友，像罗伯特一样，他也有着见义勇为的经历。

**史密斯小姐：**可可英国的班主任，曾为了劝说刚到英国的可可去上学而费尽口舌。在外出旅行的过程中，史密斯小姐对自己的学生照顾得无微不至。而在参观大英博物馆的时候，她渊博的知识再一次为自己在学生们之中的良好形象加分不少。

**海克：**全班同学外出旅游时，同史密斯小姐一起负责这次行程的一位男教师。海克为人热心，但是却因为办事不经过大脑，所以总是会闹出令人哭笑不得的后果。

**怀特先生：**可可第一天上学的时候带领他报到的一位老师，因为电梯事故，两个人被困在了电梯之中。在怀特先生的帮助下，可可才得以顺利逃生。

**罗茜太太：**一位50岁左右的数学老师，古板的形象让很多人无法对她产生好感，但是她却有着一颗慈爱之心。

**莉莉小姐：**可可、米琪和罗伯特在伦敦塔桥下面认识的一位游客，后来发现她竟然是带领自己出游的第一位导游。

**南希小姐：**大家游览尼斯湖时的讲解员。南希小姐野外生存知识丰富，曾用钻木取火的方式解决了洛克造成的难题，从而赢得了大家的钦佩。

**汉默：**大英博物馆的讲解员，知识渊博，但是也有喜爱卖弄的嫌疑。祖籍德国，所以有着德国人传统的古板形象，但他却是一位相当优秀的讲解员。在他的带领下，大家在大英博物馆收获颇丰。

**可司的爸爸和妈妈：**如同很多中国父母一样，对自己的孩子呵护有加，是可可背后最温暖的港湾。

**罗伯特的妈妈：**大方、开朗的一位家庭妇女，因为罗伯特获得奖章而兴奋不已，为此还专门在家里面为儿子举办了一场聚会。

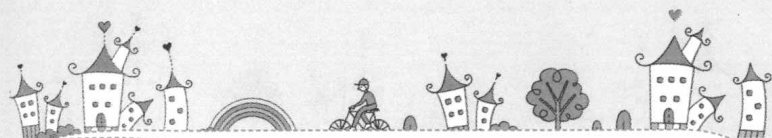
## 目 录

### 上学篇

- 陌生人来访 / 2
- 决定去上学 / 6
- 被困在电梯里了 / 10
- 帮助小孩儿找妈妈 / 13
- 原来不止一个人迟到 / 18
- 英雄罗伯特的尴尬遭遇 / 23
- 罗伯特收到的两封信 / 27
- 罗伯特的颁奖礼 / 32
- 吃肉原来还有这么多讲究 / 37
- 什么是“100号” / 41
- 米琪的诅咒 / 45
- 可怕的万圣节 / 49
- 黑猫带来的不祥预兆 / 54
- 马拉松的伤害 / 60



- 揭开神秘老人的面纱 / 64
- 鲁宾爷爷的传奇经历 / 69
- 着火了! 着火了! / 73
- 认识新朋友 / 78
- 罗兰被吓坏了 / 83
- 准备烛光晚餐 / 87
- 爸爸讲故事 / 92
- 吉姆迟到的原因 / 96
- 感恩节是外国的节日? / 101
- 雾都的雪 / 106
- 好朋友间的误会 / 110
- 斧子的故事 / 115
- 重归于好的兄弟俩 / 119
- 姐妹之情深如海 / 124
- 可怕的陌生人电话 / 128
- 艰难的回家之路 / 132
- 冬天在一夜之间侵袭而来 / 137
- 差点发生大爆炸 / 141



米琪带来的意外礼物 / 146

圣诞老人是哪里人 / 149

可可要回中国了 / 154

### 野游篇

朋友们期待你归来 / 158

泡在下午茶中的话题 / 161

尼斯湖真的有水怪? / 165

宣布一个好消息 / 169

伦敦塔桥奇遇记 / 174

关于伦敦塔桥的故事 / 177

不能随便坐的船 / 182

原来是莉莉小姐 / 185

向目的地进发 / 190

有关米琪的八卦消息 / 195

半路抛锚的意外 / 199

这真是糟糕透顶的纪念品 / 203

如何抵抗吸血鬼 / 208



- 幸亏这是梦 / 212
- 可怜的罗伯特 / 217
- 都是鲜花惹的祸 / 220
- 出发前的最后准备 / 224
- 一本书引发的争吵 / 228
- 初识尼斯湖 / 232
- 诺让跳进了尼斯湖 / 235
- 水怪是童年的记忆 / 240
- 米琪生病了 / 244
- 不是冤家不聚头 / 248
- 这一对难兄难弟 / 253
- 帅气的欧文老师亮相 / 259
- 牧羊犬和漫长的冰河世纪 / 263
- 米琪的小秘密 / 268
- 学古人钻木取火 / 273
- 天上的星星会说话 / 277
- 从苏格兰直达伦敦 / 281





## 博物馆篇

寻找九又四分之三站台 / 288

世界文明进程的缩影 / 292

我们已经不是强盗 / 297

神奇的金字塔 / 303

进博物馆的第一件事 / 308

蒙娜丽莎的微笑 / 312

地位最高的石头 / 316

埃及——古代文明的发源地 / 321

亲眼看到木乃伊 / 325

终归成了好朋友 / 330

米琪和伊丽莎白之间的争斗 / 335

你不知道的巴比伦 / 339

美索不达米亚平原的女神 / 345

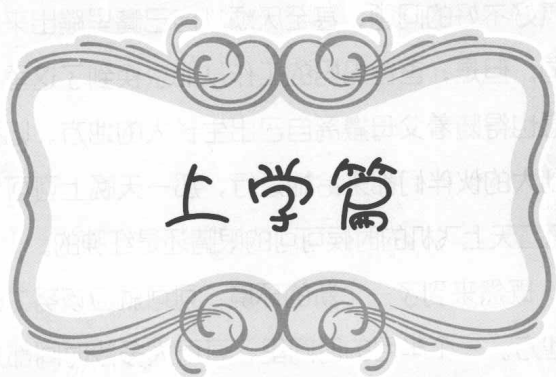
大英博物馆里的中国故事 / 350

炫目的唐三彩 / 355

欧洲文明的起源 / 359

我们为希腊鼓掌 / 363

一起到中国去旅行 / 368



## 上学篇



## 陌生人来访

今天是可可随着父母搬到英国的第46天了，一个半月的时间里，可可还是不习惯见了客人用“hello”来打招呼，不想和任何人谈论天气好不好问题，甚至厌烦从自己嘴里蹦出来的任何一个英文单词。但是，爸爸妈妈的工作从北京换到了这里，可可即便再不情愿也得随着父母搬离自己出生长大的地方。临行前，可可从小玩到大的伙伴们都来给她送行，那一天晚上可可哭得很厉害，直到第二天上飞机的时候可可的眼睛还是红肿的。

但是，既然来到了一个新的环境，可可就应该努力去适应这个陌生的地方。一个半月的时间里，可可大多数时间都是一个人憋在自己的小屋里面，连话都很少说了。这让爸爸妈妈很着急，在给可可联系好一所当地的学校之后，已经毫无办法的父母决定请学校的老师来家里面对可可进行开导，希望老师可以说服她走出这种阴影。

这一天，爸爸妈妈都去上班了，唯独剩可可一个人在屋子里发呆。当她回忆起北京的朋友们时，眼泪不禁又要掉下来。正在这时，门铃突然响了。可可并不想去开门。“管他是什么人呢！反正爸爸妈妈也不在家，更不会有人来找我了。”可可把脑袋埋进了被窝里，对悦耳的门铃音乐不闻不问。



原本以为门外的人知道家里面没人就会走开，可是她想错了，那个人似乎执意要进来一样，不停地按着门铃。无奈之下，可可决定看看来者是何许人也，说不定他找爸爸妈妈真有什么急事。于是，可可极不情愿地来到了门口。

“请问您是哪位？您要找谁？”可可用蹩脚的英文问道。

谁知，门外竟传过来一个很好听的女声：“你好，你一定是可可吧？你的爸爸妈妈让我来家里找你的。”

可是爸爸妈妈都不在家，他们也没有和自己说会有人来找自己啊！可可心里犯起了嘀咕。“您贵姓啊？我爸爸妈妈都不在，您改天再来吧！”可可向门外说道，并没有开门的打算。

那个人又说话了：“可可，我知道你爸爸妈妈都不在，但是我是来找你的呀！我是史密斯小姐，是你未来新学校的老师，你打开门就知道怎么回事了。”

既然如此，可可也就没有别的疑虑了，于是她就给这个自称是史密斯小姐的人打开了门。果然，门外站着的是一个年纪在30岁左右的英国女人。可可一看是个英国人，心里就有一种厌烦的感觉。

“宝贝儿！”史密斯小姐亲昵地叫可可，“我是史密斯小姐，也就是你的老师。我是受你爸爸妈妈之托来邀请你去学校的。”

“我才不去呢！英国的学校哪有北京的学校好，在北京我还有很多同学呢，在这里我一个人都不认识。”





史密斯小姐笑了笑说：“来，宝贝儿，坐下来老师和你慢慢说说我们英国学校的特色。”史密斯小姐拉着可可的手，继续说：“可可，你刚才就犯了一个很大的错误，知道吗？”

还没有说上几句话就指责自己犯了错误，一听史密斯小姐说的话可可心里就不高兴了。她撇了撇嘴，没有说话。

史密斯小姐看出了可可的反抗心理，不过她却并没有生气。

“可可，你想过没有，你给我这样一个陌生人随便开了门，万一我是强盗或者匪徒怎么办？”

“您刚才不是说您是我爸爸妈妈邀请来的吗？”可可对史密斯小姐如此幼稚可笑的问题不屑一顾。

史密斯小姐笑了：“难道我非要说我是坏人？可可，家里没有大人的时候，你千万不能随便给陌生人开门。而且，我很轻易地就从你的口中得知了你爸爸妈妈不在家的消息，那么我作为一个坏人对付你这样一个小孩子还不是很容易吗？”

这一次轮到可可责怪自己了。“是啊！我怎么就……没想到呢！”

史密斯小姐依旧是一脸的笑容，继续说：“可可，那么就让我来告诉你一个人在家的时候应该怎么做吧！”看着可可已经被自己的话吸引住了，史密斯小姐心里不禁暗暗自喜。“一般情况下，爸爸妈妈都出门的时候你一定要把门窗锁好。你也可以使一点小伎俩，就是把电视或者音响的声音调大一点儿，这样坏人就会以为家里面有人，他们就不敢做坏事了。”