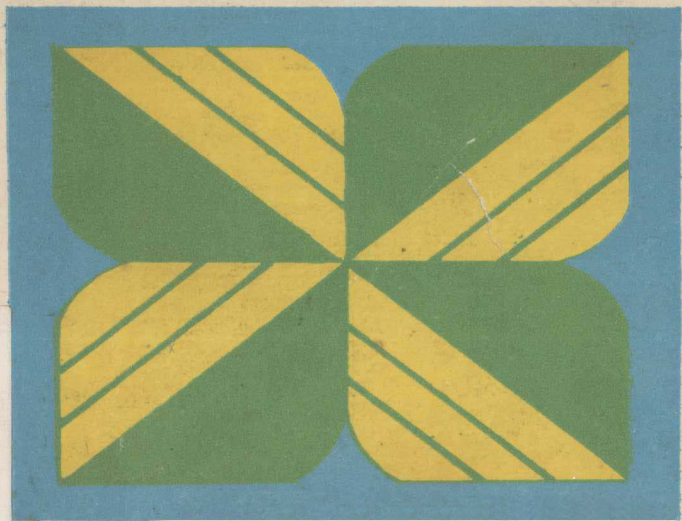


94年秋义务教育三年制初级中学教科书

语文第一册

学习指导



人民教育出版社 重庆出版社

305

9

九年义务教育三年制
初级中学(教科书)

语文第一册学习指导

《学习指导》编写组编

基本量

G-634.303

07

1-5

人民教育出版社 重庆出版社

(川)新登字 010 号

九年义务教育三年制初级中学教科书

语文第一册学习指导

人民教育出版社、重庆出版社出版
新华书店重庆发行所发行 重庆文化印刷厂印刷

*

开本 787×1092 1/32 印张 5 字数 106 千
1994年7月第一版 1994年7月第一版第一次印刷

印数：00.001—200,000

*

ISBN 7-5366-2878-1/G·1059

定价：2.15 元

目 录

- 一 这不是一颗流星.....(1)
- 二 羚羊木雕.....(5)
- 三 背影.....(10)
- 四 短文两篇.....(14)
- 作文训练(一).....(17)
- 五 从百草园到三味书屋.....(18)
- 六 最后一课.....(22)
- 七 为中华崛起而读书.....(27)
- 八 论语六则.....(30)
- 作文训练(二).....(33)
- 九 小桔灯.....(34)
- 一〇 枣核.....(38)
- 一一 榆钱饭.....(42)
- 一二 扁鹊见蔡桓公.....(47)
- 一三 诗词五首.....(52)
- 作文训练(三).....(56)
- 一四 老山界.....(57)

一五	纪念白求恩	(61)
一六	生命的意义	(66)
	作文训练(四)	(68)
	期中检测题	(70)
一七	春	(77)
一八	济南的冬天	(81)
一九	松鼠	(85)
二〇	桂林山水歌	(89)
	作文训练(五)	(92)
二一	《咏柳》赏析	(93)
二二	看戏	(96)
二三	笑的武器	(99)
二四	花市	(102)
二五	大自然的语言	(105)
二六	回声	(109)
二七	影子的故事	(113)
	作文训练(六)	(116)
二八	皇帝的新装	(118)
二九	天上的街市	(121)
三〇	寓言四则	(124)
三一	盘古开天辟地	(128)
	期末检测题	(132)
〔附〕	参考答案	(140)

一 这不是一颗流星

学习要求

1. 领会孩子疼爱阿婆的真诚与纯洁的心灵。
2. 理解课文按“我”回忆前、中、后的顺序组织材料的结构特点。
3. 读准字音，正确清楚地朗读课文，体会孩子天真纯朴的感情。

重难点解析

1. 课文重点写了阿婆的手和熊皮手套：阿婆为救孩子烫伤了手背，从此冬天要生冻疮；孩子疼爱阿婆，决心长大了买副熊皮手套给阿婆暖和。这样集中写手和手套，既突出了阿婆的勤劳善良，又表现了孩子的真诚纯洁，阿婆和孩子之间的深厚感情令人动容。

2. 课文以母亲的身份用第一人称“我”来写孩子与阿婆互爱的深情。开篇由“我”听孩子说“熊皮手套”而引起回忆，篇末紧扣课题点明中心，其结构可按“我”回忆前、回忆中和回忆后分为三部分，“熊皮手套”则是衔接三部分的线索。

同步练习

- 一、读准加点字的音，指出注音正确的一组，在它后边

的括号中打上“√”。

1. 笨拙(chū) 挽着(wǎn)
佳肴(yáo) ()
2. 喃喃(lán) 偏瘫(tān)
诧异(chà) ()
3. 拎起(līng) 蹭蹭(cèng)
轻盈(yíng) ()

二、认读多音字，指出加点字的读音，将其番号填在括号中。

1. 系()着围裙
(1) xī (2) jì
2. 一阵哄()笑
(1) hǒng (2) hōng (3) hòng
3. 病房的宁()静
(1) níng (2) nìng
4. 模()糊的眼睛
(1) mó (2) mú

三、辨别形似字，组词。

1. 篮() 蓝()
2. 圆() 园()
3. 幕() 暮()
4. 泼() 拨()

四、辨别形声字形旁和声旁结合的不同方式，将以下形声字分别填在指定的横线上。

灯 神 菜 篮 园 皱 药 膏 劲
凳 闷 刨 瞬 烫 问 裹 围 闻

1. 左形右声: _____

2. 右形左声: _____

3. 上形下声: _____

4. 下形上声: _____

5. 外形内声: _____

6. 内形外声: _____

五、在课文中画出含有下列词语的句子，然后解释词语并造句。

1. 轻盈

解释: _____

造句: _____

2. 笨拙

解释: _____

造句: _____

3. 委屈

解释: _____

造句: _____

4. 宁静

解释: _____

造句: _____

5. 真诚

解释: _____

造句: _____

六、填空，按以下提示分析课文结构。

课文分成三部分：第一部分写“我”回忆前，是从开始写到第____自然段；第二部分写“我”回忆中，是从第____自然

段写到第____自然段；第三部分写“我”回忆后，是从第____自然段写到篇末。

七、细读以下句子，领会比喻的作用，并按要求填空。

1. 我的心猛烈一震，孩子水晶般的眼睛望着我，犹如黑暗里闪亮的星。

2. 我想跟他说梦的原理，我想跟他说人死了就不能复生，可是我什么也没说，我的模糊的眼睛里只有孩子那星星般的眼睛在一闪一闪。

填空：

第一句中，用“黑暗里闪亮的星”来比喻_____；第二句中，把“孩子的眼睛”比喻成_____。这两句都使用了比喻的修辞手法，形象而生动地突出了孩子真诚和纯洁的心灵。

八、用第一人称“我”写一段介绍自己的短文。要求写出自己的特点，题目自拟，字数不超过400字。

二 羚羊木雕

学习要求

1. 理解课文的思想内容，懂得珍惜友情、信守诺言、尊重童心的重要。
2. 准确、流畅、有感情地朗读课文，体会“我”真挚而矛盾的情感。

重难点解析

1. “我”把爸爸送给的贵重礼品转送给了自己的好朋友，却在父母的逼迫下“反悔”，向朋友要回了礼物，这件事深深地刺伤了“我”的心。

矛盾冲突的双方是孩子和她的父母：

“爸爸不是说送给了我么？”“您已经送给我了。”孩子对妈妈爸爸这样说，“送给万芳了，她是我最好的朋友。”在“我”的心里，“万芳是个多么仗义的好朋友。”

“那么贵重的东西怎么能随便送人呢？”“小朋友之间不是不可以送东西，但是，要看什么样的东西。这样贵重的东西……怎么能自作主张呢？”妈妈爸爸坚定的意见带着一种不可抗拒的力量。

孩子要求尊重，珍惜友情，父母却强调木雕的“贵重”，而忽视了孩子的感情。在父母“权威”的迫使下，孩子虽然被

迫屈从了，却使自己在朋友面前成了一个“反悔”的人。故事结尾的问话，耐人深思。

2. 准确地把握课文中几个主要人物的思想感情，是分角色朗读好的重要前提：

“我”对友情的执着、“父命难违”的矛盾、“反悔”于朋友的内疚；

万芳对朋友的热心帮助、心甘情愿代友受罚的仗义、体贴宽容朋友的豁达；

父母对礼品经济价值的看重、对孩子纯真童心的忽视、对长辈“权威”的维护；

如此等等，在人物的对话中表现得淋漓尽致，阅读时要细细咀嚼和体味。

同步练习

一、给以下词语注音，找出正确的一项，在后边的括号中打上“√”。

犄角 怦怦 攥着

1. qí jiǎo pēng pēng zhuàn zhe ()

2. jī jiǎo pēng pēng zuàn zhe ()

3. jī jiǎo pīng pīng zhuàn zhe ()

4. qí jiǎo pīng pīng zuàn zhe ()

二、认读多音字，给句中加点的字注音，将各多音字拼音的番号写在该字后的括号中。

撒：(1) sā (2) sǎ

逮：(1) dài (2) dǎi

杈：(1) chā (2) chà

- 划：(1) huà (2) huá
 了：(1) liǎo (2) liào (3) le
 长：(1) cháng (2) zhǎng
 缝：(1) féng (2) fèng
 觉：(1) jué (2) jiào
 得：(1) dé (2) děi (3) de
 还：(1) huán (2) hái
 为：(1) wéi (2) wèi
 着：(1) zhāo (2) zháo (3) zhuó
 (4) zhe
 咱：(1) zán (2) zá
 俩：(1) liǎ (2) liǎng
 藏：(1) cáng (2) zàng
 要：(1) yāo (2) yào
 禁：(1) jīn (2) jìn
 颤：(1) chàn (2) zhàn
 塞：(1) sāi (2) Sài (3) sè

1. 妈妈好像看出我在撒()谎。
2. 我们围着小树逮()着玩。
3. 我的裤子被树杈()划()了()一道长长()的口子。
4. 我妈妈是高级裁缝()。
5. 我觉()得()自己得()救了()。
6. 你还()得()站两个钟头。
7. 我听说为()了()这件事，她妈妈让她对着

()墙站了()一个钟头。

8. 咱()俩()永远是好朋友。

9. 她也挺激动,从兜里掏出一把弯弯的小藏()刀送我。

10. 我再也受不了()了()。

11. 她还()会像以前一样和我耍()好么?

12. 你能不能把羚羊还()我……

13. 我不禁()打了()个寒颤()。

14. 她把小刀塞()到我的手里。

三、根据形旁表义的特点辨别以下形声字,然后组词。

1. 羚() 拎() 岭()

2. 怦() 坪() 评()

3. 犄() 崎() 骑()

4. 栽() 裁() 载()

四、在课文中划出含有以下词语的句子,然后分别用这些词语造句。

1. 不可抗拒

2. 形影不离

3. 满不在乎

4. 无可挽回

五、简要回答:

爸爸妈妈执意让“我”取回羚羊木雕,奶奶却说“算了吧”,

“这样多不好”，你同意谁的观点？为什么？

三

三 背 影

学习要求

1. 了解作者写作缘起和描写重点,从中认识课文所表现的中华民族的传统美德。
2. 掌握课文重点突出、首尾照应、线索清晰的结构特点。
3. 领会课文关键语句的含义,了解作者朴实无华、饱含深情的语言特色。

重难点解析

1. 这篇纪实散文回忆了父亲在浦口车站送别自己的情景,具体细致地描写为了“谋事”糊口和读书求学只能依依惜别时父亲留给儿子深刻印象中的“背影”。课文不仅表现了父亲爱子之心的这一中华民族的传统美德,而且也抒写了儿子对父亲的思念之情。课文中所表现的这种父子相爱相怜的深厚感情和离情别绪,真挚动人,催人泪下。

2. 课文以“背影”为线索,回忆往事,抒发感情。首段点题,写出了作者对父亲的思念,然后按时间顺序追述了八年前在车站与父亲别离的情景:先交代当时光景惨淡的家境,为写“背影”渲染了悲凉气氛;接着写父亲决定亲自为儿子送行时的处处细心关照,为下文写父亲“背影”作了铺垫;然后具体描绘了父亲蹒跚地爬过铁道为儿子买橘子时的“背影”,

抒发了作者潸然泪下的感情。末段写“我”读父亲来信时，在“晶莹的泪光中”再现父亲的“背影”，抒写别后对父亲的思念之情，首尾照应，结构谨严。

3. 课文在描写父亲爬过月台时的艰难和送行中对儿子所说的话，语言朴实，简洁，虽没有浓墨重彩的华丽辞藻，但父子相爱相怜的感情却跃然纸上。

同步练习

一、读准字音，写对字形。将注音和字形全对的一项选出来，在后边的括号中打上“√”。

1. 交卸(yù) 踌躇(chóu chù) ()
2. 奔丧(sàng) 蹒跚(pán shuān)()
3. 迂腐(yū) 晶莹(jīng yíng)()
4. 颓唐(tuí) 锁屑(suǒ xiè) ()

二、辨读多音字，指出加点字读音完全相同的一项，在后边的括号中打上“√”。

1. 差使 差别 差遣 出差()
2. 行李 祸不单行 行些小费()
3. 照应 应该 得心应手()
4. 相见 相信 相机行事()

三、解释加点字的意思，指出完全正确的一项，在后边的括号中打上“√”。

1. 变卖典质(物质) 颇踌躇(很) ()
2. 触目伤怀(心) 举箸提笔(筷子) ()

3. 不能自已(已经) 祸不单行(灾难) ()

4. 情郁于中(聚积) 不禁流泪(停止) ()

四、辨别单纯词和合成词。指出全是单纯词的一项，在后边的括号中打上“√”。

1. 颓唐 晶莹 琐屑 邈邈 ()

2. 蚂蚁 黄雀 蝴蝶 蜘蛛 ()

3. 踌躇 蹒跚 伶俐 蝙蝠 ()

4. 栅栏 簌簌 勾留 拮据 ()

五、分析以下合成词的构成方式，将它们分别填在指定的横线上。

惨淡 背影 伤心 心灵 说明

东西 车站 接近 月亮 谋生

1. 并列式：_____

2. 偏正式：_____

3. 支配式：_____

4. 补充式：_____

5. 陈述式：_____

六、在横线上添一个字，构成指定的合成词。

1. 并列式：爱____、____爱；紧____、____紧

2. 偏正式：白____、____白；笑____、____笑

七、填空，分析课文的结构。

课文可分三部分。第一部分(第一段)，开篇点题，写_____；第二部分(____段到____段)，回忆往事，可分为三层：第一层(____段到____段)，写_____