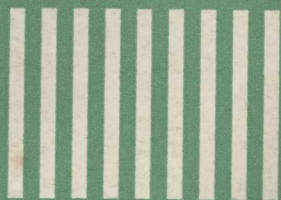


近年全国初中升学

语文试题精选·解答



06

中国劳动出版社

重庆师院图书馆

443799

G634.306

04

近年全国初中升学

语文试题精选·解答



CS270291

中国劳动出版社

近年全国初中升学  
语文试题精选·解答  
责任编辑 袁宗凯

---

中国劳动出版社出版  
新华书店北京发行所发行  
北京大兴包头营印刷厂印刷

787×1092毫米 32开 10.5印张 220千字  
1991年4月第一版 1991年4月第一次印刷  
印数1——38000册

---

ISBN 7-5045-0762-8/G·150 定价：3.80元

## 编者的话

应广大教师、家长和教学科研人员的要求，我们编辑了1987—1990年全国初中升学（毕业）考试题精选·解答丛书，包括语文、政治、数学、物理、化学、英语。这套书均在广泛收集全国各大、中城市所拟试题的基础上，经试题编写组评定，有选择地按来稿顺序精选而成。既照顾到试题具有广泛的代表性，又反映出一些教学质量较高的省、市、地区的独有特点。研究这些试题，可以帮助教师、家长和教学科研人员了解全国的教学情况，指导学生达到教学大纲的基本要求，并掌握一定的运用知识的技能技巧。

由于水平限制，在试题的选择上难免有考虑不周之处，恳请广大读者提出宝贵意见。

编者

1991年1月

# 目 录

1987	( 试题 )	( 答案 )
1.北京市	( 1 )	( 259 )
2.上海市	( 7 )	( 264 )
3.福建省	( 13 )	( 266 )
4.湖南省	( 22 )	( 271 )
5.四川省	( 30 )	( 274 )
6.山东省	( 38 )	( 277 )
7.山西省	( 46 )	( 282 )
1988		
1.北京市	( 56 )	( 286 )
2.上海市	( 62 )	( 288 )
3.天津市 ( A题 )	( 68 )	( 289 )
4.天津市 ( B题 )	( 75 )	( 290 )
5.福建省	( 78 )	( 291 )
6.湖南省	( 87 )	( 292 )
7.广东省	( 96 )	( 293 )
8.四川省	( 106 )	( 295 )
1989		
1.北京市	( 115 )	( 297 )
2.天津市	( 122 )	( 300 )
3.四川省	( 132 )	( 302 )

( 试题 ) ( 答案 )

4. 广东省..... ( 140 ) ( 305 )  
5. 福建省..... ( 152 ) ( 306 )  
6. 山东省青岛市..... ( 160 ) ( 310 )  
7. 山西省..... ( 169 ) ( 311 )

1990

1. 北京市..... ( 178 ) ( 315 )  
2. 天津市 ( 毕业卷 ) ..... ( 187 ) ( 317 )  
3. 天津市 ( 升学卷 ) ..... ( 194 ) ( 319 )  
4. 福建省..... ( 198 ) ( 320 )  
5. 湖南省..... ( 208 ) ( 322 )  
6. 广东省..... ( 216 ) ( 323 )  
7. 四川省..... ( 225 ) ( 325 )  
8. 山东省青岛市..... ( 234 ) ( 326 )  
9. 山西省..... ( 242 ) ( 328 )

## 1. 北京市

## 一、给加点字注音，看拼音写汉字，辨析形声字(3分)

杨柳婀娜( )多姿，可谓妩媚极了，桃李  
(xuàn lán) \_\_\_\_\_ 多彩，可谓鲜艳极了。“妩”  
的声旁是\_\_\_\_\_。在后面的括号里写一个和“妩”字声  
旁相同的形声字。( )

二、把下面十二个词，搭配成四组，每组包括两个同义词，  
一个反义词，分别写在四个括号里(4分)

轻视 狭小 坚强 谦虚 脆弱 谦逊 鄙视  
宽广 骄傲 重视 狭窄 刚强

( ) ( )  
( ) ( )

## 三、按要解词(3分)

1. 解释下面加点的字，并在后面的词语中用横线画出  
和加点字含义相同的字。

深恶痛疾( ) 积劳成疾 疾恶如仇  
疾风劲草

2. 解释画横线的词语在句中的意思。

汽车在望不到边际的高原上奔驰，扑入你的视野  
的，是黄绿错综的一条大毡子。

视野：\_\_\_\_\_

错综：\_\_\_\_\_

四、把下面的作家和作品、作品和体裁分别用直线连接起来  
(4分)

曹雪芹	《苏州园林》	散文诗
老舍	《海燕》	戏剧
叶圣陶	《龙须沟》	小说
高尔基	《葫芦僧判断葫芦案》	说明文

五、在下面①句后的括号里，注明画曲线部分是这个句子的什么成分；用横线标出②句中的关联词语，在句后括号里注明分句间关系(3分)

①尼古拉·哥白尼于1473年2月19日出生在波兰维斯杜拉河畔的托耳城。( )

②不管人家对你们评价多么高，你们总要有勇气对自己说：我是个毫无知识的人。( )

六、下面这段文字出自《普通劳动者》，请结合文意在括号里指出画横线的语句运用的是什么修辞方法(3分)

这是一个巨大的劳动场面：一条高大整齐的“山岭”

( )

把两个山头联在一起，一条条巨蟒似的卷扬机( )

趴在大坝上……坝上坝下到处是人，汽车、推土机在匆忙地奔跑。( )

七、阅读下面三段文字，按要求回答文后的问题(30分)

(一)记得在小学里读书的时候，班上有一位“能文”的大师兄，在一篇作文的开头写下这么两句“鹦鹉能言，不离于禽；猩猩能言，不离于兽”我们看了都非常佩服。后来知道这两句话是有来历的，只是字句有些出入。又过了若干年，才知道这两句话都有问题。鹦鹉能



学人说话，可只是作为现成的公式来说，不会加以变化（所以我们管人云亦云的说话叫“鹦鹉学舌”）。只有人们的说话是从具体情况（包括外界情况和本人意图）出发，情况变，话也跟着变。至于猩猩，根据西方学者拿黑猩猩做试验的结果，它们能学会极其有限的一点符号语言，可是学不会把它变成有声语言。人类语言之所以能够“随机应变”，在于一方面能够把语言分析成若干音素（当然是不自觉地），又把这些音素组合成音节，再把音节连缀起来，——音素数目有限，各种语言一般都只有几十个音素，可是组成音节就可以成百上千，再组成双音节、三音节，就能有几十万、几百万。另一方面，人们又能分析外界事物及其变化，形成无数的“意念”，——配以语音，然后综合运用，表达各种复杂的意思。一句话，人类语言的特点就在于能用变化无穷的语音，表达变化无穷的意义。这是任何其他动物办不到的。

1. 这段文字漏掉了一个冒号和一个句号，请根据文意把它们分别加在原来的位置上。

2. 这段文字使用了\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_两种说明方法。

3. 这段文字可分为三层，请用“||”在原文中标出来，并把各层意思写在下面。

第一层：\_\_\_\_\_

第二层：\_\_\_\_\_

第三层：\_\_\_\_\_

4. 文中的破折号“\_\_\_\_\_”表示底下是解释、说明的部分，请把解释、说明的部分和被解释、说明的部分用横线分

别画出来。

5. 判断下面答案。你认为正确的，在括号里画“√”；你认为都不正确，可把正确答案写在⑤后面的横线上。这段文字说明：

① 鹦鹉、猩猩都没有真正的语言。 ( )

② 人类语言形成的过程。 ( )

③ 禽兽的语言和人类的语言是有区别的。 ( )

④ 鹦鹉、猩猩的语言各有特点。 ( )

⑤ \_\_\_\_\_

(二) 四桌喜庆宴席即将散去。服务员看看桌上剩着的佳肴，拿了几个塑料袋递了上去：“您可以把这些剩菜带走……”“谢谢、谢谢。”顾客喜出望外地接过塑料袋，将剩菜装了进去。

① 昨天上午，记者在这家餐馆的柜台里，不仅看到了专门为顾客准备的剩菜包装袋，还有一摞摞剩饭包装盒。② 设立剩菜包装袋，是康乐餐馆帮助顾客在餐桌上节约的措施之一。③ 这里不少高档( )饭菜也增添了中、小盘，以便顾客根据进食量选择。

记者在这里观察了四个小时，多数顾客对这些新的服务项目显然是满意的。但是，我也目睹了这样一个情景：满桌剩菜旁，服务员低声询问包桌主顾：“您想把剩菜带走吗？我们这儿有包装袋。”谁知，顾客不屑( )一顾地说：“不带，不带！”

看来，丢掉餐桌上的“谱儿”，清除生活中的陋习，光有餐馆的努力是远远不够的。

1. 在原文中的括号里给加点字注音。

2.第二段文字意思不顺,请你把句子调整一下,调整后把序号写在右边。调整后的序号是\_\_\_\_\_。

3.对这段文字的中心思想有以下五种理解,其中只有一种是全面的、准确的,请在它后面的括号里画“√”。

①赞扬“康乐餐馆”为人民服务的精神。( )

②批评讲排场、摆“谱儿”的不良习气。( )

③清除生活中的陋习是全社会的事。( )

④赞扬大多数顾客的节约好习惯。( )

⑤清除生活中的陋习。( )

(三)共产党员要讲党性,而党性不是空洞、抽象的,是具体、实在的。在战争年代,“冲锋在前,退却在后”,为解放民众不惜流血牺牲,是党性强的表现。在和平时期,“吃苦在前,享受在后”,为人民的利益尽心尽力,鞠躬尽瘁,同样是党性强的表现。实行经济改革,进行社会主义现代化建设,势必会遇到各种困难,甚至挫折。我们共产党员,能力有大小,但无论在什么情况下,都应做人民的公仆,积极自觉地为党为人民分忧解难,做到“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”,这才是共产党员应有的思想境界和胸怀。那些对群众的疾苦漠不关心,手里握着个小算盘,只顾为个人捞“实惠”的思想和行为,同共产党员的党性是背道而驰的,应当坚决屏弃。

1.这段文字的论点是\_\_\_\_\_。论证的方法是\_\_\_\_\_。

2.这段文字都用了哪几个论据?(从原文中摘录出来,

分别写在下面横线上。)答: \_\_\_\_\_

### 八、按要求回答文言文中的问题(10分)

1. 填空: (1) “悍吏之来吾乡, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, 虽鸡狗不得宁焉。”是《捕蛇者说》中的一段文字, 这篇文章的作者是\_\_\_\_\_。

(2) 《曹刿论战》选自《\_\_\_\_\_》, 这篇文章结尾的文字是“夫大国, 难测也\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_, 故逐之。”

2. 将下面一段文字中画横线的句子译成现代汉语, 并回答文后的问题。

唐雎曰: “此庸夫之怒也, 非士之怒也。……此三子者, 皆布衣之士也, 怀怒未发, 休祲降于天, 与臣而将四矣。若士必怒, 伏尸二人, 流血五步, 天下缟素, 今日是也。”

译文: \_\_\_\_\_

这段文字是唐雎驳斥秦王对“布衣之怒”轻蔑看法的话。这段文字表现了唐雎\_\_\_\_\_的精神。

3. 读懂下面两组句子, 写出各句中加点虚词的含义。

(1) { 必先苦其心志 ( )  
乃重修岳阳楼, 增其旧制 ( )

(2) { 先帝知臣谨慎, 故临崩寄臣以大事也 ( )  
余以乾隆三十九年十二月, 自京师……至于泰安 ( )

### 九、请你把进入考场, 拿到试卷前的心理活动写在下面

(不超过150字)(5分)

---

---

---

---

---

---

**按要求作文（35分）**

我们在日常生活中，经常几个人在一起对某一件事或某一现象进行议论。请你把某一次议论的内容、经过和你们各自的看法写出来。题目自拟。写一篇不少于500字的记叙文。

## 2. 上 海 市

### 一、现代文（本题共计35分）

阅读下面几段文字，回答问题。

（一）“哪里有跌得这样厉害的！”

“现在是什么时候，你们不知道么？各处的米象潮水一样涌出来，隔几天还要跌呢！”

刚才出力摇船犹如赛龙船似的那股劲儿，现在在每个人的身体里松懈下来了。今年天照应，雨水调匀，小虫子也不来作梗，一亩田多收这么三五斗，谁都以为该得透一透气了。哪里知道临到最后，却得了比往年更坏的兆头！（本题共7分）

1. 这段文字选自\_\_\_\_\_写的短篇小说《\_\_\_\_\_》。

2. “调”是个多音多义字。请为“雨水调匀”中的“调”字注音：\_\_\_\_\_；再为“调查研究”的“调”字注音：\_\_\_\_\_。

3. 文中的“松懈下来了”是指\_\_\_\_\_松懈下来了。“松懈下来”的原因是\_\_\_\_\_。

4. 把文中划线的两个句子缩写成一个转折关系的复句：\_\_\_\_\_。

(二) 果园也是花园。那园里花的种类不少。木本的有蔷薇、木槿、丁香口草本的有凤仙、石竹、夜来香、江西腊、步步高，……草花不名贵，但是长得繁茂泼辣，甬路的两边，菜地的周围，园里的角角落落，密密丛丛地到处都是。草花里边长得最繁茂最泼辣的是波斯菊。这种花开得稠，有\_\_\_\_\_（jiàng）紫的，有银白的，一层一层，散发着浓郁的异香；也开得时间长，能装点整个秋天。这一点很象野生的千头菊。这种花称作“菊”，看来是有道理的。（摘自《菜园小记》，本题共7分）

1. 在文中的“口”内填上标点符号。

2. 根据括号内的拼音在文中横线上填汉字。

3. “围”是个形声字。写出三个跟“围”同一声旁的形声字：\_\_\_\_\_。

4. 这段文字写了两类花，详写的是\_\_\_\_\_，其中刻画得最细致的是波斯菊，不仅写出了它花开得稠，花色多，同时还写了它\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_的特点。

5. “这种花称作‘菊’，看来是有道理的。”这句话中的“这种花”是指\_\_\_\_\_。

(三) 无数颗星星在茫无涯际的宇宙中运动着。我们看得见的星星，绝大多数是恒星。看上去它们好像是冷的，但实际上每颗恒星都是一个火热的太阳。汹涌的热浪不断地从这些大火球吐出来，射向广漠的宇宙空间。它们的热度非常高，表面温度至少有摄氏三千度。即使是最坚硬的金属，一接触它们的表面就会熔解，甚至化为气体。可是，当你看到静静的夜空中闪烁着寒光的小星星的时候，说不定还会把它们当作萤火虫呢。(摘自《宇宙里有些什么》，本题共4分)

1. 这段文字中与“茫无涯际”表达同一个意思的词是

\_\_\_\_\_。

2. “至少有摄氏三千度”和“有摄氏三千度左右”表示的都是约数，但是在这段文字中后者不能代替前者，因为

\_\_\_\_\_。

3. “表面温度至少有摄氏三千度”中的“表面”一词不能去掉，因为\_\_\_\_\_。

4. 这段文字主要说明了什么？下面三个答案中只有一个是正确的，请在它后面的括号内打“√”。

(1) 无数颗星星在茫无涯际的宇宙中运动着。……

( )

(2) 每一颗恒星的热度都非常高。……

( )

(3) 我们看得见的星星，绝大多数是恒星。……

( )

(四) 花儿为什么这样红？最后要归功于人工选择。自然选择进程缓慢，需要经过很长的时间才能显示它的作用。人工选择大大加快了它的进程，能够在较短的时间内取得显著成果。例如牡丹，由自然选择费了亿万年造成的野生原

种，花是单瓣的，花色也只有粉红的一种。经过人工栽培，仅就北宋中叶（十一世纪）那一个时期来说吧，几十年工夫，就由单瓣创造出多叶、千叶（重瓣）、楼子（花心突起）、并蒂等各种不同的姿态；由粉红创造出深红、肉红、紫色、墨紫、黄色、白色等各种不同的美丽色彩。再如大丽花，原产墨西哥，只有八个红色花瓣。人工栽培的历史仅二三百年来，却已有上千种形状、颜色不同的品种。（摘自《花儿为什么这样红》，本题共6分）

1. 用“||”把这段文字分成两个层次。

2. “人工栽培的历史仅二三百年来，却已有上千种形状、颜色不同的品种。”这句话中的“仅”和“已”都属于十一类词中的\_\_\_\_\_词。这两个词在句中的位置是不能互换的，因为\_\_\_\_\_。

3. 这段文字主要运用了\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_三种说明方法。

（五）对前人留下的“已知”成果，要善于学，也要敢于疑。亚里士多德曾断言：物体从高空落下，“快慢与其重量成正比。”这个断言，流传了一千八百年。伽利略却要重新用实践来检验它是否真理。他拿着两只大小不同的铁球，跑到比萨斜塔上往下扔，一次次实验，结果证明亚里士多德的断言是错误的。不仅如此，伽利略还从中掌握了物体的运动轨道，推动了力学的发展。敢于对权威的结论见疑，才有希望冲破未知的障翳，打开真理的大门。……电磁场、原子能的发现，相对论、量子论的提出，生物进化论、元素周期表的创立，不都是敢于向权威的错误论断挑战的结果吗？（摘自上海市初中语文补充教材《说疑》，本题共5分）



1. 文中第一个“断言”的词义是：\_\_\_\_\_。
2. “要善于学，也要敢于疑”是不能改成“要敢于疑，也要善于学”的，理由是：\_\_\_\_\_。
3. “不都是敢于向权威的错误论断挑战的结果吗？”这一句运用了\_\_\_\_\_的修辞手法。若把这个句子改为陈述句应是：\_\_\_\_\_。
4. 这段议论性文字的论点是：\_\_\_\_\_。

（六）有人以为从拔河中可以得到启示，譬如：

拔河，不仅是气力的竞赛，更是意志的较量。比赛到了最后阶段，双方几乎都精疲力竭了。这时，任何一方失去坚持到底的意志，瞬间就会成为失败者。谁有韧劲，谁就会得胜。我们干革命，搞建设，也是这样。在前进的道路上不可能一帆风顺，会遇到种种风浪和挫折。在这种时候，尤其需要坚韧不拔的意志和顽强的毅力，胜利往往存在于再坚持一下的努力之中。

请你参考上文的写法，以《\_\_\_\_\_的启示》为题（横线上可填任何一种体育项目），写一段150字左右的议论性文字。（本题共6分）

## 二、文言文（本题共计20分）

（一）默写（本题共5分）

1. 天苍苍，野茫茫，\_\_\_\_\_。
2. 可怜身上衣正单，\_\_\_\_\_。
3. 忽逢桃花林，夹岸数百步，中无杂树，芳草鲜美，  
\_\_\_\_\_。
4. 登斯楼也，则有\_\_\_\_\_，宠辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。