

桂

金

詩

話

野



翻
印
必
究



版
權
所
有

ISBN 962-450-667-1/D·49348

定价：人民币66.00元 港币66.00元

ISBN 962-450-667-1



9 789624 506679

樵
金
詩
話

徐定一署

香港天马出版有限公司

樵盒詩話

編者：陸宝樹

整理編輯：陆文灝 陆熊垚

出版發行：天马出版有限公司

香港上水新成路一百二十三号三樓

電話：二六七〇六六三三

傳真：二六七〇一三八二

印刷者：天马出版有限公司

定價：港幣六十六元

人民幣六十六元



翻印必究

版權所有

二〇〇五年十月

ISBN 962-450-667-1/D·49348

陆宝树肖像



一八七六——一九四〇
(摄于一九一五年)



一八七六——一九四〇
(摄于一九三一年)

五世其昌翰墨家，
三朝拔萃笔生花。
名城特色传遐迩，
诗国风光放彩霞。

史成瑶题

史成
瑶章

編者小傳

陸寶樹（一八七六一一九四零）字枝珊。号醉樵。又号樵庵。江蘇省常熟縣白茆鄉人。

先生幼承庭訓。課讀詩書。後受業於弇山張選甫先生。藝乃進。丙申府試。初復第二。為請附貢生。後任太倉州學正。未幾。即棄官歸隱。丁酉戊戌之交。與同里陸維之。汪伯琛。及弇山張選甫。玉峰顧表邦結成白社。從者數十家。有《茆桂題襟集》。《桐蔭唱和集》行世。（註）

先生為宣揚新學。培育後生。捐資創辦茆江小學。延聘語溪曹紀常等任教。學者雲集。桃李成行。

庚申春月（一九二零年）。先生與俞鷗侶。錢南錢。金病鶴。蔣瘦石等共主
虞社。文宗秦漢。詩法盛唐。一卷既出。風行海內。遠達新臺。神交遍方外。
先生晚年喜填詞。一生所作詩詞千餘首。尤工律詩。生前曾多次遴選。因
故未付梓。對亡友忠誠。曾收輯汪君伯琛。馮君國金銓遺作付梓傳世。
日寇侵華。奸淫燒殺。所藏書畫盡遭浩劫。先生義憤填膺。復痛愛女
之喪。鬱鬱以終。得年六十又五。

註。先生在白茆組有嶺紅吟社。徐虹隱先生在何市組有桂村詩社。曾聯合
刊印茆桂題襟集行世。桐蔭唱和集為先生四十歲生日與詩友唱和之作。亦刊
印行世。

目 录

钱定一先生题字

编者肖像

史成瑶先生题诗

编者小传

吴正明先生序

《樵盒诗话》录入者名录

冯国鑫（江苏常熟）（一八八三—一九二〇）字一范，号灵南。同盟会员，南社社员。

光緒庠生，宣統元年，日本法政大学毕业，归国后授法科举人。民国初，曾任江苏

代理都督。有《白苹香馆诗钞》等。

小 双（江苏扬州）校书。

沈 鹏（江苏常熟）（一八九〇—一九〇九）号诵棠，字北山，光緒甲午进士，翰林院编

修。以清末上书朝廷『劾三凶』——荣禄、刚毅、李连英，要求慈禧归政光緒而闻

名朝野。

金玉芝（女，江苏常熟）

俞钟颖（江苏常熟）（一八四七—一九二四）字君实，一字又澜，晚号城南渔隐，南郭老

（五）

（三）

（二）

（一）

人。同治二十年（一八七三）拔贡，官至河南布政使，辛亥革命后返里家居十多年。有《南郭草堂诗文集》等。……………（六）

佚名（咏不倒翁）五律。……………（八）

陆庆钰（江苏太仓）字冠秋。……………（九）

金亚匏（江苏南京）……………（九）

汪伯琛（江苏常熟）字虞阳。有《蜗隐庐诗钞》。……………（十）

徐兆玮（江苏常熟）（一八六七—一九四〇）字少逵，号虹隐。光绪十六年进士，授翰林院编修，三十一年赴日本治法律。同盟会员。民初为国会议员，拒贿选回里，

留心乡邦文献，著述极丰，继丁祖荫总纂《重修常昭合志》。……………（十二）

徐菊生（江苏太仓）贡生，有《宝笏楼诗集》。……………（十二）

醉樵《四十述怀》名家唱和选句。……………（十三）

戴吟石（安徽休宁）字喟庵，养轩子。……………（十四）

宗子威（江苏常熟）（一八七四—一九四五）原名嘉仪。辛亥革命前曾在吉林、河南

官府工作；后在北京师范、华北大学、东北大学、湖南大学等校任国文教授。有

《渡辽吟草》、《劫余吟》、《燕游剩草》等。……………（十五）

蒋祖珪（江苏常熟）字寿朋，号瘦石，虞社发起人之一。有《啸秋阁漫草》。……………（十六）

丁恩龙（江苏常熟）字倬云。……………（十七）

- 蔡卓勋（广东澄海）字竹铭，别署瀛壶，贡生。……………（十七）
- 徐公修（江苏常熟）字慎侯，别字署芸，举人。……………（十八）
- 张官倬（江苏常熟）字卓人，别署菊隐。……………（十八）
- 刘献庭……………（十八）
- 孙雄（江苏常熟）（一八六六—一九三五）原名同康，字师郑，号铁翁，又号郑斋，
光緒二十年（一八九四）进士，官吏部主事，在京成立「瓶社」。有《郑斋类稿》、
《旧京集》、《道咸同光四朝诗史》等。……………（十九）
- 冯铁鸥（江苏常熟）字逸鸥，灵南弟。……………（二十）
- 释山樗（江苏如皋）（一八八二—一九三八）字醉禅，一字散翁，俗姓王，白茆千佛
寺僧。……………（二十）
- 程南萍（江苏吴县）侨居白茆。……………（二一）
- 杨无恙（江苏常熟）（一八九四—一九五二）原名元愷，字冠南，号讓渔。擅诗词绘
画。有《无恙初稿》、《无恙后集》等。……………（二三）
- 周子灿（江苏常熟）（一八六九—一九四一）字璫，别署顽翁。……………（二三）
- 陆钧徒……………（二四）
- 佚名《过冯小青墓》七绝……………（二五）
- 龚仲培（江苏常熟）名福履，别字友竹，又号醉竹。庠生。有《醉竹吟草》。……………（二五）

徐福礼（江苏常熟）字橘轩，又号蕨仙、蕨轩。贡生。……………（二五）

钱育仁（江苏常熟）（一八八〇—一九五八）字安伯，别署南铁，光绪诸生。曾任《新

常熟报》、《自由报》记者，《虞社》社长。有《荔园楼集》。……………（二六）

陈夔龙（贵州贵阳）（一八五六—一九四八）字筱石，晚别号庸庵，光绪十二年进士。

历任河南、江苏巡抚，四川、直隶总督。有《梦蕉亭杂记》、《松寿堂诗钞》、《壁

水春长集》等。……………（二六）

郑彦緬（江苏常熟）（一七八八—一八六一）字叔谦，号迺香。有《寒翠簪诗集》。

……………（二七）

钱谦益（江苏常熟）（一五八二—一六六四）字受之，一字牧斋，偶称槩云老人，后号

东涧遗老，世称虞山先生。……………（二八）

顾锡智（江苏昆山）字表邦，别字醉渔。庠生。设帐白茆。……………（二八）

王承怡（江苏常熟）字啸霞。庠生。……………（二八）

赵石（江苏常熟）（一八七四—一九三三）又名古愚，字石农，号古泥，别署泥道人。

著名金石家，兼擅书法。有《拜缶庐印存》、《泥道人诗草》。……………（二九）

金鹤翔（江苏常熟）（一八六五—一九三一）字幼香，别署病鹤。一九二〇年虞社创

立时，受聘为名誉社长。有《病鹤遗稿》，其弟叔远为撰《先兄幼香府君

家传》。……………（二九）

俞 樾（浙江德清）（一八二一—一九〇七）字荫甫，别号曲园。道光进士，翰林院编修，曾任河南学政，后在苏、杭、沪等地书院讲学。著述三十多年，为一代朴学大师。……………（二九）

顾邦瑞（江苏常熟）字亮臣、亮城，别号瘦农。曾任浙江慈谿县丞。有《听秋阁诗抄》。……………（三十）

吴剑门（江苏武进）流寓常熟，晚年创『苔岑诗社』。有《十二楼剩稿》、《剑门诗集》。……………（三一）

周奉璋（江苏常熟）别字赘民。……………（三一）

邓春澍（江苏武进）……………（三二）

西庵和尚，字素风，有《息影斋诗抄》。……………（三二）

王 伊（江苏常熟）（一八三八—一九〇八）字影石，号聘三，晚号蛻生。诸生。有《三峰清凉寺志》、《小墙东斋诗钞》等。……………（三三）

方枕云（安徽歙县）字梅涛，有《枕云山斋诗稿》。……………（三五）

朱雨苍（上海南汇）有《刻眉别集》。……………（三五）

潘质之（江苏常熟）进士，曾任州府教授。有《宝砚斋诗集》。……………（三五）

赵宜园（江苏常熟）道光丙午举人。有《挹云楼诗稿》。……………（三六）

赵韩城（江苏常熟）宜园公长子。庠生。有《古琴斋诗稿》。……………（三七）

赵筠湄(女,安徽合肥)有《延秋阁贻稿》。……………(三七)

王素卿(女,江苏常熟)有《绛雪楼诗钞》。……………(三八)

顾萃夫(江苏太仓)有《柿影楼诗钞》。……………(三九)

胡癯鹤(江苏常熟)……………(四十)

丁祖荫(江苏常熟)(一八七一—一九三〇)字芝孙,号初我。光绪十五年庠生。辛

亥革命后任常熟民政长、教育家、藏书家。《重修常昭合志》总纂。……………(四一)

丁虞庵(江苏常熟)进士。……………(四一)

翁永孙(江苏常熟)(一八七二—一九四四)字思久,又字慎夫,号忍华,晚年又号种

豆老人。有《闻钟馆始存稿》等诗集十三册,因故未付梓。……………(四一)

韩道明(江苏高邮)字馨斋。……………(四二)

翁若素(女,江苏常熟)有《谢楼吟草》。……………(四二)

翁孟瑞(女,江苏常熟)……………(四三)

沈瘦东(上海青浦)有《瘦东诗钞》。……………(四三)

邹湛儒(上海青浦)有《璧庐消寒集》。……………(四四)

汪佑南(江苏常熟)(一八七四—一九四〇),字启东,号冠瀛,少入县学为秀才,后弃

举子业,从金病鹤学诗。一九三一年、一九四〇年先后刊印《山泾草堂诗》。……………(四四)

宫彩鸾(女,江苏泰县)字飞卿。……………(四五)

徐意园（江苏吴县）……………（四六）
许泰（江苏太仓）字瘦蝶，有《啸秋阁诗钞》。……………（四六）

金砚香（江苏常熟）……………（四六）

沈惜斋（安徽合肥）有《炊馐录》行世。……………（四八）

徐荔亭（江苏盐城）……………（四八）

朱元圃（江苏太仓）有《崇雅堂诗稿》。……………（四九）

徐凤书（江苏常熟）（一八七一—一九五二）字翰青，别字忤拙，晚号虞灵老人，光绪

诸生。是中国最早倡新学者之一。有《锋镝余生记》、《七十自述诗》等。……………（五十）

胡石予（江苏昆山）（一八六七—一九三八）字介生。诗人，南社社员。辛亥革命前

曾任苏州草桥中学国文教师，顾颉刚、叶圣陶、郑逸梅、颜文梁、吴湖帆等皆出其

门下。……………（五一）

张扶倾（江苏常熟）……………（五一）

钱十严（江苏太仓）别字无梦。……………（五二）

侯戢庵（江苏金匱）有《吟鸥水榭诗稿》。……………（五二）

范衡伯（江苏金匱）有《万树梨花馆诗钞》。……………（五二）

陆霁云（湖南临湘）有《西邨诗钞》。……………（五三）

寄禅子（湖南长沙）别署八指头陀。有《嚼梅吟稿》。……………（五三）

毕恬山（江苏太仓）字澹生。有《慧文阁诗稿》行世。……………（五五）

王漱山（江苏太仓）有《溪山诗存》。……………（五七）

许少期羽士（江苏无锡）主梅里泰伯庙。有《听香仙馆诗钞》。……………（五七）

戈逸谷羽士（江苏常熟）有《自怡吟艸》。……………（五八）

席蔚孙（江苏常熟）……………（六十）

王瑞峰（江苏常熟）清稟贡生，官庆元县知县。……………（六十）

陈半圭（浙江海宁）……………（六一）

庞馨吾（江苏阜宁）光绪癸卯举人。有《古愚诗钞》。……………（六二）

孙子福（江苏太仓）道光甲辰进士，官柳州府知府。……………（六四）

孙仲衡（江苏太仓）……………（六六）

张少泉（江苏江阴）清庚寅进士，官河南知县。有《爱吾庐诗钞》行世。……………（六七）

汪蔗畦（江苏太仓）名子潜。有《烟邨集》。……………（七一）

汪穉泉（江苏太仓）有《墨寿阁诗稿》行世。……………（七二）

张孙鄂（江苏太仓）有《芙蓉仙馆诗存》行世。……………（七八）

王选才（江苏常熟）有《面圃庐诗钞》。……………（八二）

照尘和尚（江苏常熟）（一八二五—一九〇九）字药龕，七岁在三峰清凉寺出家，后为

主持，工诗善画，与翁同龢相契。有《药龕集》。……………（八四）