

SHANGHAI TRAVEL GUIDE

品味上海

上海
旅游
指南



上海市旅游局编

上海人民出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

上海旅游指南. 品味上海/上海市旅游局编. —上海: 上海人民出版社, 2009

ISBN 978 - 7 - 208 - 08667 - 8

I. 上... II. 上... III. 旅游指南—上海市
IV. K928.951

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 112071 号

策划设计: 上海红砖文化传播有限公司

责任编辑: 张晓玲

上海旅游指南·品味上海

上海市旅游局 编

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行

上海丽佳制版印刷有限公司印刷

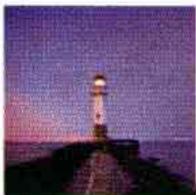
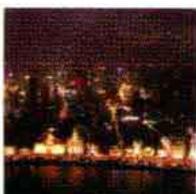
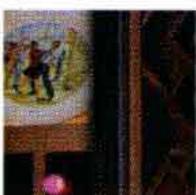
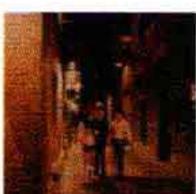
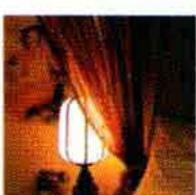
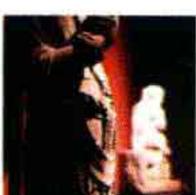
开本 889 × 1194 1/48 印张 2.75

2009 年 12 月第 1 版 2009 年 12 月第 1 次印刷

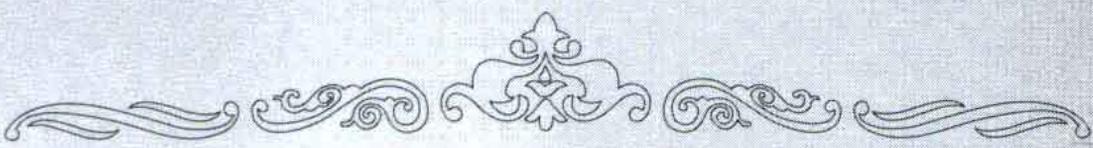
ISBN 978 - 7 - 208 - 08667 - 8/K · 1568

(全三册)定价 38.00 元

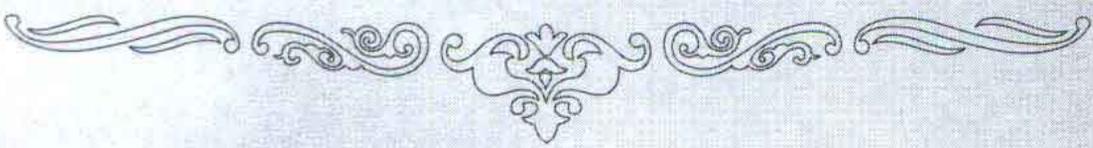
CONTENTS 目录

前言		P2-4
“上海”从海上来		P6-7
外滩传奇		P8-29
街市风情		P30-45
摩登生活		P46-63
弄堂风情		P64-73
璞缇客酒店		P74-91
海纳博物		P92-103
享受美味		P104-121
上海世博会		P122-129
上海旅游示意图		P130-131



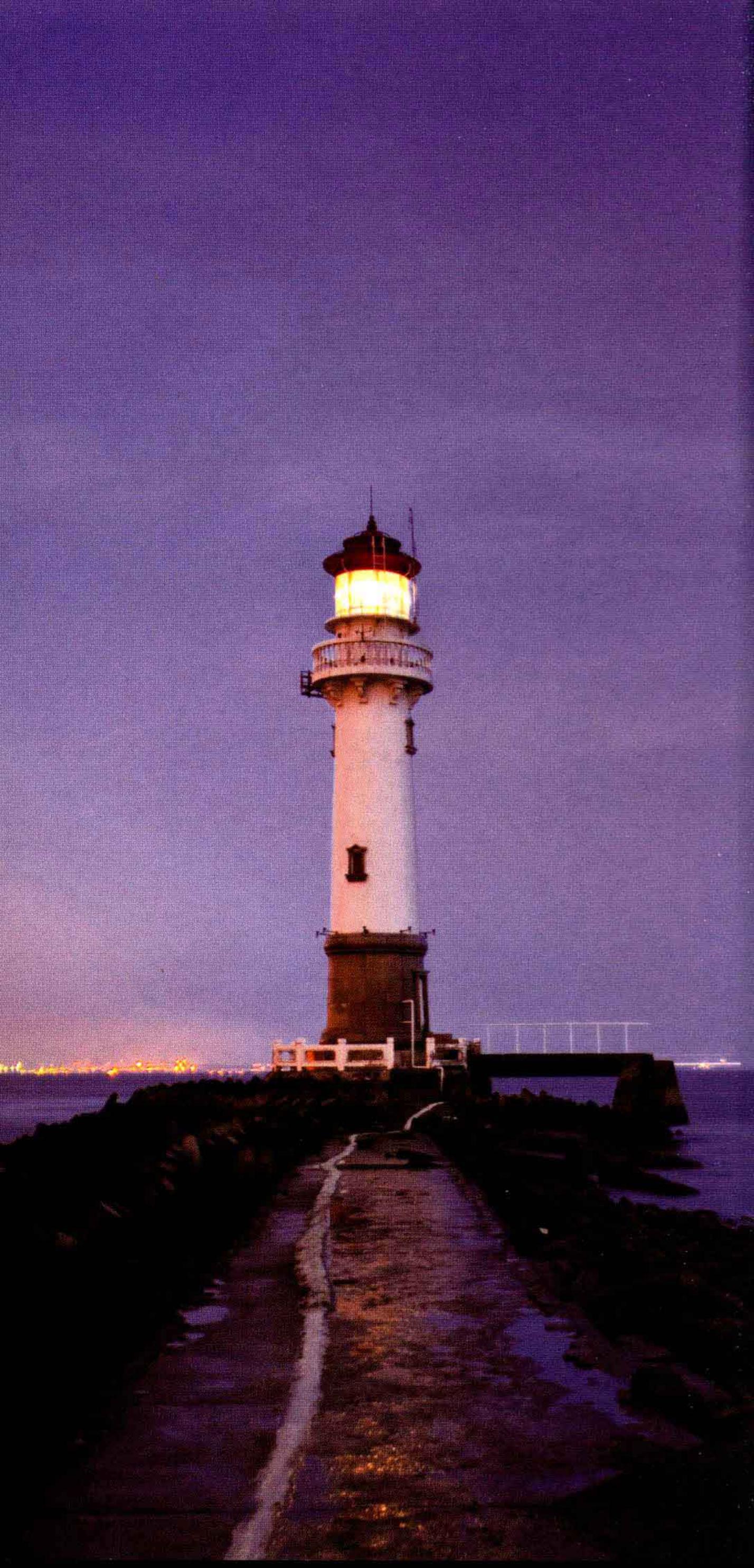


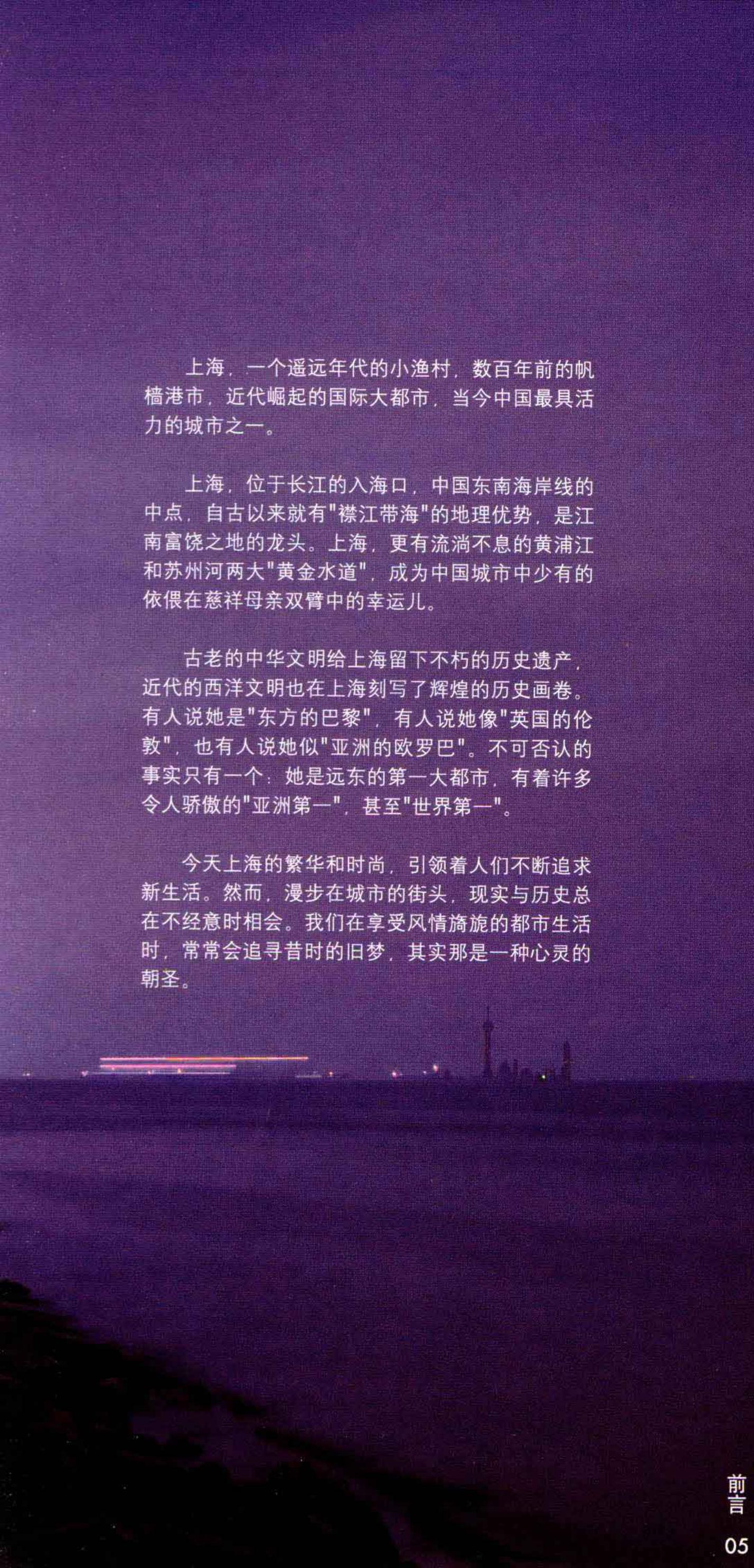
前言



这是一本城市导游读本，展现在读者面前的不是上海符号的简单罗列和机械组合，而是希望能成为一把钥匙，引导读者开启对上海的憧憬和向往之门。

读完这本书，或许，枕着母亲河涛声长大的孩子会想起童年的故事，双鬓已白的还乡者会寻到石库门旧时的灯光，而漫步在梧桐树下的旅游者，一定会迷失在油画般灿烂的上海都市中……





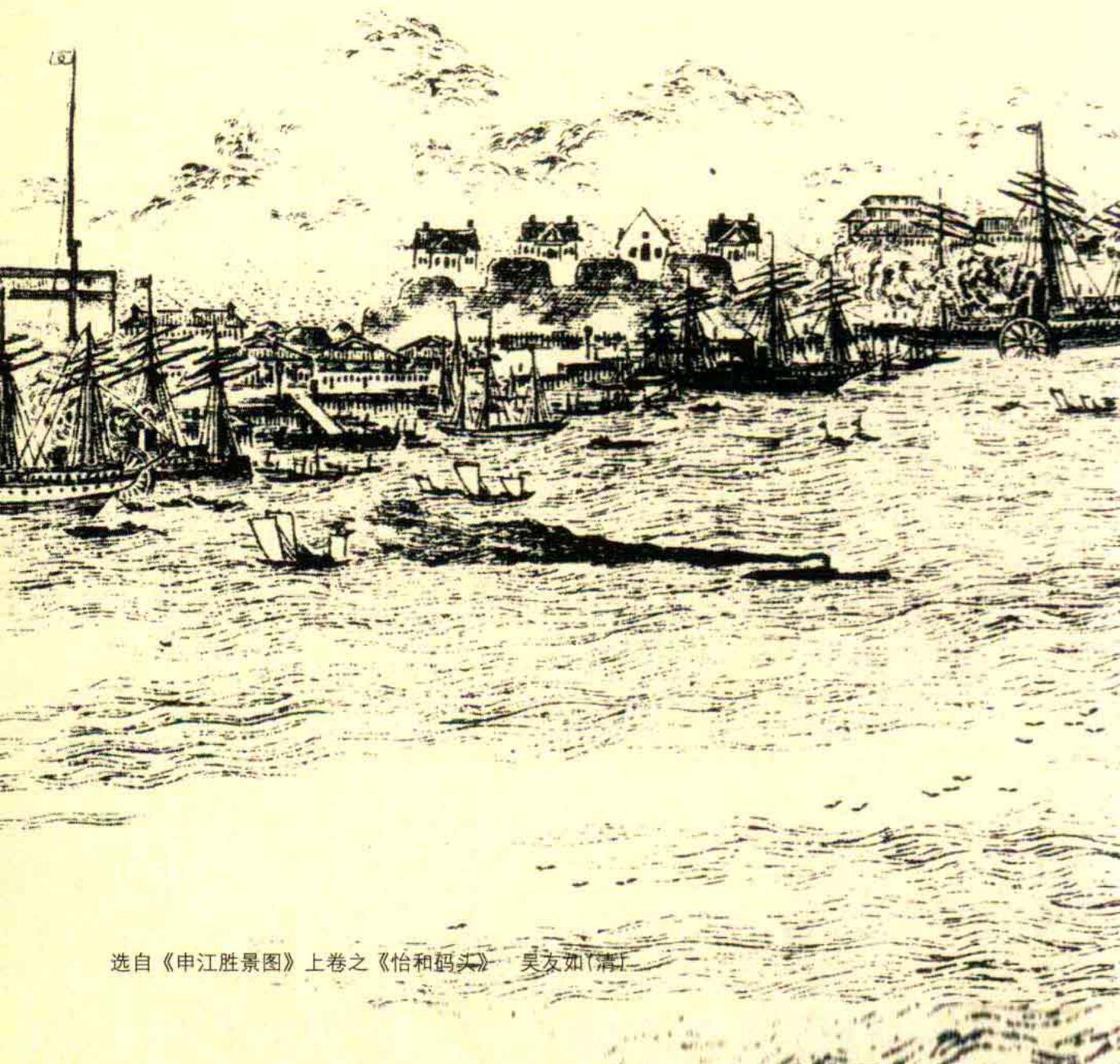
上海，一个遥远年代的小渔村，数百年前的帆船港市，近代崛起的国际大都市，当今中国最具活力的城市之一。

上海，位于长江的入海口，中国东南海岸线的中点，自古以来就有“襟江带海”的地理优势，是江南富饶之地的龙头。上海，更有流淌不息的黄浦江和苏州河两大“黄金水道”，成为中国城市中少有的依偎在慈祥母亲双臂中的幸运儿。

古老的中华文明给上海留下不朽的历史遗产，近代的西洋文明也在上海刻写了辉煌的历史画卷。有人说她是“东方的巴黎”，有人说她像“英国的伦敦”，也有人说她似“亚洲的欧罗巴”。不可否认的事实只有一个：她是远东的第一大都市，有着许多令人骄傲的“亚洲第一”，甚至“世界第一”。

今天上海的繁华和时尚，引领着人们不断追求新生活。然而，漫步在城市的街头，现实与历史总在不经意时相会。我们在享受风情旖旎的都市生活时，常常会追寻昔时的旧梦，其实那是一种心灵的朝圣。

“上海”从海上来



“上海”从海上来

“上海”名字的来历，有多种解释。《弘治上海志》有“其地居海上之洋”之说，即指上海是当时渔民商船出海的地方；另一种说法是：南宋时吴淞江（今苏州河）有36个浦，最下游的是上海浦和下海浦。当时在上海浦的西岸形成了一个小镇，以浦得名就被叫做上海镇。此后，元代建县，民国设市，直至今天的直辖市，均以“上海”为名。

上海还有一个叫“海上”的别称，在清末、民国初期时很流行。尤其是文人骚客，在他们的雅号和结社中常常用到这个称号。

“沪”是简称

“沪”是上海的简称。古代曾有“滬瀆”之称，“扈”是一种捕鱼工具（今竹栅），因与水关系密切，被加上水偏旁成“滬”；“瀆”指吴淞江单独入海。“滬瀆”之名，形象地反映了古代上海是位于江海交汇处的小渔村的人文地理特征。梁简文帝吴郡石像碑上也有“淞江之下，号曰滬瀆”的文字。后来将“滬瀆”简称为“滬（沪）”。

别名是“申”

“申”是上海的别称。源于战国时期楚国大夫黄歇（号春申君）凿浚黄浦江的传说。传说当时黄浦江还是一条无名之河，由于泥沙淤积，常常泛滥成灾，黄歇带领百姓进行开浚，筑起堤坝。后来，百姓为了纪念他，将这条河称为春申江，简称申江。以后，“申”逐渐成为上海的别名。



外滩传奇



有人说外滩是近代上海的妩媚眼睛，有人说外滩是十里洋场的美丽长廊。
一百多年来，岁月沧桑，世代变换，但无论怎样，外滩都是上海不可替代的标志性风景。

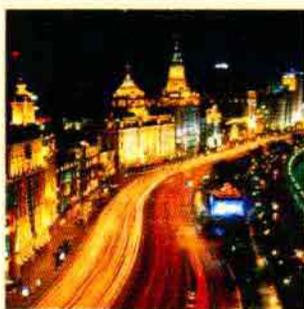


外滩传奇

- 外滩的南北标点 P14
- 万国建筑博览 P15-25
- 外白渡桥 P26-27
- 陆家嘴 P28-29



外滩示意图



外滩，又称黄浦滩，一般指自苏州河与黄浦江交汇处的外白渡桥至新开河的黄浦江沿江部分，是近代上海商港的正门。1843年上海开埠后，英国人利用黄浦江西岸的优越地理位置，建造驳船码头，到1853年，已建驳船码头10余座。码头后面是沿江的阡道，在阡道旁矗立着错落有致的两层洋行建筑。

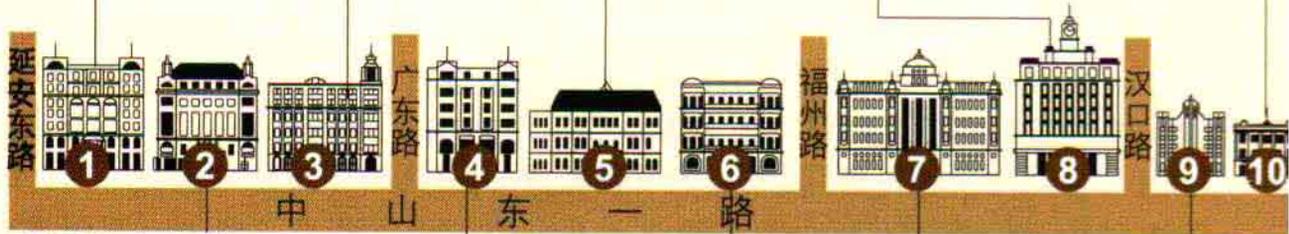
1880年代，工部局将外滩沿江地带铺上绿色草皮，在江边修建人行小道，架起白炽的弧光路灯，还设置一些轻巧的座椅，供游人散步休闲之用。同时，在外滩东端开辟“公家花园”(今黄浦公园)，与外滩绿地连成一片。花园内种植了价值近万两白银的西洋芳草佳卉。为了营造与欧洲近代城市相媲美的绿色文化空间，工部局还耗资3500余两白银在公园内修建一座音乐台，不时有乐队在那里演出西洋音乐。在音乐台附近，设有喷水池，飞溅的水花给花园和音乐增添了生命的力量。外滩绿地和公园落成后，吸引了大批游人。在宽阔的黄浦江边，他们徜徉在绿色和阳光之间，尽情地享受都市与自然相吻的美景。



选自《申江胜景图》上卷之《黄浦港望虹口河道》吴友如(清)

外滩万国建筑布局示意图

上海太平洋保险公司 (原亚细亚大楼) 中山东一路1号 1916年建	外滩3号 (原有利银行) 中山东一路4号 1922年建	元芳大楼 (原中国通商银行) 中山东一路6号 1897年建	海关大楼 (原江海北关) 中山东一路13号 1927年建	中国外汇交易中 (原华俄道胜银) 中山东一路15号 1901年建
--	--------------------------------------	--	---------------------------------------	---



英国总会大楼
中山东一路2号
1910年建

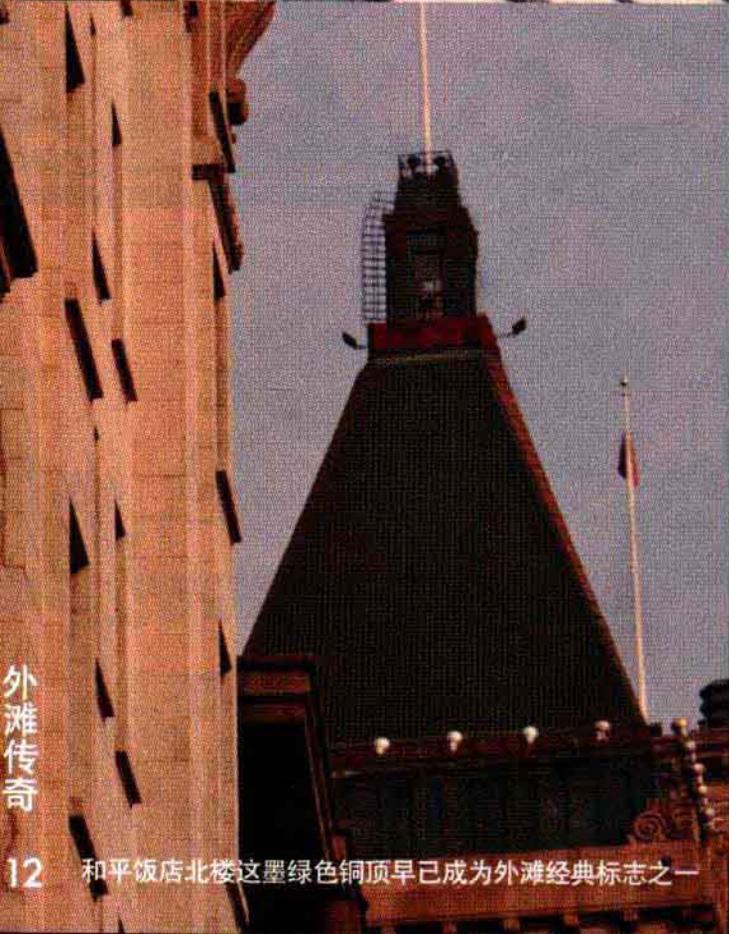
华夏银行 (原日清汽船会社) 中山东一路5号 1925年建	盘谷银行 (原中国通商银行) 中山东一路7号 1907年建	浦发银行大楼 (原汇丰银行大楼) 中山东一路12号 1923年建	上海市总工会 (原交通银行) 中山东一路14号 1948年建	招商银行 (原台湾银行) 中山东一路11号 1924年建
--	--	---	---	---------------------------------------



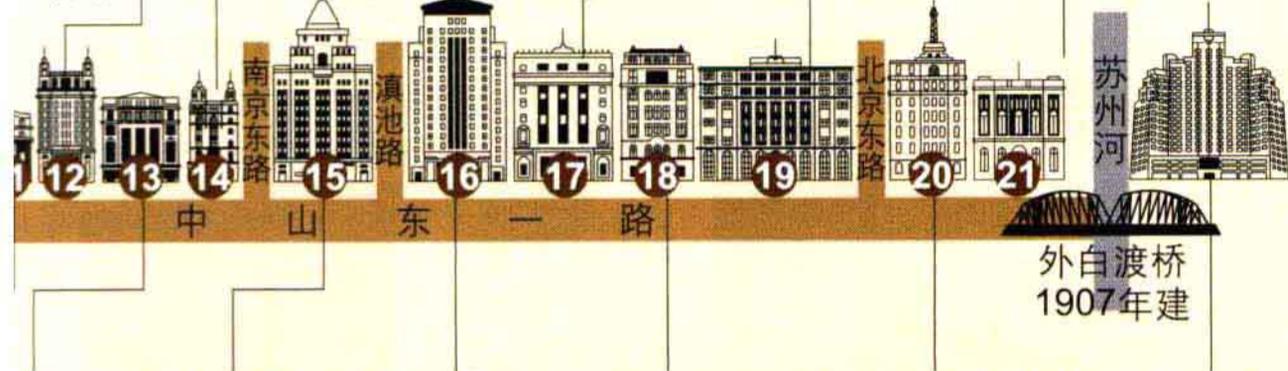
友邦大厦局部装饰，曾经这里是《字林西报》的办公地点



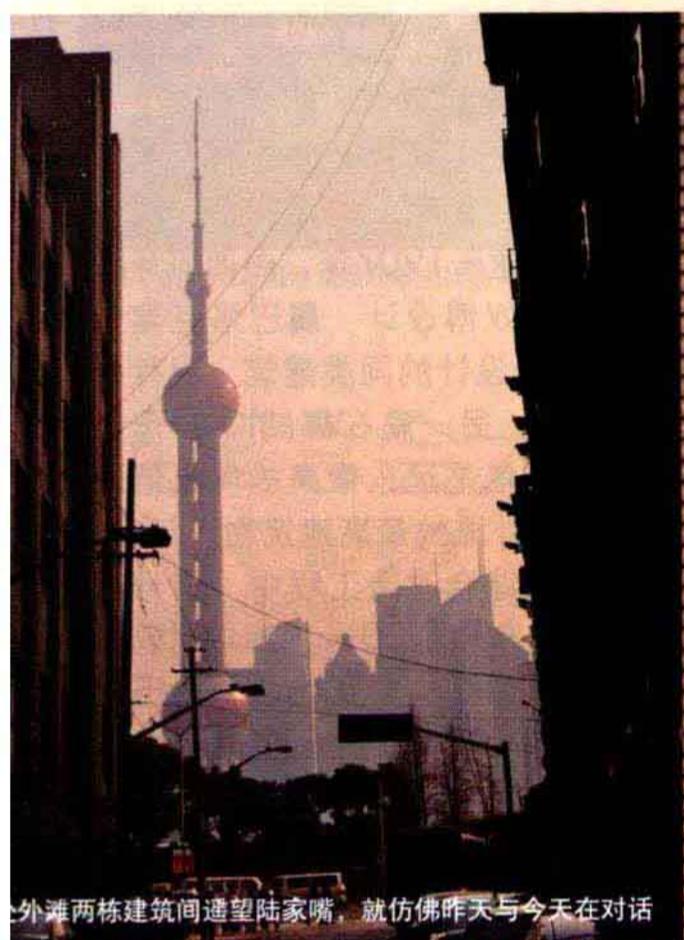
夜幕下的外滩建筑有了现代灯光的映衬，煞是迷人



上海大厦 (原字林洋行) 中山东一路17号 1933年建	和平饭店南楼 (原汇中饭店) 中山东一路19号 1906年建	中国工商银行 (原正金银行) 中山东一路24号 1924年建	外贸大楼 (原怡和洋行) 中山东一路27号 1920年建	中国光大银行 (原法国东方汇理银行) 中山东一路29号 1914年建
---------------------------------------	---	---	---------------------------------------	---



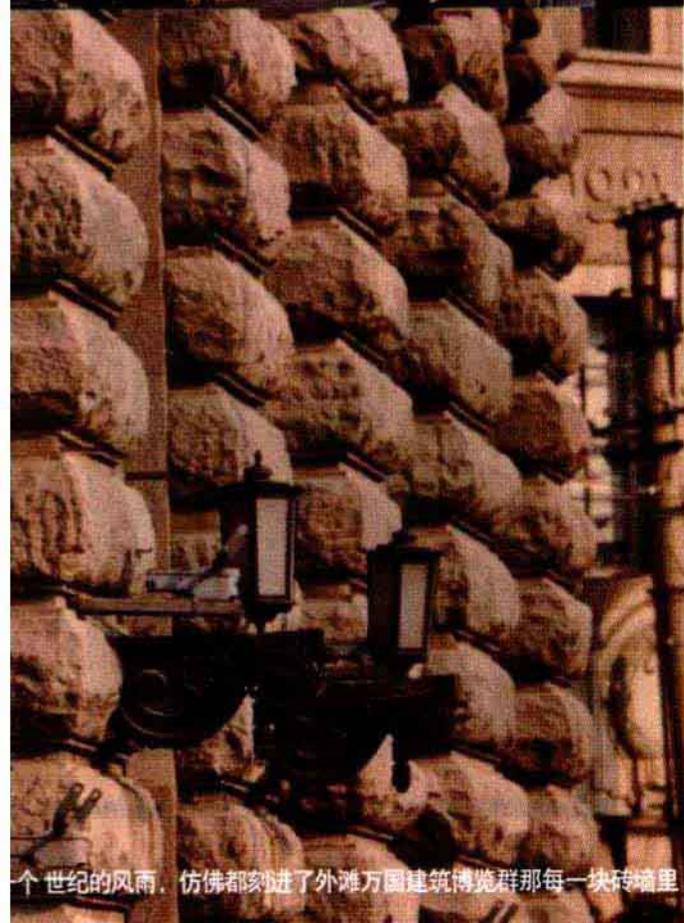
18号大楼 (原麦加利银行) 中山东一路18号 1933年建	和平饭店北楼 (原沙逊大厦) 中山东一路20号 1929年建	中国银行大楼 (原中国银行总行) 中山东一路23号 1937年建	中国农业银行 (原扬子公司) 中山东一路26号 1916年建	中国光大银行 (原禅臣洋行) 中山东一路28号 1922年建	上海大厦 (原百老汇大厦) 北苏州路2号 1930-1934年建
---	---	---	---	---	---



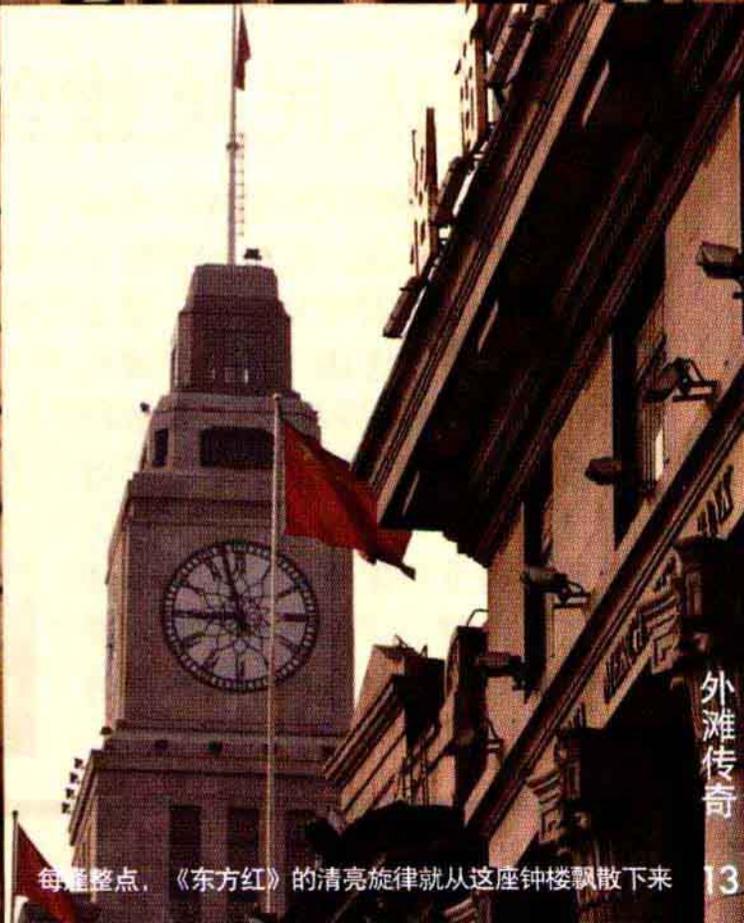
外滩两栋建筑间遥望陆家嘴，就仿佛昨天与今天在对话



浦发银行大楼入口处的雕花大门做得极为精致



一个世纪的风雨，仿佛都嵌进了外滩万国建筑博览群那每一块砖缝里



每逢整点，《东方红》的清亮旋律就从这座钟楼飘散下来

❖ 外滩的南北标点 ❖

在外滩的江边，南北两端各有一座纪念塔。它们遥遥相望，仿佛是在作历史的对话；它们又像是高高扬起的手臂，向外滩致意！

气象信号塔 ① 中山东二路1号甲



如今的气象信号塔

气象信号塔位于外滩的南端，是上海最早的报时、报气象消息的信号塔。这里曾是公共租界和法租界的交界处，信号塔是两个租界共



外滩信号塔是上海开埠的象征，百年沧桑的见证

同出资，于1884年建造的，气象信息则来自徐家汇的天文台。现存的信号塔建于1907年，由西班牙设计师阿托奴博设计，属巴洛克建筑风格(他所设计的同类建筑，现存的只有2座，另一座在挪威)。当年，这座信号塔是远东最高的气象信号塔，也是外滩的最高建筑物。1993年在外滩综合改造工程中，信号塔被整体向东移位20米，落户到现在的位置。如今，它更像是一座历史纪念碑。一楼是外滩历史陈列室，二楼是一家名叫“1865”的咖啡馆，客人可沿着百年前的楼梯爬上这个外滩南端的最高点俯瞰江天景色。

上海人民英雄纪念碑

① 中山东一路500号黄浦公园内

在外滩北端，外白渡桥旁边的堤岸上，高高地耸立着一座上海人民英雄纪念碑，这是外滩的新标志。建于1994年上海解放纪念日。纪念碑呈锥型，碑身简洁明快，由三支枪架在一起构成。采用枪的造型体现中国近代革命史这个主题，立意高奇，并营造出一种特别的静感和庄严肃穆的氛围。



❖ 万国建筑博览 ❖

进入20世纪以后，西方列强在进行租界建设的同时，把建造本民族风格的优秀建筑作为宣扬自身的丰碑，纷纷在上海展示其建筑的精华。有“万国建筑博览会”之称的外滩建筑群，临江而立，雄伟壮观，它们与外滩宽阔的休闲绿地构成了上海这座国际都市永不褪色的主体色彩。

如果将外滩的建筑比作一串音符，那么，在外滩南端跳跃的第一个音符便是上海太平洋保险公司(原亚细亚大楼)。



夜幕下的外滩万国建筑展现着别样的魅力，如梦如幻，令人着迷

"从外滩的最南端开始，那里与法租界交界。从南向北走，一排排雄伟的大楼便庄严地迎向你。在爱德华七世大街(今金陵东路)转角上的亚细亚火油大楼，是这排大楼的第一幢。"

这是一幢以巴洛克式表现手法为主的折衷主义建筑，其横纵向三段式处理十分富有韵律。加之罗马石拱门和巴洛克双柱式的支撑，使大楼更具魅力。

英国总会大楼

① 中山东一路2号 ②

1860年代，在黄浦江外滩，出现了一座“东印度”式的木结构三层建筑，其外墙用红砖镶砌，临江的每层都设有阳台式的长廊，中央高处有山墙压顶。进出这座建筑的都是衣冠楚楚的西洋人，在长廊里，他们悠闲地品尝杜松子酒，观赏着小舢板在黄浦江中摇曳。



这座红色的建筑被称为英国总会，又称“上海总会”(Shanghai Club)。1864年建成。1909年，英国总会的建筑拆除重建，1910年落成，地下一层、地上五层，钢筋混凝土结构，建筑面积9280平方米，耗资450000两银子。外观呈英国古典主义式，宴会厅与客房有贯通两层的爱奥尼克式的古典立柱，墙面饰有巴洛克特征的山花浮雕。酒吧间的吧台长达34米，用意大利大理石精制而成，并有5米高的橡木护壁，其中吧台的横杠(在酒吧站着喝酒时搁脚用的黄铜棒)就长达20多米。因为有当时远东最长最豪华的酒吧柜台，在很长的一段时间内，英国总会曾吸引过无数的顾客。直到20世纪30年代，几乎所有的上海外文导游手册里都会提到这个长吧台，甚至有人认为只有靠在这个吧台上喝过洋酒，才算是到过上海。

1941年12月太平洋战争爆发后，英国总会关闭，1945年抗战胜利后恢复。1949年后，由于上海英侨纷纷回国，英国总会再次关闭。1956年，英国总会大楼改为海员俱乐部，1971年改成东风饭店。现在，这座曾经辉煌的建筑正在等待着新主人的来临。