

# 中国民间故事

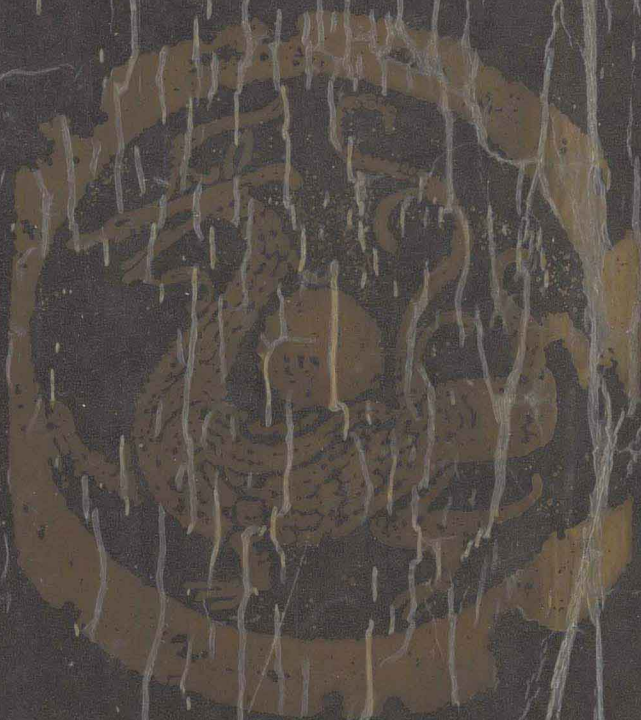
全卷 4本

1

大全

精编  
连环画

Zhongguo minjian  
Gushi daquan



浙江少年儿童出版社

编

浙江少年儿童出版社

# 中国民间故事大全

精 编  
连环画

全 4  
卷 本

Zhongguo minjian  
Gushi daquan



中国民间故事大全精编连环画 (全卷) 第1册  
4本

浙江少年儿童出版社出版  
(杭州武林路125号)

江西印刷公司印刷

浙江省新华书店发行

开本850×1168 1/32 印张14 插页6 印数: 00,001—2,700

1989年3月第1版

1989年3月第1次印刷

ISBN 7-5342-0411-9/1·75 定价: 5.50元

## 序 言

民间故事，是以劳动群众为主体的广大人民思想、感情的忠实表白，是历代社会生活的直接或曲折的艺术反映，也是人民文艺才能的有力体现。

民间故事，是广大人民在长期生活历程中一种自我教育的有效手段，又是民族文化的一种鲜明标志。

收集、研究民间故事，编选、出版民间故事，都是对祖国文化遗产的捍卫和尊重，是当前建设社会主义新文化不可缺少的一项任务！

1988 · 5 · 30

题于北京师范大学小红楼



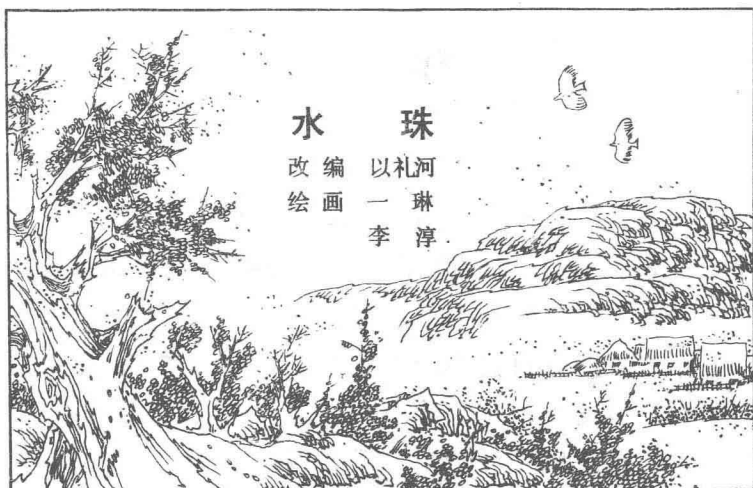
# 目 录

|     |   |           |     |
|-----|---|-----------|-----|
| 壮   | 族 | 水 珠       | 6   |
|     |   | 九 尾 狗     | 21  |
|     |   | 穷 人 寨     | 41  |
|     |   | 卜 伯 斗 雷 王 | 55  |
|     |   | 犁 耙 牛     | 71  |
|     |   | 壮 锦       | 89  |
| 畚   | 族 | 金水湖和银水湖   | 106 |
|     |   | 天 眼 重 开   | 123 |
| 黎   | 族 | 勇敢的打拖     | 159 |
|     |   | 宝 筒       | 179 |
| 高 山 | 族 | 太 阳 兄 弟   | 203 |
|     |   | 浊 水 溪     | 217 |
| 京   | 族 | 海 龙 王 开 会 | 231 |
| 瑶   | 族 | 聪明的苏宝怒    | 240 |
|     |   | 隆斯与三公主    | 249 |
|     |   | 射 月 亮     | 264 |
| 毛 南 | 族 | 三 娘 与 土 地 | 276 |
| 土 家 | 族 | 西 郎 卡 布   | 291 |
|     |   | 向 老 官 人   | 299 |
| 仡 佬 | 族 | 山 满       | 331 |
| 水   | 族 | 金凤凰的故事    | 352 |
|     |   | 宝 珠 龙     | 363 |

|   |     |          |     |
|---|-----|----------|-----|
| 侗 | 族   | 吴 勉      | 374 |
|   |     | 娘 梅      | 381 |
| 布 | 依 族 | 岩 竹 夺 宝  | 405 |
|   |     | 虎 和 青 蛙  | 415 |
|   |     | 黄果树瀑布的传说 | 422 |
| 仡 | 佬 族 | 凤凰山和鬼龙潭  | 438 |

## 壮 族

壮族共 13,383,086 人 (1982 年全国人口普查), 是我国少数民族中人口最多的一个民族。主要居住在广西。云南文山、广东连山、贵州从江、湖南江华等地也有分布。壮族有自己的语言和文字。壮语属汉藏语系壮侗语族壮傣语支。有南北两大方言。南宋时, 曾在汉字的基础上创造出“土俗字”, 但使用范围不广, 多使用汉字。解放后, 1955 年创制了以拉丁字母为基础的壮文。宋代史籍称壮族为“撞”、“僮”、“僮”。解放后称“僮”。1965 年 10 月 12 日, 经广西僮族自治区人民委员会报请国务院批准, 改族名为“壮族”。壮族文化十分丰富。壮族文学中以“山歌”最为出名。



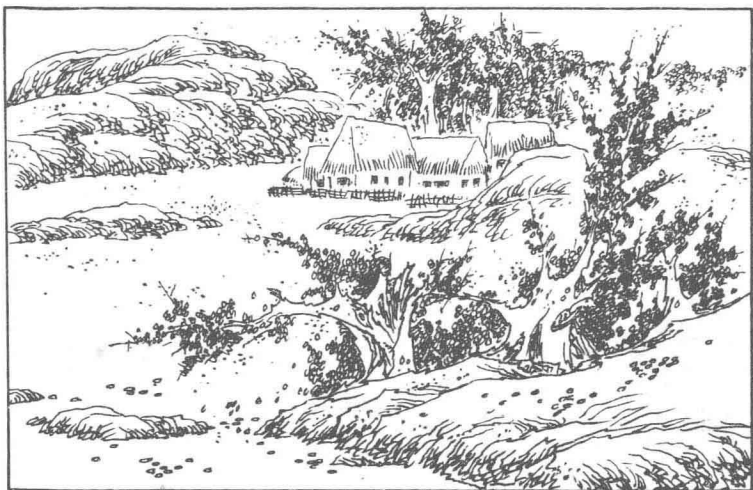
## 水 珠

改 编 以 礼 河  
绘 画 一 琳  
李 淳

1. 在云南南部边疆，有个黑底坝。黑底坝南北是高山，东西有十多里长，宽只有两三里，因此住在附近一带的依人，也管它叫槽子。这里有水，气候又热，物产特别丰富。说起这些，还有一段美丽的故事呢。



2. 很多年以前，在一个月亮偏西的晚上。忽然一颗流星从天而降，把木屋、谷堆都烧着了。寨子里没有一个人能逃脱这场巨大的灾难，整个寨子都毁灭在这场烈火之中。



3.三四对在野外谈情说爱的情人，侥幸逃脱了这场灾难。他们只得逃到四十里外的乱石山寨，在那里重建家园。他们生儿育女，日子过得非常贫困。



4.有一年，乱石山寨里又遭了旱灾，八九个月没落一滴雨，塘子里的水都干了，地上裂的缝儿有一指宽，树木干了梢，庄稼焉了叶，连耐旱的洋芋地都干死在地里了。



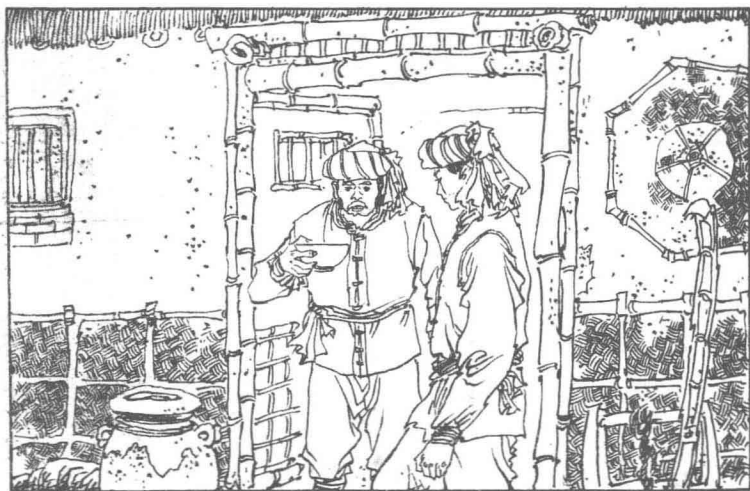
5.寨子里有个名叫岩刚的小伙子，身强力壮，勇敢机智。他有一个年老的妈妈，还有一个未婚妻，名叫洛英。洛英是隔壁大叔的女儿；他们两家和睦相处，来往很亲密。



6.岩刚一早就用他的金竹扁担和带盖的大桶，到七十里外的地方去挑水。他伸手抓起沿途地里的泥土捏了捏，一点粘性也没有，全是干粉末。他想，这样下去，冬天吃什么呀！



7.岩刚回到家，舀了两瓢水递给阿妈和陆大叔。水很浑浊，两位老人却像喝蜜汁一样。嘴里还不住地叫着：“渴死了！渴死了！”



8.陆大叔对岩刚说：有天火的槽子那里是个有吃有穿的地方。只要能取出水源塘的水珠，就能扑灭槽子上的天火。可是要取出水珠得先到鲜花上取出老蜂王肚里的金刺，用金刺刺死守护水源塘口的金蜘蛛才行。



9.岩刚听陆大叔说罢，就说：“我去！”阿妈和洛英听见岩刚说要去取水珠，怕他遭到不幸，都流泪了。陆大叔见岩刚取水珠的心很坚决，暗暗称赞小伙子的勇敢。



10.岩刚要取水珠的消息，轰动了全寨子。第二天早晨，寨子里的人都来送行。岩刚挑着他的金竹扁担，大家用荞麦面烙成饼子，送给他做干粮，洛英把炒得又香又脆的蜂蛹，放在岩刚的衣袋里。



11.走了好多天，他终于来到了鲜花山脚。他没走几步觉得脸上热辣辣的一阵痛，原来是三只野蜂在叮他。他挥起金竹扁担赶野蜂，又继续赶路。



12.一只凶悍的老鹰抓住一只小乌鸦在前面飞，老乌鸦拼命在后面追。岩刚拿起金竹扁担，对准老鹰掷去，扁担击中了老鹰的头，老鹰一松爪，小乌鸦得救了。



13.老乌鸦飞到岩刚面前，一面感谢岩刚，一面问岩刚有什么困难要帮忙。岩刚说，他想让鲜花山上堆满干柴，烧死野蜂。老乌鸦哈哈笑道：“这不难，管保一顿饭工夫，鲜花山上堆满干柴。”



14.不一会儿，四面八方飞来了黑压压的乌鸦群，它们有的折枯枝，有的衔茅草，一批接着一批飞往鲜花山，顷刻间，鲜花山上便堆满了干柴。



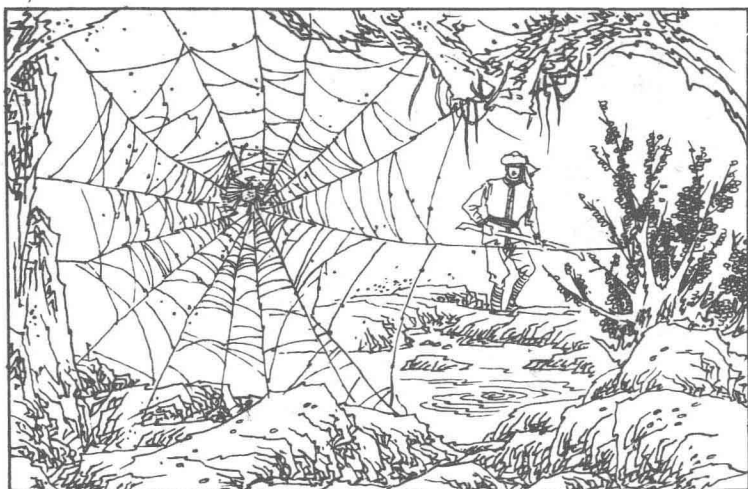
15.岩刚高兴极了，他用石块取来火种，点燃了干柴。鲜花山上冒起了滚滚浓烟，火焰照红了半个天。野蜂有的逃，有的躲，有的被烧死，好不狼狈。



16.岩刚直奔到龙树底下，瞄准蜂窝就是一扁担。蜂窝打破了，老蜂王惊慌慌地从巢里飞出来，趁着风势一下就飞不见了。岩刚的全部心血落空了，急得眼冒金星。



17.正在这时，老乌鸦把像麻雀一样大的老蜂王衔到了他的面前。他赶忙剥开蜂王肥胖的肚皮，取出了亮闪闪的金刺。



18.岩刚为了让依人不受冻挨饿，走呀走呀，终于来到了水源塘边。水源塘边长满了垂柳，塘口被一大张蜘蛛网封住。塘底有个出水洞，水泡像绿宝珠一样，一串串地冒出来。