

日语突破

高效率正规培训，快速突破日语

培训教程

どうぞよろしくお願いします。
请多多关照。

MP3

送MP3
录音光盘一张

本系列教程为那些想要『超越入门级』的学习者量身定做，既可用于课堂培训，也可用来自我操练，目标是快速突破低水平瓶颈，助学习者由『业余级』上升到『基础专业级别』。



“突破培训教程”系列



● 丛书主编 宋健榕
本册主编 唐敏婧

日语突破

高效率正规培训，快速突破日语

培训教程

どうぞよろしく願います。
请多多关照。

哈尔滨工业大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

日语突破培训教程/唐敏婧主编. —哈尔滨:哈尔滨工业大学出版社, 2012. 10

ISBN 978-7-5603-3801-9

I. ①日… II. ①唐… III. ①日语—教材
IV. ①H36

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 225484 号

策 划 为才策划工作室

责任编辑 费佳明

封面设计 李康道

出版发行 哈尔滨工业大学出版社

社 址 哈尔滨市南岗区复华四道街 10 号 邮编 150006

传 真 0451-86414749

网 址 <http://hitpress.hit.edu.cn>

印 刷 哈尔滨市工大节能印刷厂

开 本 880mm×1230mm 1/32 印张 6.5 字数 200 千字

版 次 2012 年 10 月第 1 版 2012 年 10 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5603-3801-9

印 数 1~4 000 册

定 价 18.80 元

(如因印装质量问题影响阅读,我社负责调换)

前言

日本是经济强国，在汽车、电子等高新技术领域名列世界前茅。在全球化程度日益加深的今天，中日间的经贸和科技合作越来越广泛，对日语人才的需求也不断增加。

本书专为日语零基础的读者设计，力图让读者在短期内很好地理解和掌握日语的常用句式、词汇和语法规则，并能够熟练运用，从而与日本人顺畅无阻地进行交流。为了达到这一目的，我们在书中设计了“学习要点”一栏，帮助学习者快速把握好各单元的核心内容，解决学习过程中的一些常见的难题，使学习者能够准确地抓住学习的重心，达到事半功倍的学习效果。

本书分为三个部分：

第一部分是发音入门。本部分系统地介绍了日语的五十音图以及假名的发音规则。为了让读者更为方便和系统地学习，书中罗列了大量的表格，清晰明了。此外，书中还设置了单词拼读、绕口令单元等，让您的日语学习更为生动有趣，并能够快速准确地掌握日语的发音。

第二部分是实用对话。本书设计了大量的生活场景对话。如问好、问路、在邮局邮寄东西等等，基本涵盖了日常生活的各个场景。每一个场景都提供了三到四段对话，并对会话中的重点和难点，进行详细地讲解，方便读者理解。此外，此部分还穿插着介绍了一些日本的社会文化知识，让学习者在练习口语的同时，对日本的社会文化也能有所了解。

第三部分是附录。系统地列举了数字、月份和季节以及家庭亲属的正确表达方式，方便读者查阅和使用。

愿本书是把钥匙，帮助您打开日语学习的大门！

目录

第一章 发音入门 1

- 一、日语的假名..... 2
- 二、五十音图..... 3
- 三、片假名..... 14
- 四、补充说明..... 16
- 五、声调..... 23
- 六、综合测试..... 26

第二章 实用会话 29

- 第一单元 问候 あいさつ 30
- 第二单元 自我介绍 自己紹介 39
- 第三单元 我的家人 私の家族 51
- 第四单元 询问意见 意見を聞く 61
- 第五单元 天气 天気 77
- 第六单元 节日和祝愿 祝日と祝福 87
- 第七单元 交通 交通 97
- 第八单元 餐饮 飲食 108
- 第九单元 邀请 誘う 120
- 第十单元 租房 アパートを借りる 131
- 第十一单元 打电话 電話をかける 142
- 第十二单元 在商店 店で 151
- 第十三单元 在邮局 郵便局で 164

第十四单元 在银行 銀行で	173
第十五单元 在旅店 ホテルで	182
 附录	 195
一、数字表达法.....	196
二、月份和季节	199
三、家庭、亲属.....	200

第一章

发音入门

一、日语的假名

日语是由平假名、片假名、汉字组成的。认识了平假名、片假名，就能读出日语了。

例如 これは日本語のテキストです。

“これは”、“の”、“です”是平假名，表示音韵；

“テキスト”是片假名；

“日本語”是汉字，表示意义。

假名是日语的特色，也是日语入门的难点。学好了假名，就可以轻松地读出日语了，因此初学者要重点记忆假名。

什么是假名呢？

日本是个擅于吸收外来文化的国家。以文字为例，从我国隋唐时代汉字大量传入日本之后，日本才开始系统地记载自己的语言。最初日语的音节跟汉字相对应。这些汉字后来逐渐演变成“名”。

“假”即“借”，“名”即“字”，因为只借用汉字的音和形，而不用它的意义，所以叫“假名”。日本后来把假名简化，便创造了自己的文字，即现在的假名。

假名中最基础的是50个清音，叫做五十音图。接下来我们学习五十音图。

二、五十音图

五十音图规律性很强，请看五十音图表：

平假名	あ段	い段	う段	え段	お段
あ行	あ	い	う	え	お
か行	か	き	く	け	こ
さ行	さ	し	す	せ	そ
た行	た	ち	つ	て	と
な行	な	に	ぬ	ね	の
は行	は	ひ	ふ	へ	ほ
ま行	ま	み	む	め	も
や行	や	(い)	ゆ	(え)	よ
ら行	ら	り	る	れ	ろ
わ行	わ	(い)	(う)	(え)	を
	ん				

五十音图中，横排的叫行，竖排的叫段。每一行、每一段的假名以其该行或段的第一个假名命名。

下面以“行”为顺序，逐一学习五十音图的发音。

◎あ行元音

あ行(第一行)のあ、い、う、え、お，称为5个基本元音。发好这5个元音，后面假名的发音也就不难了。

あ行 假名	罗马 音标	发音要点
あ	a	口腔张大发音。与中文“啊”相近，但嘴形稍小。
い	i	口腔张开度极小。与中文“衣”相近，但嘴形稍小。
う	u	开口度小，舌向后缩，双唇突出圆形。与中文“乌”相近，但嘴形稍小。

续表

あ行 假名	罗马 音标	发音要点
え	e	开口度小，唇形扁平。注意不要发成了汉语拼音的【e】。
お	o	口腔张大，双唇突出圆形。与中文“哦”相近，但嘴形稍小。

练习・听力・模仿

あ	あい/爱	あいえんか/好吸烟的人	あいこく/爱国
い	いしゃ/医生	いど/井	いみん/移民
う	うつわ/器皿	うてん/雨天	うし/牛
え	え/画	えんせん/沿线	えんそう/演奏
お	おく/里面	おかね/钱	おくさん/太太(称呼对方的妻子)

清辅音：从か行假名开始，每个假名分别由各行的辅音与あ行元音拼读而成。因为五十音图叫做五十个清音图，所以这五十个清音的辅音也叫做清辅音。

◎か行假名

か行假名是由辅音k和5个元音拼读而成的。辅音k发音同英语的/k/，是送气音，有较强的气流通过喉部。

か行 假名	罗马 音标	发音要点
か	ka	口腔张大发音。与中文“卡”相近，但嘴形稍小。
き	ki	口腔张开度极小。由辅音K与元音 i 拼成。

续表

か行 假名	罗马 音标	发音要点
く	ku	开口度小，舌向后缩，双唇突出圆形。与中文“哭”相近，但嘴形稍小。
け	ke	开口度小，唇形扁平。与中文“凯”相近，但嘴形稍小。
こ	ko	口腔张大，双唇突出圆形。与中文“扩”相近，但嘴形稍小。

练习・听力・模仿

か	かてい/家庭	か/蚊子	かお/脸
き	きかい/机会	きき/危机	きもの/和服
く	くも/云	くうき/空气	くさ/草
け	いけ/水池	けいさつ/警察	けんか/吵架
こ	こうむいん/公务员	こくほう/国宝	こめ/米

◎さ行假名

さ行假名是由辅音s和5个元音拼读而成的。辅音s发音同英语的/s/，发音时不振动声带。

さ行 假名	罗马 音标	发音要点
さ	sa	口腔张大发音。与中文“萨”相近，但嘴形稍小。
し	shi	口腔张开度极小。与中文“西”相近，但嘴形稍小。
す	su	开口度小，舌向后缩，双唇突出圆形。与中文“丝(si)”字口型相近，但注意嘴唇要放松一些。

续表

さ行 假名	罗马 音标	发音要点
せ	se	开口度小，唇形扁平。注意不要发成了中文的“赛”。
そ	so	口腔张大，双唇突出圆形。与中文“所”相近，但嘴形稍小。

注 只有し发音特殊，由音同中文声母的x与元音i拼读成。

练习・听力・模仿

さ	さしみ/生鱼片	さき/前面	えさ/鱼饵
し	しもん/指纹	した/下面	しふく/私服
す	すいか/西瓜	すき/喜欢	すし/寿司
せ	せかい/世界	せいそう/正装	せんせい/老师
そ	そら/天空	そこ/那里	そば/旁边

◎た行假名

た行假名是由辅音t和5个元音拼读而成的。辅音t发音同英语的/t/，是送气音，有较强的气流通过喉部。

た行 假名	罗马 音标	发音要点
た	ta	口腔张大发音。与中文“他”相近，但嘴形稍小。
ち	chi	口腔张开度极小。与中文“七”相近，但嘴形稍小。
つ	tsu	开口度小，舌向后缩，双唇突出圆形。与中文“刺”相近，但嘴形稍小。

续表

た行 假名	罗马 音标	发音要点
て	te	开口度小, 唇形扁平。与中文“太”相近, 但嘴形稍小。
と	to	口腔张大, 双唇突出圆形。与中文“托”相近, 但嘴形稍小。

注 ち、つ发音特殊, 分别由音同中文声母的q、c与元音i、u拼读而成。

练习・听力・模仿

た	たてもの/建筑物	たより/依靠	たにん/他人
ち	しち/七	ちほう/地方	ち/血
つ	くつう/苦痛	つうやく/翻译	こうつう/交通
て	てつ/铁	ちかてつ/地铁	て/手
と	ふとい/胖	ふとん/被子	とても/十分

◎な行假名

な行假名是由辅音n和5个元音拼读而成的。辅音n发音同英语的/n/, 是鼻腔音。

な行 假名	罗马 音标	发音要点
な	na	口腔张大发音带鼻音。与中文“拿”相近, 但嘴形稍小。
に	ni	口腔张开度极小, 带鼻音。与中文“你”相近, 但嘴形稍小。

续表

な行 假名	罗马 音标	发音要点
ぬ	nu	开口度小，舌向后缩，带鼻音双唇突出圆形。与中文“努”相近，但嘴形稍小。
ね	ne	开口度小，唇形扁平，带鼻音。与中文“耐”相近，但嘴形稍小。
の	no	口腔张大，双唇突出圆形，带鼻音。与中文“诺”相近，但嘴形稍小。

练习・听力・模仿

な	はな/花	さようなら/再见	なな/七
に	にほん/日本	あに/哥哥	にく/肉
ぬ	ぬの/布	ぬい/缝补	ぬれる/淋湿
ね	あね/姐姐	ねん/年	ねる/睡觉
の	のり/浆糊	のうみん/农民	のう/脑

◎は行假名

は行假名是由辅音h和5个元音拼读而成的。辅音h发音同英语的/h/。由轻微的气流通过喉部。

は行 假名	罗马 音标	发音要点
は	ha	口腔张大发音。与中文“哈”相近，但嘴形稍小。
ひ	hi	口腔张开度极小。由h中文的声母与i拼成。
ふ	hu	开口度小，舌向后缩，双唇突出圆形。与中文“付”相近，但嘴形稍小。

续表

は行 假名	罗马 音标	发音要点
へ	he	开口度小，唇形扁平。与中文“还”相近，但嘴形稍小。
ほ	ho	口腔张大，双唇突出圆形。与中文“火”相近，但嘴形稍小。

注 只有ふ发音特殊，由辅音f与元音u拼读而成，读作fu，而不读hu。

练习・听力・模仿

は	はくらいひん/舶来品	はやく/快	はり/针
ひ	ひるね/午睡	ひくい/矮	ひ/火
ふ	ふあん/不安	ふく/衣服	ふた/盖子
へ	へんこう/变更	へいこう/平行	へん/周围
ほ	ほし/星星	ほお/脸颊	ほしい/想要

◎ま行假名

ま行假名是由辅音m和5个元音拼读而成的。辅音m发音同英语的/m/。

ま行 假名	罗马 音标	发音要点
ま	ma	口腔张大发音。与中文“吗”相近，但嘴形稍小。
み	mi	口腔张开度极小。与中文“米”相近，但嘴形稍小。
む	mu	开口度小，舌向后缩，双唇突出圆形。与中文“木”相近，但嘴形稍小。

续表

ま行 假名	罗马 音标	发音要点
め	me	开口度小，唇形扁平。与中文“麦”相近，但嘴形稍小。
も	mo	口腔张大，双唇突出圆形。与中文“莫”相近，但嘴形稍小。

练习・听力・模仿

ま	まいにち/每天	まんなか/中间	まるい/圆的
み	みらい/未来	みる/看	みかた/看法
む	むし/虫子	むすう/无数	むり/勉强
め	め/眼睛	めん/面条	めし/饭
も	もの/物品	もも/桃子	すもも/李子

◎や行假名

や行假名是由辅音y和5个元音拼读而成的。や行的や、ゆ、よ是复元音，是由元音い分别和元音あ、う、お复合而成的。发音方式分别为“いあ”、“いう”、“いお”，要注意快速连读。

や行 假名	罗马 音标	发音要点
や	ya	口腔张大发音。与中文“亚”相近，但嘴形稍小。
(い)	i	同“い”。
ゆ	yu	开口度小，舌向后缩，双唇突出圆形。与中文“由”相近，但嘴形稍小。



1555170

1613474

续表

や行 假名	罗马 音标	发音要点
(え)	e	同“え”。
よ	yo	口腔张大，双唇突出圆形。与中文“要”相近，比“要”开口小。

注 加括号的假名是和前面元音重复的。所以五十音图实际上是“四十六音图”。

练习・听力・模仿

や	へや/房间	やすい/便宜	やね/屋顶
ゆ	ゆき/雪	ゆくえ/行踪	ゆめ/梦
よ	よてい/预想	よなか/半夜	よこ/横

◎ら行假名

ら行假名是由辅音r和5个元音拼读而成的。辅音r发音同中文的声母l，带卷舌音，而不是单纯的发成中文声母l的音。

ら行 假名	罗马 音标	发音要点
ら	ra	口腔张大发音，发卷舌音。与中文“啦”相近，但嘴形稍小。
り	ri	口腔张开度极小，发卷舌音。与中文“里”相近，但嘴形稍小。
る	ru	开口度小，舌向后缩，发卷舌音，双唇突出圆形。与中文“路”相近，但嘴形稍小。