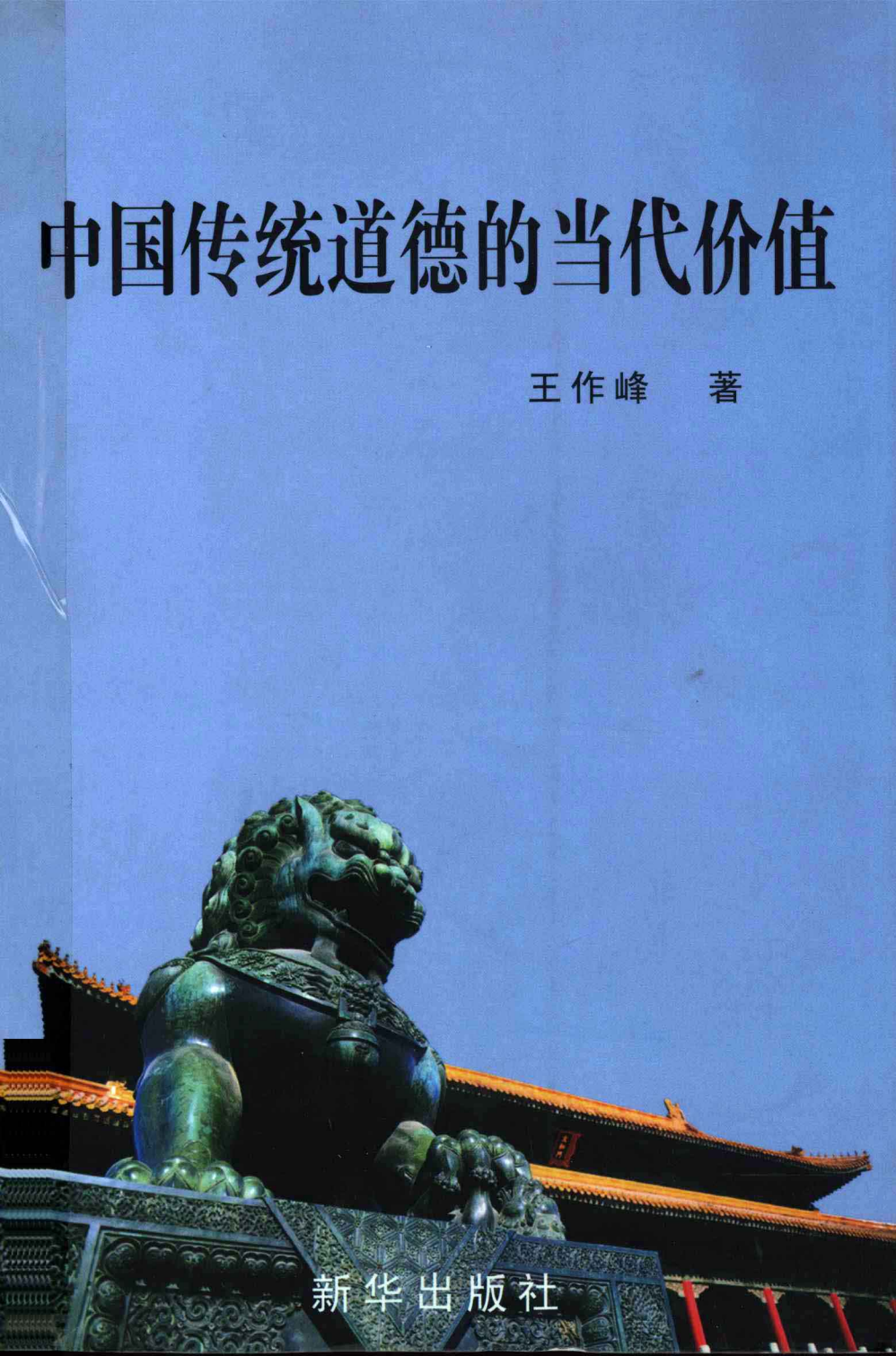


中国传统道德的当代价值

王作峰 著



新华出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国传统道德的当代价值/王作峰 著. —北京:新华出版社,2004.7

ISBN 7-5011-6650-1

I 中… II.王… III 社会文集—中国—当代

IV F239.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 032266 号

责任编辑:惠敏

封面设计:高峰

中国传统道德的当代价值

王作峰 著

*

新华出版社出版发行

(北京石景山区京原路8号 邮编:100043)

新华书店经销

北京图文印刷厂

*

850 毫米×1168 毫米 32 开本 10 5 印张 260 千字

2004 年 9 月第一版 2004 年 9 月第一次印刷

ISBN 7-5011-6650-1/F·961 定价:25.00 元

序 言

中华民族五千年悠久的历史,有着优良的道德传统。这一优良的道德传统是中华民族思想文化传统的重要组成部分,是中国古代思想家对中华民族道德实践经验的总结,对于中国道德文化、民族心理有着巨大的影响和作用。中国优良道德传统中,有着民主性、人民性、科学性和利他性的精华,努力挖掘传统道德的当代价值,对我国社会主义道德建设,对解决我们在市场经济条件下所出现的许多伦理道德问题,从而为我国的经济建设创造良好的道德环境,为我国的政治生活创造更加安定团结的局面,为我们的人际关系创造更加和睦友好的氛围,都有一定的针对性和现实意义。

一、中国传统道德源远流长、内容丰富,可归纳为五个主要方面:1、强调整体精神,强调为社会、民族、国家的爱国主义思想。2、推崇仁爱原则和人际和谐。3、提倡人伦价值,强调个人在人伦关系中应尽的道德责任。4、追求精神境界,把道德理想的实现看作是一种高层次的需要。5、重视道德践履,强调修养的重要性。优良的道德传统,不仅适应当时中国社会的生产力状况和社会结构状况,也反映了许多根本的人际关系规律,在我国社会发展中,起着凝聚人心、维护社会稳定、促进团结互助、伸张社会正义、推动社会进步的作用。它不仅成为一代又一代志士仁人的坚强精神支柱,而且至今仍是实现中国社会主义现代化的一种精神动力。

二、本课题以江泽民同志“七一”重要讲话精神和“三个代表”重要思想为指针,结合当代我国社会主义精神文明建设和道德建设的任务,按照党中央颁布的《公民道德建设实施纲要》要求,牢牢把握中国先进文化的发展趋势,坚持“三个代表”的重要思想,

对中国传统道德思想的当代价值,作出认真审视和研究。旨在将传统道德的德目与当代社会主义道德之间的相通之处,对反映社会运行的一般规律、理论意义和超时代价值的内容进行发掘、梳理,以充实和丰富当代社会主义的思想道德体系,把广大人民群众,尤其是青少年吸引在有中国特色的社会主义的伟大旗帜下。

三、从当前提高全体国民适应市场经济的思想道德素质来讲,如何提高全体国民的思想道德素质、思想品质境界,尤其是如何培养建设有中国特色社会主义事业建设者和接班人,引导他们提高道德素质,建设精神家园,坚守道德标准,应成为当前社会主义精神文明建设的主要任务之一。因此,通过对中国传统道德当代价值的研究:

一是让广大群众,尤其是大中小学生坚持用正确的立场、观点和方法,以科学的态度对传统道德进行分析和鉴别。引导青少年弘扬优秀的传统道德,发挥我们的前人数千年积累下来的道德智慧之效用,让其在改善当前的社会风气中起到积极作用。在这方面,我们认为弘扬优秀传统道德,必将使我们的社会主义道德更富有民族特色,更易为广大群众所认同。只要我们能够运用唯物主义的态度正确看待和运用我国优秀传统道德,就一定能够对我们社会的发展,对我们进行的有中国特色社会主义的伟大事业,发挥独到的积极作用。

二是要让广大群众,尤其是大中小学生明白中华民族的传统道德与当今中国社会主义的现代化建设有着密切关系。弘扬中国优秀传统道德,其根本目的在于振奋我们的民族精神,增强民族自豪感和民族责任感,提高民族自尊心和民族自信心;在于使社会主义道德有更丰富的内容,有更能为群众所喜闻乐见的民族形式,有更加具有民族特色的凝聚力和向心力;在于能更好地协调社会主义社会的人际关系,促进社会主义市场经济的健康发展;在于使集体主义、爱国主义和社会主义,真正成为我们社会在思想上的主旋

律,从而促进社会主义精神文明的建设,形成有中国特色的价值观和道德规范。也是大力加强公民道德建设,促进青少年乃至全社会人们的道德行为的自觉养成,呼唤社会新风,倡导时代文明的一件有意义的工作。

四、该著作研究内容的重点和难点在于如何正确对待中国传统道德所具有的矛盾性和两重性上。换言之,即是对中国传统道德的批判继承问题。在处理这个难点上面,作者认为:

首先,对那些基本上属于精华的传统道德,通过分析,仍需要以历史唯物主义的态度赋予时代的意义。

其次,对那些较为明显的精华与糟粕相交织甚至融合在一起的传统道德,更需要谨慎地加以鉴别和认真地加以消化。

三是弘扬中国优良道德传统的同时,应注意弘扬中国革命道德传统。

四是弘扬中国优良道德传统,同强调儒学的“新儒家”的区别问题,也是研究中值得注意的问题。五是要注意封建迷信等不健康的复古思潮。只有这样才能开发出传统道德的当代价值,从而形成适应全面建设小康社会进程中需要的新的伦理思想、价值观念和道德规范,以增强中华民族的自尊、自信、自立、自强的精神,增强我们民族的凝聚力和向心力,以更好的弘扬爱国主义、集体主义和社会主义的主旋律,以有利于我国改革开放能够沿着社会主义道路,顺利、健康地向前发展,以有利于我党对执政规律、执政能力、执政方针、执政方式的重新认识,以有利于开创中国特色社会主义事业的新局面。

王作峰

2004 年 5 月

目 录

第一章 中国传统道德的价值体系·····	1
一、中国传统道德价值的观念体系·····	1
二、价值体系在中国传统道德发展完善中的地位·····	7
三、中国传统道德价值的当代变革·····	13
第二章 中国传统道德的本质·····	24
一、马克思主义关于道德本质的评判标准·····	24
二、中国传统道德的社会历史性本质·····	29
三、中国传统道德本质在于其特殊的规范性和 特殊的主体性·····	40
第三章 中国传统道德的选择·····	49
一、道德选择的必然性·····	49
二、道德选择的基本功能·····	52
三、中国传统道德的选择·····	54
第四章 中国传统道德规范·····	76
一、中国传统道德规范的性质·····	76
二、中国传统道德规范的建构原理、原则和方法·····	80
三、中国传统道德规范的基本内容·····	92
第五章 中国传统道德的历史演变·····	172
一、中国传统道德的历史演变历程·····	172
二、中国传统道德建设的历史经验·····	187
第六章 中国传统道德的理想人格及其当代价值·····	197
一、关于理想人格·····	197

二、中国传统道德的理想人格	200
三、中国传统道德理想人格的当代价值	214
四、中国传统道德理想人格的消极影响	223
第七章 中国传统道德资源的当代意义	226
一、中国传统道德资源是中国人的精神家园， 是世界文明重建的智慧之源	229
二、中国传统道德资源是社会主义道德体系的 重要组成部分	230
三、中国传统道德资源是构建社会主义 和谐社会的基础	233
第八章 中国传统道德的当代教育价值	235
一、中国传统道德教育是新时期思想道德教育的 重要方面	235
二、中国道德哲学在传统道德教育中的作用	239
三、感悟中国传统道德的精髓，提高国民的道德素质	243
第九章 中国传统道德与当代价值观的冲突与嬗变	251
一、冲突与嬗变的原因分析	251
二、观点的冲突与对立	254
三、中国传统道德嬗变之走势	262
第十章 中国传统道德与当代社会主义道德结合的途径	270
一、古为今用 洋为中用	271
二、剔除糟粕 取其精华	273
三、学会创造 推陈出新	286
四、社会主义道德与传统道德的结合上应 反对几种不合理倾向	291
第十一章 中国传统道德的当代价值建构	294
一、中国传统道德当代价值建构的原则	295
二、中国传统道德的当代价值建构	299

三、中国传统道德的当代价值建构途径	317
参考文献	322
后 记	325

第一章 中国传统道德的价值体系

中国传统道德在漫长的历史发展中,建构了十分成熟的价值体系,形成了丰富多彩的个人伦理、家庭伦理、国家伦理,乃至宇宙伦理的道德规范体系,并积淀了我们中华民族的伦理道德精神,为我们今天进行社会主义精神文明建设留下了宝贵、丰富的思想资源。历代的政治家、思想家都极力强调以德治国的重要,不断地,广泛地提出并发展着调整人 and 人之间关系的各种重要的规范,以维护阶级的统治和保证社会的稳定。因此,中华民族传统道德的价值体系,在中华民族道德的进步和中国社会的发展进步中,得以发展与成熟。在扬弃其历史局限性和封建糟粕之后,它将闪烁出中华民族世代相传、不断丰富和发展的智慧和美德,这种智慧和美德是中华民族战胜艰难困苦、经久不衰的精神之源,是中华民族伟大精神的重要组成部分,是中华民族优秀传统文化的核心。

一、中国传统道德价值的观念体系

中国传统道德价值的观念有其鲜明的特点。从在中国传统道德发展和完善中,占主导和重要地位的儒、墨、道、法诸家来看,虽然旨趣各异,但却百虑一致,殊途同归,都把致思的最终趋向确立在世界对人的意义上,归结到价值理想的追求上。从总的观念体系看,中国传统道德价值观念是以人为本位,以道德为主导,以功利和权力为两翼,以“自然无为”为补充,以群己和谐,天人和諧为真善美的理想境界和价值观念体系。所谓以人为本,是指中国传

统道德价值观念把肯定人的价值作为其全部观念的基础,全部价值观念都是为确立人在世界上的崇高价值地位而展开的。所谓以道德为主导,是指在中国社会中,道德价值处于比其他价值更高的层次,并指导和制约着对其他价值的选择。道德渗透和贯穿于经济、政治、文化、科学、艺术以及社会风俗等各个价值领域之中,发挥着主导性的作用。所谓以功利和权力为两翼,是指在以道德价值为主导的前提下,物质利益价值和政治权力价值仍有一定的地位。为中国传统道德的形成和发展作出重要贡献的儒家崇义,认为义高于利,但不否定利,在承认道义主导的前提下,肯定利的存在。儒家崇德,认为德重于力,但并不无条件的排斥力,而是要求在道德的主导下发挥权力的作用。在这方面墨、法等流派更是十分重视功利、行政权力的价值。所谓以“自然无为”为补充,是指在尊重人的社会能动作用的前提下,同时也强调顺应自然,不任意妄为,不过多干预,以防止过分推崇人的能动性而形成人与自然之间的张力,对自然环境的破坏。所谓以群己、天人和諧为真善美的理想境界,是指通过群、己、天、人各价值要素间的相互制约、相互影响和作用,实现个人和社会之间、人和自然之间的和谐,达到理想的价值境界。

这一观念体系,从流派的角度来说,可以表述为以道德取向(儒家)为主导,以功利取向和权力取向(墨、法)为两翼,以自然取向(道家)为补充。从范畴的方面来认为,就是义利、德力、义生、德智、理欲、公私等表示具体价值取向的范畴,和群己、天人等崇高理想的范畴,以及真善美等表示群己、天人和諧范畴共同构成的一个完整的体系。在这一观念体系中,有如下几个重要观点:

1、道德高于实力的观点。中国传统道德的观念体系中关于道德和实力的观点,有种种说法,但总体上主张道德高于实力(物力、人力、权力、暴力等等)。在中国传统道德中占主导地位的儒家倡导的道德高于实力的观点,是中国古代德力观的主流。他们

认为,实力虽然有一定的价值,它对于人的生存和发展是必要的,但“力”的价值层次低于道德。德高于力的观念,是政治上“为政以德”,外交上“修文德以来之”,教育上“明人伦”、“明明德”,人才上“惟贤惟德”等一系列方针政策的思想基础。它和义重于利的观念结合在一起,作为中国传统道德理论中的两大支柱,对中国文化和中华民族优秀道德的形成和发展产生了极其深远的影响。在道德与实力的价值观上,尽管受到墨家崇尚强力劳动,法家崇尚暴力统治,道家非德非力观点的干扰,但仍不可动摇德高于力的观点的主导地位。

2、天人合一的观点。道德是一种社会现象,社会现象不是脱离自然界而存在的。人,生存于社会之中,同时亦生存于自然界之中。人与非人的自然界有区别,但这种区别,从根本意义上来说,只是自然界中的内在的区别。人,作为一种存在物,在广大无垠的宇宙中,居于何种地位呢?人与自然的关系究竟为何?换言之,这个问题包括:人在宇宙间的地位如何?人类道德有无宇宙的意义?人类道德原则与自然界的普遍规律有何联系?关于这个问题,中国传统道德观中有两类不同的观点。一类观点比较强调人与自然界的统一,这就是“天人合一论”和“万物一体说”;另一类观点比较重视人与自然的区分,这就是“天人之分论”与“天人交胜说”。总起来说,多数哲学家、思想家追求天人合一,并以天人合一为最高理想。儒家中从孟子的“知性知天”说(他认为“尽其心者,知其性也。知其性,则知天矣。”《孟子·尽心上》)发其端,中经董仲舒的“天人感应”,到宋明理学的“天人合一”,始终在追求天人合一的至善境界,他们认为,人在宇宙间诚然有崇高价值,但人是天生的,人的心性与天的德性相通,天是人之本,人是天之心,天与人应该处于和谐的统一体中。儒家还认为,天人合一的联结点就是仁义道德,天与人在道德中融为一体,合成一片。道家中,从老子“故道大,天大,地大,人亦大。域中有四大,而人居其一焉。人法

地,地法天,天法道,道法自然。”^①,的“人法天”作为源头,庄子“天地与我并生,而万物与我为一”^②的“体天道”扬其波澜,中经魏晋时“名教与自然合一”,到宋明时的“乐天”观念,一直都向往天人合一的至美理想。中国传统道德的天人合一观念,消除了天人之间的敌意,避免了宗教迷误,解脱了人对天神的恐惧,促使了人与自然的和谐,尽管这一观点的发展弱化了人改造自然、征服自然的意识,但天人合一至今仍具有积极意义。

3、人贵于物的观点。孔子曰:“天地之性人为贵”。《老子》云:“道大,天大,地大,人亦大,域中有四大,而人居其一焉”。《易传》以天地人并立为“三才”,且以人为中位。认为人比万物贵重,人与天地并存,人类有高于一般动物的崇高价值,是中国传统道德的根本观念。这一观念,不仅明确了人贵于物,而且也指贵于神。《论语》中的“未能事人焉能事鬼”、“未知生焉知死”、“敬鬼神而远之”、“子不语怪力乱神”等观念,表示重人轻神的倾向非常显然。道家庄子崇尚精神自由的“至人”人格,向往自由自在的“至德”之世,他要追求的是对自然生命和个体自由的向往,要超越的是世俗而不是人间。“人贵于物”的价值观念,与西方道德中的向往天堂、崇拜上帝、诉诸信仰的观念不同,形成了相信人的道德和力量以创造价值的优良传统。这个道德观念支配着我国人民一直以现实的理性之态,对待人生与社会,宗教价值意识淡薄,现实价值热情浓厚。现实生活中,不沉溺于神秘的信仰,不耽搁于抽象的思辨,不象西方的宗教信仰迷狂者那样,期待死后灵魂升入天堂,追求超越人间的彼岸天国。

4、善统真美的观点。所谓善统真美的观念,即认为,善应该统摄真与美。善是真的准则,又是美的尺度,真和美都从属于善。真

① 《老子》二十五章

② 《庄子·齐物论》

善美统一的境界是群己和谐、天人和諧。在中国传统道德理论中占主导地位的儒家认为,维系群己和谐的纽带是道德,贯通天人和諧的中介亦为道德,因此形成了在真善美统一中“善统真、美”的模式。这个模式常此以往造就了在中国传统道德价值观中,“真”主要不是指对客观事物的真理性认知,而是指对道德本质的真正把握和道德行为的真诚无伪;“美”不是指能给人带来愉悦的,体现人精神自由的审美特性,而是指道德的充实和完满。或者说,至善的境界也即是至真至美的境界,尽真、尽美的未必尽善,而尽善的必然尽真、尽美。这就决定了知识不是以求真为终极目标,而是以尽善为至上目的;艺术不是以求美为最高理想而是以尽善为崇高任务。两千年来,我们中华民族崇尚的“朝闻道,夕死可矣”(孔子),“务民之义,……可谓知也”(孔子),“学以成德”、“诗以言志”、“文以载道”、“艺以扬善”、“(道德)充实之谓美”(孟子),“美德即知识”、“美是道德的光辉”等信条成了流传长久,影响深远的价值观念。

5、群己和谐的观点。由于中国社会长期存在着以血缘为纽带的宗法制和高度分散的自然经济,它们要求维护社会整体,加强集中统一。中国传统道德顺应社会发展需要,为了利于群体巩固社会和谐,群己和谐的价值观应运而生。这一观点和西方以个人为社会存在和发展的基础和条件,突出个人的独立性,强调个人的权利,把个人权利推崇为“天赋人权”的个人本位论大不相同。它主张在以社会群体价值为主的基础上,建立群己和谐的社会关系。认为,个人是从属于家庭、家族、国家、民族和社会的,这些群体单位是个人存在和发展的基础和条件,只有首先维护群体的利益,个人利益才能得到保障。因此,强调个人对群体的义务、责任和为群体而牺牲的精神。在重群体的前提下,亦承认“人人有贵于己”者,肯定个人的价值,以求群体与个体的关系和谐。

6、义重于利的观点。在中国传统道德中,关于义利的价值地

位问题虽然有种种争论,但儒家义重于利的观念基本上占统治地位。诸如墨家、法家的功利主义,道家的“绝义弃利”都不是主流。义重于利的观念,对于发展社会生产和积累社会财富,不如西方重视利益价值,为个人利益而竞争的观念更具刺激性,对于中国社会的发展无疑有一定的消极影响。但它却促使人们重视道德修养,重视精神生活,抑制了“人和人之间赤裸裸的利益关系,除了冷酷无情的‘现金交易’,就再也没有任何别的联系了”^①这种现象的滋长和蔓延。“义重于利”包括两层含义:一是认为物质利益有一定的价值,二是认为道义原则的价值层次高于物质利益。这就形成了中国传统道德价值观对个人私利有所忽视,对社会公共物质利益也注意不够,但却十分崇尚道德价值的重要特征。特别是到了封建社会后期,道德被提高到天道、天理的地位,被视为宇宙法则,利欲则成了要“灭”、要“去”的对象,此类现象从现当代提倡以人为本,人本主义的角度思考问题,应该反思。

除上述观点之外,还有德高于智、理贵于欲、公大于私、义重于生等从属观点,这些观点站在人的价值基础上,重视道德,强调气节,提倡以天下为己任,在中国传统道德建设中,起到了最为深远的重要作用。它所提倡的精神渗入了历代人民群众的思想行为,积淀成了我们中华民族重要的民族精神。这种精神,在历代无数仁人志士的业绩中得到了最集中的表现。可以说,“一部四千年中国史,正是一部浩气常存,正气磅礴的中国史。不断有正气人物、正气故事。故中国屡仆屡起,屹然常在。”^②也正象鲁迅在《中国人失掉自信力了吗》一文指出的那样:“我们从古以来,就有埋头苦干的人,有拼命硬干的人,有为民请命的人,有舍身求法的人……这就是中国的脊梁。”应该说,也正是民族的正气培育,养

① 《共产党宣言》

② 钱宾四:《双溪独语》

成了我们民族的脊梁。也是这种精神,使“人生自古谁无死,留取丹青照汗青”的文天祥,“恨不抗日死,留作今日羞。国破尚如此,我何惜此头”的吉鸿昌,“砍头不要紧,只要主义真。杀了夏明翰,还有后来人”的夏明翰,宁可饿死,绝不领美国救济粮的朱自清,冲破重重阻力决然抛弃西方优越的生活条件,毅然回国为建设社会主义贡献指挥的钱学森、李四光等仁人志士涌现出来。

随着非转的历史车轮,人们迎来了二十一世纪。时代前进了,历史发展了,人们的道德追求、思想观念已经有了根本的变化,然而对传统道德价值的认识和理解:以个人对大群社会的贡献为人生道德价值之所在,以民族兴亡、国家富强为己任;所欲有甚于生者,所恶有甚于死者;杀身成仁,舍生取义;富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈,重视气节的精神,中华民族的浩然正气,却是继承下来,发扬光大了。这充分说明了,中国传统道德观念尽管是产生形成于封建时代,曾经带有很深的时代烙印,但它却并没有在历史进步面前被抛弃、被淘汰。相反,随着时代的前进,它剔除了自身中已经陈腐的部分,又从时代精神中吸取了新的内容,实现了自我扬弃和更新,从而获得了新的生命力,成为我们中华民族在前进的道路上,克服腐败现象的强大精神武器和振兴中华的强大动力。

二、价值体系在中国传统道德发展完善中的地位

中国传统道德作为中华民族前进发展的一个博大精深的思想宝库,其价值体系不但特点鲜明,而且许多方面处于核心地位。在中国传统道德的发展完善过程中,儒墨道法虽然相互冲突,相互涵化,形成了相反相成的互补结构和多元价值取向,但却殊途同归,百虑一致,都把道德建设的最终趋向归结到价值理想的追求上。儒家通过弘扬“仁者爱人”,“为政以德”,以恢复周礼;墨家主张尚贤、尚同、节用、兼爱等,其理想是“兴天下之利,除天下之害”。法

家、道家追求的“体道”的“至人”和“法道”的“至德之世”是最高的人格价值和社会价值。可见,价值问题,各流派无不把它置于核心地位。

1、在结构特征中的道德主导地位。在多元取向的结构中,各元之间并不是不分主次,地位均等的。从总体上看,儒家“义以为上”的道德取向事实上占据主导地位,汉代以后的儒家独尊既是历史事实。由于历代封建同志阶级的一方面倡导并力行儒家的价值观念,一方面压抑别家的价值追求,使多数人们都以儒家学说为正宗,在价值观上也同样视儒家为准则。即使一些具有离经叛道的哲人学者,也往往借儒家的外衣“明修栈道,暗渡陈仓”,才能宣扬自己的理想。真正明目张胆地公开亮出自己的旗帜,鼓吹与儒家逆向而动,异向而取的,终是少数。而且更值得注意的是,不少异端思想家所主张的价值观念,虽然与儒家的“仁义”至上、“天理”第一不同,然而并不是完全否定道德的价值,而是崇尚某种与儒家不同的道德。所以,无论是以学派取向为“元”,还是以价值类型为“元”,在多元结构中,道德都是主导的一元。

2、善德说对封建社会历史上道德价值的影响。中国传统道德以人为主导本位,以人为天地立心,极重视道德价值。关于道德价值的观点有很多,其重要而又影响源远者当为善德价值说,亦称“五常”说。三纲五常、四维八德在我国历代民众中可谓深入人心,妇孺皆知。“五常”即仁、义、礼、智、信五种善德。善德说的系统化有一个过程,《管子·牧民》以礼、义、廉、耻为国之“四维”,孔子并称“仁智”还以仁、智、勇为“三达德”,孟子将“仁义礼智”并列,《大戴礼记》称孝、悌、忠、信为“四德”。西汉的董仲舒在前人的基础上,正式提出仁义礼智信为“五常之道”,并与“三纲”相配,作为封建伦理道德的教条。此时善德说基本定型,成为数千年封建社会历史上道德价值观的核心模式,并渗透于其他价值领域,规范着封建社会的各个方面。譬如“礼”,除道德规范之外,其仪式

秩序的方面与社会制度有关,其仪容器物方面则与艺术审美有关。“智”,不但是道德理性,而且多少涵摄知识上所求之“真”。“信”,也含有真实性的意思。这说明,传统道德价值的善德说,以道德价值为主,统摄真、善、美价值于其中,这种归真于善、归美于善的价值学说,体现了传统道德价值融化并整合一切价值的能力。

3、贵在道德的价值观促成了人类价值观的尚德特征。人的价值在于有道德,这已是中国传统道德最基本的观点。孔子说过,人与犬马等对其父母“皆有所养”,区别在于,人对父母不但有“养”之能,而且有“敬”之德,这“敬”之德,正是犬马所不具有的。孔子又说:“民之于仁也,甚于水火”^①仁是天下百姓都需要的。孟子继承孔子的学说,以为“理义”是人的共同本性,也是人与动物区别的标记,“心之所同然者何也?谓理也义也。圣人先得我心之所同然耳。”^②这里的“理义”就是道德原则。荀子说:“水火有气而无生,草木有生而无知,禽兽有知而无义,人有气有生有知,亦且有义,故最为天下贵也。”(《王制》)在《非相》中说:“禽兽有父子而无父子之亲,有牡而无男女之别,故人道莫不有辨,辨莫大于分,分莫大于礼。”这里“义”、“礼”,都是道德规范,乃是“人之所以为人”、“人最为天下贵”的标志,显然说明荀子认为人的价值在于道德。董仲舒在谈到人的价值时更加具体,他在《举贤良对策》中说:“人受命于天,固超然异于群生,人有父子兄弟之亲,出有君臣上下之谊,会聚相遇,则有耄老长幼之施,灿然有文以相接,欢然有恩以相爱,此人之所以贵也。生五谷以食之,桑麻以衣之,六畜以养之,服牛乘马,圈豹槛虎,是其得天之灵,贵于物也。故孔子曰:天地之性人为贵。”从这里可以看出董仲舒不但认为人以“德”为贵,而且还认为以“灵”为贵,从德、智两方面肯定了人的价值。到

① 《卫灵公》

② 《告子上》