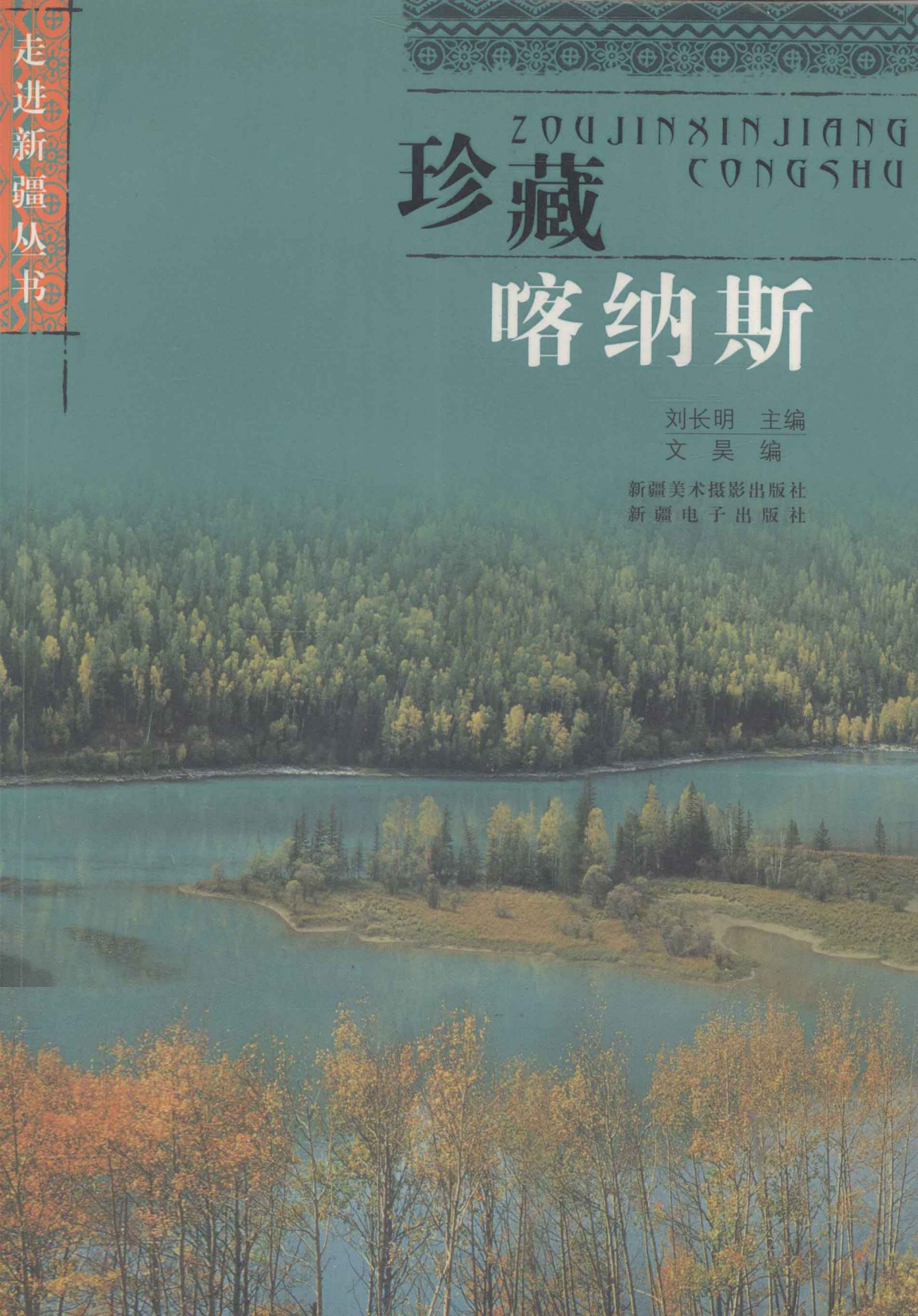




走进新疆丛书

ZOUJINXINJIANG
珍藏 CONGSHU

喀纳斯

刘长明 主编
文 昊 编

新疆美术摄影出版社
新疆电子出版社

走进新疆丛书

ZOUJINXINJIANG
CONGSHU
珍藏

1104971

喀纳斯

刘长明 主编

文 昊 编著

新疆美术摄影出版社

新疆电子出版社



图书在版编目(CIP)数据

珍藏喀纳斯/刘长明主编. —乌鲁木齐:新疆美术摄影出版社,新疆电子出版社,2005.6
(走进新疆丛书)
ISBN 7-80658-776-4

I.珍... II.刘... III.喀纳斯地区—概况 IV.K924.52
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 058477 号

珍藏喀纳斯

主 编	刘长明			
编 著	文 昊			
图片提供	张新泰	晏 先	冯 刚	于文胜
策 划	新疆电子出版社策划部			
责任编辑	文 昊	瀚 海		
装帧设计	王 洋			
出 版	新疆美术摄影出版社			
	新疆电子出版社			
社 址	乌鲁木齐市解放南路 346 号	邮 编	830001	
电 话	0991-2845286(发行一部)	0991-2845196(编辑部一室)		
发 行	新华书店			
印 刷	深圳宝峰印刷有限公司			
开 本	787mm×1092mm 1/16	字 数	225 千字	
版 次	2005 年 7 月第 1 次印刷	印 张	9.5	
书 号	ISBN 7-80658-776-4			
定 价	38.00 元			

版权所有 侵权必究



春来更有好花枝

刘长明

时逢新疆维吾尔自治区成立50周年喜庆之日，一套全方位、多视角反映新疆50年巨变的大型丛书《走进新疆》付梓，可喜可贺。这套丛书如同一束鲜花集中表达了新疆出版战线对自治区50华诞祝愿的一份深情，寄托着对新疆美好未来的憧憬。

《走进新疆》丛书，就其选题而言，谈不上是一种独创，在这之前，有关介绍新疆风土人情、历史沿革、时代变迁和宣传新疆经济和社会发展的书籍已出了不少，其中不乏精品佳作。可是，我仍然抱着这样一种执著的观点：宣传介绍新疆不仅是我们不可懈怠的责任，而且是不容停顿的连续过程，还必须使这个过程变得更具有张力和震撼力。如果我们不确立这样的观点，我们的图书出版就会失去重心，就会偏离新疆改革、发展、稳定这个大局所寄予我们的期待。

当今是一个开放的时代，任何地区为了获得发展的活力，毫不例外地都要走开放之路。图书出版在促进对内对外开放方面有着不可替代的功能，它是增长见识、开阔视野的平台，是沟通与交流的桥梁，是加强理解与互信的纽带。我以为，《走进新疆》丛书的出版，对于一个致力于民族团结进步的新疆，一个积极融入现代文明进程的新疆，一个设法从开放大潮中寻求合作发展机遇的新疆，无疑是一件有意义的事情。它在消除和改善外界对新疆仍然存在的很多不确切、不完整的看法，进一步展示新疆充满活力、团结和谐、昂扬向上的社会风貌等方面将发挥积极的宣传导向作用。

其实，出版这套丛书，还包含着这样的初衷：即让新疆人更好

地了解新疆。尽管很多人身处新疆,然而未必都全面而准确地了解日新月异的新疆和有着悠久历史的新疆。存在于人们头脑中的某些片断的、局部的、感性的认识成分往往限制了人们的视野,影响了理解的深度,使人们的思想有时甚至会变得偏狭、片面。这对于我们内部的交流、沟通、理解难免会形成阻隔。我们有必要排除这种阻隔,使各民族更加心心相通、心心相印。所以,统一认识、凝聚力量,培育爱新疆、爱祖国的情怀,自然就成为出版这套丛书的应有之义。

宣传新疆、介绍新疆之所以是一个没有止境的出版选择,还有一个重要的原因,那就是伴随着我们认识的深化而深化宣传的需要。党中央提出树立科学发展观,建设和谐社会的要求,为我们提供了宣传新疆、介绍新疆的全新思路,使我们能站在时代的制高点上,重新描述新疆、解读新疆。事实上,这是一项比以往更为艰巨、更为迫切、更为重要的出版任务。

我以为,《走进新疆》丛书的出版正是回应了时代向图书出版提出的这个要求,同时也向完成这一任务迈出了第一步。我想只要有一个好的开端,就会有更多的写书人、出书人跟进,来推动宣传新疆、介绍新疆的工作,使其功能进一步放大,为新疆的物质文明、精神文明、政治文明建设做出积极的贡献。

《走进新疆》丛书,其内容集新疆地理、历史、人文、经济、社会发展为一体。她似一幅打开的历史与时代相辉映的色彩绚丽、形象鲜明、情感丰沛的画卷,从中我们可以真切地领略到新疆自然、人文之美,体味到新疆人爱国、爱家的行为之美,感受到新疆各族人民追求美好生活的创造之美。

这套丛书的第一辑,推出了七部作品:1.《走读喀什》,2.《品味吐鲁番》,3.《揽胜伊犁》,4.《行吟阿勒泰》,5.《珍藏喀纳斯》,6.《精彩新疆》,7.《新疆奇石收藏与鉴赏》。这些作品,有的洋洋洒洒,气势恢弘;有的精巧玲珑,耐人寻味;有的风趣幽默,寓知于乐;有的手法新颖,庄谐并重;有的笔触细腻,精雕细琢;有的着笔简犷,写意传神;有的文笔超然,洒脱自在……风格虽不同,但字里行间无不洋溢着真诚的感受、赤诚的爱心。倘若你读了《走进新疆》之后,定会谛听到新疆与时俱进的足音,会给你带来对新疆全新的认识和理解。这也正是我们一种真诚的期待。

目 录

春来更有好花枝(代总序)..... 刘长明

神秘的喀纳斯湖.....(6)

自然景观保护区

冰川地貌的遗迹 (9)

完整的垂直自然景观带 (10)

变色的湖水奇观 (11)

喀纳斯佛光 (12)

天然百花植物园 (13)

珍稀野生动物的乐园 (14)

揭开湖怪之谜 (15)

发展旅游业的胜地 (16)

风景名胜

喀纳斯湖 (18)

卧龙湾 (21)

喀纳斯漂流河段 (22)

1.鸭泽湖 (23)

2.双湖 (23)

3.千湖 (23)

4.阿克库勒湖 (23)

友谊峰冰川 (25)

百花园 (26)

禾木草原 (26)

河流滩草原 (26)

额尔齐斯河与布尔津河汇合地段的

风景河谷 (27)

阿克吐别克五彩河岸 (28)

托洪台水库 (28)

文物古迹

吾木尔台墓 (30)

吐鲁克岩画 (30)

草原石人像 (31)

喀纳斯旅游区沿途的文物 (32)

珍稀植物 (33)

珍稀动物 (34)

民族民俗

哈萨克族 (40)

蒙古族 (53)

喀纳斯的图瓦人 (62)

特产风味 (66)

春夏秋冬 (70)

传说故事

湖怪和大红鱼的传说故事 (79)

成吉思汗喀纳斯避暑遇仙姑 (80)

长髯人山头陈大计

得仁山金口赐佳名 (81)

成吉思汗六跨阿尔泰山的故事 (82)

狗头金的故事 (85)

布伦托海张兴起义的故事 (86)

阿山芍药的传说故事 (88)

乌伦古河的传说 (89)

智勇兼备的月赤察儿 (91)

方观承的《从军杂记》..... (91)

草原上的丝绸之路	(92)
萨里哈与萨曼	(93)
长春真人西游记	(94)
耶律楚材的《西游录》	(95)
姊妹河的故事	(95)
喀纳斯湖畔的鹰笛声	(96)
公主岭的传说	(97)
乌伦古湖的传说	(98)
阿勒泰狗鱼的由来	(98)
布伦托海的由来	(99)

周边风光

乌伦古湖	(100)
阿拉善沟	(102)
蝴蝶谷	(103)
拉斯特河谷风景区	(103)
塔斯特河风景区	(103)
哈尔交河风景区	(103)
木斯岛冰山景观	(103)
夏夏合特库木沙漠景观	(103)
桦林公园	(104)
五指泉	(105)
北屯南湖	(105)
北屯小西湖	(105)
鸣沙山	(106)
眼睛山	(106)
白沙湖	(106)
五彩城	(106)

姑娘崖	(106)
布尔根河狸保护区	(107)
卡拉麦里山自然保护区	(108)
阿拉善温泉	(109)
白杨沟地震断裂带	(109)
洪台吉钟形巨岩	(109)

周边县市

阿勒泰市	(110)
布尔津	(110)
福海	(111)
北屯	(111)
富蕴	(112)
青河	(112)
吉木乃	(112)
哈巴河县	(112)

周边口岸

吉木乃口岸	(113)
阿黑土别克口岸	(114)
塔克什肯口岸	(115)
红山嘴口岸	(116)

作家地理

神游喀纳斯	(118)
喀纳斯湖上的寻觅	(119)
神秘湖畔听雨	(121)
喀纳斯湖掠奇(节选)	(122)

喀纳斯散记·····	(124)
自然之喀纳斯·····	(127)
喀纳斯的图瓦人·····	(128)
我们去喀纳斯·····	(129)
喀纳斯彩虹·····	(130)
夜宿小木屋·····	(131)
喀纳斯湖的早晨·····	(132)
喀纳斯之梦·····	(134)
走进喀纳斯·····	(135)

诗词地理

沿额尔齐斯河·····	(139)
过阿尔泰山·····	(139)
西江月·宿喀纳斯河畔·····	(139)
沿喀纳斯河·····	(139)
横穿准噶尔盆地·····	(139)
再游喀纳斯湖二首·····	(139)
阿勒泰怀古·····	(139)
长相思·阿山好风光·····	(139)
游喀纳斯湖四首·····	(139)
晨游喀纳斯湖·····	(139)
菩萨蛮·游喀纳斯湖·····	(140)
陪客人游湖有感·····	(140)
阿山吟·····	(140)
喀纳斯湖二首·····	(140)
喀纳斯湖·····	(140)
游喀纳斯湖二首·····	(140)
应邀毡房作客·····	(140)

牧工·····	(140)
咏阿勒泰四季风光·····	(141)
喀纳斯湖纪游十首·····	(141)
咏金山·····	(141)
登金山乳峰·····	(142)
咏阿尔泰山·····	(142)
阿山夏趣·····	(142)
登金山孤峰并序·····	(142)
牧区春早·····	(142)
牧区春窝·····	(142)
金山行·····	(142)
喀纳斯湖七绝三首·····	(143)
喀纳斯湖(七律)·····	(143)
咏喀纳斯湖·····	(143)
游喀纳斯湖(五律)·····	(143)
哈族新村·····	(143)
喀纳斯湖·····	(143)
阿尔泰山·····	(143)
额尔齐斯河·····	(143)

旅游资讯·····	(144)
-----------	-------

旅游地理·····	(146)
-----------	-------

附：新疆喀纳斯旅游图

神秘的喀纳斯湖

阿勒泰探奇猎趣的高潮应安排在神秘的喀纳斯湖。喀纳斯自然景观保护区是阿勒泰风景旅游资源中的佼佼者，堪称“阿尔泰山旅游明珠”，未来的高山旅游胜地。该风景区位于布尔津西北部，我国阿尔泰山西北端的深山密林中。布尔津县城是出入喀纳斯的门户，从布尔津出发去喀纳斯有两条路线，一条由布尔津北上，另一条则经哈巴河县城，再向白哈巴边防站即可到达。

喀纳斯自然保护区地处东经 $86^{\circ}54' \sim 87^{\circ}54'$ ，北纬 $48^{\circ}35' \sim 49^{\circ}11'$ 之间，北接哈萨克斯坦、俄罗斯，东邻蒙古人民共和国，东西宽约 74 千米，南北长约 66 千米，面积 2500 平方千米。保护区地势自东北向西南倾斜。境内山峦起伏，冰峰雪岭连绵，沟壑纵横，地形复杂，海拔高度变化在 1300~4370 米。阿尔泰山最高峰——友谊峰 4370 米，就屹立在本保护区东北部的中俄蒙三国边境上。喀纳斯河为保护区内的

主要河流，自东北向西南纵贯全区，注入布尔津河。由于冰川强烈剥蚀，由高山河流拓宽、加深形成的阿克库勒湖和喀纳斯湖，就像两面巨大的明镜，成串珠状镶嵌在喀纳斯自然保护区的中心地带，它们属高山淡水湖泊。阿克库勒湖呈“Y”形，面积 9.5 平方千米，海拔 1954 米，喀纳斯湖状如弯月，南北长 24 千米，东西宽 1.6~2.9 千米，面积 44.78 平方千米，湖面海拔 1374 米，最大湖深 188.5 米，是中国内陆最深的湖泊。湖四周群山环抱，森林密布，草场繁茂，湖光山色美不胜收。这里垂直带谱明显，山巅银光闪烁，现代冰川雄伟壮观，本区冰川面积和冰储量分别占整个阿尔泰山的 74.46% 和 70.08%。山腰、山麓地带原始西伯利亚泰加林一片葱绿，绿草如茵，百花争艳。

喀纳斯为寒温带高寒山区，长冬无夏，春秋相连，7 月的平均气温 15.9°C ，无霜期 80~108 天，平均降水量 1065.4 毫米，空气温

凉,非常适宜于寒温带林木的生长。这里是我国寒温带植物种类最多的地区,以挺拔的落叶松、塔形的云杉、苍劲的五针松、秀丽的冷杉以及婀娜多姿的欧洲山杨、疣枝桦等构成了植被的主体。全区森林覆盖率为 19.4%,在林业用地中,森林更高达 82%。经考察,喀纳斯已知的植物有 83 科 298 属 798 种,这里是新疆五针松、新疆冷杉、灌木柳,以及西伯利亚花楸、接骨木、鹿根、小叶桦、阿尔泰大黄鸡腿参等在中国仅有的分布区。生活在喀纳斯已知的兽类有 39 种,其中国家一类保护动物有貂熊、紫貂、雪豹、北山羊和黑鹫;二类保护动物有雪兔、棕熊、水獭、猓狍、兔狍、马鹿、驼鹿、麝、黑琴鸡、花尾榛鸡、苍鹰、雀鹰、雪鸡、岩雷鸟等 23 种。国内仅产于此地或主要分布在本区的珍稀动物有:阿尔泰林蛙、胎生蜥蜴、极北蝾、普通松鸡、紫貂、黑啄木鸟、北朱雀、黄巫鸟等。喀纳斯湖中有鱼类 5 科 8 种,它们是哲罗鲑、细鳞鱼、北极茴鱼、拟鲤、北方条鳅和江鳕等。这里的哲罗鲑最大者可达 4 米,重 500 千克左右,它们就是 1985 年新疆大学喀纳斯考察队发现的“湖怪”——大红鱼。喀纳斯有昆虫 22 目 63 属 224 种,以各类花蝶最富旅游观赏价值。由于土壤和空气均很潮湿,特别适宜于各类真菌蔓延生长,这里有 27 科 59 属 99 种,多数可作为食用佳品和医学原料,其中尤数冬虫夏草、猴头菇、平盖灵芝和松杉灵芝等最为名贵。

喀纳斯不仅自然资源和生物物种丰富,而且旅游环境和人文资源也别具异彩。元代耶律楚材经此曾作诗曰:“谁知西域逢佳景,始信东君不世情,圆沼方池三百所,澄澄春水一池平。”喀纳斯蓝天、白云、冰峰、雪岭、森林、草甸、河流与喀纳斯湖交相辉映,湖光山色融为一体,既具北国风光之雄浑,又具江南山水之娇秀,加之这里还有“云海佛光”、“变色湖”、“浮木长堤”、“湖怪”等胜景、绝景,怎能不称是西域之佳景、仙境?

保护区内居民主要为图瓦人,亦称土瓦或

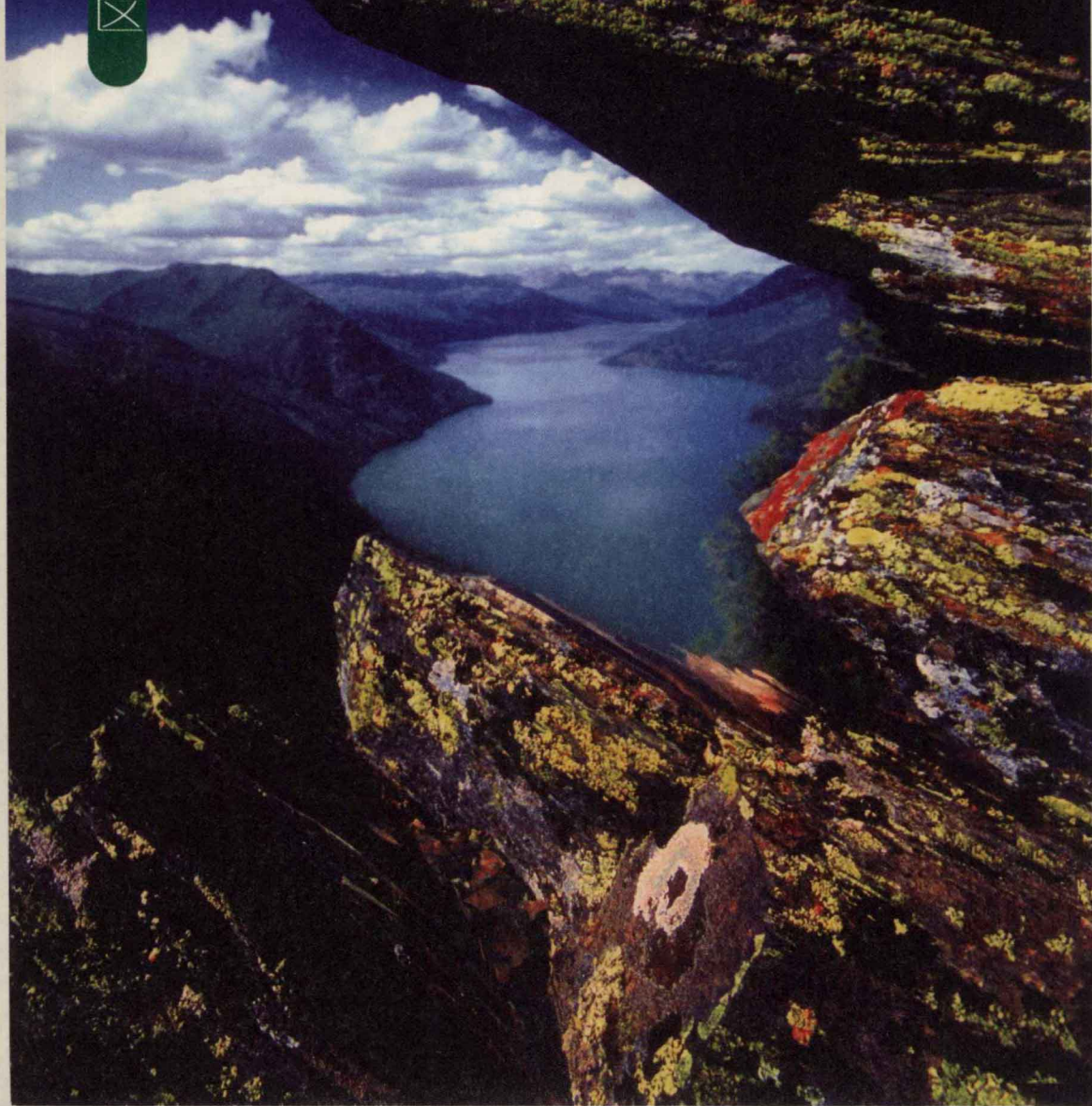
德瓦、库库门恰克。图瓦人是我国一支具有悠久历史的民族,属蒙古族的一支,本区及其周围是我国图瓦人的集中分布区之一。他们保留着古老、完整的部落、氏族血缘观念,强烈的民族意识和我国现存的稀有语种——图瓦语(系阿尔泰语系突厥语族)。他们每年都开展祭山、祭天、祭湖、祭树、祭鱼、祭火、祭敖包和拜佛、诵经等宗教活动,对自然环境备加珍惜爱护。素以游牧狩猎为生,住房均垒木为室,屋顶尖斜,牲畜棚圈也一概以原木围栏,既可以就地取材,又适应了山区多雨雪的特点。图瓦人主食是肉、奶兼面食。他们性格直爽,热情好客,待客礼仪周到、细致,宾至如归。

喀纳斯自然保护区 1986 年被批准为国家级自然保护区,近年又被《中国 21 世纪议程》列为优先开发项目,由新西兰政府给予了合作开发及示范建设的国际资助。渴望不久的将来,喀纳斯将被建设成享誉海内外的高山旅游胜地。



自然景观

保护区





冰川地貌的遗迹

“喀纳斯”蒙语的意思是“美丽而神秘的地方”。也有人叫“哈拉斯”或“哈纳斯”，但“喀纳斯”是自治区地名委员会法定的正确译名。这里地形复杂，道路险阻，气候多变，自古至今很少有人登足前往，因而，喀纳斯和它的名字一样十分神秘。

保护区以喀纳斯湖为中心，湖周围山体由奥陶纪和志留纪的绿泥石英片岩、粉砂岩、石英钠长板岩等组成，呈阶梯状断块山，由于冰川强烈的侵蚀作用，角峰、刃脊、古冰斗、U形谷、悬谷、冰碛垅、冰碛湖及泥石流阶地非常发育，仅大小不等的高山湖泊就达 500 余个。从冰川地貌可以分辨出这里较明显地出现过 3 次冰期，而喀纳斯湖则是由第二次冰期的巨大复合山谷冰川刨蚀而成。当时冰川长数千米以上，冰川厚度 200~300 米以上，由于缓慢而稳定的退缩，在喀纳斯湖口留下了宽约 1 千米，

高 50~70 米的终碛垅，而后即迅速退缩，形成了现在喀纳斯湖的基础。至今在湖东岸高出湖面 80~90 米的陡崖上还保留着数十米长、十余米高，布满冰川丁字形擦痕的羊背石。

阿尔泰山的现代冰川群主要集中于该地，保护区内有冰川 374 条，总面积 261.9 平方千米，占阿尔泰山冰川总数的 81%。其中最长的喀纳斯冰川发源于友谊峰，长 10.8 千米，面积 31.85 平方千米，是喀纳斯河的主要补给水源。

在羊背石和保护区的岩洞中，还发现有古人的岩石壁画，其年代有待考古学家考证。

丝路今昔
《西游记》

完整的 垂直自然景观带

保护区位于阿尔泰山主峰群迎风坡上,降水量 600~800 毫米,以森林带中上部为最大。由于地形强烈切割,高差很大,垂直自然景观带在这里非常明显,往往在一个山坡上就可饱览阿尔泰山 6~7 个垂直自然景观带的真貌:海拔 800~1200 米为山地寒带灌木草原-栗钙土带;山谷中海拔 1200~1500 米的向阳坡和台地是山地寒温带针叶林-灰黑土及漂灰土带,漂灰土主要分布在海拔 1800 米以上的阴暗针叶林中;在森林带上部 1800~2500 米间呈锯齿状分布有亚高山寒冷草甸-黑毡土带;其锯齿向下为高山寒冷草甸-草毡土带;在海拔 2650~3100(3200)米之间为高山寒冻垫状植被、苔藓、地衣-冰沼土带;其上为永久冰雪和裸岩带。多样的垂直自然带景观环境,为多种类型的动植物创造了复杂的生存条件。



变色的湖水奇观

喀纳斯湖位于保护区的中心地段,湖面海拔1374米,长24千米,宽1.6~2.9千米,面积37.7平方千米,是天山上天池的11倍,最大水深188.5米。透过湖边茂密的树林望去,层层青山云雾缭绕,顶顶“白帽”映入碧绿的湖中,湖边被松、杉、桦、柳和水边没人高的草丛点缀着,湖中成群的野鸭在嬉戏,大鱼不时跃出水面,激起一片涟漪。

喀纳斯湖随着天气的变化,其水色也有规律变化:从山头望去,晴天呈深蓝色;天空若有几片白云从空中飘过,湖中便显出粉红色的倒影;阴天则变为暗灰绿色;夏日晴朗炎热的天气,湖水又变为微带蓝绿的乳白色,这是由于冰川强烈融化带来大量的乳白色粉状冰碛风化物所致。每年12月份湖面封冻后,喀纳斯湖又像一面白色的水晶镜,当地蒙古族牧民就利用爬犁在湖面上运输。湖内的冰直到第二年5月才能完全消融。

喀纳斯湖位于额尔齐斯河水量最

大的支流——布尔津河上源喀纳斯河的中段,湖口流量约50立方米/秒,流量很大,隆隆的流水声不绝于耳。湖面年变化高差25~30厘米,较为稳定,因此,湖边沼生植物非常茂密,而且适于水禽生活。由于湖上以谷风占优势,将上游和湖两岸倒入湖中的树木吹向湖的北端,形成一条近百米宽、2千米长的枯朽浮木带,呈一特殊的旅游景观。以下游30多千米的琼库勒水文站资料推算,保护区平均年径流深580毫米,年径流量48~55亿立方米,其径流深度之大在干旱区域的新疆山区居首位。





喀纳斯佛光

提起佛光，也许你会立即想起神奇而又美丽的峨眉山金顶佛光，有谁知远在西域的喀纳斯湖畔，也有着同样的胜景呢。

每当来自大西洋和北冰洋的湿润气流沿着额尔齐斯河谷向东前进时，因受阿尔泰山西南坡的顶托，便在山地形成了一个降水量多的地区，如喀纳斯湖一带年降水量高达 800 毫米左右。充沛的降水，凉爽的气候，使喀纳斯湖区常常笼罩在朦朦雾霭之中，而高出云雾顶部的山峰，则成了观看佛光的理想地方。

在喀纳斯湖南段，湖的西面有一座骆驼峰，海拔 2030 米，峰顶修的“一览亭”，红柱绿顶，便是观看佛光的最好去处。在七八月份，每当雨后的清晨，喀纳斯山区谷地往往会被浓厚的云雾遮盖，只露出一座座 2 千米以上的峰顶。这时，若登上“一览亭”眺望，只见头顶碧蓝的晴空，斜挂着一轮巨大的朝日，远近雪峰，似晶似玉，在朝阳下反射出红红的光芒。脚下的白色云海，浪涛般地随风翻滚，时而露出一块块一平如镜的蓝色湖面，时而又露出一片片绿色的林

海。那迎面而来的彩云，带着反射太阳的霞光，千姿百态，变幻无穷，使人目不暇接。当上午 9~10 时，太阳升到一定高度时，在湖西山谷的云雾中，也就是与太阳的相对方向，便逐渐显现出 1 个半圆形的巨大的彩色光环，赤橙黄绿青蓝紫，七色俱备，鲜艳夺目，下部则没于云雾中。随着云雾的浓淡变化，光环色泽也时深时浅，时明时暗。特别使人惊异神往的则是光环的中心同时显现出峰顶和亭子的影子，以及你本人站在亭外的被放大的巨大身影。这些山峰、亭子以及你的身影，在彩色光环的围绕衬托之下，色彩绚丽，光彩夺目，给人以神佛欲现、飘飘欲仙的感觉。此时你若一时兴起，按捺不住，不禁手之舞之、足之蹈之的话，那么，你在光环中的倩影也跟着手舞足蹈起来。此情此景，真使人大开眼界，大饱眼福，能目睹这一奇景可谓平生一大幸事。佛光大约可以持续一刻钟左右，随着太阳的升高和光线角度的变化便逐渐隐去，但留在心中的印象，将使你终生难忘。

天然百花园

6月中旬,保护区内,在高耸的碧绿色落叶松林间,呈现一片艳红,此时是野生赤芍的盛花期。从湖边谷地的林间空地到 3.1 千米雪线以下,处处有鲜花盛开;橙色或黄色的金莲花、郁金香、水毛茛、报春、百合;蓝色的龙胆、飞燕草、党参、鸢尾;紫色的鹿草、鸡爪参、驴食豆、糙苏、翠雀花;粉色或红色的赤芍、蔷薇、柳兰、马先蒿、珠芽蓼、石竹;而白色的防风、野胡萝卜的伞形花像朵朵白云,高过头顶,常常淹没人们的身影。它们随季节和生态环境的变化而异,形成不同色彩的花坛,与蓝天、白云、雪峰、绿色的树林和碧绿的湖水融为一体,构成异常瑰丽的图画。

本区植物是西伯利亚种在第四纪冰川期,北方植物沿山向南延伸形成,喀纳斯成了西伯利亚植物的避难所。因此,这里是西伯利亚区系植物在我国分布的典型代表地区,也是西伯利亚泰加林南延的极限位置。

本区植物种类丰富,珍稀特有种多,是我国寒带草原区植物种类最多的地区,共有植物 83 科,288 属,798 种。其中木本植物 23 属,66 种,草本植物 273 种,乔木 12 种,灌木 54 种,有新疆新纪录的 8 种、全国新纪录亚种一种。在 66 种木本植物中,国内仅阿尔泰分布的就有 30 种,是我国同类地区植物种最丰富的地段之一。尤以塔形的西伯利亚云杉、秀丽的西伯利亚落叶松为主,构成了保护区漫山遍野的原始阴暗针叶林。林中枯朽倒木层层叠叠,行走困难,朽木及地表枯落叶层上长满了苔藓、鹿蹄草、越桔等,形成了林区的最下层。蔷薇、刺毛忍冬、木甸子等灌木高 2~3 米,构成了林区的中层。而 20~30 米高的乔木层,挂满松罗,多以混交林的形式出现,但因地形的变化其树种组成有异:森林带的上部常出现红松的纯林;在 1700~2000 米的阴坡则有时出现阴暗的冷杉纯林;

河谷中多以云杉为主;而落叶松则有较强的适应性,整个森林带均可常见。林火烧过的地方,则被柳树、杨树、疣枝桦所占据,在它们的掩护下,针叶林更新层在茁壮地生长。这里是西伯利亚冷杉、西伯利亚红松、小叶桦、北极柳、黄花柳等十余种珍稀树种在我国的惟一产区,有的则是阿尔泰山的特有种,西伯利亚花楸和西伯利亚接骨木也是极待保护的珍稀树种。

喀纳斯保护区是进行遗传和育种研究的一个良好的基因库,栽培作物中的亚麻、芹菜、百合、葱、蒜、草木樨、苜蓿及某些禾本科作物等,这里均发现有其野生种。供观赏的花卉种类就更多,如赤芍、郁金香、堇菜、金莲花、筒子菊等。中草药如灵芝、沙参、黄芪、大黄、雪莲、独活、防风等有 100 余种。特别是鹿根,据记载西伯利亚居民用它代替人参使用,药效仅次于东北人参,在我国只分布于此地 and 塔城一带。

本区的真菌种类也很丰富,初步调查有真菌 99 种,其中 25 种为新疆新纪录。其中食用菌 50 种,有冬虫夏草、平盖灵芝、松杉灵芝等经济价值很高的种类。药用真菌 43 种,其中具有抗癌作用的就有 24 种。



珍稀野生动物的乐园

无边无际稠密的原始森林和茫茫的百花草园以及众多的河流和湖泊，形成了种类繁多的野生动物生活的良好环境，喀纳斯保护区成为我国寒温带动物种类最多、数量最大的分布区。初步考察有昆虫 300 余种，鱼类 8 种，两栖及爬虫类 7 种，鸟类 100 多种，兽类 35 种，其中如驼鹿、马鹿、雪豹、猓獾、紫貂、扫雪、石貂、盘羊、北山羊、天鹅、松鸡、黑琴鸡、榛鸡、雷鸟等 20 多种鸟兽是我国规定的保护动物。保护区的鸟中，普通松鸡、岩雷鸟、黑琴鸡等 28 个种和亚种在我国仅产于该地或是新疆的其他一些地方。有 70 多种鸟类基本上在这里繁殖育雏，甚至蒙新区其他分布区无繁殖记录的赤颈鸭、白眼潜鸭及在树洞中做巢的鹊鸭，也是这儿的繁殖鸟。

喀纳斯的紫貂毛皮质量较东北紫貂毛皮为优，东北的养貂场常到这一地区收购活紫貂运去做种源。原始密

林中还有鼯鼠活动，因其前后肢间有皮膜，能在树枝间滑翔 60~70 米之遥，又被称做“飞鼠”。在它们集中活动的山洞中，可挖到“五灵脂”——鼯鼠多年的陈粪，是一种中药，其质量极优，远销全国。由于生活环境优越，棕熊也体格硕大，形似小牛。外贸部门曾在这里收购到一张棕熊皮，竟有 3.5 米长，1.8 米宽。

松鸡是大型鸟类，其雄鸟脖颈有环状绿色金属光泽，羽毛华丽，体重可达 4 千克以上，行动笨拙，飞行距离不远，多以滑翔为主，其肉质细嫩且有松子香味。黑琴鸡全身鸟黑而耳赤，体重也可达 2 千克以上。它们都是培育优良鸡种的良种源。

在林间空地的湖边，常可见到阿尔泰林蛙和胎生蜥蜴。此外，在林间草地上还发现有捷蜥蜴和冰河时期留下来的极北蝾。

