



# 第二届“浦东之春” 中学生优秀作文选

卢方 柳泽泉 鲍志伸 主编

学林出版社



PUDONG

PUDONG

PUDONG

东 之 春



# 第二届“浦东之春” 中学生优秀作文选

卢方 柳泽泉 鲍志伸 主编

学林出版社



PUDONG

PUDONG

PUDONG

东 之 春

(沪)新登字 113 号

责任编辑 徐智明

封面设计 周剑峰

**第二届“浦东之春”  
中学生优秀作文选**

卢方、柳泽泉、鲍志伸 主编

学林出版社出版

上海文庙路 120 号

新华书店上海发行所发行

常熟第四印刷厂印刷

开本 787×960 1/32 印张 8.25 插页 2 字数 149,000

1995 年 5 月第 1 版 1995 年 5 月第 1 次印刷 印数 1—15,000 册

ISBN 7-80510-366-6/G·239

定价 7.60 元

## 序(一) 真情描绘新浦东

浦东新区管委会副主任 胡 炜

---

浦东的中学生不甘寂寞,走出校门体验生活,用火热的心和多彩的笔去描绘浦东,讴歌新区新人新事新面貌。这是由《新民晚报》浦东记者站、浦东新区教育学院、浦明师范和浦东 10 所中学、职技校联合发起的第二届“浦东之春”中学生作文竞赛活动的宗旨和意义所在。

浦东是 90 年代我国改革开放的重点,是充满希望和变革的热土。自从 1990 年 4 月党中央、国务院宣布开发开放浦东以来,国际上大型的跨国公司和国内许多重大项目纷纷落户浦东新区,开发建设频频出现高潮,城市基础设施状况显著改善。陆家嘴、金桥、外高桥、张江等重点小区功能开发已初具规模。随着时间的推移和人流、物流、信息流的增长,大批外国商人和外来人口涌入浦东寻找生意和工作机会,大量农民告别传统农业生活方式,加入开发建设大军。浦东新区的社会风貌正在发生着深刻的变

化。《第二届“浦东之春”中学生优秀作文选》所收录的作品，就是对这场深刻而广泛的社会变革某些侧面的真实写照和反映。

祝贺获选者的成功。希望中学生们在浦东开发的火热生活中以青春的活力、独特的视角写出更多更好的文章。

## 序(二) 往深处开掘

“浦东之春”中学生作文竞赛

评委会主任委员、特级教师 于 漪

---

十分荣幸，又一次被邀参加“浦东之春”作文竞赛的评判。徜徉于一篇篇参赛作文的花径之中，不仅深感浦东“物”的变化的美景使人目不暇接，而且令人惊喜地发现孩子们又长大了，不少支笔深入到“人”的内心世界，叙说、描绘与讴歌在浦东这块改革开放的沃土上滋生的新观念、新思想。

创业维艰，而艰难中最艰难的是人的素质的提高、人的观念的更新、人的知识的拓展。中学生在目睹浦东壮丽建设图景的同时，开始感受到人与时代同步前进的脉搏，在“人”上做文章。

文章能不能站立起来，很大程度决定于写的人有没有真切的感受，有没有见地。高楼林立，道路拓宽，大桥跨越，电视塔高耸入云，这是建设的壮举，有真切的感受，就能笔下生风。“物”令人瞩目惊叹，而更可贵的是“人”，是建设者的观念、精神、气质、风貌。这就要求写的人往深处开掘，有所感，有所思，有所

悟。

要往深处开掘，须变粗疏为精细，使事物的微妙变化尽收眼底，大大咧咧看，充其量只能停留在事物现象的描绘。须变浅想为深思，使描绘对象的本质特征能准确掌握，感悟到同龄人少想少见或未想未见的，对要写的人和事粗浅地脑子里转一转，是不可能有什么见地的。参赛的作文在这方面已经有所突破，尤其是写人的文章，即使是很小的题材，也与浦东建设的时代大脉搏呼吸与共，不牵强，不硬装。这种有益的尝试，为下一届“浦东之春”作文竞赛燃起了新的希望，开拓了更加广阔的天地。

## 序(三) 浦东之春

上海市文联副主席、著名作家 叶 辛

---

浦东的春天年年有，随着 90 年代改革开放的脚步，描写浦东春天的散文、随笔也时常见诸报端。除了描绘大自然在浦东土地上的绚丽春色，人们更爱把浦东热气腾腾的建设工程，现代化的码头，耸立的高楼，连接成片的一个又一个开发区……比喻作浦东真正的春天。

我今天要在这里写到的浦东之春，不是新村里和原野上的景致，那我已经写过了《浦东季节》；也不是意气风发的建设工程和建设大军，那我也已经写过了《秋夜的灯河》和《放歌龙东路》。我这里写的浦东之春，是一次活动，是浦东中学生作文竞赛的题目。

事情是由一些有远见的中学教师们发起的，旋即就得到了一些教育家和校长们的支持，《新民晚报》的《浦东风采》版面马上答应选载其中突出的小作文。作家、特级教师、高级讲师们欣然应邀担任竞



赛的评委……最主要的，是中学生们以前所未有的热情投入了这一次作文比赛，学校的文学社团以“浦东之春”为题召开研讨会，一些班级把参加作文比赛和踏青、春游一类活动结合起来，还有些学校干脆把作文和“看浦东新气象”的活动联系在一起，让教师和同学们透过这么一扇窗户接触社会，感受改革开放给浦东大地带来的蓬蓬勃勃的新气象。令人耳目一新甚至惊喜的好作文一篇一篇地写出来了，想想吧，仅经过学校一级语文教研组筛选而送到评委会的作文，就有1000多篇。教育家评价孩子们是“倾注真情咏浦东”，著名女作家赞叹“孩子们好眼力”。连上海市副市长、浦东新区管委会主任赵启正同志，也在百忙中抽读了有关获奖作文，欣然命笔写了序文：《盼望》。盼望中学生早日带着现代人的觉悟、知识和才华走到浦东开发第一线来。

看看这些充满了稚嫩气息却又有崭新角度的作文吧：《以大楼的名义》、《浦东的未来不是梦》、《美容小记》、《老房子里的世界》、《小别墅与“样板城”》……就这些作文题目，已够吸引人的了。孩子们用自己的笔，以自己独特的视野，书写着时代的诗篇，朴实地记录下一篇篇采访手记，用充满希冀和憧憬的语言描绘明天浦东的蓝图，而当代浦东人的风采，又一一展现在他们的笔下，至于改革征途上的巨变，浦东的新气象、新面貌，更是展现得淋漓尽致。

读完这些作文，我不由得感叹着：孩子们毕竟天天生活在浦东的土地上，他们的感受最为真切、他们

的目光最为敏锐,和文人们走马观花访问、参观浦东之后写下的那些文章比,孩子们的作文丝毫不逊色。

首届“浦东之春”的获奖优秀作文,编成了一本薄薄的小书,印了15000册,一销而空;现在第二届获奖作文,也已编成。热心的教师们又在筹备第三届的竞赛。

我在想,坚持不懈地一届一届办下去,每一届编出一本小书,几十年以后,人们要知道浦东开发初期的真实情形,翻一翻孩子们的这些情真意切的作文,会比翻阅辞典和文件材料,获得更为真切和自然的感受。

《浦东之春》,这是孩子们用自己的心灵、自己的视角、自己的笔写下的浦东改革开放的历史。

愿浦东的春天永驻人间。

## 目 录

|                    |       |
|--------------------|-------|
| “爱我浦东” .....       | 吴邦国题字 |
| 序(一) 真情描绘新浦东 ..... | 胡 炜   |
| 序(二) 往深处开掘 .....   | 于 漪   |
| 序(三) 浦东之春 .....    | 叶 辛   |

## 金 奖 作 文

|                    |            |
|--------------------|------------|
| 小别墅与“样板城” .....    | 上海市三林中学    |
| 初二 叶 帆 (陈钟梁评) (3)  |            |
| 叔叔又上学了 .....       | 上海市侨光中学    |
| 初三 姚 洁 (鲍志伸评) (8)  |            |
| 老钟 .....           | 上海市东沟中学    |
| 初三 徐永逸 (钱梦龙评) (11) |            |
| 浦东的绿 .....         | 上海市大同中学    |
| 初二 孙晨燕 (李雄豪评) (16) |            |
| 外婆家的喜事多 .....      | 上海市高行中学    |
| 初一 华晏旻 (李雄豪评) (19) |            |
| 浦东的梦 .....         | 上海市华师大东昌附中 |
| 高三 周岂寒 (陆星儿评) (22) |            |
| 春馨 .....           | 上海市华师大东昌附中 |
| 高二 徐天松 (陈钟梁评) (26) |            |
| 入海口的故事 .....       | 上海市建平中学    |

- 高三 顾月蕾 (鲍志伸评) (30)  
 美容小记……………上海市高桥中学  
 高一 唐震宇 (金志浩评) (34)  
 以大楼的名义……………上海市川沙中学  
 高二 周 洁 (陆星儿评) (37)

## 银 奖 作 文

- 春……………上海市雪野中学  
 初一 陈娟华 (柳泽泉评) (43)  
 叔叔今晚酗酒了……………上海市控江中学  
 '92实验班 胡 睦 (陈恕礼评) (46)  
 石林的回声……………上海市大同中学  
 初三 应天红 (王丽萍评) (51)  
 开发浦东与学会走路……………上海市建平中学  
 初一 柳成荫 (钱 枫评) (54)  
 舅公的骤变……………上海市建平中学  
 初二 徐逸桥 (贾云芳评) (57)  
 老房子里的世界……………上海市高桥中学  
 初三 唐 铮 (闵德铃 徐本章评) (62)  
 爷爷的剧本……………上海市侨光中学  
 初三 徐 超 (蔡秉强评) (66)  
 奶奶病故了……………上海市高桥中学  
 初三 黄巍峰 (陆晓音评) (70)  
 谢谢你的爱……………上海市顾路中学  
 初三 陶丽敏 (黄小英评) (73)  
 送礼……………上海市高桥中学

- 初三 徐美群 (陆晓音评) (77)
- 国旗·白鸽·红日·明珠……上海市华师大东昌附中
- 高二 陈 丽 (姜 励评) (80)
- 春天在哪里——我的四月日记……上海市建平中学
- 高二 顾 筠 (徐 俭评) (84)
- 梦……上海市浦明师范
- 师二 陈 洁 (林 静评) (89)
- 笑……上海市建平中学
- 高二 吴 颖 (徐 俭评) (92)
- 春雨……上海市建平中学
- 高二 刘思远 (龚德辉评) (96)
- 别了, 村庄……上海市建平中学
- 高二 张春华 (陆仙霞评) (100)
- 土地……上海市川沙中学
- 高三 沈 炯 (殷明法评) (103)
- 浓墨彩笔写春秋……上海市浦明师范
- 师三 陆春秋 (柳泽泉评) (106)
- 三叔的三种语言……上海市建平中学
- 高一 杨惠芬 (钱爱伦评) (109)
- 我议浦东……上海市洋泾中学
- 高三 康黎华 (郭 崧评) (113)

### 其他优秀作文

- “烂泥”变成“明珠”……上海市建平中学
- 初一 李 萍 (钱 枫评) (119)
- 昔日芦苇滩, 今日新港区……上海市高桥中学

- 高一 赵 芳 (闵德铃评) (122)  
 砖石路·小铁路·康庄路……上海市唐镇中学
- 高三 张海俊 (方冠嵘评) (126)  
 洋泾购物记……上海市建平中学
- 初三 严 浩 (钱耀忠评) (130)  
 浦东的交通警……上海市侨光中学
- 初二 张婷婷 (钟章强评) (134)  
 我们的美术教室……上海市上南中学
- 初二 殷 敏 (白水泉评) (137)  
 “液化气”进倪村……上海市唐镇中学
- 高二 龚燕舞 (沃培林评) (140)  
 李阿姨的迪斯科俱乐部……上海市浦东中学
- 初三 周冰清 (齐浦扬评) (144)  
 保姆“炒”了我家的鱿鱼……上海市高桥中学
- 高三 于 飞 (孙光裕评) (147)  
 年轻的爸爸……上海市川沙中学
- 高一 华 菊 (滕美芳评) (151)  
 咱家的新鲜事……上海市川沙中学
- 高二 唐黎玲 (柴德麟评) (155)  
 金凤展翅——妈妈的故事……上海市严桥二中
- 初一 郑己为 (陈霞珠评) (160)  
 风景这边独好……上海市洋泾中学
- 初二 林 芸 (俞镇祥评) (164)  
 啊,老白……上海市控江中学
- 高二 邱 煜 (王延永评) (167)  
 春寒……上海市华师大东昌附中

- 高二 陈 默 (刘延平评) (171)  
爸,您又在熬夜了……………上海市川沙中学
- 高三 李 莹 (张金海评) (174)  
让绿色重新归来……………上海市洋泾中学
- 高二 时洁敏 (柳泽泉评) (177)  
呵!盎然的绿意……………上海市高桥中学
- 高二 唐 雁 (杨朝宁评) (180)  
春到新村……………上海市建平中学
- 初一 叶 甜 (石 红评) (184)  
桥……………上海市三林中学
- 初二 朱 超 (张凤鸣评) (187)  
他回到了这片热土……………上海市高桥中学
- 高三 顾颐蕾 (蔡世昂评) (190)  
新生……………上海市浦明师范
- 师三 赵毓敏 (鲍志伸评) (194)  
一张迁坟通知单……………上海市严桥二中
- 初一 陆佳卿 (陈霞珠评) (198)  
喜对两次动迁……………上海市高桥中学
- 高三 顾月萍 (蔡世昂评) (202)  
“图书馆”的日记……………上海市浦明师范
- 师三 倪 华 (程 明评) (206)  
巨人,从太阳中走来……………上海市北蔡中学
- 高二 陆 萍 (徐 娟评) (211)  
一个哈尔滨女孩眼中的浦东…上海市浦明师
- 范师一 宋田田 (曹李敏评) (215)  
浦东的未来不是梦……………上海市川沙中学

|                       |
|-----------------------|
| 高一 王 韞 (张 琴评) (218)   |
| 沁园春——浦东春早……………上海市川沙中学 |
| 高二 丁春芳 (胡立敏评) (221)   |

## 助你成功

### ——“浦东之春”作文系列指导

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| 一、寻觅写作的材料……………        | (225) |
| 二、“热门”题材“巧”处理……………    | (227) |
| 三、用心去感受时代脉搏的跳动……………   | (229) |
| 四、可贵的是真情……………         | (231) |
| 五、在“巧思”上下点功夫……………     | (233) |
| 六、要写出真切的感受……………       | (235) |
| 七、锻炼你的“眼光”和“眼力”……………  | (237) |
| 八、使自己的作文更上一个“台阶”…………… | (239) |
| 九、推敲、修改、精益求精……………     | (241) |
| 十、重要的在于参与和投入……………     | (243) |

### 第二届“浦东之春”(黄房杯)中学生作文竞赛

|           |       |
|-----------|-------|
| 评委名单…………… | (245) |
| 编后……………   | (247) |



# 金奖作文