

GURONGZHUAN GULONGZHIMI

古传
龙



古 龍 之 魂

李轶
编著

浪子

现代人物传奇

古龙之谜

——又名《酒色浪子古龙》

李 轶 编著

青海人民出版社

(青)新登字 01 号

古龙之谜

李轶 著

*

青海人民出版社出版发行

(西宁市西关大街 96 号)

石家庄科学院印刷厂印刷

*

开本 850×1168 毫米 1/32

印张:12 插页 27 字数 22.5 万

1996 年 4 月第 1 版 1996 年 4 月第 1 次印刷

印数:1—10000

ISBN7—225—01121—2/I·230 定价:15.80 元

古龙英年早逝，留下很多遗憾，也留下很多不解之谜。

本书着重根据古龙生前好友李嘉运先生的日记与其夫人——“古龙的妈”的口述为主，编撰而成。在此一并表示感谢。

——作者

要目介绍

第一章 古龙病危 (1)

古龙毕生所好,以酒、色、文并驾齐驱。为了取悦女人,他甘愿缩食减肥,以致以酒活命,致使身体亏虚、精神锐减,完全失去了抗病能力,但他仍是坐起饮酒、躺下抱妞,还要花相当的精力和心力写稿。……冥冥中,他大声吼道:“这个世界太不公平,为什么偏偏选中我去死啊!”……

第二章 “古龙”由来 (9)

古龙生得矮胖,脑袋特别大,而他的双脚又特别的小,是个“头重脚轻”的学生。因长象不如人,在班上倍受同学欺负。他受了欺负,常躲到避静处悄悄地哭。但古龙自小生性风流,刚满十五岁,就萌发恋情,对同学古风产生了偏爱。他发誓:我一定要取个名字叫“古龙”! 龙配凤,凤配龙……

第三章 交际艺术 (19)

少年时期,古龙经常是吃了上顿愁下顿。但他想了绝好的办法,利用空闲时间构思精彩的故事讲给同学听。讲到离奇处便打住,同学便再三要求去他家吃饭。古龙博览群书,记忆力特强。后来的古龙如日中天,性格暴露无遗,完全是个风流、豪爽,又颇幽默的人物,从不因金钱、名誉与朋友生分过。

第四章 逃兵渡困 (37)

自古龙以写武侠小说为职业起,就与舞女力力同居了。为了逃避兵役,便选择乡下窝居起来。晚上,就在古龙要求做爱、力力应允的时候,才发现力力是个“石女”。因为不能与力力过性生活,古龙开始“打野鸡”。经常是入不敷出,常到出版社去预支稿酬。最后干脆:借钱可以,请一个出面担保才行。

第五章 古龙娶妻 (47)

凡做古龙的妻子开始是很幸福的。因为他有才华、性情豪放。但做他的妻子最终还是不幸的。因为古龙对女人始终没有满足感,凡接触过的女人,时间一

长就觉得腻味。对女人，他巴不得“日新月异”。所以，他的三个妻子都被他无情地抛弃了，并且连他与她们所生的孩子也如此遗弃。

第六章 辉煌岁月 (73)

古龙的第一部作品拍成电影成功了，在各大华人市场上产生了始无前例的反响。这么轰动，招来了海内外的片商、出版商、报馆老板等一窝蜂地争相购买他的作品。从几十万一跃涨到几百万一部。在这段日子里，凡古龙的作品一旦付印，就造成洛阳纸贵的趋势。此时的古龙如日中天，火爆得发紫了。

第七章 畏惧之事 (91)

古龙贪玩，有时一周也不思伏案写作。在他红火时期，朋友成群，女人云绕，美酒不断，也不去考虑后果，足表现出玩世不恭的处世态度。乍看起来，古龙似乎对什么都不在乎，对什么都无所谓……其实，他怕高、怕黑暗、怕挨揍、更怕寂寞。

第八章 心血来潮 (99)

因一时冲动，古龙将有生以来的安身之所定在

“三煞地”，装修得与外界隔绝——吸收不到天地之灵气、日月之精华，这是他的一大疏忽。关于六门大礼车也是不祥之物。原是台湾一水泥公司老板所购，当他付清巨款后，便病倒了，死后使用这部豪华车出殡。时值古龙红火得发紫，拣了这个不祥之物……

第九章 乐极生悲 (115)

某日大报新闻“北投吟松阁，古龙血溅当场”；不久“拐骗未成年少女”桃色案被法庭传讯；安娜因与古龙办理过正式结婚手续，便告他“重婚罪”；没过几天香港邵氏公司又来控告他的“违约”案……一连数次打击，对古龙铭心刻骨。他可算老实生活一段日子，给了宝珠莫大的安慰，以为古龙从此洗心革面了。

第十章 执迷不悟 (169)

宝珠死后，从美国来了名洋女子。声称爱古龙并要改造他的体形。饮酒作乐可把古龙由神魂颠倒玩得精疲力尽。仅个把月光景，就如风干般摇摇欲坠了。朋友们弄清了爱丽丝的来历。“人怕出名猪怕壮”，要弄垮古龙只有从嗜好上下手。古龙因此类行为元气大伤，以致病患日渐沉重……

第十一章 酒仙聚会 (179)

所谓“七小福”即酒气相投，又恰好是七个人，饮酒作乐后天南地北神聊：什么王母娘娘的裹脚布；那家夜总会的陪酒女郎胸脯大；哪个老板的情人又易主了。荤的素的，就看谁的“新闻”味浓。一次醉后竟将卧室当厕所，到处是尿液……不出三月，“七小福”被新闻媒体传遍东亚各华人聚集区，慕名挑战者日益增多。

第十二章 荒唐轶事 (201)

某日，古龙、陈松路遇一单身女子，使用眼神“钓”她，想要她那实实在在的肉体。趁好友上厕所之际，古龙带她到客栈独享快活。陈松一怒之下召警来捉奸。不由分说：奸夫、淫妇、本夫三告一律带回警局。影响甚大，事后，古龙与陈松羞愧难当，好长一段时间都羞于见人，在家闭门不出。

第十三章 欢场拯救局 (227)

酒楼大厅中，古龙见两位学生模样女郎对饮“双鹿五加皮”烈酒，甚感惊诧。几杯下肚，古龙便不敢再

战了，幸遇“七小福”救援。“四英战女孩”的闹剧令他们大为丢人。在古龙眼里，男人应该是女人的强者，所以他玩弄女性也从没考虑过对女人负什么责任。朋友所见古龙身边的女人前前后后不下五十人……

第十四章 再次败北 (243)

“七小福”以好酒量闻名台湾武侠界，不料武侠电影演员王羽拍电影手脚快，饮酒猜拳也快，反应敏捷过人。王羽的新招，十只酒杯一字排开，白兰地威士忌高粱绍兴花雕清酒太白啤酒等等按顺序一秒钟一杯，十秒钟内一起吃完。接着猜拳划拳……几番功夫下来，“七小福”继上次被两女酒豪战败后又告败北。

第十五章 独道写作 (259)

古龙在火红岁月里，因文稿供不应求，约稿者如逼债主样赖在他家不走。他并非没有时间，而是贪杯贪玩。他写稿唯一例外是床上不写，如喝酒时，灵感一来就随地铺开稿纸下笔如有神，一挥而就。完稿后叫人送走，然后该怎么玩就怎么玩，直到送稿人带回稿酬，或是一张支票。

第十六章 知恩图报 (287)

“楚留香”这个主人公的名字源于邵氏影业公司导演楚原。他将古龙的第一部小说导演出了超前的水平,使“古龙”之名远播东欧、西欧等华人集聚区。古龙知恩图报,便将许多作品的主人公冠以“楚”姓,并嵌上“留香”之名。当时曾留传着:古龙原著+楚原导演=卖座。

第十七章 赌酒伤身 (309)

自组“宝龙公司”后,古龙每天身边有大批的酒肉朋友跟随,所有的制片投资不够他们的吃酒开销。古龙与天底下任何人一样没有吃酒醉不倒的道理。唯心也好唯物也好,古龙因娶宝珠而崭露红日,又因气走宝珠以致宝珠自尽身亡而突然灰暗,导致夭折。贪色把他掏虚,贪酒致他丧身,终因肝硬化倒下。

第十八章 父子天性 (329)

古龙幼年时期,他们母子被父亲因别的女人而抛弃,他终身不原谅他。在他的多部作品中他都以父亲为原形,成为他笔下罪大恶极的魔头。父亲临死前想

见他,他也只能以重病之躯支撑着前去看望卧榻上的父亲……

第一章

古龙病危

古龙毕生所好，以酒、色、文并驾齐驱。为了取悦女人，他甘愿节食减肥，以致以酒活命，致使身体亏虚，精神锐减，完全失去了抗病能力，但他仍是坐起饮酒，躺下抱妞，还要花相当的精力和心力写稿……冥冥中，他大声吼道：“这个世界太不公平，为什么偏偏选中我去死啊！”

一九八五年九月二十二日，台湾各大报刊在影剧版醒目的位置上，刊登了古龙逝世的消息。

台湾武侠巨匠古龙，享龄四十八岁。

当时，港、台各影剧界、文学圈内的仁人志士，对这位英年早逝的武侠小说作家无不痛惜。

四十八岁，对一个成名而成熟的作家来讲，无疑是人生中的最辉煌的年华，是一段闪光的季节。但是，“黄泉路上无老少”，金钱与地位，也无法留住他的人生。

古龙负着一腔愤怒与遗憾，离开了这个世界，他走得非常匆促！

在古龙逝世前的一年中，他基本上成了个病人。他的亲朋好友已离他别投，使他在精神上受到很大刺激。

昔日对他前呼后拥、溜须拍马之辈，见他病人膏肓，不再与他为伍。以前的老朋友们，因他发迹后迷失自我、忠言逆耳等态度冷漠，早已疏远与他的来往。所以，他的“晚景”过得相当懊丧，相当无奈。

他一生以“喜剧人物”自居，临死前却成了悲剧人物。

古龙毕生所好，以酒、色、文并驾齐驱。他在台湾“七小福”酒友中属老么，但他的酒量却堪称老大！

他在染疾之始，对女人仍表现出浓厚的兴趣。为了取悦女人，他甘愿节食减肥，以致以酒活命，致使身体亏虚、精神锐减，完全失去了抗病能力。

但他仍以酒当餐，以女人为乐，真正是卧榻治疗、坐起饮酒、躺下抱妞，还要花相当的精力和心力写稿。

如此这般，就是铁打的人，也会被摧残致垮，何况他也是一个血肉之躯！

古龙生性风流，他从发迹后，一直保持着“杯中酒常有，身边女不离”。

在他进入病危之际的六月，他的四十八岁生日那天，数位朋友倡议，为他做个生日。

古龙的徒弟薛编辑出面，联系了与古龙较亲近的好友，以“罗汉请观音”的方式，为古龙庆寿。事先，他已与古龙约好，古龙当时也答复得非常愉快。

薛编辑自己掏钱为老师做寿，在古龙的住宅附近天母街一家西餐厅设宴。

因为古龙病重，在家里治疗，由医院的专科医生按时应诊。为考虑古龙的行动方便，薛编辑才选择了这儿。

聚宴中，他们没邀请局外人参加，只有古龙特别点名才发给请柬者应邀而来。

他们事先言明，“聚餐祝寿”禁止喝酒。因为医生已对古龙及他的致亲好友们警告过几次，如果他再饮酒，将不可救药！

是日，到了约定时间，十几位同仁聚齐酒店。“罗汉请观音”的庆寿宴上，唯独不见寿星到场！

他们从中午等到下午，仍不见他的人影光临。这时，才有人揣摩，他是否外出干什么去了？

薛编辑很着急，到处打电话打听，才知道古龙在台北市福华饭店。

薛编辑赶到福华饭店；只见古龙正与电视台的几位女明

星在一间豪华雅室里相聚饮酒。这时，古龙已喝得烂醉，歪倒在一个明星怀里，他手上仍没放下酒杯。

“老师，我请您来了。”薛编辑对古龙小声说道。

古龙还没醉到完全迷失理智的状态。他睁开朦胧的眼睛，定睛看了看薛编辑，才恍然记起今日的“罗汉请观音”宴会。他含糊糊地说：

“我去……我马上去……”

可是，古龙身如软泥，怎么也挣扎不起来。小明星把他扶得坐起，他又倒向另一边。薛编辑扶他站起，他连步子都迈不开了。

“罗汉”们见薛编辑一去久不回，也纷纷来到福华饭店。在他们看了这般场面和古龙醉得这么沉醉的光景，一个个的心就凉了。

他们叹息着相继离去。**古龙酒已醒**

次日，古龙酒已醒了。他知道昨天对不起这些朋友们，便去薛编辑那儿了解了昨天相聚而空等了他半天半夜的诸位朋友，就一一登门请罪，并要求给他一个谢罪的机会，让他再设“观音请罗汉”。

古龙所到之处，诸位朋友都答应按时赴约。但是，当古龙把酒宴订好，带着一位小姐准时到达目的地之后，这些朋友们迟迟没有露面。

古龙和他的女朋友从中午等到半夜，酒店要打烩了，豪华的雅室里仍然只有他和女朋友在焦躁地等待。

长餐桌上铺着洁白的桌布，上面整齐地摆放着雪亮的西餐餐具。壁灯、顶灯的光芒在餐具上反射出耀目的光辉，侍应小姐整齐的排列在餐桌两旁焦急而厌倦地跺着鞋后跟。