

陈伟著

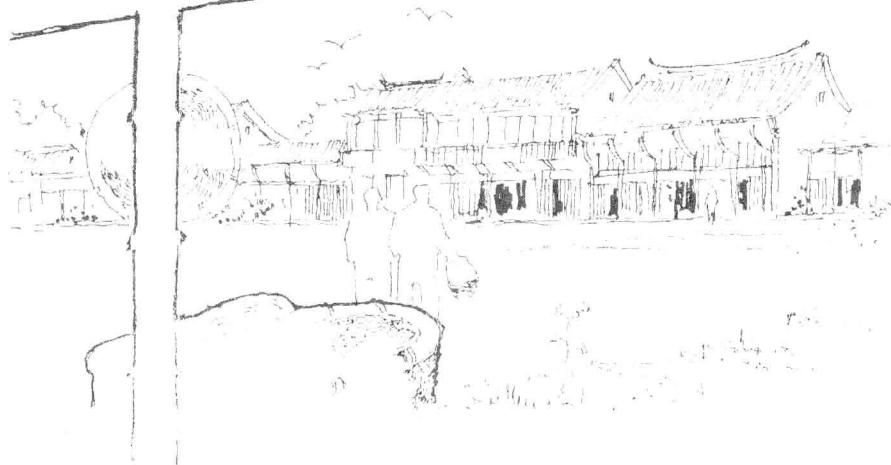
追梦古城 台儿庄

中华书局

陈伟著

追梦古城 台儿庄

K925.23
16388



中华书局

图书在版编目 (CIP) 数据

追梦古城台儿庄 / 陈伟著 . - 北京 : 中华书局, 2012.6

ISBN 978-7-101-08637-9

I . 追… II . 陈… III . 古城 - 介绍 - 枣庄市

IV . K925.23

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 066416 号

书 名 追梦古城台儿庄

著 者 陈 伟

责任编辑 王传龙

装帧设计 丰 雷

出版发行 中华书局

(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail : zhbc@zhbc.com.cn

印 刷 北京雅昌彩色印刷有限公司

版 次 2012 年 6 月北京第 1 版

2012 年 6 月北京第 1 次印刷

规 格 开本 / 700×970 毫米 1/16

印张 18.75 字数 150 千字 图 104 幅

国际书号 ISBN 978-7-101-08637-9

定 价 128.00 元

序

从东学

我和陈伟同志是在上个世纪九十年代相识的。拥有双博士学位和海外留学经历的他，给我留下的印象是：为人处世宽宏大量，求真务实，有学者的缜密严谨，管理者的睿智深邃，诗人的洒脱奔放，领导者的非凡气度。2006年，他到山东省枣庄市担任市长，我已调至建设部工作。他到北京公干，常找我讨论有关城市发展的问题，我们针对枣庄的城市建设和城市转型，做过广泛深入的交流。

在跟陈伟同志的交流中，我发现他对枣庄的天文与地理、风土与民情、历史与现实、环境与经济、优势与劣势、危机与机遇、现状与潜力都了如指掌，是名副其实的“知府”。这让我不可理解：他是浙江金华人，工学和管理学博士，在日本留学和工作八年。回国后，担任过威海市委常委、副市长和共青团山东省委书记。这期间，没听他说起过枣庄，当然不可能提前对枣庄的历史文化进行过系统研究。在进一步的交流中，我才得知，他到枣庄之后，因为预感到这个因煤而兴的资源型城市未来的危机，才利用业余时间阅读关于枣庄的各种文献，成为“枣庄通”。通过“急用先学”的补课，了解了枣庄的历史文化，熟悉了枣庄的秀美山川，认识了枣庄的现状，发现了枣庄的

优势。他用四组数字概括枣庄的历史，用四个“最”为枣庄的灵山秀水命名，提出城市转型战略和实现转型的“三大战役”，以解决“钱从哪里来、人往何处去、民生怎么保、大地如何绿”的问题。其中，重建台儿庄古城的“第二战役”，既昂起了发展枣庄文化旅游的龙头，又承续了弥足珍贵的历史遗产。难能可贵的是，他还把自己的研究成果，诉诸文字，撰写了立意深刻、见解独特、辞气丰沛的《追梦古城台儿庄》一书。该书以枣庄经济、文化史为底座，考证了泇运河开通之后，台儿庄古城的兴盛与衰落，以及重建古城的缘由、过程与方法，与读者一起分享这座运河明珠城市前世今生的变迁。

任何城市的发展，都有一条清晰的文化脉络。城市的发展历程，就是文化沉淀和历史累积的过程。由乡村演变而来的城市，是经济文化发展的集中之地和人类灵魂的家园，保留着既强韧又脆弱的精神财富。土耳其诗人纳乔姆·希格梅说：“人的一生中有两样东西是永远不能忘却的，这就是母亲的面孔和城市的面貌。”这些年来，我们的城市建设可圈可点，可是雷同化的面孔却时有出现。一些地区追求眼前利益和建设速度，不能自觉抵制全球化的谐振，使传统城市文化基因遭到销蚀，城市历史文脉出现断裂，历史面孔渐行渐远，固化真善美和锁定行为规范的文化形态被掩盖，繁华之下是不能回避的单调。

我们在认识到了这一伴随发展的文化危机之后，做过多层面的纠偏探索与尝试，结果却不能尽如人意。令人欣慰的是，枣庄市境内的台儿庄，在新世纪与陈伟同志风云际会，繁盛于明清两代的运河古城，在被无情的战火毁灭 70 多年之后，神话般复活，成为“文化基因复活的成功范例”。通过《追梦古城台儿庄》一书，我们得知，台儿庄在京杭大运河沿岸的 18 座城市中，历史相对较短。元代贯通的南北

运河，本来不经过台儿庄，明代永乐年间在元代运河基础上重新开通的京杭大运河，也与台儿庄无缘。万历三十二年（1604），为“避黄行运”而开通的泇运河，使京杭运河改道途经台儿庄，这才使一个普通的集镇迅速成长为运河枢纽城市。而1938年的台儿庄大战，又把这座城市化为废墟。2006年9月，陈伟同志到枣庄工作时，台儿庄旧城已经破败不堪，面貌赶不上一个乡镇驻地。然而，就是在这样的小城里，他发现了许多“唯一”和具有普世价值的文化遗产。他叫停了即将开工的房地产开发项目，抢救出古城的历史文脉，启动了台儿庄的重建。于是，3公里明清古运河、53处二战遗址、江北最密集的城市水系、保存最完整的水工设施得以保护，毁于战火的古城得以重生。复活的台儿庄古城是怎样的美轮美奂，北雄南秀的建筑是如何妙不可言，我在此不做具体描述，留给大家亲眼目睹吧。

境界决定高度，高度决定视野。面对兴盛于明清、毁于1938年战火的台儿庄，陈伟同志以他高远的视野和超常的判断力，看到了当年的八种风格建筑，看到了战争与和平的永恒主题，看到了复活一座历史文化名城的前景。他有国际视野与未来意识，有把方寸之地放到世界舞台上衡量其价值的境界，有吻合眼前利益与长远利益的智慧。留学背景和在世界五百强企业担任高管的经历，转化为解读枣庄、发展枣庄的功力与方法。2007年，陈伟同志有47个星期天在台儿庄旧城度过。他以普通游客的身份，走遍了每一条街巷，踏遍了每一块青石板，走访了台儿庄城里所有健在的80岁以上老人，“上穷碧落下黄泉”，打捞古城历史文化基因。与此同时，通过各种途径，从世界各地找到台儿庄大战期间中外战地记者拍摄的380幅照片和100多分钟视频资料。这期间，以蚕食桑叶的速度，阅读了200多部有关运河、

建筑、宗教、民俗等领域的著作。这些资讯，在他头脑中产生了“核聚变”，台儿庄古城的一连串价值得以彰显。重建古城对于引爆枣庄文化旅游的重要意义、为人类保存文化遗产、为后人保留古人安居智慧的构想酝酿成熟。

在古城重建中，陈伟同志采取市场运作的方式，没用政府财政投资，以 50 万吨煤置换出来的资金启动了这一千年工程。在滚动建设中，投资不断升值，到 2011 年 10 月，净资产已经达到 153 亿元。陈伟同志创立了“留古、复古、承古、用古”原则，在设计上制定了“原空间、原尺度、原风貌”标准，建设上做出了“原来材料、原先工艺、原籍工匠”的要求，保证了这座复活古城的原真性。这在古城重建史上，当是绝无仅有的。在此，我看到了陈伟同志的高度，看到了一个学者型官员在历史与未来的交汇点上为民族为人类的担当，看到了他把民生作为事业、让局部工程体现普世价值的境界。

陈伟同志在枣庄工作期间，深入探索枣庄发展战略，古城重建是他城市转型“三大战役”的组成部分。从他身上，我看到了传统知识分子“为往圣继绝学”的使命意识，看到了新型领导干部“为生民立命”的胸怀和策略。台儿庄古城的重建，带动了枣庄的文化旅游，使枣庄开始了由卖煤炭向卖文化转变，而且提振了城市精神，提升了城市品质，成就了一批人才。那些参与古城文化挖掘、规划设计、建筑施工、旅游开发、景区管理、博物馆建设的人员，因此成为本领域和跨领域的专家。

世界上所有的历史文化名城，都是几代甚至几十代人慧心妙手的接力经营，是历史文化、空间艺术、人文精神、生存智慧凝成的复合体。台儿庄古城的恢复重建，看似是几年间的努力，事实上，决策者和建

设者是站在先哲肩上从事这一高难度作业的，其背后推力是中华民族的“集体无意识”。这三五年内绽放出来的建筑史奇葩，靠的是五千年文明根系的滋养。在这个意义上，复活台儿庄古城的过程，既是民族文化的延续，也是一个团队汲取人类智慧的成功尝试。

相信枣庄的城市发展会迎来更加灿烂辉煌的明天！

(序言作者系住房和城乡建设部副部长)

目 录

序 / 仇保兴 / 1

第一章 谈天说地话枣庄 / 1

第一节 北方的南方与南方的北方 / 2

一、因枣得名和因煤建市 / 3

二、山东南大门 / 5

三、时令分明的富庶地 / 7

四、山峦起伏的原野 / 8

五、河流密布的水乡 / 10

六、享誉世界的自然景观 / 13

第二节 掀开尘封的历史 / 25

一、7300 年：辉映远古的北辛 / 25

二、4300 年：古国林立丰腴地 / 28

三、2700 年：源远流长古运河 / 36

四、130年：近代工业文明的摇篮 / 39
五、昨夜星辰依然闪烁 / 41
第三节 枣庄的昨天、今天和明天 / 50
一、昨天的枣庄 / 50
二、今天的枣庄 / 53
三、明天的枣庄 / 65
第二章 枣庄大地的运河缘 / 67
第一节 古运河的背影 / 67
一、“爷爷辈”的偏阳运河 / 67
二、滋润古瓷的蟠龙河 / 68
三、名曰荆沟的运粮河 / 70
第二节 世间本无泇运河 / 70
一、前赴后继开泇河 / 72
二、开泇背后的玄机 / 81
三、天心人意功告成 / 82
四、运河改道美国运 / 87
第三章 活水注入沉寂的土地 / 93
第一节 黄土变黄金 / 93

一、从“山里丫头”到“皇帝女儿” / 94
二、“乌金”的引力 / 95
三、江北第一民窑 / 102
四、美酒醇香飘南北 / 107
第二节 商业的魔杖 / 110
一、乡村变商城 / 111
二、生金留银的码头 / 114
三、金融业的“知更鸟” / 116
四、从淘金者到世家大户 / 117
五、支撑古城的商铺 / 121
六、人气聚财源 / 128
第三节 以水化人的奇异景观 / 129
一、弃农从渔 / 130
二、弃农从运 / 131
三、弃农从商 / 131
四、弃农从工 / 132
五、因运而兴 / 133
第四章 古城的历史回声 / 135

第一节 傅阳：江北古水城 / 135
一、古老的袖珍国 / 136
二、悲壮的“玉碎” / 137
第二节 天下第一庄 / 139
一、年轻的名字与古老的土地 / 140
二、参将驻守的副县级城市 / 143
第三节 如果没有台儿庄大战 / 145
一、岁月磨洗的古老街巷 / 146
二、丰沛的水系与气派的码头 / 151
三、中国建筑博览城 / 154
四、五脏俱全的行政管理 / 162
第四节 1938 年的战火 / 165
一、悲壮的序幕战 / 166
二、血染的土地 / 167
三、民族的胜利与古城的毁灭 / 169
第五章 大运河的襟怀 / 173
第一节 相安无事的灵界 / 174
一、运河边的宗教不排他 / 175

二、多种宗教并存探因 / 178

第二节 乘美游心的乐园 / 179

一、鲁南的“国风” / 180

二、立足草根的“雅颂” / 184

三、出神入化的方言俚语 / 190

四、由乡野到庙堂的演艺 / 193

五、巧手与慧心 / 205

第三节 生存意义出超越 / 214

一、实用与象征的协奏 / 214

二、庄严中的狂欢 / 229

三、水崇拜的林林总总 / 233

四、年里年外的人情味 / 238

第六章 一座古城的涅槃 / 247

第一节 历史遗存与胜迹复原 / 248

一、运河古城的历史遗存 / 248

二、战火纹身的圣物 / 249

三、《台儿庄胜迹复原图》的诞生 / 257

第二节 古城的复活 / 261

一、良工式古不违时 /	262
二、运河古城的浴火重生 /	271
第三节 再度辉煌 /	274
一、齐鲁文化新地标 /	275
二、国家级品牌体系 /	279
参考文献 /	283
后记 /	285

第一章 谈天说地话枣庄

提到枣庄，人们首先会想到铁道游击队，想到中兴煤矿公司。因为枣庄是一个因煤而建、因煤而兴的城市，如果不是因为煤炭开采，枣庄也就是一个掩映在枣林中的村庄。因为地下有媒，这里成为中国近代民族工业的能源基地，由村而镇，由镇而市，把雄踞鲁南的峰县和滕县纳入她的版图。而峰县和滕县都是历史悠久的县份，滕县为滕国旧疆，峰县坐落在东海丞县的土地上，“滕”和“丞”在先秦、两汉的史书中频繁出现。在长达两三千年历史时段里，这两块文化丰厚的土地，时而是国，时而置州，时而为县。明代初年，朱元璋出于统治需要，将金元时期设置的滕州和峄州降为县治。从明清到民国，由于多种原因，滕、峰两县都是令朝野关注的地方。1960年，峄县改建为县级枣庄市，与滕县同属济宁专署。1961年，枣庄市升格为省辖地级市，1979年，国务院把滕县划归枣庄市。历史上若即若离的两个鲁南大县，自此融为一体。今天，转型中的枣庄，统辖五区一市，面积4563平方公里，总人口394万。

第一节 北方的南方与南方的北方

枣庄市位于山东省南部，北接济宁，南通徐州，东望沂蒙山，西濒微山湖。地形略呈平行四边形，东西最宽 56 公里，南北最长 96 公里，总面积 4563 平方公里，占山东省总面积的 2.97%。境内地势北高南低，东高西低，由东北向西南倾斜。低山、丘陵、河滩、山前平原、沿湖洼地等多种地貌交替，自然资源丰富。其中，丘陵占总面积的 54.6%，平原占 26.6%，湿洼地占 18.8%。莲青山、翼云山、抱犊崮等海拔 500 米以上的群山，横亘在市境北部。抱犊崮海拔 580 米，为“沂蒙七十二崮之首”。西部滨湖及东南沿运河一带，地势低洼平坦，海拔 30—40 米，最低处 24.5 米。境内河流属淮河流域运河水系，大小河流 25 条。被称作泇运河的京杭大运河枣庄段为大型河流，横穿市境南部，一度为国家漕运咽喉。伊家河、峰城大沙河、城郭河为中型河流。流域面积在 100 平方公里以上的河流 12 条，30 至 100 平方公里的河流 13 条。除泇运河上通微山湖、下接江苏境内的骆马湖，为京杭大运河的主航道之外，其他主要河流均发源于东北部山区，分别流入南四湖和运河。河流下游的冲积平原，土壤类型多样，土质优良，适宜农业生产，为境内主要粮食、蔬菜产区。枣庄属暖温带半湿润季风型大陆性气候，兼受海洋气候影响，具有气温适中、雨热同期、光照充足、四季分明的特点，是北方的南方和南方的北方。这种兼有山水之利、南北交界的地理特征，为经济和社会发展提供了优越的自然环境。

一、因枣得名和因煤建市

枣庄因枣得名。枣，原产中国，已有四千多年的人工栽培历史，《诗经》中就有“八月剥枣，十月获稻”的歌咏。枣庄大面积引种枣树，可以追溯到东汉时期。当时，袁安（袁绍的爷爷）任阴平长（阴平在枣庄市峄城区境内），发现此地原生的枣树果实小，品质和产量都不高，于是从家乡汝阳引进优质品种，在百里范围内栽植，此枣被当地人称作“袁安枣”。今天，枣庄大枣的代表品种“长红枣”，就是当年的袁安枣。相传，明朝建文年间，朱棣发动“靖难之役”，路过峄县，当地人向朱棣的军队献上袁安枣，称“袁安枣助大王早安天下”。朱棣登基后，将峄县大枣列为贡品。在长期的栽培过程中，枣庄大枣形成了十几个优质品种，代表品种有：长红枣、大牙枣、脆铃枣、木枣、大圆枣、小山枣、冬枣等。在枣庄的山川和平原田埂、乡村的街道庭院，长满各种各样的枣树，既有成片的枣园，也有随机的零星栽植，既有可观的收益，也是美丽的风景，树上能结果实，树干是优质木料。春末夏初，枣花散发出浓郁的芳香，引来成群蜜蜂采花酿蜜。秋天，满枝红枣像串串玛瑙，装点金色的大地。在枣庄，枣被称作“铁杆庄稼”，旱涝保收，是歉收之年的救命果，丰收之年的吉祥物。用大枣做配料的食品，多达几十种。在定亲、结婚、生子仪式上，一定少不了大枣。枣木材质，坚硬密实，是古时候充当车轴的最佳木料。建房用枣木做屋脊，是令人羡慕的奢侈，“枣脊榆梁”的房子，一度是最高规格。因为枣树耐瘠薄，又浑身是宝，枣庄人把枣树选为枣庄的市树。

明清两代，峄、滕为鲁南并列的两个大县。抗日战争和解放战争时期，中国共产党在峄县、滕县境内成立了多个民主政府。