

日本推理小说经典馆

# 神苦乐岛

本格派推理大师『亿册作家』内田康夫代表作

日媒称，『只要有内田康夫与浅见光彦神探在，日本推理小说便可坚守繁荣与安定』

〔日〕内田康夫 著

王延庆 译



群众出版社

日本推理小说经典馆

# 神苦乐岛

[日] 内田康夫 著

王延庆 译



群众出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

神苦乐岛 / (日) 内田康夫著; 王延庆译. —北京: 群众出版社, 2013.3

ISBN 978 - 7 - 5014 - 4944 - 6

I. ①神… II. ①内…②王… III. ①侦探小说—日本—现代

IV. ①I313.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 238288 号

**神苦乐岛**

(日) 内田康夫 著 王延庆 译

---

出版发行: 群众出版社

地 址: 北京市西城区木樨地南里

邮政编码: 100038

经 销: 新华书店

印 刷: 北京兴华昌盛印刷有限公司

---

版 次: 2013 年 3 月第 1 版

印 次: 2013 年 3 月第 1 次

印 张: 11.75

开 本: 880 毫米 × 1230 毫米 1/32

字 数: 287 千字

---

书 号: ISBN 978 - 7 - 5014 - 4944 - 6

定 价: 36.00 元

---

网 址: [www.qzcs.com](http://www.qzcs.com)

电子邮箱: [exiaoxiaohong@hotmail.com](mailto:exiaoxiaohong@hotmail.com)

---

营销中心电话: 010 - 83903254

读者服务部电话 (门市): 010 - 83903257

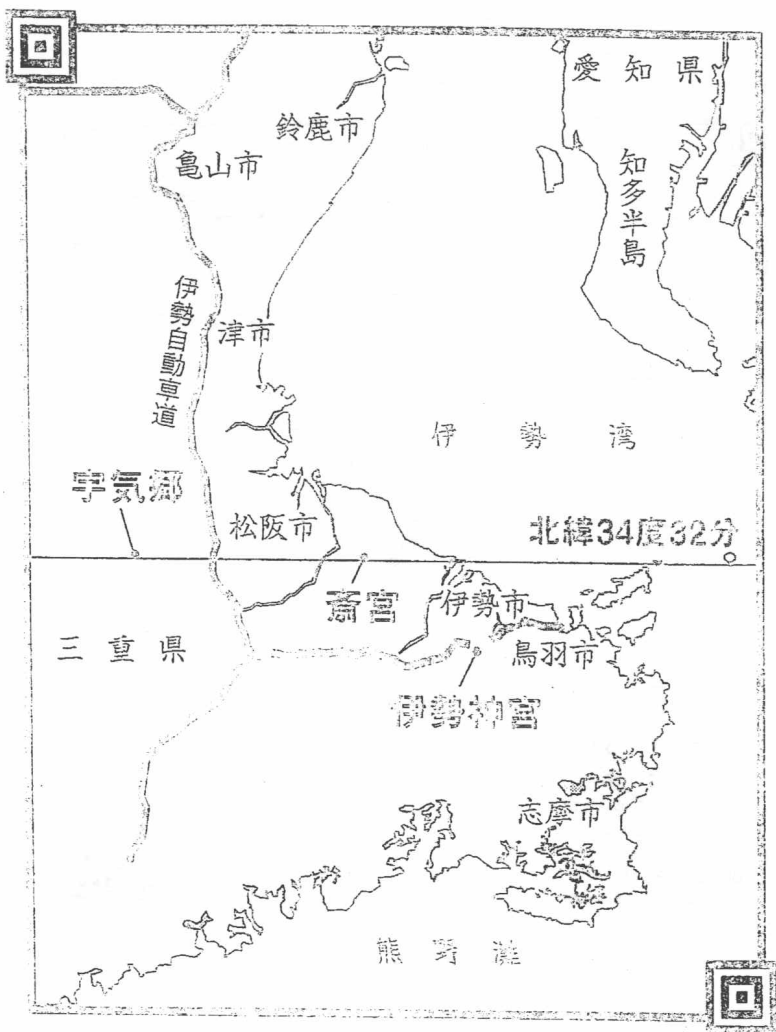
警官读者俱乐部电话 (网购、邮购): 010 - 83903253

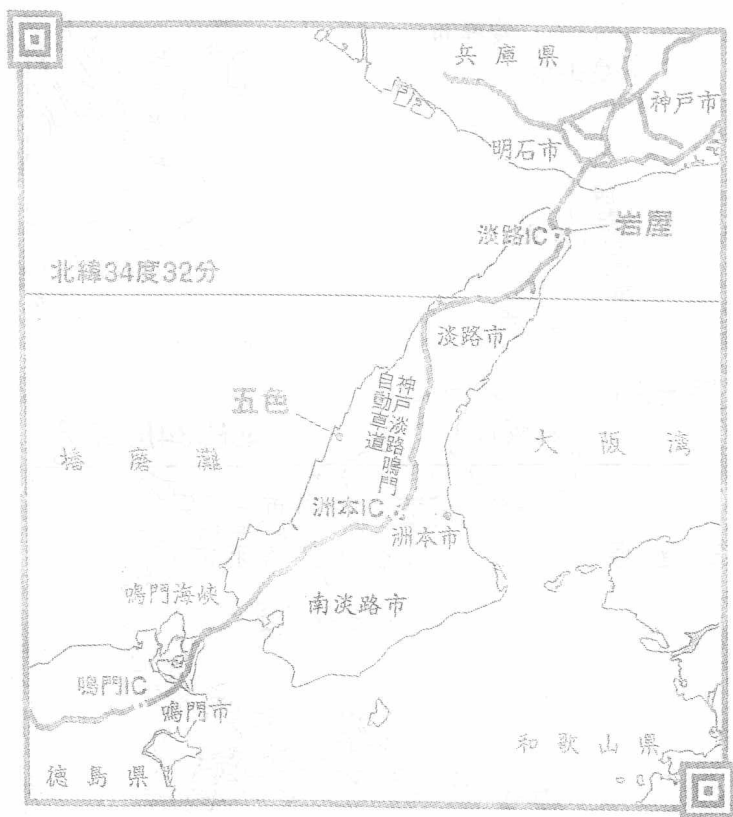
文艺分社电话: 010 - 83901730 010 - 83903973

---

本社图书出现印装质量问题, 由本社负责退换

版权所有 侵权必究





于是，以天神诸命，诏伊耶那岐命、伊耶那美命二柱神曰：“令尔等将此漂流之国修筑固成。”赐以天之琼矛，遂依言受赐。故，二柱神立天庭之浮桥，指其琼矛于下界搅动，潮水咆哮，吊起其矛时，自其矛梢垂落之潮水，凝积成岛。此，为淤能碁吕岛。二柱神由天而降坐落此岛，立天之御柱，造八寻殿。于是，问其妹伊耶那美命曰：“汝身者，如何而成？”答曰：“吾身者，层层铸成然有一处未成合。”则，伊耶那岐命诏：“我身者，亦层层铸成而有一处成余。故，以此吾身成余之处，塞入汝身未成合之处，以为生成国土，奈何？”伊耶那美命答曰：“然，善。”

于是，伊耶那岐命先言：“啊，可爱少女也。”尔后，其妹伊耶那美命言：“啊，真乃壮士也！”如此言终而御合成婚。二神生子，淡道之穗之狭别岛。次生伊予之二名岛。此岛者，一身而有四面。每面有名。故，伊予国谓爱媛，赞岐国谓饭依彦，粟国谓大宜都姬，土左国谓建依别。

## 引言

三浦延之将脸颊贴在枕头上，幽暗之中，从侧面凝视着依稀可见的中田悠理那白皙的脸庞。

悠理仰面朝天，高高的鼻梁，半闭着眼睛。她两臂伸出，双手重叠，平放在毛毯上。肩胛骨下面那两处低洼映出两道阴影，让人感到虚幻、缥缈。隐藏在毛毯下面的一丝不挂的身体，从右膝到足尖缠放在三浦的下肢间，预示着她已将全部身心委身于对方。

或许我会给这个女人带来不幸！对于此前多次出现的不安，三浦再一次感到了恐惧。

尽管现在沉浸在短暂的幸福之中，然而对于悠理的将来，三浦无疑终将一筹莫展。岂止如此，为了达到自己的目的，他甚至不惜利用悠理的感情——即使受到如此谴责，三浦也无言对答。



三浦与悠理相识，是在池袋一间不太时尚的小酒馆里。偶尔一次机会，同样是只身一人的两位客人坐在了同一张桌旁。也不知哪一方先搭了话，各自介绍都是淡路岛出生，仅此双方便情投意合。

那时，三浦得知悠理是综合系统产品公司，简称 SSP 公司的职员。不可否认，这一偶然发现也成为三浦对她接近的重要理由。SSP 公司，正是目前三浦最为关注的对象。

得知三浦是国交省的公务员，悠理十分惊讶。她半开玩笑地说：“那么，应当对您表示尊敬啦。”悠理在公司秘书室工作，对于公共事业的投标，以及与工程相关的申请批准手续等事务非常了解，深知公司与国交省之间交涉的艰难。

“哈哈，不要这么说。这种事情，我最不擅长。”实际上，三浦对于政府机关的上下级关系，以及政府在对待企业的权力关系当中所表现的态度，一向感到极为不满。

“我就喜欢这种性格的人。”两人相识不久，悠理便信口谈起了自己的感受。悠理之所以能够将身心许给三浦，正是源于她这一心血来潮的感情流露。

三浦与悠理的年龄相差二十岁以上。不仅仅年轻，而且在容貌和智慧上都充满魅力的悠理，为什么会迷上自己这样一个中年人，对此，三浦曾经百思不得其解。

两个人性格上的共同之处在于，都不拘泥于社会的束缚，不被一般常识以及社会理念所约束，思维中经常会流露出欲将法理置之度外的天赋。平常，这种天性会被隐蔽起来。但是，如果受到某种反弹，便会立刻喷发出来。两人的婚外情关系或许正是这一天赋的具体表现。对于背叛



妻子、孩子，三浦似乎并未感到一种罪恶意识，而悠理也是同样地表现出若无其事的样子。

第二次约会时，悠理说：“有一件事情，让我感到非常害怕。”在目白区的四季饭店休息厅里，她边喝咖啡边说。

“我曾经穿过石上神社的鸟居牌坊。”

即使同样是淡路岛出生，也并非都能够明白悠理所说的意思。然而，三浦却立刻懂得了其中的含义。“噢，你对此很担心吗？那么，发现有什么作祟的征兆吗？”

“没有发现明显的征兆。但总感觉，或许有这种可能。”

“比如说？”

“总觉得在公司受到大家的孤立，总是有人打来无声电话。平常总是担心被汽车撞着……”

“果然不风平浪静。可是，也许这并不是作祟。且不说无声电话，在公司被无礼对待是出于人为原因。”

“原来如此！我还以为，出现这种事情都是石上神社在作祟。可是，我冒犯石上神社的禁忌，公司同事并不知道。尽管如此，大家却疏远我，所以还是有什么东西在作祟，或者在诅咒。一定是这样。”悠理像是着了迷似的说着。突然又转了个话题。“三浦先生，你听说过阳修会吗？”

“啊……噢，听说过……”三浦感到有些意外，没想到会从悠理的嘴里说出阳修会的名字。

“是呀！在淡路岛很有名气吗？”

“有没有名气我可不知道。我是来到东京以后才听说的。而且据说，石上神社是阳修会所信仰的对象之一。”

“是的，的确是这样。那么，又怎样呢？”

“我们的公司，全体职员都是阳修会的信徒。名义上，我也是会员。”

“啊，SSP 公司……原来如此。噢，正是因为这样，石上神社的作祟通过阳修会传到了 SSP，所以她才感觉受到孤立。可是，那并不是作祟。你这样认为，坦率地说，是出自你的受害意识。而这种受害意识又来自你的罪恶感。”

“会是这样吗？”

“不会错的。总之，所有这些都是人为因素。与作祟相比较，人的行为更加恐怖。”

“可实际上，如果被阳修会盯上了会更可怕。三浦先生作为国交省的公务员更会知道，阳修会支持黑崎议员。”

“噢，似乎是这样。黑崎先生是公路派的中心人物……啊，是的。这里还涉及 SSP 公司！”

“是的。SSP 似乎也支持黑崎议员。每年要向黑崎议员支付大笔政治捐款。”

“啊，这是真的吗？包括建筑承包商在内，法律对企业政治捐款限制极为严格，因此我认为，实际上根本不可能。”

“直接进行是不可能，但是，可以通过阳修会迂回捐款。”

“是呀。其实就是一种洗钱行为。可是尽管如此，如果过于露骨，或者金额太大引起关注，就会非常危险。”

“不仅通过阳修会，而且还利用公司职员以个人名义捐款。发奖金时，要求职工照此去做。我也曾经收到过这样的命令。为此，事前要在支付金额当中多加上捐款部分。”

“啊，这是真的吗？”

“是真的。我只拿到了奖金部分。管理人员和负责人则在正常工资以外另有支付。这种事情是不是违法?”

“当然违法。可是，如果加在工资里了，是否可以不用于捐赠而据为己有呢?”

“那可不行。谁增加了多少金额，都记录在公司保有的内部账面上。而且，还要和黑崎议员的资金管理团队记录的捐赠者名单进行对照。如果有扣留款项，立刻就会暴露出来。”

“原来是这样。他们竟是如此利益相关的团伙，简直无耻!”

“无耻到了极点!我认为，这是绝对不能容忍的，可又无能为力。而且，有些人竟然对此表示欢迎。”

“欢迎?为什么?”

“要知道，几乎所有公司职员都是阳修会的信徒。我也一样。缴了会费，表面上也是信徒，但是，我并不喜欢那些事。”

“这么说，你是无神论者啦!”

“不，我不是什么无神论者，我相信神的存在。但是，我讨厌那么多人聚在一起装神弄鬼的。阳修会总部有一个修养会，你只要一次托病缺席，就会立刻招致训斥。”

“是否可以认为，阳修会的会员身份已成了公司职员的必要条件?”

“是这样。当然，公开场合不会这样说。公司应聘面试时，曾被暗示劝诱加入阳修会。如果你拒绝，就必定会落选。总之，无论什么事情都要把阳修会摆在首位。公司制定经营方针，也要仰承阳修会的旨意。我穿过石上神社的

鸟居牌坊，也是出于对这一做法的反抗。”

“当时，有谁看到吗？”

“不，看到的都是我的朋友。当时我和高中时期 OG 会的十几个朋友在一起。当然，都是些与阳修会没有关系的人。”

“那可不能保证。”三浦摇着头。

“不一定所有人都会在公开场合承认自己阳修会会员的身份，不是也有隐蔽的基督教徒嘛！十人当中，有一两个会员也并不奇怪。”

“真的吗？太可怕了！”悠理缩着身子，打了一个冷战。

“没有关系，我替你拜祭一下。”

“啊，拜祭……”悠理瞪大了眼睛。“这么说，三浦先生是拜祭师先生吧？”

“哈哈，拜祭师不必称‘先生’。你不喜欢拜祭师吗？”

“噢，喜欢谈不上，但也不讨厌。小的时候，有一位舞 Mosuke 的人，那 Mosuke 的面具很可怕。可是，我非常喜欢滑稽舞。据说那个人也是拜祭师。”

“噢，那个人一定是市村先生。”

“你认识他吗？”

“当然认识。他是一位名副其实的有才华的拜祭师。只是他的祖父性情过激，曾经做出一些过分的事情，无法再在淡路岛谋生。结果不要说本职的拜祭师行业，甚至连 Mosuke 面具舞也变得销声匿迹。然而，在淡路岛有数量众多的拜祭师。但是，敢于与阳修会对抗的恐怕也只有他了。”

“这么说，三浦先生和那位叫作市村的人是拜祭师行业的老朋友了？”

“不，我现在是名副其实的国家公务员。可是，从前曾经拥有过这方面的能力。因为一些原因，放弃了拜祭师的行业。但用来保护你，可谓信手拈来。只是，如果对方不按常理出招，我也只能不按规矩应对。”

三浦拉开架势，摆出了一副强硬的姿态。悠理似乎感觉到有了靠山。那天晚上，三浦抱住了悠理。

不知是否是三浦的宣告产生了作用，强加在悠理身上的各种胁迫似乎得到了缓解。实际上，三浦不断地在为她进行祈祷。且不论是否可以相信其效果如何，悠理已经完全倾倒在三浦的身边，对三浦深信无疑。如此，随着约会次数的增加，双方彼此之间越发感觉融洽。每当一起度过一段美妙的时光，悠理对于三浦的爱情与信赖也随之加深。可是，三浦预感到，这一蜜月似的日子终将有一天会被画上休止符。他为之感到恐惧。

“请不要这样看着我，好吗？”悠理像小孩一样撒娇道。她半闭着眼睛，似乎也感觉到了三浦的视线。

“你在想什么？”

悠理翻了一下身子，将脸贴在三浦的胸前，依偎在他身边。“我在想悠理未来的幸福生活。”

“以后的事情不必去考虑，倒不如好好想一想明天该怎么办。我担心能不能把事情办好。”

“噢，悠理会办好的。我很放心地期待着你的成功。”

“如果失败，你也不要生气。”

“哈哈，我不会生气的。相反，我会觉得给你添了麻

烦，担心你会不高兴。实在对不起！”

“我不高兴了，你如此见外。我能够为你做一点儿事情，感到很幸福。相反，如果在公司里面暴露出去，或许会给你带来许多麻烦。”

“那种事情绝对不会发生。我的祈祷所产生的意念，随时都在保护着悠理。”

“真的要请你保护。”

“噢，我会用心保护你。”三浦将左手伸向悠理的背后，右手放在悠理细细的腰间，将悠理紧紧地抱在了怀里。

悠理则借着力量，双手抱住三浦的肩膀，左腿大胆地跨在了三浦的身上。年轻的激情，早已在三浦身上迸发出渴望的火花。

# 目 录

|           |     |
|-----------|-----|
| 引言        | 001 |
| 扔饭团       | 001 |
| 浅见光彦的遭遇   | 021 |
| 作祟与诅咒     | 047 |
| 牛头天王传说    | 071 |
| Mosuke 之谜 | 096 |
| 告发者       | 128 |
| 幕后黑手      | 158 |
| 赶赴伊势      | 184 |

## 扔饭团

### 1

观音寺后山上有扔饭团仪式，你必须立即前去采访——接到节目制作人相岛雅一打来的手机电话，已是深夜十一点多钟，松雪真弓正待入睡。

为了录制明早播放的“市民通知”节目解说词，松雪一直工作到晚上十点多钟，现在总算回到自己的公寓。卸了妆，洗过澡，嘴里一边嘟囔着“睡觉啦”，一边播放着《绝不放弃梦想》的乐曲。比自己大两岁的总务科泷川知子总是对她的选曲抱怨说：“这种过时的曲子，你打算用到什么时候？”可松雪偏偏就是喜欢这首乐曲。

淡路中心电视台的职员除洲本市市长兼台长以外，包括专务董事兼节目制作人相岛，共十九名：放送科七名、制作科五名、营业科两名、总务科四名。真弓隶属于放送科，职务在加入电视台时被确定为“记者”。但实际工作包括采访、编辑、撰写解



说稿以及端茶倒水，无所不及。

“知道观音寺在什么地方吗？”相岛问道。相岛的职位是专务董事，主管节目制作。然而，平日他既做导播又做营业，有时还要帮着扛器材。总而言之，基本上职务上下没有多大区别。

“从前去过两次，可能还记得。是不是就在那座山的后面？活动从什么时候开始？”

“参加者七点钟从各自家中出发。你必须在六点钟左右离开电视台，去现场做好准备。”相岛漫不经心地说道。

“六点钟？”真弓哀叹地回答道。六点钟从电视台扛着摄影器材出发，五点半就必须离家。

“喂，不一定准时六点，六点左右就可以。”

“我明白了。那么，谁和我搭档？”

“没有必要了吧，真弓一个人足够了。本来就没有做两个人的预算。你可以一边拍摄一边采访。开真弓自己的车，可以向电视台申请汽油费。”说完，相岛立刻挂断了电话。

“喂，等一等！真够呛……”真弓一边关上手机电话，一边发着牢骚。如果不是她一向在心里敬重的相岛专务，真弓一定要恨恨地骂上一句：“你这混蛋家伙！”

淡路中心电视台是洲本市的第三产业。它是由洲本市政府、市工商会议所和农协出资百分之七十，剩余百分之三十由市内金融机构出资，共同成立的有线电视台。由于仍属民间电视台，因此可以获得广告收入。其中最大的赞助商是洲本市。电视台实行独立核算，管理属于洲本市宣传部门。

商业广告包括主要大企业的商品广告以及当地企业的广告。然而，仅仅依靠这些，不能保证维持经营所需要的运营成本。为此，电视台与摄影镜头不得不经常对准市政府的各个部门。

在节目编制的内容上，协助市政府宣传部门的工作成了重要部分。其中包括市里举办的各种活动、市民税的通知、健康体检