

# 風華龍文

海峽二十七城市历史文化系列



海峡文艺出版社



# 风华龙文

《风华龙文》编委会 编

海峡文艺出版社



## 图书在版编目(CIP)数据

风华龙文/《风华龙文》编委会编. —福州:海峡文艺出版社, 2009. 10  
(海峡二十七城市历史文化系列)  
ISBN 978-7-80719-430-9

I. 风… II. 风… III. 区(城市)—文化史  
—漳州市 IV. K295. 73

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第  
191558 号

## 风 华 龙 文

**编者:**《风华龙文》编委会

**责任编辑:**刘毅攀

**出版发行:**海峡文艺出版社(网址:www. hx-read. com)

**出品人:**何 强

**社址:**福州市东水路 76 号 14 层 **邮编:**350001

**发行部电话:**0591—87536724

**印刷:**福州万紫千红印刷有限公司 **邮编:**350015

**开本:**787×1092 毫米 1/16

**字数:**210 千字

**印张:**13. 25

**版次:**2009 年 10 月第 1 版

**印次:**2009 年 10 月第 1 次印刷

**ISBN** 978-7-80719-430-9

**定价:**45. 00 元

如发现印装质量问题,请寄承印厂调换

# 海峡二十七城市历史文化系列

(清)马负书

异石参天郁洞幽，  
林泉清趣足遨游。  
公余得遂看山兴，  
万里溪光一望收。



# 出版说明

《国务院关于支持福建省加快建设海峡西岸经济区的若干意见》的正式发布，使海峡两岸建设的战略构想逐步成为现实。以海峡两岸主要城市为主体的海峡经济区的设想，也正不断得到海峡两岸有识之士的认同和社会各界的关注。我们认为，一个成熟的经济圈的形成，离不开该区域历史文化的交流和对接。作为建设文化的一个重要平台，我们出版工作者在其中应当也可以有所作为。

海峡文艺出版社成立二十五年来，积极关注海峡两岸历史文化资源的挖掘整理，并用通俗生动的形式将它们展现在读者面前，得到了社会和读者的认同。经过充分的市场调研，近期我们提出了编辑出版“海峡二十七城市历史文化系列”的选题构想。这个构想的主要内容是：通过对海峡两岸二十七个主要城市（包括福建的福州、厦门、漳州、泉州、莆田、三明、南平、龙岩、宁德；浙江的温州、丽水、衢州；广东的汕头、梅州、潮州、揭阳；江西的上饶、鹰潭、抚州、赣州；台湾的台北、高雄、基隆、台中、台南、新竹、嘉义等）及所辖的两百多个县（市、区）的历史文化进行审视和观照，用“探寻历史遗存”、“拜访古代先贤”、“感悟绿色山水”、“品味地方风情”、“寻找故事传说”、“重读古典诗文”和“欣赏县城新姿”等板块进行书写和展示，一县（区、市）一册。让读者在图文并茂的情境中，走进历史，关心当下，展望未来。

此项工程已经正式展开，我们计划用三到五年时间全部完成。我们真诚希望与有关县（市、区）及其有志之士携手，共同努力，把我们珍贵的历史文化资源转化为现实的文化生产力，为中华文化的大发展大繁荣，增添一道厚重而亮丽的风景线。

海峡文艺出版社

二〇〇九年十月

## “漳州历史文化丛书”编委会

顾 问:刘可清 陈 冬

主 任:林晓峰

第一副主任:黄浦江

副主任:郑智民 杨明元

成 员:涂志伟 叶明义 李明清 蔡乙鹉 陈跃得

周小华 刘革生 黄江辉 钟敏跃 曾连端

林群明 江天福 李华胜

## “漳州历史文化丛书”编辑部

主 任:郑智民

副主任:叶明义 黄良弼

成 员:汤月玲 曾小玲 黄忠良 肖 斌 林 青

洪振垣 何明坤 黄石麟 林志坚 张金生

何温厚 李庆辉 薛永远

## 《风华龙文》编委会

顾 问:蒋一婷 张琳光

主 编:蔡乙鹉

副主编:肖 斌

成 员:连惠彬 黄丽英 陈宽彬 简达偏 项建平 林同池

张玉红 林黎武 黄 昌 张德明 许财生 林 婷

黄永乐 林建友 杨银盛

特邀编委:黄剑岚

摄 影:蔡文原 马振军 吴钦良 谢伟中 许财生 黄丽惠

张平平 周坤海 网络载

# 总序

刘可清 陈冬

漳州是我国历史文化名城、优秀的旅游城市，是台胞的主要祖籍地和著名的侨乡，是海峡西岸经济区的重要城市之一。一万多年前，先民就在这片沃土上拓土耕耘。四五千年前，漳州就具有了相当的文明。公元7世纪中叶，陈政、陈元光父子入闽，在平息啸乱之后，设立州治，大力开发漳州。从此，中原文化与闽越文化在这里相互交融，相互促进，共同发展，创造了灿烂的漳州历史文化，留下了足以傲人的历史文化遗产。朱熹、黄道周等先贤，世界级文学大师林语堂，以及许地山、杨骚等一批文化名人留下了宝贵的精神财富；芗剧、木偶剧及木偶雕刻艺术享誉海内外；剪纸、灯谜、木版年画等民间传统艺术丰富多彩。

新中国成立后，特别是改革开放三十多年来，漳州的经济政治文化社会事业得到了全面发展进步，对历史文化的挖掘、整理、保护，也列入了党委政府的重要议事日程。我们狠抓保护与利用工作相结合，使经济建设与文化建设协调发展，相得益彰。2005年，漳州市区明清古街的保护荣获联合国科教文组织亚太地区遗产保护奖；2008年，漳州的3个土楼群成功列入世界文化遗产名录。目前，漳州拥有福建土楼、八宝印泥、漳浦剪纸等多项世界级、国家级文化遗产。列入全国重点文物保护单位的有15处23个点，省级重点文物保护单位57处，并有6个文化部命名的中国民间艺术之乡、1个省历史文化名镇、1个中国历史文化名村，还有革命史迹和革命纪念地280多处。2008年12月，漳州市第三批非物质文化遗产名录出炉，就有九大类26项。

漳台两地的“五缘”关系，更使漳州具有了独特的开展两岸历史文化交流活动的优势。围绕开漳圣王陈元光、东山关帝、保生大帝、三平祖师等开展的品牌活动，吸引了大量的台湾信众。漳台姓氏与族谱文化研究、漳台两岸祖籍地对接、开基祖对接、祠堂对接、族谱对接、同姓宗亲团体对接等活动，更是增进了漳台两地人民的亲情，见证了两岸血脉相连的深厚渊源。

今年5月，《国务院关于支持福建省加快建设海峡西岸经济区的若干意见》正式发布，其中提出要把海峡西岸经济区建设成为“我国重要的自然和文化旅游中心”。

在这方面,漳州无疑也有自身的独特优势。文化是旅游的灵魂,旅游是文化的载体。要把漳州打造成为“国际知名的自然与文化旅游目的地”之一,就需要我们依托底蕴深厚的漳州历史文化,加快文化旅游资源的开发,实现以文促旅,以旅兴文的目标。

所有这些,都要求我们看待历史文化遗产,要有更高的高度,要有更新的视角。实践证明,文化作为一种生产力,它的作用并不仅仅局限在文化领域,它可以带动社会的全面发展、提高人们的生活水平。对于漳州这样一个有着一千多年历史的文明区域来说,如何将悠久的历史文化积淀进一步转化为现实生产力,为实现科学发展、社会和谐发挥更大的推动作用,是一个具有十分现实意义的课题。

“漳州历史文化丛书”无疑在这方面做了一次有益的尝试和可贵的创新。

首先,丛书由市委宣传部、市经济学会牵头,由各县(市、区)组织作者,按照出版单位的要求进行编写,每县一册。展现在读者面前的这11册——《首善芗城》《风华龙文》《文化龙海》《唐郡漳浦》《故郡云霄》《海韵东山》《风韵诏安》《土楼南靖》《袖都平和》《绿色华安》《文昌长泰》,光书名,就富有特点,让人耳目一新,各县(市、区)独特的历史文化特色与现代发展气息跃然纸上,扑面而来。

其次,丛书的编写体例有自己的特点。探寻历史遗存、拜访古代先贤、感悟绿色山水、品味地方风情、寻找故事传说、重读古典诗文、欣赏县城新姿等板块,囊括物质文化遗存与非物质文化遗产,从人物到故事,从自然到社会,从历史到现实,向读者展现了漳州所属县(市、区)名人辈出,遗存众多,历史文化积淀厚重以及今天的卓越风姿。单一册,可以看作是一个县(市、区)的历史文化小百科,11册合起来,也是漳州历史文化的大百科。

再者,丛书用大文学的手法,挖掘历史文化,发现古代遗存,反映风土人情,展示自然生态和城市发展新姿新貌,力求做到雅俗共赏、史俗同趣,兼具权威性、文史性、思想性、艺术性和可读性。丛书彩色印刷,图文并茂,对外可作为展示各县(市、区)历史文化的外宣、文化礼品,成为海内外朋友了解漳州的必读文本;对内可作为弘扬地方优秀历史文化的生动教材,成为漳州市人民,特别是青少年学生引以自豪的必备读物。

刚刚过去的新中国60周年庆典,向世人展示了中华民族坚持科学发展、建设美好家园,为人类的文明进步、和平发展作出更大贡献的决心。漳州市和全国一样,也要豪迈地跨上新的征程。我们要继续努力,在经济政治文化社会等各方面,不断创新,不断落实,不断奉献出新的成果。

(作者分别为中共漳州市委书记、漳州市人大常委会主任,

中共漳州市委副书记、漳州市人民政府代市长)

2009年10月



# 序

蒋一婷 张琳光

漳州市龙文区于1997年元旦成立，位于漳州东部，地处漳州平原中部。建设中的龙文区是漳州市未来的政治、经济和文化中心，距离厦门机场48公里，漳州港45公里，国道319线、324线和鹰厦铁路穿越全境，漳厦、漳龙、漳诏三条高速公路在此交会，交通便捷，区位优势突出。城区三面临江，土地肥沃，气候温和，生态优美。现辖4个镇、1个省级经济开发区，总面积126平方公里，人口12万。

龙文区人文历史悠久，底蕴深厚。现保存较好的文化遗迹有云洞岩旧石器晚期遗址和摩崖石刻200多处，宋代的洛滨山窑遗址，明代的扶摇瑶山遗址。以及陈淳（宋理学家朱熹的得意门生）、蔡烈（明理学家）、林釤（翰林院编修）古墓遗址，近年考古发掘的商代樟山的“浮滨文化”遗址。表明在商周时期，在中原原生文明的影响下，福建次生文明已经开始产生，漳州已经进入脱离氏族群系状态，社会文明已达到相当水平。历代许多名人如朱熹、林釤、丰熙、蔡烈、黄道周、弘一法师等均在此地或开坛设学，或隐迹修学。集文化、名人、古建筑为一体的湘桥村是福建省历史文化名村，是著名国画家黄稷堂先生的祖籍地。

龙文区风景优美，人杰地灵，为中国优秀旅游地区。旅游资源有“闽南第一碑林”云洞岩，旷世奇桥江东桥，壮观雄伟的瑞竹岩，雄风犹在的万松关，环境清幽的石室岩，古老神秘的关帝庙等风景名胜。云洞岩有峰奇、洞异、石奇、林幽等特点，历代名人摩崖石刻200多处，令人叹为观止；史称桥梁一绝的江东桥，伟岸雄奇，其建造技术至今仍是我国桥梁建筑史上的未解之谜，吸引着大批国内外专家学者前往探秘。所有这些名胜景点都已经具备发展朝圣旅游、考古旅游、观光旅游、休闲旅游的条件。

龙文区是著名的侨乡和台湾同胞祖籍地。隋、唐、宋时期，龙溪先民就往返于台湾与大陆之间。元初，元兵进攻龙溪，县人为避战乱逃往澎湖定居。明清时期在向台湾移民的几次高潮中，共有98个姓氏移居台湾。许多家族在台湾分衍，遍布台湾各个角落。民国时期、抗日战争及解放战争时期，因各种原因，又有一大批龙溪县人移居台湾。现台湾约1/3的人祖籍是漳州，其中就有龙文人这一重要支脉。龙文与台湾在地缘、血缘、文缘、商缘、法缘息息相连。不仅如此，历代还有许多漳州人旅居海外。漳州旅居海外的华侨、港澳同胞有70万人，其中也有众多的龙文人。在吸引海外、港澳台地区游客及开发投资和对台文化交流方面，龙文具独特优势。

龙文区地理位置得天独厚，交通网络四通八达，东接厦门特区，南承汕头特区，是我省连接珠江三角洲的重要地区，也是闽西南水陆交通枢纽。

龙文区委、区政府抓住漳州市实施城市东移战略这一历史机遇，带动和吸引了人流、物流、资金流、信息流向龙文相对集中，促进了龙文城市基础设施建设的快速发展，全区市政体系、人居环境日臻完善，并为海内外客商提供了优良的投资环境。

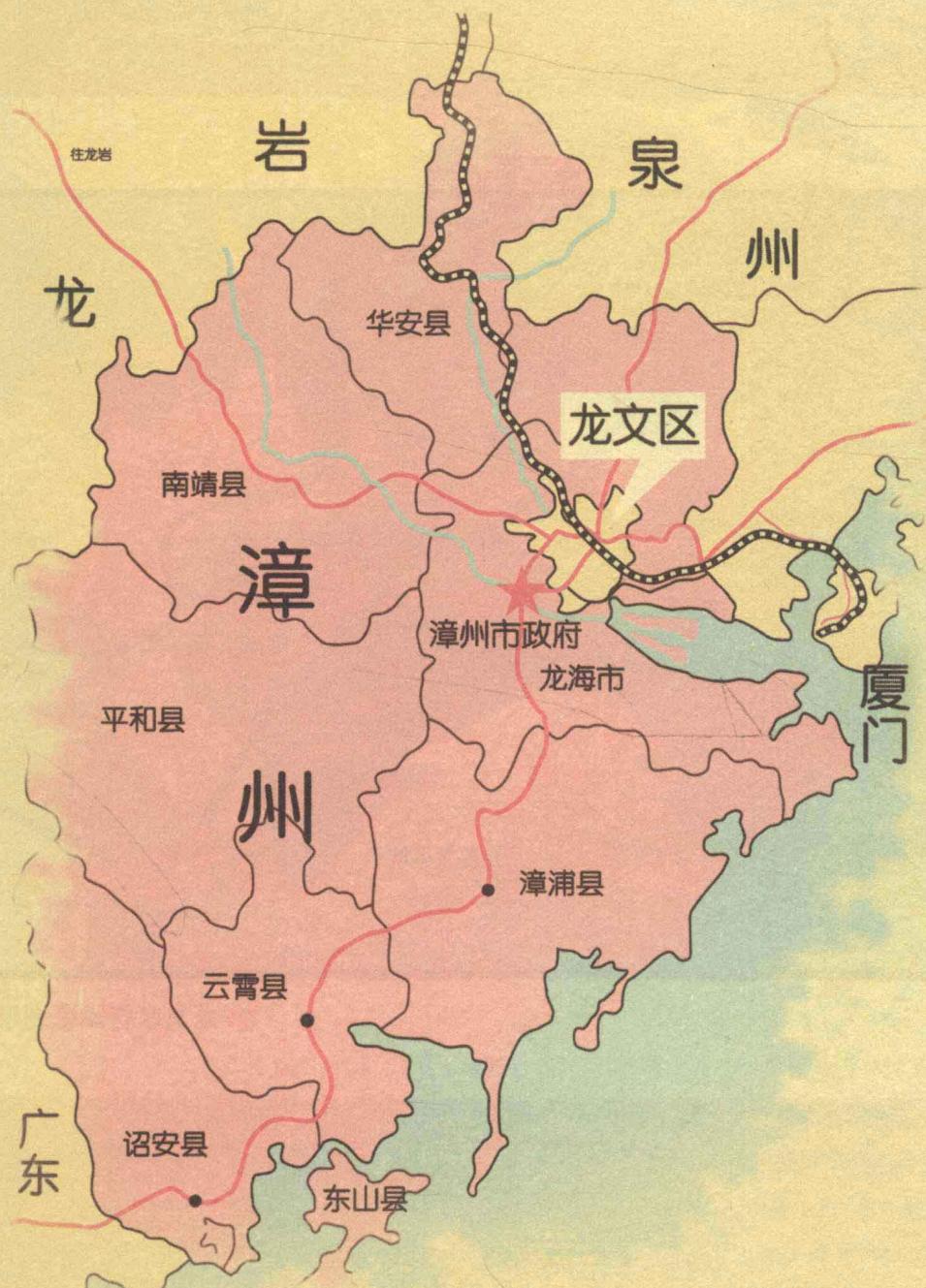
十二年风雨兼程，十二年沧桑巨变。宽敞整洁的城区道路，气派典雅的现代化小区，秀丽迷人的城市环境，无不昭示着一座新城区的崛起。龙文——这片著名的侨乡和台湾同胞祖籍地，像一颗镶嵌在海峡西岸南部的璀璨明珠，耀眼夺目。

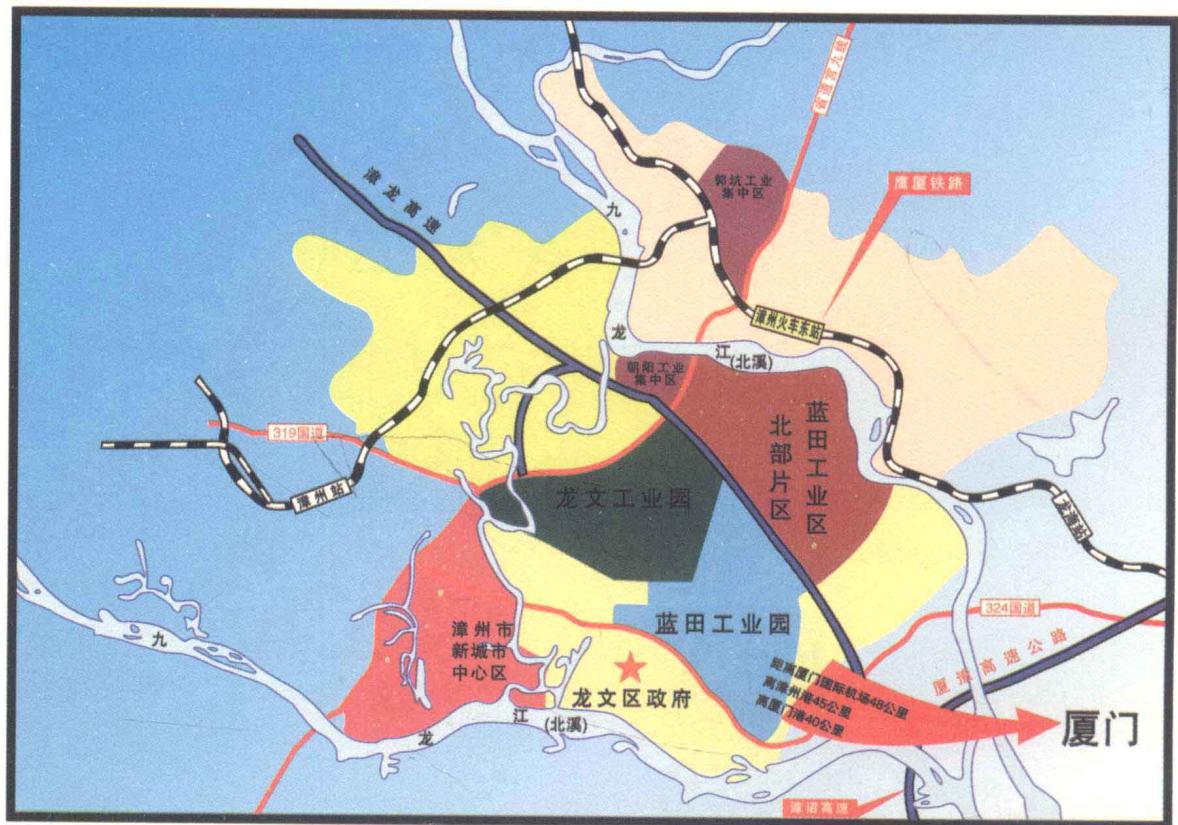
历史的长河绵延相连，文化的源流激荡浪花。龙文，民风淳朴，底蕴深厚；龙文人，胸怀宽广，热情好客。这块新兴的热土，处处生机，处处商机。从优秀历史文化汲取精华的龙文人，将以开明开放的姿态，扎实务实的作风，拼搏进取的锐气，积极参与海峡西岸经济区建设，奋力谱写龙文未来发展新篇章。龙文的历史风华溢彩，龙文的今天风华正茂，龙文的明天更加兴盛、更加美好。

（作者分别为中共漳州市龙文区委书记、漳州市龙文区人民政府区长）

2009年9月

## 龙文区位图





● 龙文区行政区划示意图

# 目 录

1序 /蒋一婷 张琳光

## 探寻历史遗存

- 3 发现古漳州 /黃如飞 黃少坚
- 6 云洞岩摩崖石刻 /王作人
- 10 瑞竹岩 /海 文
- 12 龙文四古城墙 /林同池 林月芬
- 14 世界最大的古代石梁桥——江东桥 /龙 史
- 17 百年风韵湘桥村 /林同池
- 20 漳东门户——万松关 /蕭 斌
- 22 漳州第一古亭——仙亭 /三 也
- 24 扶摇关帝庙 /博 夫
- 26 长桥土城 /杨连发
- 28 太师碑记与下洲渡口 /吴钦良 陈家富
- 30 黄道周与邺山讲堂 /黄剑岚
- 32 慧山书院初考 /陈建友
- 34 黄宽和《朱文公祠重兴碑记》 /黃剑岚

## 拜访古代贤士

- 39 高风亮节的王遇 /王作人
- 41 “朱门高弟”陈淳 /黃超云
- 43 尽职执法的王昇 /王作人
- 45 理学名家蔡烈 /文 景
- 46 樵云上人 /黃超云
- 48 东阁大学士林釤 /黃晨曦
- 50 吏部郎中陈天定 /黃超云



- 52 一品夫人蔡玉卿 /崇 山
- 55 书法大家李宓 /李竹深
- 57 朱熹和陈淳的生物观 /黃超云
- 59 蔡烈洞主与状元丰熙 /黃永乐

## 感悟绿色山水

- 67 中秋乐游云洞岩 /刘丽英
- 69 鹤鸣深处有仙迹 /田 丰
- 71 奇峭鹤峰 /张德明
- 75 龙文塔感怀 /蕭 斌 连惠彬
- 77 瑞竹岩游记 /郭耐强
- 80 弘一法师止息瑞竹岩 /黃小斌
- 83 深山圣景石室岩 /三 也
- 85 在湘桥读古书 /许初鸣
- 88 岁月的凝固史诗 /刘丽英
- 91 东溪山水“小桂林” /林同池 杨志明
- 93 桥头仔圩与古城墙榕树群 /杨景茹 周坤海

## 品味地方风情

- 97 国宝中药——片仔癀 /蕭 彬
- 100 芎剧 /黃丽惠
- 102 龙文武术 /蕭 彬
- 104 长福彩楼 /蕭 云
- 106 江东鲈鱼 /连惠斌



- 108 龙文盐鸡 / 黄丽惠 杨贵清  
110 孚美面线 / 陈锦辉  
112 孚美皮蛋 / 陈锦辉  
113 坂上麦芽糖 / 黄昌 萧彬  
114 田墘绿豆凉糕 / 陈锦辉  
116 登科甘蔗 / 黄 昌  
118 石仓竹鼓箩 / 黄建侯

## 寻找故事传说

- 121 陈北溪和朱熹的故事  
/ 黄水明、黄瑞金、刘汉宗收集整理  
123 九十九湾的传说 / 河边草收集整理  
125 三月峡 / 蔡树木、颜国枝、林跃生、刘汉宗、  
黄瑞金收集整理  
129 云洞岩的传说 / 黄兰田、黄建侯收集整理  
131 朱文公驶飞瓦 / 河边草收集整理  
133 七十二万造响水桥 / 陈侨森、李林昌收集整理  
135 李铁拐五步游龙溪 / 颜国枝、杨丽卿收集整理  
136 仙亭岩的传说 / 颜国枝收集整理  
137 关公斩鸡精 / 刘晓毅收集整理  
138 印斗柑与五爪龙袍、玉带的传说  
/ 杨宗仁、林兆明收集整理  
142 龙裤国师的传说 / 刘晓毅整理

## 重读名胜诗文

- 149 鹤峰云洞游记 / (明)丰 熙  
151 鹤峰云洞续记 / (明)林 达  
152 赋归云洞 / (宋)朱 熹

- 153 蔡玉卿诗六首 / (明)蔡玉卿  
155 《秋吟》十首 / (明)陈天定  
157 虎渡桥记 / (明)黄 朴  
159 漳州甲戌土变记 / (清)王履亨  
161 李氏石巢记 / (清)庄亨阳  
162 施公新筑万松关记 / (明)林 钊  
163 瑞竹岩记 / 李叔同  
165 瑞竹岩诗赋 / (明)陆完、曹荃、陈常夏  
/ (清)康孟、江成  
166 朱文公祠重兴碑记 / (清)黄 宽  
167 忆李友叔皓三首 / (明)陈 淳  
168 读张燮《冬日游云洞》 / 林斌龙

## 欣赏龙文新姿

- 171 崛起的龙文 / 吴钦良 项建平  
173 工业引领全区经济跨越式发展  
/ 项建平 吴钦良 林经木  
175 浓墨重彩绘蓝图 / 许财生、张平平  
178 放眼海西打造闽西南商贸集散中心  
/ 吴钦良 张平平  
180 漳州特色名片——城市公园型景区 / 萧 斌  
183 以人为本 民生和谐 / 肖彬 吴钦良 陈荣祥  
186 双飞,彰显中国底气 / 何小燕 萧 彬  
190 传递梦想的“青蛙王子” / 何小燕  
191 金鳞本非池中物 一遇风云便化龙  
/ 许意斌 邹挺艺  
197 编后记 / 肖 斌



# 探尋歷史遺存

龙文区历史悠久，据考证，从旧石器时代开始，就有人类在美丽的云洞岩脚下刀耕火种，开启了龙文区文明之先河。21世纪初，漳龙高速公路朝阳镇樟山建设现场又发现了规模较大的“浮滨文化”遗址，挖掘了一批珍贵文物，再次印证龙文确是一座古老的文化城区。在辖区内，至今仍保存着云洞岩历代名人碑刻及宋代的江东桥、元代跨下桥、明代的邺山讲堂、清代的湘桥古民居等一批历史文化遗址。这些千年百年的历史文化遗存，是人们研究闽南文化的重要历史依据，也是我们认识祖先的一面照壁，更是先辈们用辛勤劳动给我们留下的一份珍贵财富。

# 龙文区省市级文物点

序号	名称	类别	年代	坐落地点	级别
1	江东桥	古建筑	宋	龙文区蓝田镇梧塘村	全国重点文物保护单位
2	云洞岩摩崖石刻	石窟寺及石刻	五代至清	龙文区蓝田镇蔡坂村	省级重点文物保护单位
3	中正和平坊	古建筑	明	龙文区蓝田镇西坑村	省级重点文物保护单位
4	万松关	古建筑	明	龙文区蓝田镇梧桥村	省级重点文物保护单位
5	湘桥村	古建筑	明至清	龙文区蓝田镇湘桥村	省级文化名村
6	肖氏宗祠	古建筑	清	龙文区朝阳镇书都村	市级普查登记文物点
7	聚奎岩	古建筑	明至清	龙文区朝阳镇漳滨村	市级普查登记文物点
8	沧溪陈氏宗祠	古建筑	清	龙文区蓝田镇	市级普查登记文物点
9	小郭坑陈氏宗祠	古建筑	清	龙文区蓝田镇小郭坑村	市级普查登记文物点
10	孚美陈氏宗祠	古建筑	清	龙文区步文镇孚美村	市级普查登记文物点
11	璞埔陈氏宗祠	古建筑	清	龙文区步文镇璞埔村	市级普查登记文物点
12	檀林陈氏宗祠	古建筑	清	龙文区蓝田镇檀林村	市级普查登记文物点
13	院后陈氏宗祠	古建筑	清	龙文区郭坑镇院后村	市级普查登记文物点
14	汶浦陈氏宗祠	古建筑	清	龙文区步文镇	市级普查登记文物点
15	圳头陈氏宗祠	古建筑	清	龙文区蓝田镇圳头村	市级普查登记文物点
16	霞桥陈氏宗祠	古建筑	清	龙文区步文镇	市级普查登记文物点
17	竹林陈氏宗祠	古建筑	清	龙文区蓝田镇	市级普查登记文物点
18	洛滨陈氏宗祠	古建筑	清	龙文区郭坑镇洛滨村	市级普查登记文物点
19	滋水土楼	古建筑	明	龙文区郭坑镇洛滨村	市级普查登记文物点
20	檀林牌坊	古建筑	明	龙文区蓝田镇檀林村	市级普查登记文物点
21	好山殿	古建筑	明清	龙文区蓝田镇梧店村	市级普查登记文物点
22	崇本堂	古建筑	清	龙文区蓝田镇	市级普查登记文物点
23	龙聚堂	古建筑	清	龙文区步文镇孚美村	市级普查登记文物点
24	土白林氏大宗	古建筑	清	龙文区步文镇土白村	市级普查登记文物点
25	厚泽碧里庵	古建筑	清	龙文区步文镇土白村	市级普查登记文物点
26	贞节坊	古建筑	清	龙文区步文镇土白村	市级普查登记文物点
27	土坪林氏宗祠	古建筑	清	龙文区步文镇土坪村	市级普查登记文物点
28	伽蓝庙	古建筑	清	龙文区步文镇土坪村	市级普查登记文物点
29	上苑王氏祖庙	古建筑	清	龙文区步文镇坂后村	市级普查登记文物点
30	建溪宫	古建筑	清	龙文区朝阳镇建溪村	市级普查登记文物点
31	景山林氏宗祠	古建筑	清	龙文区景山村	市级普查登记文物点
32	景山宫	古建筑	清	龙文区景山村	市级普查登记文物点
33	田打社龙兴堂	古建筑	清	龙文区蓝田镇	市级普查登记文物点
34	田打社杨氏宗祠	古建筑	清	龙文区蓝田镇	市级普查登记文物点
35	檀林威惠庙	古建筑	清	龙文区蓝田镇檀林村	市级普查登记文物点
36	林和亭公墓	古墓葬	明	龙文区郭坑镇霞县村	市级普查登记文物点
37	塘边村世泽堂及凤鹤宫	古建筑	明至清	龙文区蓝田镇塘边村	市级普查登记文物点
38	东坂应兴宫	古建筑	清	龙文区步文镇东坂村顶社	市级普查登记文物点
40	东坂法慈宫石刻	石窟寺与石刻	明	龙文区蓝田镇东坂村下社	市级普查登记文物点
41	注生宫	古建筑	清	龙文区蓝田镇小港村湖苑社	市级普查登记文物点
42	神仙宫	古建筑	清	龙文区步文镇后坂田厝村	市级普查登记文物点
43	蔡氏宗祠鹅城堂	古建筑	清	龙文区步文镇霞洲村溪头社	市级普查登记文物点
44	扶摇李氏祖墓	古墓葬	明	龙文区郭坑镇扶摇村	市级普查登记文物点
45	扶摇杨氏祖庙	古建筑	明	龙文区郭坑镇扶摇村	市级普查登记文物点
46	石仓林氏大宗	古建筑	清	龙文区步文镇石仓村	市级普查登记文物点
47	永兴宫	古建筑	清	龙文区步文镇东屿村	市级普查登记文物点
48	东屿林氏宗祠	古建筑	清	龙文区步文镇东屿村	市级普查登记文物点
49	华佗庙	古建筑	清	龙文区蓝田镇湘桥村湘桥社	市级普查登记文物点
50	湘桥黄氏宗祠	古建筑	清	龙文区蓝田镇湘桥村湘桥社	市级普查登记文物点
51	龙池宫	古建筑	宋至清	龙文区蓝田镇龙池村	市级普查登记文物点
52	仙亭岩遗址	古遗址	唐至宋	龙文区蓝田镇龙池村	市级普查登记文物点
53	溪头蔡氏宗祠	古建筑	清	龙文区步文镇下洲村	市级普查登记文物点

# ◎ | 发现古漳州 | ◎ 黄如飞 黄少坚

## 惊人的发现

2001年8月的一天，漳龙高速公路龙文区朝阳镇樟山段工地，挖土机轰隆作响，工人们正在紧张地施工。突然，在一块用于取土的坡地上，挖土机的机械手“抓”起了一堆形状各异的陶片。“文物！”操作员心里一惊，赶忙招呼大伙儿停止施工，并迅速将情况报告漳州市文管部门。

尔后，由福建省博物馆、漳州市文管办、漳州博物馆和厦门博物馆工作人员联合组成的考古队进驻现场，开始对出土文物进行抢救性发掘。石戈、石矛、石锛、玉器及大量印纹陶器的陆续出土，令现场考古人员惊讶。经考证，这些出土文物为商周时期制作，该处为商周时期古墓群。

## 浮滨文化

一只在地下沉睡了几千年的商周时期制作的蓝色釉陶碗，被发掘了出来，这是出土的数百件文物中又一件难得的珍品。根据这些出土的大量古文物推测，周围一带应该是商周时期一处人员相对集中的村落。出土文物中既有陶器又有石器，可以推测这是处于新石器时代与商周时代交替之时，距今大约有3500年的历史。省博物馆考古专家分析说，以前曾在广东饶平、漳州云霄一带发现过此类出土文物，业内人士将其命名为“浮滨文化”，其年代约为商代中晚期至西周，分布范围覆盖整个漳州地区及粤东地区，西至龙岩市东部，其中九龙江中下游的华安、南靖、平和、龙海、云霄、漳浦中西部为集中地带。从“浮滨文化”的分布范围、出土文物特征上分析，应属商末至西周时期一种具有浓厚地方特色的区域文化。



探寻历史遗存