

廖阅鹏 编著

禅门公案三百则①

看透牛皮经

三百则精彩动人的公案
三百次身心邂逅的机会
迄今为止最用心的禅门公案书



九州出版社
JIUZHOU PRESS

禅门公案三百则①

看透牛皮经

廖阅鹏
编著

图书在版编目(CIP)数据

看透牛皮经 / 廖阅鹏编著. —北京: 九州出版社, 2012. 10
ISBN 978-7-5108-1684-0

I. ①看… II. ①廖… III. ①历史故事—作品集—中国 IV. ①I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第218483号

看透牛皮经

作 者 廖阅鹏 编著

出版发行 九州出版社

出 版 人 徐尚定

地 址 北京市西城区阜外大街甲35号(100037)

发行电话 (010) 68992190/2/3/5/6

网 址 www.jiuzhoupress.com

电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com

印 刷 三河市华业印装厂

开 本 700毫米×1000毫米 16开

印 张 22

字 数 150千字

版 次 2012年11月第1版

印 次 2012年11月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5108-1684-0

定 价 29.80元

★ 版权所有 侵权必究 ★

推荐序一
为未来人类的心灵做灯焰
林清玄

有时候我的工作必须离开台北，有时到远地去演讲，有时到外地旅行，我总是习惯在行囊中带几本书同行。由于对禅宗修行情有独钟，每次总想带一些禅门的书籍，可惜大部分时间都会令我废然而叹，不知道要带什么书。

因为我发现市面上有关禅门的书，多少有一些缺失。最普遍的缺失是年代不明、传述失真、叙述零碎，使人无法回到禅师所处的年代与时地，去体会当时的情境。

另一个普遍的缺失，是版本的老旧，与现代人的阅读习惯格格不入。有的典籍甚至还是没有标点符号的古版，光是要破解程序的密码，就浪费许多的时间。

还有一个缺失，是不管语录、公案或诗偈，都是一再传述，有的以讹传讹，有的已距原文甚远，加上传述者的译解不甚精确，不但无法使人明了，反而陷入了更深的迷雾。

基于这些原因，我在深心里希望，关于禅门丰富的著述，应有一种年代翔实、传述真切、叙述统一、编辑清明、译解精确的好版本。其内容则应至少涵盖公案、语录、诗偈三种。如果仿《唐诗三百首》的编纂方法，各选最精要、美好、动人的三百篇，对于向往禅宗的现代人，不只可以做为工具书、床头书，甚至可以随身携带，不管到天涯海角、山林水湄，都可与禅师的心灵思想贴近而汇通。

这个心愿埋藏在我的心里许多年，但自己没有时间和能力完成它。有一回和阅鹏兄聊天，忽然灵机一动：“坐在我眼前的不是最好的人选吗？”于是，

斗胆代众生请命，恳求阅鹏兄来完成这个工作。万万没想到，阅鹏兄答应了，使我感动了很久的时日。

我说阅鹏兄是不二人选，一来是因为他浸淫佛学、禅宗甚久，对佛禅都有深入精妙的见解。二来是他受过现代学院的训练，学养精湛，懂得做学问的方法。三来是他有长时间的编辑经验，对编辑、版本有超凡的识见。

当然，最重要的是，阅鹏兄性情专注、择善固执，能埋首于典籍做长时间的奋斗。虽然拉他来做这么庞大艰巨的工作，有点于心难安，但只要对后来学禅的人有所帮助，有时出卖老友，也只好在所不计了。

如今，经过两年的奋斗，阅鹏兄果然编出了《禅门公案三百则》《禅门语录三百篇》《禅门诗偈三百首》三部庞大而撼人的作品，完全符合了我多年前的心愿。并且由于他的创发，比我们讨论时还要完备清楚。有许多遗落在时间之河的精采内容，都由他淘沙拣金地找了出来，令人读了感动不已。

如果说这一套书是目前讲公案、语录、诗偈最好的版本，实不为过。读这套书时，不仅为阅鹏兄的用心努力感佩，也深觉这是众生的福分，不论对已学者的查检、对未学者的阅读都有重大的贡献。

现在成书在即，阅鹏兄找我为这套书写几句话，我除了欢喜踊跃、赞叹作礼之外，实在不能置一词。想到宇宙黯暗、人天长夜，禅门的风格与思想犹如夜空中的明星、人世里的光照，不仅在古代可以启发人心，在现代可以风月常新，一定也可以突破时空，为未来人类的心灵做灯焰。

因此，这套书必有它永恒的价值。

推荐序二
清晨一滴荷花露
陶思璇

我是一个不守规矩的人，很怕那些条条框框的束缚，很喜欢任意行事，事业、爱情、家庭、朋友莫不如是，简单到透明：合则聚，不合则分；喜欢就直接表达，不喜欢就直接掉头走人。这样的我自然不会选择那些规矩一箩筐的修行，所以格外喜欢禅宗，喜欢看禅修故事里那些大师们各种手段信手拈来瞬间点石成金，一派自在。

可惜古文功底不好，看到那些之乎者也的文字只觉得一个头两个大，想读却不懂往往急火攻心，因此每次阅读都成了一次自我贬损练习，自责如斗大。

所以，当听说廖阅鹏先生的《禅门公案三百则》、《禅门语录三百篇》、《禅门诗偈三百首》三部庞大而撼人的作品即将在内地出版简体中文版，忍不住欢呼雀跃，主动提出要为廖先生的书写推荐序。

廖阅鹏先生是我的老师，他的潜意识炼金之旅是我第一次亲身体验灵修课程，短短7天，看似无厘头不合规矩的许多练习，不知不觉间就把美丽的种子撒进内心，人生从此大不相同，由此踏上了灵修之路，越走越远。

廖先生也教催眠课程，我的感受是，廖先生的课讲得最好的不是他的技术，而是他对于禅宗的理解和分享，那些深奥晦涩的经文和理论，经他一个两个极为本土极富生活气息的小故事轻松一讲，核心本质真相清晰可见。

廖先生的书更是如此。

举例如下：

【白话新唱】

六祖慧能对众弟子说：“我有一个东西，没有头、没有尾，没有名字，没

有正面、没有反面，你们知道这是什么吗？”

神会走出来说：“是诸佛的本来源头，也是我神会的佛性。”

六祖说：“已经告诉你它没有名字，你还叫它什么本源、什么佛性！”

【分析与鉴赏】

神会的回答，已经是理智思维所能给的最好的答案。然而六祖还是责备他！因为禅不是以思维找出真理，而是要超越思维来体悟真理。

真理，难道用语言给它冠上个真理二字就了事了吗？犹如你用一个火字来形容火，你就能感受到火的光与热吗？

真正体会到火的滋味，即使你不知如何称呼火，在你心中，火永远放射光与热。

据《六祖坛经》，六祖还多骂了他一句：“汝向去有把茆盖头，也只成个知解宗徒！”

有把茆盖头就是有一个茅蓬可以住，引申为即使以后独化一方，也只不过是知解宗徒！这对修禅人来说，算是非常严厉的断语。

《楞严经》提过：“知见立知，即无明本；知见无见，斯是涅槃。”

一有知见存在我们脑袋里，就是无明的本源，必须超越知见才能入涅槃门。

花开香自来，用来形容廖先生的修为再恰当不过。

廖先生这样描述他的这套书：这本《禅门公案三百则》，从浩瀚的禅门典籍中精挑细选出最具代表性、最精采动人的三百则公案。

每一则公案都具有改变人生的力量。

每一则公案都来自禅师豪放不羁的辽阔心海。

每一则公案都在转化我们习以为常的认知模式。

每一则公案都帮助我们打开一扇崭新的窗户。

每一则公案都是一次开悟的良机。

每一则公案都能启发我们：得意忘言，与万事万物会心一笑。

廖先生的这套书最适合放在书桌前，每日一读，犹如清晨一滴荷花露，从身体直入心灵。

禅门三宝总序

廖阅鹏

禅，是中国文化吸收了印度智慧之后，绽放出来的灵性奇葩。在人类追寻终极奥秘的无数种努力与尝试中，禅，是举世无双的中华瑰宝，从二祖慧可以降，代代相传至近代的虚云、来果，曾经在世界历史上催生出人数最多的一群悟道者。

禅的殊胜，在于对人类显示了无瑕疵、无遮掩、无篡改的纯粹真相。在我心目中，禅的灵性光芒之辉煌耀眼，是中国文化最灿烂的奇景！

禅门三宝这套书，当初是名作家林清玄先生的心愿，他期望有一套类似唐诗三百首的禅书，涵盖公案、语录、诗偈，可以作为工具书、床头书，可以随身携带，时时与禅师的心灵相通，于是他向出版社推荐了我。

其后，我摒除杂务，闭门在家两年，专一心志完成了！

此书虽是经由我的手写出来的，其内容却是来自比我更高的高维度心灵空间，我只是管道，让大智慧有一个流注人间的出口。

此刻，这套书来到你手中了，笔者要给几个建议，好让你在阅读这套书时，充分得到益处。

首先是，请记得佛陀有大智慧，达摩有大智慧，六祖慧能有大智慧，而你与佛陀、达摩、六祖慧能有着一模一样的大智慧。阅读这套书的目的不在于捡到一两颗宝石就窃喜不已，而是要取得一把钥匙，打开内在的大宝藏，让你拥有完整的大智慧。

其次，这套书精选了三百则公案、三百篇语录、三百首诗偈，体例上分成原

文、注解、白话新唱、分析与鉴赏。强烈建议：请先阅读原文，别立即看白话新唱、分析鉴赏！阅读原文时，试着不去思考、不去联想、不去分析，而去感受你的感觉、你的触动，是否你被激起一个疑惑？是否你升起一个没有现成答案的问题？是否以前不觉得奇怪的事你忽然觉得好奇怪呀？如果是这样，那就太好了！

让那个疑惑继续扩展，而且仍然不要思考、不要联想、不要分析，也不要看我的白话新唱、分析鉴赏，让那个疑惑越来越大……但是你难免会思考、分析，你难免会透过逻辑推理得到一个答案，无奈这种方式得来的答案乃是心智加工过的产物，不是无瑕疵、无遮掩、无窜改的纯粹真相！一旦你用思维捏造答案出来，纯粹真相就会像害羞的小情人躲起来了。

第三是，即使你通过思维得到一个答案了，请丢掉！要就要拥有完整的大宝藏，不要捡到一两颗石头就志得意满。丢掉答案后，请让自己再浸泡在那个疑惑里……

你的疑惑也许是“我是什么？”“是谁在起心动念？”

你的问题也许是：“人死之后，到底灵魂离开肉体，抑或肉体离开灵魂？”

你的好奇怪的感觉也许是：“宝志和尚说：大道常在目前，虽在目前难睹。大道如果就在眼前，可我为什么看不见呢？”

如果这套书给了你很多答案，那可真麻烦呀！一旦你找到的是疑惑，一旦你认真问自己一个有威力的问题，那就真的太好了！

第四个建议，如果你觉得这些古文有点艰深，有些名词不认识，那么不妨看看注解，看看白话新唱，搞清楚文义了，再回来感受看看原文给你什么触动？带给你什么样的疑惑？

第五个是，如果你闲着也是闲着，想找点乐趣，那么不妨看看分析与鉴赏，就当作读故事书，看笑话，让自己轻松一下，笑一笑。笑一笑之后，就不会被我的分析与鉴赏污染了，然后你可以继续享受这个灼然的事实……你原本就活在水晶一般晶莹透明的大智慧之光中……

如果你买了这书，如果你读到这里了，无论你的表面想法是什么，我相信真正的原因是，你的佛性在微笑，你的心灵深处知道天人合一的滋味，你与众生本来就是一体。

2012.9.25.

禅门公案三百则①

看透牛皮经

前言

这本《禅门公案三百则》，从浩瀚的禅门典籍中精挑细选出最具代表性、最精采动人的三百则公案。

每一则公案都具有改变人生的力量。

每一则公案都来自禅师豪放不羁的辽阔心海。

每一则公案都在转化我们习以为常的认知模式。

每一则公案都帮助我们打开一扇崭新的窗户。

每一则公案都是一次开悟的良机。

每一则公案都能启发我们：得意忘言，与万事万物会心一笑。

为了引导读者深入这些公案，每一则都有妥切的“白话新唱”、慧眼独具的“分析与鉴赏”，公案中出现的术语也适时注释。

为了读者的阅读便利，本书提供翔实的数据出处、人名笔画索引、禅师传承表，并将三百则公案分类为十篇。

一、杜撰篇：这些公案不是真实的历史事件，多半出自祖师杜撰，虽属虚构却蕴藏奥义，读来妙趣横生。

二、禅笑篇：因为心无罣碍，如果愿意，禅师是最伟大的搞笑专家！本篇收录十六则第一流的幽默禅，每一则都能让你笑悟禅机。

三、开悟篇：共有八十位禅者的开悟过程。

四、直示篇：禅师是最不矫饰的人，往往以最直接、最犀利的言语启示我

们生命的真相。这里收录的公案，或冷眼睥睨，或掌掴皇帝，或一句话打进心坎，令人冷汗直冒，顿时痛见自己的盲点。

五、勘验篇：共有四十六则禅师巧妙勘验悟境真假、品格高低的公案。若想提升“自知之明”与“识人之明”，宜详读本篇。

六、不可说篇：禅是不可说的，然而当“禅是不可说的”已成陈腔滥调时，如何再别出心裁展现不可说的禅？这里有最佳示范。

七、神通篇：当众人于神通趋之若鹜时，为何禅者如此不屑？从这里的公案可以令你体会禅者超卓的生命品味。

八、言语机锋篇：收录四十八则精采绝伦的言语攻防、机锋交战的公案。

九、动作机锋篇：四十一则公案，全属超越言语的动作机锋，一画一指一棒一喝，就全体展现宇宙大秘密！这种传达真理的手段，最令门外汉莫名其妙，也是修行者一致公认举世无双的禅机。

十、行持篇：共有二十则禅者特立独行的事迹，从游戏生死，到面壁九年，开启了人的无限可能性。

阅读禅门公案，是最具挑战性的心灵探险，我们永远不知道就在下一瞬间，会有什么奇妙非凡的事情降临在我们身上！



目录

前言/I

杜撰篇

- 1 拈花微笑/2
- 2 佛寺盖好了/4
- 3 摩尼珠的颜色/6
- 4 皆为戏论/8
- 5 佛不认识猪/10
- 6 良马见鞭影而行/12
- 7 未曾说一字/14
- 8 无有一物不是药/16
- 9 须菩提善说般若/18
- 10 对佛吐痰/20
- 11 “一字也无”也无/22
- 12 大道废，有仁义/24
- 13 婆子烧庵/26
- 14 骑驴不下/28

禅笑篇

- 15 去地狱看你/32
- 16 在粪中度假/33

- 17 好色禅师/35
- 18 般若以何为体/36
- 19 有力气的人/38
- 20 丹霞烧佛/40
- 21 看透牛皮经/42
- 22 杀人游戏/44
- 23 不要乱叫/46
- 24 木狮咬人/48
- 25 别被我污染了/49
- 26 私宰露地白牛/51
- 27 比狗不如/53
- 28 饭后来杯茶/54
- 29 老鼠当老大/56
- 30 讲金刚经的新方法/58

开悟篇

- 31 断臂求法/62
- 32 觅罪不可得/65
- 33 本来就解脱/67
- 34 布毛侍者/69
- 35 秘密作用/71

- 36 密在汝边/73
- 37 破灶堕和尚/75
- 38 本有之性/77
- 39 善恶如浮云/79
- 40 不污染/81
- 41 自家宝藏/83
- 42 野鸭飞过也/85
- 43 刚才哭得伤心，现在笑得开心/87
- 44 即此用，离此用/89
- 45 哪个不是精的/92
- 46 从生至死只是这个/94
- 47 即心是佛/96
- 48 巍巍佛堂，其中无佛/97
- 49 跆拳道高手/99
- 50 一口吸尽西江水/101
- 51 不肯承当/103
- 52 说无心就是毁谤/105
- 53 香灰之下仍有一星火苗/107
- 54 听鼓声而开悟/109
- 55 麻谷三召，良遂三应/111
- 56 自己说法自己悟/113
- 57 平常心是道/114
- 58 瓶中鹅出不得/116
- 59 你就是佛/118
- 60 师姑原来是女人/120
- 61 佣人禅师/122
- 62 骑牛觅牛/125
- 63 钻他故纸，驴年出得/127
- 64 本来就是你的/130
- 65 随时随地都在指示你/132
- 66 心灵暴力/134
- 67 洗钵盂去/136
- 68 天龙一指禅/138
- 69 模仿家一指童子/141
- 70 船子和尚度夹山/144
- 71 龙潭吹烛/148
- 72 真我与假我/150
- 73 临济三问三遭打/153
- 74 英雄常见亦凡人/157
- 75 金蝉脱壳/160
- 76 无情无义的禅师/162
- 77 吃必要的苦/164
- 78 何道理之有/166
- 79 何必费力/168
- 80 就这么去/170
- 81 不知最亲切/172
- 82 洞宾错用心/174
- 83 卸下心上的石头/177
- 84 丙丁童子来求火/180
- 85 毫厘有差，天地悬隔/182
- 86 读错经文反而开悟/184
- 87 哪个男儿是丈夫/186

- 88 梦见自己开悟/188
89 岭上无云，波心有月/191
90 在酒楼下开悟/193
91 以小丑为师/194
92 我什么也没隐瞒/196
93 只管打坐/198
94 痛棒打下悬崖/201
95 盲人开悟记/204
96 心无病身亦无病/205
97 开口即错/207

直示篇

- 98 廓然无圣/210
99 风动、幡动、心动/213
100 主人不在家/215
101 磨砖做镜/217
102 打牛或打车/219
103 青原不落阶级/221
104 双赢策略/223
105 总是要亲身体验/224
106 寻找宝剑/225
107 禅师的眼疾/226
108 泥牛入海/228
109 掌掴皇帝沙弥/229
110 谋杀禅宗/231
111 赵州待客之道/233

- 112 万物的水平/236
113 比丘尼在哪里/238

勘验篇

- 114 达摩的皮肉骨髓/242
115 你还有这个毛病/244
116 修证即不无/247
117 一宿觉/249
118 不到曹溪，焉知不失/252
119 宁可永劫受沉沦/254
120 梅子熟了/257
121 亲者不问/259
122 马祖的挡路腿/261
123 汾山踢倒净瓶/264
124 大雄山下一老虎/266
125 你又被我勘破了/269
126 机器人/271
127 走吧！你没有佛性！/273
128 赵州勘婆/276
129 又一点尘也/278
130 吃茶去/280
131 涅槃经是魔说/282
132 有主沙弥/284
133 不要打错人/286
134 手上有钱/288
135 贫无立锥之地/289

- | | |
|-----------------|--------------------|
| 136 问不得也说不得/291 | 148 德山点心/313 |
| 137 文殊骑狮/293 | 149 得意忘言/315 |
| 138 与后人作标榜/295 | 150 入山无路/317 |
| 139 踏破多少草鞋/297 | 151 你怎么这么高大/319 |
| 140 偷吃水果/299 | 152 二僧卷帘/321 |
| 141 尼女说法/301 | 153 寒天泼冷水/322 |
| 142 不要抢我的名字/303 | 154 以酒肉撵人/324 |
| 143 我不在/305 | 155 搞怪高手/326 |
| 144 千圣亦不识/307 | 156 黄龙三关/328 |
| 145 月行却与人相随/308 | 157 寸丝不挂/330 |
| 146 跳舞的沙弥/310 | 158 印证不在言说/332 |
| 147 沉默而聒噪/312 | 159 不是！不是！都不是！/334 |

